



دباج

برب بید بدی مساحب علم جیالوجی (علم طبقات الارض) اور فدیم روائینوں اور جدید تحقیقات کے تمایج سے ان اہم مضابین برطری روشنی والی ہے اور اون کی کتاب کے مطالعہ سے کئی وقت بس رفع موجاتی ہیں اور مجھ کو کامل اینیں ہے کہ اگر ہارے محمدی اور مہند و بھائی اس کتاب کوغور سے پڑھینگے تو وہ اُن شکلات کے دہم سے مجھ طرحاً بینگے جن کی بنا براب

ل كى صحت برجل كريت بى اورجان جأبينگ كد بأنبل ابك السي كماب ہے جس كى فدر کرنا ہال فرض ہے + اس كتاب كے بیلے ہے سے روز روشن كى طرح واضح ہوجا تاب كرملسله نا ريخ ميں اك غبررئي لانفا كام كزناب جوكمال حكمت اورمحبت يخام وافعات كوابك دوس ربط دینا اورابین ارادول کوبولکرناسے - اسور اور با بیل اور تصراور فارس اور بونان اور روم کی ملطنت برج سی کے تابع ہیں۔ دہی بادشا ہوں کوسر پڑھکراٹنی برجگن کرتا اورکن ك كاسته سركوا فسرشا يا نەسھ زىب دىتا ہے۔ وہى أن كواوران كے خاندانوں كوجبكورة سكى ئے خوف ہوجانے ہس تخت سے گرا کرخاکستر پر بیجھا ناہے ۔ ماسوائے س کے بیعلوم ہوجا ناہنے۔ کہ فدیم زمانہ ہیں ان مختلف ملکوں کے باشندوں کی طرز معاشر یسی تفی اور تهذب اخلاف میں انہوں نے کہاں تک ترقی کی تقی اور ندمہی عالمیں ون سے مسأل اور عقائد کومانا کرنے تھے۔ غرصنیکان تمام باتوں کی توضیح سے لئے تابیخ بائبل ایک بیش فیمت کتار ، سے طری خوبی اس کتاب کی برہے۔ کراس سے مطالعہ سے معلوم موجا آ ہے رائبل کی نایخ اور دنیا کی نایخ میں ایک گهرار بط با با جانا ہے اور حوکھی مہودی قوم اور فديم لطنتوب محتنعلق واقع تثواوه ايك بهي يحتصص كي حكمت سيدوا فع مثوا-اوركه تمام ن اینظی صل غرض بیسے کوئش کے لئے راستہ تیار کیا جائے جوبا دشا ہوں کا بادشاہ اور بنی دم کانجان دمنده مصفی بین، کداس مناب کے مطالعہ سے بالخصوص وہ لوگ فائدہ مَا يَنِيكُ جُوسِيجي خدمت كے مختيار موتے ہيں۔جولوگ سيجي ندمب سيمس منبس ر محصفات کے لئے تاین بائبل برای طرح کا بردہ سایڑا ہؤا ہے جسے وہ خود بخو د ، وطراسکتے۔ ادر س سبب سے اس کی حقیقت اور سیائی کی بیجان سے بے ہرہ رسننے ہیں۔ بولوگ اسی خدمت کے البینے آپ کو عضوص کرنے ہیں اُن کافرض بے وہ جانیں کہ جوضا ہبودی بارنج میں نظراً ناہے وہی قدیم اور موجودہ حکومتوں اور طفنتو كامالك ب- اوروسى بروافعه كو وجود ميلاناب ناكه ابين أن الا دوس كوجوبني أوم كى بات کے لئے رکھنا سے انجام دے۔ انگرزی زبان میں اس صمون پر بہت سی چھی اچھی کتابیں بائ ماتی ہیں ۔ گر حولو*گ انگریزی نہیں جانتے* وہ اُن سے

7.

فائدہ نہبں اُٹھاسکتے۔ اب ہب بہ نا نص ساز حجب کے نفصوں سے بخوبی وافف ہوں اپنے اُن بھا ئیوں کی بنتری کے لئے ندر کرتا ہوں جزربان انگریزی سے شہر رکھنے۔ اور میری دعا ہے کہ خداونداس کنا ب کے وسیلے ابینے کلام کی سچائی اور جوبی مو بہنوں برنظا ہر فریائے یہ

> أحقر طالب الدّبين پأسٹر

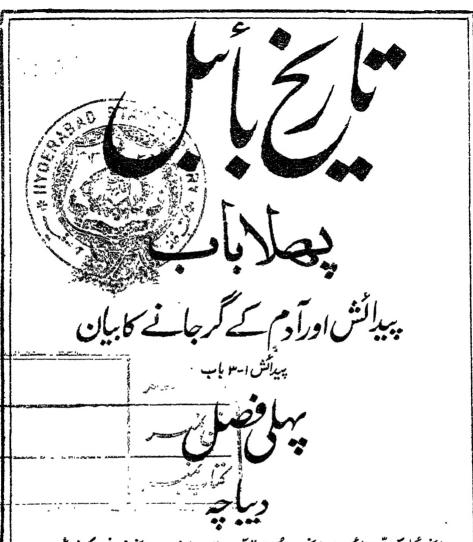
هندوساني برسلييربنج بج الاهوس

فهيث في	
	0.70
صفحه	ببلالا پدائش اورآدم كے گرجانے كابيان -
j	يتافيصل بياني
μ	ورسرخ صل - مونياكي بيدائين
٥	توسری صفرین بیانش تبیسری مصل میزایش بیدانش کی روانتین اور کلمی سراغات ۲۰۰۰۰
9	ي مرق في الماري
10	يو في صورون الدوم معالم المعالم المعا
,	, , <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , </u>
14	و و صرا باب - طوفان - بیان صل طوفان سے بیلے دنیا کی صالت ،
44	بیمی ن مولای کے بیادیات در در میں میں بیادیات در میں ہے۔ اور طوفان میں میں ہیں۔ در میں میں میں میں ہیں۔ در میں دوسر می میں میں میں میں میں میں میں میں میں
49	
	تیب می کسل - طوفان می روانتیں اورنشانات ۲۰۰۰،۰۰۰ می می کسل - طوفان می روانتی می داده در کشته داده می کشته دا
۳۳	چونھی فصل - زمین کااز سرنوا آباد ہونا
	م میسرا باب - تشریشر موجانا - مه افعیا جمه سرطی بردیزین زا
اله عم	بهافی صل و مرحم کے بیٹوں کا جا کیا آباد ہونا ،
7	ووسر محصل - بابل کائیرج -اورزیان کی انبری ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
44	نیسری فصل - اس زمانه کے شهراور بسطنتیں ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
OA	چونگھی قصل ۔ 'بت پرشی کابرپا، ونااور بھیلنا
	چوکھ کا باب ۔ عرانی بزرگ (ابراہیم سے نوانسے ایکر دوست کی مون تک)
01	پهليمصل - ابراجيم کي سرگذشت
24	ووسری مسل - انتخاف واراهیم کے دوسر سفوزندوں کی سرگذرشت
EN.	البيسري فصل ليقوب كي سراز بنت
49.	چۇكھى قىصلى دېيىن كايىر كەشت دولىيىقەب كاسىم كوجانا
10	بالبخوس مصل اس زمانه کی ندمهی اور سوش حالت
	پانچوال باب مروروست كى ميت سير موست نطفتك
9!	يباق صل معاورال مر
. اسوء ا	دوسرمي فصل اسرائيليون کي ترقی

صفح ۱۱۱	تېسىرى فىل بويسكى اوأىل قمرى
111	چونهی فضل ابیری سے رہائی
·ipp	بالنچوبی قصل بنی سرأیل برصر کاانر
	و المحصل باسب - سینا کابیا بان در دن کاشرق دمفرت نطف سے دینے کی دن تک
122	ببالحصيل سيناتك سفر
المسا	دوسر چھل۔شربعبت کا دیاجانا،
100	نیسر مجھ ل۔ چالیس سال کی آوار ہ گردی
100	چونگفرم میسل کنعان می طرف طرحتنا ۲۰۰۰ میلی می میلی میلی میلی میلی میلی میل
10 11	بالبخو بوقصىل بيردن يخيشر في اطراف كافتح كزا
141	جچه طی فصل موآب اور مدیان
144	سرط ترنق
144	ا هوین عن اور برا می در این او می اور برای او می مون سی اور برای می مون کار اور می می مون کار کار کار می می مون کار
12 ~	مه و الرق و الرق الرق الرق و المارة الرق و المارة الرق و المارة الرق و المارة
141	دوسر می سام دیشوع کاجنگ
IAA	تیسر فی سائیل کفروں کے مصلے۔
4.4	چوتفرفیصل پیدوی کی موت به مدر در د
	ا تطموال باب مناصلی دینوع کی وفات سے میکرساؤل کی شخت نشینی کسی
ra	ببالخصل جهرط يرطب طلح
44.	دوسرمي صل خائلي اور ديني زندگي
444	تبسيري فصل -اس زائد كے حالات كوروشن كرنے والى سرگذشتېر
yw.	چونخفی صل - دوسری قوموں کی تاریخ
	نواں با ہے۔ ساؤل کی خت شینی سے بیکرسیان کی دفات تک معالی سے معالی
مسرم	بهافی صل ساؤل کاعهد
544	دوسرى مى ساردا دا دا دى الله دا دى دى دا دى دا دا دى
747	چىسىرى ك- داودى مىمراى

يانچوبرخصل سوشل وردنجي زندگي مسطح
وسوال باب استرس الرس المراس ال
بهامی بیان می استرشی و ۲۹۱
ووسري صل برويعام بشاا ورمري ميناندان عبت رستي كاجر بكونان
تيسيري تصل عمري كافائدان - اورابلياة اورانشيخ كازانه عُن برستى كي كرم ازايكا س
جونخسی فصل بابوکان ندان نوروز ماموس او برشیع کازباز اورت پرستی کا بی مجیر رو کیاجالا
بالنجوير فصل -آخرى بادشامون كالحراني فبت رستى تبامي بين خاسر بإنّى ہے.
كبارهوال ماب- يهوداه كالطنت وسلطنت على ده بوف سه ديرابيري ك
يبافي المناسب من كي نباريخ كاخلاصه
ووسرنج صل-بهاندمېتى نتنرل اورىبلى ندسېتى از گى
تىسىرى صل- دوسراننزل اوردوسرى نازگى
خوقفی فصل تیسلزینی تنزل اوز بیسری زیسی زندگی ۲۸۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
بأنجوير في الرئ نظر أن المرئ منظر أن المراد
بخضفی فصل سوش اور نسبی طالت ۸۵۰
ساتوبي في سبعص تاريخ
بارهوال باب-اسری
بهافضل - دس فرتوں کی اسپری
دوسرفيصل-بهوداه كي اسرى
نىيسىرى قصىل يېنو كەنىظى باقى ماندە سىرگذىشت
چونفی سلطنت با بل کراخری آیام
بالنجور في المريدين رندگي
ترصوال باب - تجابی رخوس عظم سے سیر خمیاه تک،
ميافي لي ندوبا بل كارونه بونا
دوسيرفي كل فارسي منطنت والجنش السيج ليك وخششا لا تليانس تك انهم
تيبيري ل-آسرواحوال من
چوتفی ک عزرای عزت بریان
بالنفي وقصل سنح ادكريه بيهد
ب بور المار

صفح سمام	جيطي صل - معصرتا يخ
	چود صوال باب - بُران درنت عدد المدك درميان فاصله
الالم	ببافیصل فاسطین فاربیدں کے انتخت
Mra	دوسرمی سل- فلسطبن اسکندر کے مانخت
444	"نيسري فصل فلسطين طالمبون كانخت
اسومه	چونتفی فی کا فلسطین کا آدام کے مقدونوی بادشاہوں کے ماتخت آنا
دسوس	بالنجوين فسطين ركابيوں كو مانحت
44.	چھنٹی فیصل فلسطین رومیوں کے مانحت
dat	ساتوبرض ل- ده ببودى جواد صرائد صر مصيله بروت تفقه
MAI	المحصوري المعالى عير قدمون كى حالت
	بندرهوال باب - انجنان اربخ
MAG	ببافیصل بسیجی پیاکش اور بچین کازماند
444	ر معمد مربع بعدد
424	تىسىرنى صلى- ہارے خداوند كے كام كا ابندائی حصة ،
מן גיין	من فصل المراب المسام
809	بالنجورف ل منهج كى زندگى اور كام كے آخرى نظارے
	سوطھواں باب ۔رسولی باغ۔
N91	بهافی صبل بروشلم کی کلیسیا
a.r	دوسبري صل بولوس كابتدائي حالات
D. 1	تىيسىرنى كى تارى ئىيسىرنى كى تارى
110	جِوتُقَ فِي مِل بِولوس كاببلامشنري سفر
DIA	بالنجوير في سال- بوادس كا دومراشنىرى سفر
214	چهره فی مسل بولوس کانیسر استری سفر مسلم
019	· • · · · · · · ·
مهره	
arn	نویں فضل - بیر وتشلم کی بر بادی اور معصر تاریخ ،
-	



تاریخ بائبل کی علت فائی - عام با رخ سے اُس کا نعلق - فدیم جغرافید اور با ریخ خوانی کے فوائد به تا ریخ بائبل کی علت فائی : - تاریخ بائبل کا مطالع شرع کرتے و فت اس امرکو مذنظر کھتا چاہئے کا اُس کی علت فائی وہی نہیں جو دیگر اقسام کی تواریخی کتابوں کی ہوتی ہے ۔ کیونکہ عام تواریخی کتابوں کا مقصد یہ ہوتا ہے۔ کہ قوموں اور خاندانوں کی ترقی اوران کے متعلق بڑی بڑی جو کا عام دہی کا حال ظامبند کریں۔ کہ سطح وہ قویس بریا ہوئیں۔ کون کون سے مالک پر قابض رہیں۔ اُن کی کوئت کا اُنگٹ دھنگ کی ایفاء کون کون سی الطابیوں بیس صروف ہوئیں۔ علم وہ نہیں کیسی ترقی کی در آئوگام کا زنگر کا ایم مقصد کے سیسے نہیں ہوئی کی در آئی کا در کا یہ مقصد کے سیسے نہیں ہوئی ہوئی کی ترقی کی در آئی کی ترقی کی در آئی کی در آئی کی حال کی تا ریخ کا یہ مقصد کے سیسے کہ سیسے نہیں ہوئی ہوئی ہوئی کی ترقی کی حال کی تا ریخ کا یہ مقصد کے سیسے کہ سیسے نہیں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی ترقی کا حال ان کم بند کرے۔ بیس وہ تا برخ جو با بسل ہیں مندر ج ہوئی دراوں بات کو ظاہر کرتی ہے۔

کی ترقی کا حال ان کم بند کرے۔ بیس وہ تا برخ جو با بسل ہیں مندر ج ہوئیوں وہ تراوں بات کو ظاہر کرتی ہے۔

ضُّانے کیونحرابینے آب کو اپنے بندوں برنطا ہر خوا ما اور خصد صاّوہ بہناتی ہے ک*یس طرح گنه کا رو*ب م اس فے بنی رحمن اور رکن کا دروازہ کھولا کس جنی آدم نے وقتاً فو قاً اس کے مکاشفے کو فول کیا اور ا است کیا نا مج برآ مربوئے ۔ کوس طرح کئی موقعوں پر لوگ اٹس کی آ واز کے شنوانہ ہوئے ۔ اور ۔ اس سبب سے اُن کوکیسی نشرارت اور ولت میں مبتلا ہونا بطِا۔ اور اِس کے ساتھ ساتھ وہ پیکھی تاتی ہے۔ کہ جب اُنہوں نے ضدا کے بنجام کو مجتن سے فبول کیا۔ توائس کے صلمبر کسی احت اورا قبالمندى أن كونصبب بوتى علاده برين وه ظاهر كرتى مصلك كسطيح ان شبد بليول وراتفلابوك كے درسيان خات دمغدہ كے بختم ہوكرآنے كاراسته تيار كباكبا كوركه آخر كاروه كسطيرة البيا اور مُوانِاك كهو مَعْ بروو كوبجائے - نبس بائبل كى تابخ اسى خاص فىم كے وافعات سے علاق رقى ہے۔البتنّہ وہ عام وافعات بھی جن کا ذکر مبثنتر دوسری توازیخی کتابوں میں ہُواکر تاہے۔ ہائبل بس كجُه درجة نك بالتُصابِ عبيب مرصرت اسى فدركة من فدرات كا نعلن اس خاص موت ببؤيلي كدخدان كسرطرح ابينة تئبن انسان بظام فردايا وكدانسان خدسه كباعلاقه ركحسا بمغرضيك بأسل كى الينخ خلاوند كى بادشامى كى نارىج ہے۔ جو استے اس و نیا میں قائم كى 🚓 عام توار دیخے سے اس کا تعلّی: میچ کی پیدائش سے پیلے قریباً دوہرار بس تک شُا کی مرضی کا اظهاروانکشاف صرف ایک قوم بعنی ابرامیم کینسل پر محدودریا- اور ببی وجہ ہے ک ہائبل میں عبرانی قوم کی تاریخ دیگر طری طری قوموں کی سنبت زبادہ تفضیل کے ساتھ پائی جاتی ہے۔ تاہم یاب غورے لائق سے۔ كربائس كى تاريخ بس قديم ونياكى قربماً برطرى وم كاسوائے جبین اور مہند کے بچھ نہ کچھ ذکر یا پاچا آبے۔ مثلاً قدیم زمانہ مبر بطرے طرے ممالکہ متصر- انتور- بأبل-فنيكي- أرآم- غرب- مدّيان- فآرس- يُونان اورروم وغيره تھے-اور ان میں سے ایک بھی ایسا ملک شہر حس کی بابت بائبل کی بائے بانکل خاموش مود ، قدیم حغرافیه اور تا ریخ خوانی کے فوائد : بس ان عالک کی تاریخ کا علم- اور بالخصوص ائی شکے افس زمانہ کی حالت کا علم حس کا ذکر بائبل میں مندیج میائبل کے بیجھے کیلئے نہات ضوری اوراسی طرح اثن مقاموں کے جغرافیہ اور قدرتی نظاروں کا علم بھی نمائت مقبد ہے۔ جہار بائبل كےبڑے بڑے وافعات سرزد مردئے۔ یہ سے سے کاس سے کوئی نئی بات طاہزیں موتی- تو بھی اتنا ہوتا ہے کہ جو باتیں ہمیں معلوم ہیں وہ زبادہ روشن اور د کیجسب موجاتی بی من نوج نو سک حق بس تواس طرح کا علم نمائن می مفید مبوزات - کیونکه اس سط تبل

کے تاریخی واقعات اس کے لوح ول براس طرح نقش ہوجائے ہیں۔ کہ و با اُن کی آکھوں کے سامنے سرزد مہوسے ہیں۔ کہ ویا آن کی آکھوں کے سامنے سرزد مہوسے ہیں۔ اوراس کنا اب کا بھی ہی منفصد ہے۔ کہ جن وافعات کا ذکر واثم بلا ہیں ویش اور واضح کرد ہے۔ یہ

محروسمری است. ونیاکی تبدائش

پیدائش کی کتاب سے بیلے کلمان - و نیا کی پیدائش اورائس کے بیانات - اسان کی پیدائش - ذیبا کی ۔ پیدائش کی کتاب سے بیلے کلمان - و نیا کش کی ترتیب - برکت آئی

ببیانش کی کتاب کے بہلے کلمات - جب خدانے یا ادہ کیا کہ بن آدم کو باکرے اور ادہ کیا گرائی کا بہاجمل ایک اور اس موری خیا بخرائی کا بہاجمل ایک ایک کی سامی میں اور اس کا بہاجمل ایک ایک کی سامی کے سامی کے سامی کی سے بھی ان کرتا ہے۔ کہ آبند ہیں خدا نام ان اور اس ان کو پیا کہا گرائی کہ آسمان اور اور ان کی بیا کہا گرائی کہ آسمان اور اور ان کی کہا گرتے ہیں سے دہ وہ دہیں نہیں آئے۔ یا جس طرح اور کہا گرتے ہیں اس موری کے دوس کہ ان کو اتفاقی سے وجود ہیں نہیں آئے۔ یا جس طرح اور کہا گرتے ہیں اور فرات مادہ کے اتفاقی طور پر فراہم ہوجانے سے برا مرنہ ہیں ہوئے۔ دس کہ ان کو نہ تو بہت اور نہ دوخاؤل نے بنایا ہے۔ بلکہ ایک ہی وا حد خدانے خاتی کہا ہوں کے بینے کیا مول کے بینے گاہر کررنے کیا اس وفت جبکہ خدا اس بینے کا مول کے بینے ایک ہوں کے بینے طاہر کررنے کا البتا یہ بھیں معلوم نہیں کہ یعجیب واقعہ کب مزد بڑا۔ اور زہم کو اس بات کا علم سے کہ آسمان وزین کو بنے ہوئے کہنا عرصہ گذر جبکا تھا۔ بہت آئی کو یہ وجودہ صورت فیب میرد گی ہورے۔ کہ آسمان وزین کو بنے ہوئے کہنا عرصہ گذر جبکا تھا۔ بہت آئی کو یہ وجودہ صورت فیب میرد گی ہور

ہوئی ۔ محنبا کی بیدا کشش اور ائس کی نسبت مختلف ببا ناسف ۔ بائب ل کے بیلے جلے نوراورخونی کوہم ائس دفت محسوس کرتے ہیں جب ہم فیم فلاسفروں کے بے بنیادخیالوں - اور ٹیزلنے زولنے کے عجیب قصے اور کہا نیوں رجود نیا

ى پيايش كينعلن مروج تھے غور كرتے ہيں۔ مثلاً بہت سے فلاسفروں كا بيعقبيرہ تھا كم ماره ازنی ہے اوران کی تحقیقات کا دارو مار رصرت اس بات کے دریا فت کرنے ہر تھا ۔ کا اُس نے وجودہ شکل اور ہیئیت کس طرح بابل- اور سبی بات کاسم آلنی رخلقت کی پیدائش کا بیان)

كملاتى تقى- بجرلبض يدخيال كريت تف كماده فى نفسالبى فدرت ركفنا ب- جس سينوونجود تنام اشباء كوايك عرصته دراز مين ابسي بنالبتاسيه يحبيبي كدوه اب نظراً ني بير بعض كأيمان

تفاكهٔ تام چیزی اس اللی دات سے نکی ہیں۔ جو نطرت میں ہر جگہ پیکیل رہی ہے۔غرضیا اگرایک فربق دہر اوٹ کا (بینی میطئریسٹ) نفا-تو دوسرائس کے منفا بلد میں وہراتنی یا جارتنی

تفا- جوقصے اور کمانیاں مرقرج تھیں۔ وہ عموماً بے ربط بلکہ ہنسی کے لاک تقبیں یس پڑنیلم لة عام اشیاء ابنداء میں میتی سے مست کی گئیں بالتخصیص بائبل کی تعلیم ہے۔ اور لیا بک

الیسی نتیلم ہے ۔جس سے خدا کی قدرت اور حبال کی عظمت بیکتی ہے۔ حب سے بینظام بوتاب كوهي اكبلاخال جميع مخلة فات ب- يتعلقماش كوابيس رتبه اور ورجر ك مزواز

کرتی ہے۔ که اُورکوئی مخلوق اس ورجہ مک نہیں ہنچ سکتا۔ نیزیہ تعلیم ہم کو با دولاتی ہے

كهارى بببودى اسى بان بنعصر بعدكم اش بركهروسد ركفيس اورجا نبس كرمم اس کے ملہ منے جوابدہ ہیں اور ہالِ فرض ہے کہ ہرامر ہیں اس کی فرما نبرداری بحالا تیں - اور

اس كه جلال كي الشار ندكى بسركويس و

انسان کی پیدائش دنیا کی پیدائش کی ترتبیب جب زمین انسان کی دائش ليځ تيار مېور مېي تقى - ائس وقت خدا کې رُوح ائس پر مېنش کر تي بيمر تي تقي -چنا بخدوه

رُوح جده حاتی هی و بس اُس کوخواجه در تی اور ترتیب کی زیزت سے اَراسته کرتی تھی. اوراس تیاری اور ترتیب کا کام چید دن کے عرصہ میں تام مجوا۔ یا بوں کہبر کے تاریکی وروشنی

کے زوانوں کے گذر جانے کے بعد ختم ہوا۔ دا) پہلے رفدروشنی تاریکی سے مجد کی گئی۔ دم) دوسر روز فضائمودار ہوئی عب نے اوپر کے بانیوں کو نیچے کے بانیوں سے۔بعنی بادلوں کوشس

بإنى سے جوسطے زمین رجمع تھا جدا كيا۔ (٣) تيسرے دن خشك زمين بإنى سے على كي تي دريات كاعالم ظهوريس آيا- (م) جوتھ روز ہردونيزاعظم بعنی سُورج اورجانداور فبر شاري فضايي

منووارموت، بادر كفناج إسع كه بينهي لكها بيك به چنريس أس وفت خلن كي تفير بكد نفط نبايا استعال كباكباب يبسب يمرادب كرجيس ودابيب وسبي السوقت بنائي

> نیستری صل ونیاکی پیائش کی روانتین ورکمی سنرعا ونیاکی پیدائش کی روانتین ورکمی سنرعا

عرجیادی شهادیس کردیوں کی پیائش کی کتاب ہفتہ اور سبت - انسان کاخاک سے بنا باجا نا علی جیالوجی کی شہادی ہیں - اس بات کے نابت کرنے کی کوششش کی گئی ہے ۔ کہ چٹانوں کی گوا ہی ۔ بینی وہ شہادت جو رہین کے طبقوں سے خلقت کی پیرگش کی نسبت ملتی ہے امیس ترتیب سے مطابقت رکھتی ہے جو پیراگش کی کتاب میں پائی جاتی ہیں ۔ البنتہ ترتیب ہردوحالت ہیں بالکل بکسال نہیں ۔ تا ہم بہت سی با تیں ایسی ہیں جو ایک دوسری سے متی لیتی ہیں موہرتا ہے کہ چیسے آدی ایک کی امرائکل ذخون کے بیاد لگانے کے طریق سے شام ہو گئا ۔ علد چٹان اگر بڑی نظار آک کا ترجیب ہ

اورانفاقبة طببن سے بڑھ کرمعلوم ہونی ہیں۔جنا بنی ایک ایک خص مخربر کرنا ہے کہ علماء کہتے ہیں كنرمين كى وه كيفيتين جوائس كى سطح كے نبیجے يائى جانى ہیں -ائس ترتیب سے جو پیداِکش كى كماب مے اس باب میں مندج ہے بہت مشابہت رکھنی ہیں۔ بعنی ان سے طاہر ہونا ہے کہ بیلایک زمانہ رک اندھیرا جھایا ہمُوا نفا۔ اور مبوا بخارات اور کار بانک ایسٹرسسے بھری ہوئی تھی۔اس کے بعدر مايوه روشنسي كازمانه آيا- بجرنبا ثان كالم بجر تحري جانورون كالجفر برندون كالبجور بالمكا اَوُرْآخْرِ كَالْأُوم كَازْمانه نمودار مِبْرُوا- (كَرْمِيْز - وسِبِويَتْسر) اب ان ميں سے کئی باتبیں واقعی راست معلوم بوتى بىر-بىدائش كى تناب بىس سىسى بىلەرنىياكى بىدائش كى سنبت بە درآ تاسى دە دەبىزابىي واتع موقى حب سے ابك بے صدرا ندم ادہے - بابوں كهو -كه اس سيے عالمًا زاند ماضى كا ابك وسيع عرص مفهوم ہوزاہ ہے۔ بھراس بیر سطے زمین کے نیار مبوئے اور نرقی کرنے کا حال سی صورت مين مرقوم كركوبا وه رفته رفته جادات سے گذر كرنيا بات و رنامكل اعضاء وليے جيوا نات دشلا لبنچوے تھو نیکے وغیرہ) کے رہنے کیے لاکن ہوئی۔ اور پھر پرندوں اور دودہ بلانے والے حیوانات کے لائق بنی - اوراسی طرح نزقی کرتے کرتے آخکاراس حالت نک پہنچ گئی ۔ کہ آدم کے رہنے کے لائق بن گئی-اب موجودات کی پیدائش کا بیساسلہ پیدائش کی کتاب میں عافی الفاظ میں تخربر سے - اورز بین کے طبقات بھی عموماً اس سلسلے اور زیب کی تصدیق کرنے ہیں۔ اوراً ان دونو شَاہدوں کی شہاون میں کوئی فرق پا باجانا ہے۔ نو فقط بہ ہے که زمین کے مطبقے ب ترتب بین کرنے ہیں۔ را بجری بودے۔ رہ ، بحری جانور۔ رس ، تری بودسے رس ، برتی جافرابنی ابنی نشوه عائ زتیب محصطابق سبکن مصطف اس ترتیب کواس طرح بیش کرنا ہے۔ (۱) پودے۔ (۱) بحری جانور۔ رسا بتری جانو گھر بیفرق ایسا خفیف سافرق ہے۔ مع اسے اختلاف نہیں ک<u>ہ سکت</u>ے۔ اور جب ہے ہی و تکھتے ہیں کہ بنی سام ملم فزی انوجی رجا زار چراہے كى خاصىتول كے علم) سے فربراً اور علم جبالو كئے ہے بائعل بے بسرو تھے۔ ترہیں ہومان الجرائے ليشتبرك إينج اورزما يعطال محصلهم كاآلبس بتي اس فديمط ابقت ركه زاذ إ ذراسے فرقدال كي بن جوجهون جهون بالول من بلئے ماتے میں دارہ نعب جبزاور فورک لائن سے ب المال كالبيبالين كى كتاب ، به الم مطرطار جسته عاحب مروم في بوشرتي كى فديم إشياء كاحال وربافت كرت ولد ايك مشهورومع وب عالم كدرسم بيا-ان بتصرى فتبول كوديا ب- جوشهرنينوه ك كهنظرات بين سعدستباب موئى بين اورجن

پر ذکیلے دکیونیفارم ، خطمین خلقت کی پیدائش کی سنبٹ کسدی رواتین نبت ہیں۔ اوروائے إن كأن بإور وأشير هي مرقوم بب جوبيداً شي كى كتاب كي ويكروا فعات سي نسبت وهي بب جن تختیون سرونیا کی بیدالنش کی روائتین با بی جاتی ہیں وہ کسی فدرخته حالت میں ملی ہیں۔ اورسطرسمته صاحب فرماتے ہیں۔ الرجوبان أن بربایا جانا ہے۔ وہ عام باتو ل بی خلفت ی بیدانش کے اس تذکرے سے جو بیدائش کی کتاب ہیں درج ہے۔ بہت مطابقت رکھتا ہے۔ اور معلوم ہونا ہے کہ شرع عبس آور مجت سی باتبس بھی اس میں شامل ہونگی تصاحب توم نے اس فصتہ کے شروع جصتہ کا ترجمہ اس طرح کبا ہے ''جبکہ مہوز آسان ا_{لٹ}یر بنہب*ی اٹھا کے گئے* تقداور ينيحزمين برايك درخت يجي نهاكا خا- اوريا نال في بي مدود الجي تجاور منبس كيا غفاد أس وقت مراؤر بإني الاتيامن اسمندر المامانياوي بياتش كاسبالفائه اس سلسابیس کی پانچوس خنی اجرام ملکی کی بیدانش کابیان کرتی سے - اس کا تفور اساح صدر ہے-وهب كيره ويبيني ديوتاؤن نے مفرر كميا خوانها ئن مشرن انگيز تھا دمفابله كروباً بل كے الفاظ سے و المار برجواس في بنايا نظري اور ديجهاك برثث الجهاك بيت اروب كوبعني الن كي شکلوں کوجوجیوانان کی اندی تاس اس فے مرتب کیا۔ اوراس سے کہ ان سے مرجوں کے مشاہدہ سے سال کا دور مقرر کیا جائے اس نے سناروں کے بارہ مبینوں ریانشانوں) تونین قطارو سيس ترتبب دي أحس ون سے لے كركم سال تثروع ہوتا ہے ائس دن مك كم سال ختم بوتابيث ابب أورختى جوسلسله ندكوره بالاسع علاقة نبيس كوى حيوانات كى سيدنش كى ترتیباس طرح بین کرتی ہے و کھیت کے مواشی ۔ میدان سے بہائم اورمبدان سے ربطنے وليّ جانور، بيرتب بيدائش كياس بيان سيمتّفن ب - كهُ خدا في جانورون اورموا نبیوں کوائن کی جس کے موافق - اورزمین کے کیرے کوروں کوائن کی جس کے موافق بنایا - اور خدانے دہجا کہ اجھلسے اسلسست مسلس ان کی سبت کہ اگر شختیاں خسته حالت مين نه بوس - نواورست بجه معلوم بوتا - بول نفم فرات بين ويد اكش كے بان كے سلسلى ميں جو بہلى تختى ملى ہے۔ اس سے البياظ الر بوزائے -كو يا وہ انادہ تروباجیکا کام وہتی ہے اور کہ پنسبت خلفت کی بدائش کے بیان کے اس بیں ادية تاوُّ كي پياتش كابيان زباده تريايا جاتائي النيِّ بينچوس تختى بِرِيْس بات كابيان ہے جِب كاذكربيدائش كى تناب ميں چو تھے دن كے تعلق بروا ہے -اورا بك أور تنى برجواس سلسله میں غالباً ساتویں ہے۔ جیوانات کی پیدائش کا حال مرزم ہے۔ جو پیدائش کی تماب کے موجب چھٹے۔
روزو تو عبیں آئی۔ اب ان بازوں سے نیٹیے نکلتا ہے۔ کہ بیدائش کی تماب کے ہردن کا حال ایک ایک
تختی برجوا جدامر توم ہوگا بعض قصوں میں تو ریم لوگ آدمی یا آدمی (سیاہ فام نسل) کملات نے بیبات بھی
غور طلب ہے ۔ کدا سوری تختیموں میں سے ایک شختی آسانی بناوت کا حال بیان کرتی ہے۔ آرجہ
اس کا حال بیدائش کی تماب میں تومر نوم نہیں۔ نگر کلام کے آور منفاموں میں اس کی طرف شارہ
بیا جاتا ہے۔ رہوواہ ۲)۔ ذبل کی سطور اس مختی ہیں سے ہیں ہ

منبر گبنوں کے دیوتانے جوندسب ورعبادت کاخدوندہے۔ ہزار کوتوں اور رامشگروں کومفررکیا۔ اور کانے والوں کی ایک جاعت قائم کی کہ اس کے گیت محجواب میں ہزاروں ہزار لوائیں ملندکویں مصحبحاب میں ہزاروں ہزار لوائیں ملندکویں

گراننون في مقارت بحرى آواز سے اس كے پاک گيت كوبر باوكر دبا۔ اس كى تعريف كراننون في مقارت بحرى آواز سے اس كے الكر دور خلط مطكر كے بالكل خرب كرويا۔ ورخ مط مطكر كے بالكل خرب كرويا۔ ورخ شدہ تاج والے ديو تا في اس خوائن سے كه اپنے خدمت گذاروں كو بلائے۔ ايک زسنگا پھون كا - جومرے ہوں كو جگا و بينے والا تھا ۔ اور جس فيان باغى فرشتوں كو كو شيغ سے دوك د با به

ائس نے اگن کی عبادت کو بند کر دہا۔ اوران کو اگن دبیتا ؤں کے ہاس جائس کے دشمن تھے بھیج دیا یہ

اوراُن کے عوض میں اُس نے بنی آ دم کو پیدا کیا ۔اور وہ جس نے پہلے زندگی یائی اُس کے ساتھ دہتا تھا +

مہفتہ اورسبت کسدی مبینہ بندرہ بندرہ دن کے دوبرابر حصوں بین قسم تھا۔اورائیں اسے ہرا بک حصر پانچ با نیخ دن کے بین برابر حصوں بین تقسیم تھا۔ گرسات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم ہے ۔ گرسات دن کا ہفتہ بھی زانہ فدیم سے مرقبہ تھا۔ ہفتہ کے دنوں کے نام سورج ۔ چاندا ور پانچ سیاروں کے ناموں برکھے گئے بختے۔اور ہارے ہفتہ کے دنوں کے موجد بھی وہی کسدیہ کے ذکی الطبح لوگ بینی الگادی تھے۔جواب ایک برت سے نبی منسبا ہو گئے ہیں۔ساتویں۔ چود صویں انھیسویں ایک بویں اور الحقائیسویں دن کو سبت یا آزام کا دن کستے تھے۔اوران دنوں میں بادشاہ کو اُ بلا ہوا میں اور اُنے میں بادشاہ کو اُ بلا ہوا میں اور اُنے ایک بیننے۔ابنی رتھ برسوار ہوکر باہر جانے۔عدل وراضا ف

کے نظ تخت پر بیٹھنے ، پینے نشکر کا ملا خط کرنے ۔ منٹے کہ اگر بیار مو - تودوائی تک کے کھانے کی جمہ مانت تھی ب

م طرالبط صاحب نے جوایک اورشرقی حالات محد ریافت کرنے والے مشہ ورخص گذرے سے روائش کے متعلق المخور شخص کر کہا تین ربط وال کا گئی ترح کے ایس ز

ہیں۔ پیدائش کے تعلق بالچویٹ تنی کی باق بین سطروں کالوُں ترجمہ کیا ہے:۔ مساقویں دن کوائس نے ایک ٹمقدس دن کھیرایا۔

، وربرطی سے کام کو رائس دن) چیورنے کا حکم دیا۔ تب افتاب افق آسان پر جلال کے ساتھ مرآ مرکوا ﷺ

مطرا البط صاحب فوط تعمي - كدايك عرصد سے يدبات مشهور سے - كدائل بابل سبت

۔ آومی خاک سے بنایا گیا ۔ الم صریح درمیان یہ رواٹیت مرقع محمی کہ وہ زمین کی خاک سے بنے ہیں۔ اور دیگر تو میں مجی اس قسم کی روا تبس رکھنی تھیں ہ

چوهمی صل

فردوس أورآدم كأكرجانا

الموم كم سنتكام - عدن كى جاءوتوع - آرمينا كے بهاطرى اضلاع - باغ كے درخت - آزمانے والا يرزا اورسزا بانا۔

دمدہ المی بھی ہے۔ کے کام ۔ جزئی اُدم خلق کیا گیا۔ دوں ہی اس کی تمام ستی بینی ہم تفل اور توح کے کیا مے۔ جزئی اُدم خلق کیا گیا۔ دوں ہی اس کی تمام ستی بینی ہم تفل اور توح کی سلط کام تھی ہے۔ گئی ہے کان ہی اور نا اور نشوونما با نا رافت بین محصر کھا گیا تفا۔ چنا بخد اس کے جنائے یہ کام تھا۔ کہ جس بن میں رکھا گیا تفا۔ اُس کی حفاظت کرے ۔ اور اُس کو ہر وقعت آراستہ رکھے۔ اور اُس کی دا فی قواء کو مصوف مطاب کے ساتھ ہے کے لئے یہ کام تجویز ہو اور کہ وہ ضرا کے عجائے کاموں پرغور کیا کرسے ۔ اور جہاناست کو الم وسے۔ اور اُس کی روح سکے لئے یہ کام تھا۔ کہ حاکی سگت ہیں مصوف اور خدا کی مجت اور اُس کی روح سکے لئے یہ کام تھا۔ کہ حاکی سگت ہیں مصوف اور خدا کی مجت اور

خدت میں تکارہے ہ عدن كى جاء وقوع مسؤال بإبوتاب - كدونياككون سے منت بن أدم ركھاكيا تقا باتبل مين بم اس طي فير عض بين أور خذا وندخذ في عدن مين بدب كي طرف ايب باغ تكابلاً ور مدن سے ایک ندی باغ کے بیاب کرنے کو نکلی - اورو مال سے تقبیم موکر جارمسرے نہول کے بنی سیلی کا نام بیرون ہے جو حوبلہ کی ساری زمین کو گھیرتی ہے۔ وہاں سونا ہونا ہے۔ اوراس زمین کاسونا رجهاہے۔ اورویاں موتی اور بلور تھی ہیں -اور دوسری نسر کا نام جیجوں ہے -جوکوش کی ساری سزرمین کو تھیرتی ہے اور نمیسری ننر کا نام دجلہ ہے۔ جواسور کے پورب کو حاتی ہے۔ اور جو تھی نمر کا نام فرات ہے''۔ باوجود کیا ایسا مفضل باب ہارے پاس موجود ہے يحرنجى مدن كى جلهة قوع كاوريافت كرناأسان كام نهبب منفط عدن زمان عبراني مين وثنى ك منى ركمتا ہے-ايك شهر اسى الم سے موسوم ہے-ليكن اس سے وہ برى خطر مراونىيں بيع بن كاذكر مم كرر بيم بي - نوشتو را ميري يافظ ووجلهون كى مندت استعال كيا كياسيد جن مي سے ایک سوید تامید میں گئی۔ (۲-سلاطین ۱۹: ۱۲) اور دوسری دمشق کے قرب وجوار میں رعموس ۱: ۵ بستران کوانسل عدن کے جارتیوع سے کچھ تعلق نہیں-اور عب خاص وجسے اس كى جاء وقوع كودريا فت كرنا مشكل بوكيا ہے۔ وہ ان جارون مديوں كابيان ہے ميل في ونبائے برس بطرے بطرے براعظموں کی خوب جمان مین کی تنی ہے۔مثلاً جین سے جرائر تنبری تک ورکوہ فاف سے بجرہ بالشک کے کناروں بک کوئی جگہ جو آدم کی بلی رہائشگاہ سے ذرا بھی مشاہمت رکھتی ہو۔ بیے تحقیق نہیں جھوری تمثی ۔ پدرب اورا بشیا اورا فریقہ مے طرب طرے دریاانی اپنی باری بربائبل کے فلیسون اورجیون کے دربافض کشیرا میں سامداب نتى دنيا كي سُواتِ أَوْرُكُونُ جُلَّه إتى منيس ربى - جهام تقتَّى اس سُوَّال كَى: بيج دريَّ بي را مول بيں سرتروان ہو۔ آرمينباكيياطي ضلاع-جنككوئي بساقط زمين جراس طبس مشابروس يبيارون دريا سنته تقد معلوم نهبين ببوركا- لهذا لعض في بدا فيرفاع كي بهدا كم ما مبل

کے اس مقام سے بدئراد ہیں۔ کُدیاغ عدن اس درجۂ نک سیراب کہاگیا۔ کہ حب بانی اس سے بنکلا۔ یا علی ہ ہوا تواٹس کی جار ندیاں بن گئیں۔ ابسا خیال کرناگو یا بائبل کے لفاظ ساتھ ایک قسم کی آزادی برتنا ہے۔ مبکن جو نہیال مُرقری ہے وہ بیہ ہے۔ کہ یہ باغ آرسینیا کے

يماطى ضلاع مي واقع تفارجها فرات اور وجلد اورده أور درباؤل كرجواب كنزل ارت العداراس رائے ہیں۔ منبع موجود تھے ۔بے شک بہت سی حصّر صبات میں باغ عدن کا وہ بیان جاتماب ش میں مرقوم ہے ۔اُن ہاؤں سے جو قدیم توایخ اور جدید شخفیفات سے اِس خطر کی تنہث ملوم بوئی بین مطابقت رکھتا ہے۔ مثلاً فیسون کی شبت مکھاہے۔ کہ وہ تھ بلد کی الم زمین و کھر ہے تھا۔ جس ہیں سونا اور نبورا ورموتی بائے جاتے گئے۔ درباب کنزل ارمق بجرہ اسود بس قديم كلخس كنزديك كرنا غفا اوراس جلّه كاسونامشهور تفاح فيا بنجة قدَّبم بنيا نيبول كي روا تتین طاہر کرتی ہیں کہ وہ لوگ سونے کی نلاش ہیں اسی ملک ہیں آیا کرتے تھے۔ بتوراہ وتى اورديكرانواع واقسام مي جوابرات بعي بكرت يافي جاني بس وتش جوكه حام كايذنا تفا اس كى اولادىنے كئى مختلف جگروں كو آباد كيا تھا - اور أن بير سے تئى اس نزاح ميں واقع التهي رسيدائش ١٠ : ٨ - ١٠) واقعي يخطية زمين باغ ارم كاابك نموز ب كيزا خوتهنا وادبيل اورزرخبرمبالول اوراشيا رجيهاركي قطارون اورخوبصور يتنجيب تثانون اور تاكستانوں اور باغوں اور كا وَں سے بعدا رُوا سے۔ اپنی وادبوں كے حسن مروح افزاكے ، سے ریک بیاط جس میں سے وریا سے قرات نکاتا۔ ہے۔ بچولوں کا بیاط ممانا ہے باغول مين بكثرت وتكور - مارنج - طرح طرح سك آراء - آلاجه - سيب - ونار اور ويكرموه جات البدايوتي بمشرقي جانب اوجعيل وات وانع ب حب رس إن حيتي بوني سفيه طاور كى طي ووزك بجيلا بواس - اوراس ك كنارسيد جار - جمال اورين سندى وغيره حوبصورت درضی سے شریق ہیں -اور سبے فغار سر بغر افر جوائس کی سطے بر مجھے رہے ہوئے الطسيرين أستدر شك برسنال بنار بهاب أب وموامعتدل اور طلع صاحت رسنال با اللَّا الْمُنْ كى ولكشا ييزين بيرنا بن كرستني بين له به وجي جكه بصيحال باغ عدن واقع تفا منويم بيناً كميسكتين - كه وه جگه يبين كهين بروگ -جهال يهيكے بيل آدم كي نگاه اس خوشنازمين بر يرك عبي الماك المسع بنا فقا - اوركه انبيل مبدانون اورجزيرون بين سعوه مبدان اور ينم بريسار برسكي جن كى بإدواشت سيدائيترين فيالداوفا وبيث كي بيندس سخيلي نقشيريان وقر جوران برمان ونبالي مفائيون كوزيس بنات تستمين ب ماع مسي سعدددر در استجيب باغ كورختون مي سعدددرخت زباده متاز ونامون كالمشت احمال مكول كراواح وتي تعيل أسي ما سع كمال الحاج

واس کی وجا اُن کی کو تی فطرنی خاصبت ندتھی۔ ملکہ پرکہ اُن کےساتھ ایک علامتنی منی وابستہ تھے ائ میں سے ایک زندگی کا درخت کملانا تھا۔جو باغ کے بیچوں بیچ وافعہ تھا۔ اور دوسرانیک وہ كي بيجان كازندگى كا درخت إيب اعطے اور مضبوط ترحالت كى علامت تھا۔ جسے فرمانروارى ي صليب بلف كااشتياق آدم اورحواكو دلا بأكبا تفا-اوردوسرا درخست جس كي عبل كعلف کے طعی مالنت تھی۔ یعنی بی<u>ک وہد کی بیجان کا ورخت اُ</u>ن کی فرمانبرداری سے پر <u>تھے کو</u>کہ آیا وه بلي يا بدى كى بيروى كرينكيم بك معيار تفاد المراف في والا مدى دنيامين اس سي يبلد داخل بوعلى تفي اورافتاده دى عقل مخلوفات ی ایک گروه موجود فقی حن کاسر غنه نشیطان تفاادراس میں وه قدرت بائی جاتی تعی جس سے رہ اوروں کوسٹیا طبن سے نقش قدم پر چلنے کوور فلا ناہے یہ قدرت خداینی مرضی مسے چند فبود کے ساتھ شریروں کو دید بتا ہے۔اس مردود نے سانپ کی تکل اختیا کی-اسلنے کے سانے برسی طرح کی برگمانی کاشک نہیں ہوسکتا تھا۔ کیونکہ وہ میدان کے س جانوروں سے بروننیار بخا۔ اُس نے بہلے اپنے تئیں حوا پر ظاہر کما کیونکہ جاتبا تھا۔ کہ دونویر معوہ زبارہ کمزور ہے۔ بھر بڑی جالائی مے ساتھ اس سے وسیلہ سے بی آ دم کی برنادی مے کام کو تا کہا تحرجاناا ورسنرا بأنا- يبلينونواس تزالمن والبع سنه خداكى مالغنت كوايك سخت صير يس بيش كميا - چنا بخُوْان سے دريا فت كيا أكميا برسج ہے - كەخداف كها - كه باغ كرنجروت سے نظمانا '' بھریہ کہکہ بے کشتم ہرگز ندمرو کیے'' اُس نے خدا کی بات کو کا ما۔ اوراُن کو گذاہ کرکے محفيظ رسينه كالبقين ولابا- بصرخدا بربه الزام تكاباكه وهتهارى خوشى اور راحت يعدعونا ب-اوراسيك اسفاصل عقيقت وتم برطابر موفي نبيس ديا-اورآخركاراك كوي غزيم وبالمكأناه كريه فيعبر بمعارا بلزا فاثمره ليصه مضفائها نبالبصي كيحب ون اس تعيل سند كادُّكَ مندنيك وبركول مائينكى - اورتم خالكى مانندنيك وبرك حانينوك مِومِا يُمِكِنُ عُرضِيكُ السي طح اس نے يہلے عورت كو كيبل كھانے كے لئے كيسلاليا اور بجير آدم في بحيى الله برجل كرضدا كي حكم كونور فالا بيس ضارك عمر كي نافوني كا فعل ائس سد دبده و دانسند سزر دبروا جس میں شک اور ب ایمانی اور من بلی بوتی تھی ا اورائن کے گناہ کوان باتوں نے آور تھی برتر بناویا ۔ کہ انہوں نے خداے تعالے کی مہنی كوجس مصدودان كيسائد مبين تاعقام بالكردبار اوروه اس بان كابهي علمه عكمة

موسكاران كاكناه نهصرف أن يربك أن كى ولادبر بمي اثر والكا -بس ايك بطى تبديلى حادث موقى -جواك جيرطلب نفاظ سے خوب منرشح ہے۔جوممو ماً اس حادثة كوا واكر في سے لئے ستعال كي بي يني يك وه مركة موت ايك ماصفي يداك حصد تيرى-أن كابدن جانى موت كے تحت میں آیا۔ یعنی زندگی نجش روح سیجس راٹس کی نام قوتیں شل دیکھنے۔ ٹسٹنے ۔ اور سلمنے مع خصر ہیں۔اُس کو مجوری نصیب ہوئی۔ اوراس طح رُوح بھی خدا کی صبت اور فربت سے محوم موسى اورائس كابنتيج متواكدوه ايك قسم كي بكاط اور البرى بي متبلا موفى سايا ولكمين لدروحاني طوربروه بجي مرده مركئي-اس تنبديلي كي شدت جوآدم بروارو بروني - اس بان سيظ اسر موتى ہے۔ كرجب اس نے باغ ميں ضاوندكى آوازشنى - تو بھاگ كراسينے آپ كوچي إنا جا يا ا آدم اورعورت کے لئے مزاجور کی گئی سانیا وادم سے سبب رمین برمعنت بھیجی گئی۔ آدم اور حَاجِوابِ رفاقت کے لائن زرہے تھے۔ باغ سے فارج کئے گئے۔ اور کر و بیر کہنی ہوئی نلوار کے سان مقرر کے گئے کرزندگی کے ورجت کی حفاظت کوس یہ و عده النبي . مرمز الحي سانة سانة الي عجيب وعده بهي كياكيا - جيد عمداً منجات ومنده كي نسبت ببلاوعدة كمآكرتين جب مانب يرايول كركر ترغبب وسيفول ليرجس نعمانب أيكل اختیار کی۔ فتولے دیاجاتا تھا۔ مس وفت خداوند نے فرایاکئیں تیرے اور عورت کے وزیری سل اورعورت کی سل کے درمیان دشمنی دالورگا۔ وہ تبرے سرکو مجلسکی ۔اور تواٹس کی ابٹری کو کا ڈیگا ۔۔ اس وعده كايبطلب تفاكه عورت كي ل بيسته ايك ايساشخص بريايه كالم جوسائب كيمسركو كيايكا - اوركر جانے كے نقصانات كى تلافى كريكا - علاوہ اس اُمتيد كے كدايك نجان وہدويبدا مِوكاً بوشيطان مع لاكراش ير متح يائيگا-بس نبوت سے بي بھي طاہر يوناسبے- كه ونيايس مهینه در ماه دنسلیس باگرویس جاری زیز تلی - ایک طرف سانپ کینس - اور دوسری طرف نجات ومنده كي نسل لعبني أس كاردهاني خاندان موكا - اوران فريقول مين بابر حبنك موتى رسكى - أي تواييغ مخالف كى مرف اطرى كوكاليكار مكردوسرا آخركاراس كه سركو كيليكا- قائن اور إسل ج اوم کے بہلے میلے کھے۔ان دونونسلوں یا فریقول کی نظیریس میں ۔ تمام بائسان ہی کی رطابی سے بی ہے۔ میسے کے آیامیں جو تورن کی خاص شل تھا۔ یالط انی ابنے اعظ در جے تا اپنجی امل ان نے اس سیّجائی کو بگار کریہ بات بنالی تھی۔ کہ دومخالف رُومیس یا دبست یا شیر است میں-جن میں ایک نیک اور دوسرا برہے اور دنیا پر قابض آنے کے لئے لار سے ایس کی

اليمازمانة أثيكا يد

دولو قدرت میں تقریباً مساوی ہیں۔ معلوم ہوتا ہے۔ کہ عدت کی نسل ورسانب کی نسل کی باہمی لطائیو کا خاکہ اُدر کسی جگالیسی عمد گل کے ساتھ نہیں بایا جاتا ۔ جیسا مکا شفہ کی کتاب میں بایا جاتا ہے۔ یہ اطائی اُنٹر تک ساجاری میں گلی لیوٹی اسٹیٹ جی کہ مسحرا ج کرنے کے لئے ندا نے۔ اورانس کا مخالف انتھاہ کرشھ میں ڈگر ایا جائے ج

بالجويصل

باغ عدن ورآدم کے گرجانے کے عالی واب

'حیشی کی قدیم حالت - باغ سکے وزمن 'سمسد میر- افریقہ - سانپ - آدم سکے گرجا نے سکے سختن دیگر روائتیں ۔ سانپ کی منت

خوشی کی قدیم حالت - به ضور تھا۔ کہ باغ عدن کی نسبت اور آوم کے گرفاری اور میں کچھ اور جات کے بعد کیا گیا۔ قدیم قوموں کی روا تتوں میں کچھ نہ کچھ سراخ پایا جائے ۔ قدیم قوموں کی روا تتوں میں کچھ نہ کچھ سراخ پایا جائے ۔ جنا پنج ہم دیکھتے ہیں کہ ایک چھوڑ گئی جگہ کم وہش وضاحت کے ساتھ ان باتوں کا مُمراغ ماتا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ بیا انسان کی جبات میں مخلوط ہے کہ ان باتوں کا مُمراغ ماتا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ بیا انسان کی جبات میں مخلوط ہے کہ ایک ایسا وفت تھا جب دنیا موجودہ حالت کی نسبت زبادہ پاک اور بہراور زیادہ نوشھال تھی جببی کہ ایسا وفت تھا جب دنیا موجودہ حالت کی نسبت زبادہ پاک اور بہراور زیادہ نوشھال تھی جببی کہ اس میں بائی جاتی ہے کہ ایک میں کے مطابق وہ اُسیدر کھتا ہے۔ کہ ایکھائی دہ آئے الیات ہو گئی ہوئے ہوئے کی اسی قدم کے خیالات پائے سے سے سکھائے دیا ہوں سے خوالات کی ماتے جبری سوہ جانے دائے دائے دیا ہوں کے ایک دارانہ ہے۔ کہ ایکھائی میں کو ایک دیا ہوں کے ایک دوراس کے بعد بھول کے حالے دیا ہوں سے کہ ایکھائی میں موراث کی دیا ہوں کے دیا ہول سے کہ ایکھائی میں دوران کی میں کو دیا ہوں کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کہ دیا ہول کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کو دیا ہول کی دوران کی کار داند و بھائی کو دیا ہول کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کو دیا ہول کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کار داند و بھائے کیں کہ دیا ہول کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کے دیا ہول کی کار داند و بھائے کی دران کے دیا ہول سے کہ ایکھائی کی دران کی دیا ہول کے دران کے دران کی دران کے دیا ہول کی دران کے دران کو دران کے دران کے دران کے دران کے دران کے دوران کے دران کی کو دران کے دران کی دران کے دران کے دران کی دران کے دران کی دران کے دران

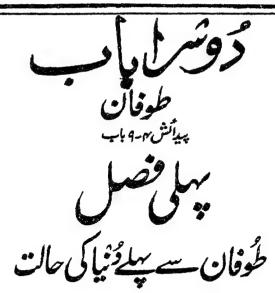
ماغ کے ورزمت کسدیوی روایات میں جو پریائش کے بارے میں مُرقع ج بیں اوز صوصاً اسمعار کی کمانیوں میں دیوتاؤں کے درخت یا درختوں یا جنگل کا ذکر پایا جا آب ہے۔ اور ب دیوتاؤں کا درخت با درختوں کا جھرمط اکثر بتھ وں پڑتھ شروتا تھا۔ بعنی بابل کے نیو اول سوری محلوں اور مندروں برائن کی تصویریں بائی جاتی تھیں۔ اورجماں کمبیں یرفصویریں نگل ہوتی ہیں۔وہاں کروہیم بھی اس متبرک علامت بینی درخت کی دونو جانب کھڑے ہونے افرنقيك ينكلون مين كلجى توكون كويدمتنبرك ورخت منتيبي - جبنا بخر واكثر تونك طول صاحب ابنجیرے درخت کی نسبت جو ہایشہ ولیسیوں کے دیباٹ کے قرب وجوار ہیں لگام واہرا جي يُول فرمات مِين "بيدر رشن تمام افريقيه اور ميند مبن متبرَّك بمجها جا ما جيه - اوراسُ کي ثم نرم جراوں کوہ زمین کی طرف جھی ہوئی ہوتی ہیں تا مراک ووائی کے طور باستعال کرنے میں۔ کیایہ اس بات کی روائت نہیں کہ یہ درخت زندگی سے درخت سے مشا بہت رکھنا م جرارج بشب و بیشکه صاحب کے گان کے مطابق لوگوں کو غیروانی نبات کیا سط فرود مين استعمال كيا كيا يوكا + سؤال بربا ہونا ہے۔ کہ وہ کو نسا بٹر تھا۔ جس کا بھل کھانے کی مانعت ہارسے پیلے اب كوكي تني عتى- ربى المر صاحب فرات بي كدوه كيهول كا درخت ففا-اور تي جي بودا کے خیال ہیں وہ انگور کا بیٹر تھا۔ رقی آبا صاحب سنے میں کہ وہ فردوس کا سبب تھا۔ اور بِی جُرِسی کی سمجیس انجیر کا بیر تھا۔وہ اس کی دلبل یہ دینے ہیں کہ جب آدم وحوّا فروس سے نکا لے مجلئے تھے اُس وقت اُندوں نے اُسی کے بیتے اور مصف کے لیے استعالیہ تھے ایک ایرانی کمانی جو بعدس اہل عرب سے درمیان مرو کے ہوئی بیرہے کروہ ممنو چیل أيهون تفا- جوايك اليسود خت مين لكاميً فا تفاحس كاتند سون كي ماندا والفي فين چاندى كى طرح تحبير -اواس كى برشاخ ميں باينج يا ننج عَلَتى ہوئى بالبي تَلَى بوئى تَعْبِي اوربرال میں باننج یا کی وانے تھے جو قدمین شترم عے انداے کے البر تھے۔ خوشبو يسمشك عبرى طح اورشيرين بس شهدكا مزه ر كفف تقد حبوني امركيد ك باشدس خیال کرتے ہیں کوہ کبیلے کا درخت تھا۔جس کے ربیشے صابیب کی اندر ہوتے ہیں اور وہ کتے ہیں کہ آم نے شروع ہی سے اس درخت کے ریشوں کے وسیلے خان کے رائدین ليا تفايسنط وسنط محك باشند مع كنت بي كدوه نماكوكا يير تفاج آزمانش ككام بين سانب كي وساً طبت - يابت صاف ظاهر المراكدي لمانیوں کے) تیامت لین سند کاار دا - بیانش کی تاب کے سانب کی انتظام کے نرجانے سے تعلق رکھتا ہے۔ بلک یُوں کمنا چاہیئے کر حقیقت بیں اس سے وہی سانیے گڑھ

ہے۔اس مان کی کا جسی کھینوں پر کندہ ہے۔مثل رہے کے ہے۔سراس کا کوشٹ خور ٔ جا بور کی مانند ہے جبم پر محیل کی طرح مجیلکے اور شنجے عفاب کے پنجوں کی طرح - اور شیت پر دارو تی ہے۔اس کا ایک عجبیب اور قدیم منونہ برکش میوزیم رانگریزی عجائب خام میں ایاجا ماس جس میں دوشکلیں بائی جاتی ہیں۔جن یں سے ہرایک درخت کے دونوجانب بیل کیطف اتصابیہ اللہ یٹھی ہے اوراُن کے پیچھے ایک سانب نشک رہاہے -اور ہم جاننے ہیں کہ قدیم *سنگر ت*اثنی مِينَ وَنَيْ شَكَلِ بِونِ مِي أَنْكُلِ سِينْ بِينِ بِنَائِي مِاتِي هَنِي - بِلَدِ سِرايَبِ شَكَلِ بِالْوَكْسِي الْفِاسِي وا فعد وظا بركر تى تقى در ماكس شخص كي سوا سخ كوظ ابركيا كرنى تقى حب كاذكران كى كمايول یس با باجاتا نفا-بس اس سے صاف ظاہر ہے کہ انسان کے کرنے کے بار سے میں کوئی كمانى اننداس كے جو يدائش كى كتاب بين درج كامل بابل كے درميان ضرور فرق ج مِعْ يَصْلَقْت كَيْنَ لِسَرى روانيول مِن جوازد فانسان كا ورغلانے والا صفایامت سف کا بسے جو سمندا ورا تبری کی اصل ہے - اوروہ اس انبری اور بے ترتیبی کی روح کا جامع سے - بودنیاکی بیدائش کے وقت دیوتاؤں کی مخالف تھی ۔ سانپ کی بربادی کے بعد انسان کے چھر بحال ہونے کا وعدہ اُن غزبی اور شرقی كهانيول سيمترشح بيجن مين سانب كاذكر مايا جالك يت ثلاً يٰكاندوا بن سكيم مبيير کے باغ بین بین بینیں تیکن اوی ارد واکی معصد ایک دروت کی حفاظت کرنی فیکر جسين ملك سيب ملك موت تف-اوركنفي كربر كبولبنرك ممهان مي سابك مهم به تقى كهوه ان سيبون كوابين قبضه مين لائے -اوربعض مُراني كماينون ميں اسطرح باين مُواجهد كدوه سائب كوار كران سيبول كواجهة قبض بين لايا- بهر بركرو نيزكي سبت ايك أوركها في مُروّع عقى- اوروه به كدائس ف امس سانب كوابيف كدوار سيب مارطوالا تها . جسے جوتو دیری نے جیجا تھاکہ ہر کیولیز کو الوالے -اور آبا کو کے حق میں بروایت مروج تھىكدائس فيىشهورسانىي يائىھوں كو مارا نفا-اب يىب كمانياں اسى ماخدسے نكلى ہیں۔ کھرمندموں کی روائتوں ہیں برروسوں کے بادشاہ کوسانیوں کا بادشاہ کہاہے ور أك كالعوزخ بهى انبين زهريلي حانورون سنع بحراية ولي جوايك ومشتناك طوربر ينج در بيج بيط پركسيس كرش في جويوا تاكاد الرسجها ما اب اس طريطان يرحمله كرك أسعان سعاروالانفار احدكتي مندونهدرون بس وهاس كل مينظ

أله الم يكروبا ساني كي سركوا بنه بإول تله دابي كمراب مرتوم كي لوك سانب سعايك طبعي ور تحقة بن اورسب بي جاينة بي كأش بر زوارم ذكبا جائد- بكايش كاسر ياؤن سلم مجل والاجائية ممكن ب كران باتول كاأدم كرينك افسوسناك وانعدس كجه هجي تعلَّى زمود تابهاس كانكارسيس كباجاسكناكه ايسامخلوف جوشي ادم كيساته رتى عجر بهدردى نىيىركتا-جىسى مل كى دوستاندىلوكى تى تىمنىن كى جاسكتى -جۇزېرسىي-اورمردمری سےمعمدلورغلاظت سے بھوا مُجاہد - جوجب حاب اوراً مستما مستم جوری سے و بی جال جانتا ہے۔ حقے کہ اس کی موجود گی کا بار چاکسی کوشک تک نہیں گذرتا۔ تا و قتیک اس كے زہر بلے وانت اس كے شكار كے كوشت ميں نهيں گھنس جاتے۔ بيشك ايساجات دنباكى باقى مخلوقات بيس سي طرح كراس لأن فحاكة آزمان والعكانشان ووالمت مطيرے - جس طرح بائبل كے شروع بين أسى طرح بائبل كة خرين وي مركانا ساني بني ليطان خلاورانسان كاجاني وشمن بعدمكاشفه ٢: ٢ ٠ گرحانے کے معلق دیگررواتین - آدم کے گرجانے کے تعلق مب سے مجیب روائمتیں وہ ہیںجونشرقی مالک میں یا ئی جاتی ہیں۔ کیبٹن لائنس صاحب وط تھے ہیں۔ كلعض لوكول كي نزديك كرسن كي خوابي رفته رفته البيغة خرى ورج تك بنجي مثلاً يوناني ليكيكة دمى كے سندلے را ندسے رفتہ رفتہ آ تبنی رانہ تاك بینجیتے ہیں-اور بہ آ ہنی را نہ وہی زمانہ نظاجبکہ اُن کے بیلے مُصنّف اس دنیا میں موجود تنفے۔اور اسی طرح ہندو مجی آومى كووومرے اور تبسرے جگ بیں سے گذار كرائس جو تھے جگ بیں لاتے ہیں ہے وہ اپنے ایام کا زمانہ سمجھتے ہیں۔ مگر بعض قوموں کے نزدیک انسان کا گرنا یک بہاقے ع بين آبا - مثلاً آخرى ايراني تصنيفات مين جن كي تصنيف كازوانه كه كم يظي معلوم منیں ابسا ذکر بایا جاتا ہے جو بیدائش کے بیان سے مجیب طرح کی مشاہبت رکھتا سے جہا بچھاش کے بموجب بہلاآ دمی اور مہلی عورت ابندا میں پاکیزگی اور مگیا ہی ى حالت بين رسين تنف - اوركرمزد في ان سع وعده كبا خاكه اكروه بيكي مين ثابيل ربیں۔ توان کو دائٹی خوشی عطائی جامیجی۔ وہ ایک باغ بیں رہنے تھے۔ اور آس بين ايك ايسا درخت نكام والقا حب كالجل وه كهاياكرت تف تف اورجوان كوزندكى اور بقا بخشا تفار مراس فيجوبدى كى اصل ب- ائن كارام وراحتسه

شکاراس بغیر ایک اور درخت سکایا - اورابک بری دو سجیجی - جس فیرانب
گاشکل اختیارکر کے اُن کو بہکایا کہ اس نے درخت کا پھل کھا بیس - اوراس پیل نے
اُن کو دیگا طوریا - چنا بخد بُرے خیالات اُن کے دل ہیں جوش مار نے گئے - اور نتیج بین تو ا کو بھا کے آرمزو کے آبر من اُن کا معبود بن گیا - اور وہ شیا طبین کے قبضے ہیں آگر تُنا ہ
اور ککلیف کا شکار ہوگئے - اِس کی نسبت عموماً یہ خیال ہے کہ اہل ایران نے یقصہ
فالباً موسلے کی تصنیفات سے اخذ کہا تھا - جبنی روا تنیس بھی انسان کواک کی
اہرائی صالت ہیں ہے گناہ اور تُوشیال ظاہر کرتی ہیں - اورائن سے معلوم ہوتا ہے
ایرائی صالت ہیں ہے گناہ اور تُوشیال ظاہر کرتی ہیں - اورائن سے معلوم ہوتا ہے
کے ورغلانے کے باعث گر کیا تھا ج

سانپ کی لعنت - یصاف ظاہر ہے۔ کرکسدی کہا بنوں ہیں سانپ آس کونت ہیں ثامل ہے جوانسان کے گرف کے وقت بھیجی گئی تائیز بیکہ ویو ناؤں نے اُن تام تکلیفوں کوجو نبی نوع انسان کوستاتی ہیں بنی آدم پلیفنت کے طور بھیجا ہے جہالخ انسان کی نسبت لکھا ہے۔ کہ علم اور حکمت اُس کو نقصان کہنچا کینگے۔ خالگی جھا ط ہے اُس کے حضے ہیں آئینگے خلا کے بنجے ہیں گرفار کیا جا گیگا - دبو تاؤں کو ناراض کرنگا۔ اپنی محنت کا بھل نہ کھا گیگا - ایس کی مرادیں برزآ مینگی - وہ عبث دُعا میں ما گلیگا - دل اور بدن کی تکلیف ہیں ایس پر نازِل ہونگی - اور وہ آئنر کی زیادہ گنا ہوگیا 4



عدن کاشرقی دروانه - قاش اور بایل کی پیدائش - اُن کی قربانیاں - قاش کی سنرا - قاش اور سیت - قاش اور بایل کی نستان ور بابیل کی نسلیس - تنام بنی آدم کا ایک ہی اصل سے میونا - قدیم نمذیب - عمر کی درازی - عمر کی درازی سے نستانی بایل رواتیس - دنیا کی بدی ب

عدن کاشر فی وروازه - وه کروبیم جونگی به وی ناوارسے زندگی کے ورخت کی مفاظت کرتے سے باغ کرنشر فی طون گر کے گئے گئے۔ اس سے نیم بنکل سکتا ہے کہ آدم اور تواائس نطعہ نبین کے مشر فی حقیبین نقیم ہوئے جو توم اور آران کی ہو تجو وہ صدفاصل سے بہت وور نہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ کہ آدم اور حوالے گر جانے کے بعری عدن کے اس مشر فی دروازه کے تریک ایک جو گری جان ہوگی جو ان کے اس مشر فی دروازه کے تریک ایک جو گری جان ہوگی ہواں مند نے تعالی اور علی ہوئی روشنی کے وسیلے۔ یا کسی آور طرح اپنے تمیس ظاہر کیا کرنا تھا۔ اس جگر کا ان م خواوند کا چرو گری گری ان کے وسیلے۔ یا کسی آور طرح اپنے تمیس ظاہر کیا حضائور کیا گیا ہے۔ اور یہ باب اور کا فال جان کہ ان م خوال کا نام خوالی مناف ہوگی گئی ہے کہ کو ان کی خوالی کی خوالی ان کی م خوالی ان خوالی کی خوالی مناف کی مورت محدود ہوتا کہ کہ کہ کہ خوالی کی کئی سے کہ خوالی کی خوالی کی کئی ہو کہ کا موری کی گئی ہے کہ خوالی کی خوالی کے اور جب قربانی خوالی مناف کی خوالی کے اور جب قربانی خوالی مناف کی کئی خوالی کی کئی کر خوالی کی کہ کی کہ کی کہ کی گئی ہے کہ خوالی کا اور حب قربانی خوالی مناف کو کہ خوالی کی کہ کی کئی کہ کی گئی ہو کہ کا خوالی کی کہ خوالی مناف کو کہ خوالی کی کئی کر خوالی کی کر خوالی کی کہ کا خوالی کر خوالی کر

جب نامنطور مونى تقى تواس فيم كاكو كى نشان ظاہر سبي موتا نفا +

قائن اور یا بیل کی پیدائش۔ آدم و تواکو باغ عدن سے نکلے بہت عرصہ نہ ہوا ہوگا ۔ گفائن اور ہابیل جوائن کے سب سے بڑے بیٹے تھے پیدا ہوئے۔ دونو بھائی اینے پینیوں اور حفظ ص

الدہ ہیں بوروں کے جب برت فرق نہیں رکھتے تھے۔ اُن میں سے ایک زمین جو تنے واللاور میں ایک دوسرے سے بہت فرق نہیں رکھتے تھے۔ اُن میں سے ایک زمین جو تنے واللاور

ین ایک کند مرکب میں است. دوسرا بھیر کریاں چرانے والا تھا۔ اور معلوم ہوناہے کہ دولوا بنی عادات میں مختاط اور عبادت

اللى كى طرف متوجه سنقط ب

ان کی قربانیاں-لیکنائی کی قربانیوں میں برطافرق تھا۔ جس سے اُن کی طبیعت اور خصلت کا فرق بھی اسے اور ایس کی قربانی اور خصلت کا فرق بھی خطاہر ہو جا تا ہے۔ قائن کی قربانی زمین کی پیلوارسے اور ایس کی قربانی

اس کے جانوروں ہیں سے تھی۔ بعض نوگوں کا گمان ہے۔ کہ قائن اپنی فرمانی کے وسیلے مرن اتنانسیلم کرنا چاہتا ہو گاکہ خوافقط دنیاوی چیزوں کا دینے والا ہے۔ کیکن ہابیل اپنے ذہیجہ کے

ا تناسیم کرنا جاہتا ہو کا کہ صدافعط دنیا وی چیروں کا دینے والا ہے۔ بین ہا بیل کہنچے دبیر سے خون سے بیظا ہر کرتا تھا ۔ کہ ہیں ایپنے جرم کو بہجا نتا اور خدا کی کقارہ بخش رحمت پر بھروسہ رکھتا ہو۔

مطلب خواہ مجھ ہی ہو۔ اتنی بات نوٹ فے عہد نامہ کے کئی مقاموں سے صاف ظاہر ہے۔ کہ ما بیل نے اپنی قربانی ایمان کے ساتھ اور خدا کے وعدہ پڑ تکبہ کرتے ہوئے گذرانی (عبرتی کالم)

اوركدوه اس تقیقت كونبچانا تفاكر تغیر خون بهلئے گناموں كى معافی نبیں موسكتی۔ قبولیت

کا شرف ابیل کونصیب بڑا -اور قائن اُس سے محروم را - نیکن اس مهر اِنی اور کرم کاجسسے ماہیل متاز کمیا گیا۔ قائن پر بیا اثر بڑا کہ اس کے دل ہیں حسد کی آگ جل اُنٹی جے خدا کی ملامت

میں مادی یہ میں ماری ہے و پیان کی اور مہلک ہذرہ تبدر سے بڑھنا گیا۔ ھٹے کُر قاش اپنے بھائی کے بھی نہ بھاسکی۔ بلکہ یہ خطر ناک اور مہلک ہذرہ تبدر سے بڑھنا گیا۔ ھٹے کُر قاش اپنے بھائی کے رنہ مارہ م طراد ور اوسد اطرالا کو تعداد کے درکہ میں بینے کا درکا تا بھے کھیل میں بندر جوا کے زاط ا

برخلاف المطاا ورائسے اردا لائے آدم اور حواکو جنہ بیں ابینے گناہ کا تلنح کھیل اس فدر جار کھا ناپلا به دیجے کر کے اُن کا بلوط ابتیا قاتل اور دوسرا بٹیا اسپنے بھائی کا مقتول بڑاکس قدر رہے اُٹھا نا پلا ابدکا ہ

قائن کی مغرا۔ میکن خدانے قائن کو مبت جلداس ہمیتناک جرم کی باز ہرس سے منظ طلب ممیا- یا دوسرے منظوں میں بُول کمیں کہ اُس کے گناہ نے ایسے فور اُ پکڑ کیا۔ چنا پنجہ وہ خدا

ئى ظاہرى مصندى سے فارج كيا گبا - اورابينے بھائيوں كى رفا قت اور عبت سے نكالاً گبا --اوز بين براش كے سبب سے ابك نئى لعنت كا بوجھ آبرا اگوا سكواس كى جان نجنى نو كى گئى - تاہم

زیست بھراش کوخوشی اور ملامتی نصیب نم ہوئی ۔ مشرق کی طرف جاگرائش نے ایک شہریا اس میں بدائل مار الحمال میں اس میں اس میں ایک میں ایک انگری اس میں ایک انگری اس کے ایک شہریا

ایک صبین بنی تی بنا دا لی- اورا بک توم کاسر روا این برا - ایک بیدوی داشت بان کرتی

بيع دوه ابينة أخرى أياميس وبوانه موكليا تفأ- اور فكلى حيوانول كى طح ماما مار بيمزنا غفا- اولس كا شرجي كانام حنوك تفابني آدم كے بے دين اور دنيا پرست مصله كادار الحكومت بنا ، **قائن اورسیت -آدم کایک اور بٹیاسیت تھاجوائٹو فت برایٹواجکر اس کے باپ کی م** ستيبس برس كي يقني وه ايبل كاجانشين براورنبي آدم كهاس حقد كابوخدا يرست تفاسر كروه بوار ہے کہ اوم کے فقط دوری بیٹے قائن اور سیت نہ تھے۔ بلکہ اسواے اسکے اور معی تھے دیدائش ہے يشرقي روائت كي برجب رج حقيقت بين بهت وقعت كالنِّن وتنهين ادم اورجو الحقيثيس اطرك اور ں اوکیاں پیدا ہوئیں سکے دیگر فرزندون کا ذکر غالباً سواسطے نہیں مجواکاً ن ہیں سے دئی ناموز تھا انتلا مے جولائے فائن اورسیت کے درمیان پیا ہوئے رابل کو چھور کر) وہ سبطبیعت اور اج بن قائن كى مانند بروسك اورأسنى كى كروه مين جلس بوسك - بس جب كسين بياد نرموا تبتك ابيل كاكوني بمخيال وربم مزاج جانشين فالما يعنى ايك ابسا جانشين جوايان سے چلتا اور خدا کے سامنے اپنے جرم کو پہانتا اور سوختنی قرابی کے وسیلے اپنا بھروسد خداکی خانص رحمت برظا مرکز تا مویه کنی میشتون نگ د نباکی آبادی کاحال ایس دریا کی انعد وجو ووشانوں میں منقسم ہوتا ہے۔ بینی یا تولوگ قائن کی طرف رجوع مہوتے تھے۔ اور باسیت ى طرف - بيكن يه بادر كهذا جاسية - كرسيد وبن شاخ دوسرى شاخ كى نسبت ايك سوس برس میلی شروع موجی تقی ایس تبحت کی بات نهیس که ان اسباب کی وجه سے وہ شاخ جو زبادہ پیمبل گئی ہے دین اور دنیا برست لوگوں کی شاخ ہو ، دونسلیں۔ قائن اور مبیت کی ۔ قائن کی نسل دنیاوی خوشی اور احت کے سازوراہا کی نلاش میں سر *گرم اور کا میاب ہونے کے سبب مشہور مو*ئی *اور سبت* کی اولاد سے جوزیاد كاموں كى برماكم كر تى تفى بىت لوكوں نے ديندارى بىن شهرت پائى۔ قائن كى اولادنے علم اور منبراورصنعت کاری کی بیروی کی ۔ چنانچہ یا آبن جموں اور ایسے مکانوں کاجنہیں ایک جگاسے اُ مظاکر دوسری جا سے جاسکتے ہیں۔ موجد۔ اورخانہ بدوش زندگی بسر کرنے داوں كابانى مُواجومواشيوں كاشار برطانے كے لئے مورون زندگی ہے۔ اورائس كے بعائی ول فے گانے بچانے کے سازوں کوابی مکبل دی۔ کو اُن سے سب سے گانے بجانے والوں کے ورمیان علم موسیقی کا پیشواسمحماگیا۔ توبلقائن فے ہو یابل وروال كاسوتيلا بهانى تفار وحاتولى وشكارى بين اسى قسم كى شهرت حاصل كى داورا بك ببودى

وابنت كيموجب توبلغائن كي مبن تغمد ماس موالاكناري ادر بارسنگار كي ايجاد كرنے والي ظیری میکن سین کی اولاد میں سے سی کا ذکر نہیں آیا۔ جس نے ان کاموں میں سے کسی کام بیں شہرت یا ٹی ہو۔ برعکس اس سے اس کا نام اس بان سے روشن ہے کہ اس کی میں سے ایسے ایسے لوگ نکلے جیسے حنوک تھا۔ جو خدا کے ساتھ ساتھ جا تھا۔ اور زندہ اُورِاُ تھا یا گیا۔ یا جینے مصر جو اپنی ایا نداری کے سبب سے جناگیا۔ تاکہ کشی بلائے اور بوع انسان كوقائم ركھے . بنی آدم ایک ہی اصل سے بیں - نوشتوں کے بیان سے طاہر ہوتا ہے کہ تامنی آدم ایک بی ما با پ کی اولاد ہیں - اور کہ انہوں نے ایک سیدھی سادی تنذیب کی حالت سے اپنی زنرگی شروع کی-اورکه اتبدا میں وہ بہت علم نهبس ر تکفیت تھے۔ بلکہ اُنہوں نے رفتہ رفتہ ایسے ن میں جوقسے تھے کی ارائش اورز رہنت کو میڈا **کرتے ہوائی کار آر فن**ون میں مہارت صل لی۔ ببکن ریکس اس کے بعض لوگوں کی بدرائے ہے۔کے موجودہ مختلف قوہوں ہیں! پیسے فطرتی *اورطبعی فرق یائے جانتے ہیں۔ جواس ب*ات پر دلان کرتے ہیں کہ وہ تو میں ابتراہی سے مجرا جدا ببيام وئي بي -اوروه كتفريس كرسفيدر بكك وننزطيع أنككوسكس اورسياه فام اوركايل مزاج حبشی-اورزعفانی اورنله نبے کی سی رنگٹ والی قومیں جوایشیا اوراسٹریلیا اورامر کہ میر بانی ماتی ہیں-اس بات کی تصدیق کرتی ہیں- اس میں شک تنہیں کواس بات سے عظم من سى مشكلات والسنه بي - تا بم اگر بم اس بات بر عور كريس كه انسان اور جبوان برآب ومواك اختلاف كاراور غذااو تعليم كااور كأروبار كاطرب بطري زمانو سيء عرصين كبيبا انٹر بط تاہے۔ اور ٹس کے ساتھ اِس بات کو بھی نظر انداز نیکن کہ وہ اسباب حَن سے بہ فرق پریامونے ہیں-ابندایس بانسبن اس زمانہ کے زمادہ زور آورا ورکار گرینھے۔ جبیباک باب زباده منوثر تقے جن کے سبب سے لگول نے مختلف زبانیں وضع کر کے انہیں التنال كرنا شروع كيا-توم نوستنول كي اس كوا بي كوجة تام بني دم يحيم صل اورم نسل ہونے سے بارے میں بائی جاتی ہے تجربہ سے برخلاف نہ پائینگے۔ علاوہ بربس جب ہم دیکھتے ہیں کو گناہ تمام بنی آ دم ہیں ایک ہی قسم کی صور نوں میں نظر ہوتا ہے۔ اور کہ الجيل برقوم كالوكول كوانيام عتقد منالبتي ب- حقاك وحشى سے وحشى فومول ميں سے بھی اس نے بہتوں کو اپنا پرو بنالیا۔ اور آئ بس سے بنتوں نے اسے قبول کیا۔ اور کہ جمال کمیں توگوں نے اُسے تبول کیا۔ وہاں اُسے عجیب قسم کی تبدیلیاں پیدا کی ہیں۔ یمانتک کر اُٹ توگوں کو اعظے درجے کی قوموں کی مانند بنا دیا تو ہم کومعلوم ہوتا ہے کہ یہ با نیس اس اُمر کا بختہ ثبوت ہیں کے طبعی خاصیتوں سے محافظ سے تمام بنی آدم ایک ہی ہیں۔ اورا تبدا ہیں ایک بی خاندان تھے ہ

فديم تنديب بسبف اشخاص كأكمان سے كد بني و مبيلے بيل وحنيانه حاليت ميں پیدا ہوئے۔اور بھر فتہ رفتہ تہذیب کی حالت تک پنچے کیونکہ تہذیب ہینشہ نز تی کیطرف ماً مل ہے۔ ج^نا پنچہ وہ مہتھ بارا وراوزار حن کی منسبت معلوم بڑواہے کہ وہ مختلف مما لک <u>تق</u>ریم سے تعلّق رکھتے ہیں۔ بیتھر اور پیتل اور لوہے کے زمانوں پر دلالت کرتے ہیں۔ يعنى جيوں جيوں لوگوں ميں ان جيروں كے استعال كرنے كى ليانت آنى گئى۔ بيوں تيوں وہ اُن کو استعمال کرنے عُئے ۔ آب یہ بات باور کھنے کے قابل ہے کہ اس سا وامگر نا ممل تندیب مے ابتدائی اندانے یا یا یہ سے لوگ گر بھی سکتے تھے۔ اور طرح مھی سکتے تھے۔ وربارے باس اس بات کے ماننے کے لئے معنف ال وجد ہات موجود میں کہ بہر ، اس درجے سے گر مگٹے اور بہت بطر حد مگئے۔ بیس اس میں نشک نہیں کزنہذیر میشتر فی کی طرف ما کل بنہیں رہی۔ شلگا امریکے کے وسطیب اب مک بہت سی چیزالیسی باقی ہیں۔جوایک اعلاد ہے کی تہذیب براشارہ کرتی ہیں۔لیکن وہ تہذیب جاتی ہی اورائس کے بعد تلنبے کے سے رنگ والے انظین لوگوں کا زمانہ آبا جوایک نہائٹ وحثی تم ہے۔ جوابنی خوراک صرف صیدو شکار کے وسیلے حاصل کرتی ہے - مک حین میں ربوں سے تمذیب کے بی دیجے پر محدود رہی ہے۔ بس تمذیب کی میجے آبارنج میں کوئی لیسی بات منبس یا ئی جاتی جو یک نوشتوں سے برخلاف ہو- بلکہ برمکس اس-س بان کی تائید کرتی ہیں کہ اسان ایک ساواسی نهندیب کی حالت ہیں بیدائموا -ك يرامنانى نئى بالول كوا يجاد-اوزىئى نئى حقيقتول كودريافت كرف كاتلم بلك م ان اوراگرایک طرف بعض لوگ کم وبیش ننزل بزیر بوٹے - نوائی کے مقابار میں سری مان اور اگر ایک میں مان کا نیجر کے علم - اور حدفث اور وست کاری کی لیافت میں ترقی کوئے کے * عمركي درازمى اس زاندى سب سعيرى اوعجبيب خصوصيت يعظى كداوكول كيع لمت بطی موتی تھی۔ شلا آدم ، ما 9 برس تک بیتار ماد**ر توس**لی جس کی عرسب

طری هی و و و برس کام ورموا- اور ما قی تولول میس سے بھی بننول کی عموس قریباً آتنی اتنى لمبى بوئيس أورظا برسے كريمجيب بات اس واسطے و فوع بس آئى كەبنى أدم كانتار جدرتق كرك اورعلم ومنرحبد فروع بإئے اوروہ قريم عرفان اوركشف جوسيّے خداوراس كى عبادت اورةف والمصنجات دمهنده كى سنبت مرحمت بجوا غفامحفوظ رسيع نبكن بمنفطرى دریک بعدد یکھتے ہی اوگوں نے اس مات کواور مطلبوں کے حاصل کرنے دیا۔ اب حاسیے کہ قدیم قوموں کی روا بنوں میں ایسی ایسی عجیب ماتوں کا ذکر پایا جائے۔ لبطوفان سے پیلے لوگوں کی عمریں دراز ہو تی تھیں۔ اور کہ ان دلوں میں جبار مرد تھے۔ جوسیفس اپنی نصنبیفات میں اس بان کا بیان عجبب طور سرکر تاہیں۔ **جنا بنی وہ کمنتا ہے** لوٹی دمی قدیم لوگوں کی عمروں کواپنی عمروں کے ساتھ باا^م تقوط ہے۔ العما تذجوبه كواس دنيا ميس منظين مقابله كرك ينتيجه زنكك كرجو مجيهم فياكى نسبت كهاس وه لغوم ي ركيونك وه قديم لوك جوفداك بيار س تفي حبن كوفدان ابینے دست مبارک سے انھی انھی خلق کیا تھا۔اورجن کی خوراک عرکو دراز کرنے کے مالون تك بخوبي زندہ رہ سكتے تھے-اوراسوائے اس کے خدانے اُن كى ى مبب سے اُن كو دراز غموبس عطاكبرس اور نيز اسك كه علم نجوم اور على جيار طيري (آفليديس) لت*نتی حقیقتین دربافت کرین-اوروه ایسانههی نه کرسکتے-اگروه چیر جیر*س ت ک نہ جیتے کیونکہ سال عظیم انتف عرصے کے بعد ضم ہوتا ہے۔ اور حوم بھویں ہے عطالات فلمبند سئ شهادت دینے ہیں۔ بلکه منتھوجس نے مصری ان تحریری اور ں جس نے کسدی کنتے جمع کئے۔ اور توکس اور پتیسطیس وغیرہ کھی اس تامَّيد كريتے ہيں -اور علاوہ ائن كے ہائيس انيمس مصرى - اور وہ جنموں نيٹاريخ نبکی تالیف کی ہے میرے بیان سے شفق ہیں۔ اور بھر سیت بٹیر ااور پکٹیس! ومنہی ولكوسيلاس اورعلاده إن كي افورس اور نكولاس وغيره صاحبان بيان كريت بي كرة واتل عمری ورازی کے بارے میں روائٹیں ۔ رائسن صاحب فراتے ہی ایسی روأتنيس كثرت مع بائى جاتى بين جواس بان بين تنفق بيري كنشروع بين انسان كالمك

بنبن اس ران کے زمادہ لمبی ہونی تھی۔ کم از کم سینکا وں سالوں مک بی تی تھی۔ اہل بابل اورابل مصراورابل جين في نواس فدرما بغه كياب كسينكرون كونزارون كسينجا واسب ليكن ابل يونان اورابل روم نے كسى فدرز با دہ اعتدال سے كام لياہيے دنيا بنجو انهوں-انسان کی عمروبزار با اظه سومس کے انداندر محدوور کھا ہے۔ مندووں فے اس درازی اواور کھی مخصر کروا ہے۔ جیا بخدائ کی کتابوں سے طاہر مرد اسے کم پہلے مگ ہیں اوگ ہرطرح کی بیاری سے آزاد تھے۔اور عمد ما جارسورس تک جیتے رہتے تھے۔ مگر دوسرے مگ بىن عمرى لمائى جارسوسى بين سوسال كدرة كمئى - اورتىسىرى حبك بين صرف دوسوبرس ره گئے۔ اور آخر کا بچو تھے جگ ہیں جوسب سے آخری جگ ہے کل ایک سوسال رہ گئے۔ ابل چین کوید بات ایسی تی معلوم موتی تفی - که ان کے ایک فغفور فے ایب ایک رسالیس جوعلم طب کے متعلق تصنیف کیا۔ اس بات کے دریا فت کرنے کی کوشنش کی ۔ کداس کا کیا ، ہے۔ کہ قدیم زانے کے تو کو س کی عمرین زمانہ حال سے لوگوں کی عمروں کی نسبت زماجہ ورازموتى تقبس اكترساً منس كى بنابريه اعتراض كياجانا مدعم كااس فدرورا رمونا نامكن ہے۔ گرہم بر کتنے ہیں کہ جو کچے سائنس سیجائی کے ساتھ اس معلط بین کہ سکتی ہے سوفقط یہ ہے۔ کدانشانی بدن موجودہ ساخت کے ساتھ آننی مدنت تک قائم تنہیں رہ سکتا۔ وان ہالم اور فن صاحب جبسے ہوشیارا وربدار مفر بنچ رکست اقرار کرتے ہیں کہ ان حالتوں کی نسبت جن كاملهم كوكما حقه حاصل نهبي - بدرائے و بيناكه به بهواياوه برواسراسرنامكن بيے- دورباد وكھنا جاہے کشروع بس انسان کابدن موت سے تا بع نہ تفا۔ اورجب تا بع بڑواتواس وقت مجتی کر ا ور تطف کی خاصیت اس قدرسر بع الاثر ند تھی جیسے کہ اب ہے۔ کیونکہ اُس وقت خون موروثى امراض كى خرابيول سيه آزاد تفااورنبز ديگراسباب في جوعركو كو كاكرستيمس بنوز ايناكام شروع منبي كياتها - بسوان الراورتقن جيسه صاحبان سه اتفاق كرفاز باوه دالل ی بات ہے۔ بدنسبت اک جدبدا عنراضوں کو فبول کرنے کے جوز بادہ صبحے اور پنخنہ سجهم تيس

دنیا کی برنمی عرکی درازی بچواخلافی نتائج پیدا ہوئے۔ان کی نسبت ہی کد سکتے ہیں۔ اربجائے اس کے کڑم کی درازی سے نوع انسان کا فائدہ ہو تا وہ زیادہ بدی کاموجب ہوئی۔ کیونکہ حب ہزار ہزار برس تک موت کا نام ونشان بنی آدم کے درمیان نظر نہیں آتا تو وہ

ے بوگناہ آلودخوا ہشوں کو دہانے کے لیٹے مونٹ اور خدا کی عدالت کے خوف سے پیما سرد تی ہے مفقو دہوجاتی ہے۔ اسلیے خدا پرسٹ لوگ ہمیشہ آنے والی سزااور جزاکو یا و دلاتے رہتے تھے۔ چنا بخدوک کی نبوت کاخلاصہ جرکہ بیودا کے خط کی آبات سواد ۱۹ بیں درج سے ظاہر کرتا ہے کہ اُس زانے کے لوگ آنے والی عدالت کی نسبت کیسے بے بروا تصفحابل غور بات ہے کہ ندیب واخلاف کی خوابی قائن کی نسل کے درمیان جلد نز پھیلی حالا نگا نہوں فے علم وہزیس است نزقی کی تھی۔ بس اس سے ظاہر برونا سے کہ علم اور تمذیب مدرب سے مجدا مورروال وال رنے باسوسائٹی کوخرابی سے بجانے کی طافت نہیں رکھنے۔معلوم ہونا ہے کہ ایک جو کہ قائن کی اولادیں سے تفا- بہلا شخص سے س نے دوسے زمایدہ بیویاں کیس - اوروہ خرابی جوکه قاش کی نسل میں بہت بھیلی ہوئی تھی۔اُس وقت بالکلِ عالمگیر ہوگئی۔حبکہ قاش اورسیت کی اولادنے آبس میں شادی بیاہ کرنا شروع کر دیا۔ ربیدانش ہے) البند سیت اصلاع بين كهبي كهبين كوئي حيكتا برداستاره وكهائي دينيا تفار كرابسي ابسي مستشاطاتون كو چيور كرباتى دنياكو قائن كى اولادكى براخلاقى كے اندھيرے نے تاريك كرركھا تفا-اور صنوٌ عالم برآدمی کی شرارت انتها درجے تک بھیل گئی اور ہر حکّہ حیثمہ کی طبح انسانی ول سے نا سزاتصورات کی ندبار کہتی تھیں۔ دنبامیں جا بجاظلم وسنم کے افعال سزوم ہوتے تھے خونريزي كابازار سرحكه كرم نفايه كوني شخص زندكي ومتبرك لنهيب جانتا تفاء الغرض تمام زمين ظلم اوركشت وحون سي جريفى- اورخدا في معمولي تنبيهون اوراصلاحول كواس كثير بدی کے مقابلے میں ناکا فی سمجھ روشا کو طوفان سے برباد کرنے کا ارادہ کہا ،



سنتی کابنایا جانا - طوفان کیشتی کرچیوازا نقربانی توسی قزح نوح سے ساتھ عہدہ مستقی کا بنایا جانا - طوفان کیشتی کرچیوازا نقربانی توسی قزح نوح کے بہتے جو گذنیا میں چیلی ہوئی تقی صوف ایک یا ادار می شخص ہے ایوان کے درمیان ہا باکیا ۔ لوّ ح الک کا بیٹا تھا جو ایک دیندار شخص تھا ادہر سے زمین کی احداد میں کیا ۔ اور حسب نے ایٹ بیٹے کی پیدائش کے وقت العام

ینبرّت کی تفی کرمیرا بطیاتستی کا باعث ہوگا۔ نبکن اُس کی نبوّت کی صدا قن سے طاہر مونے سے پیلے موسال کا عرصہ گذرنا صروری تھا۔ بوح کی عرکوئی پالنورس کی ہوگی۔ جب خدانے کسے اینے اس ارا دے سے آگا ہ کہا کہ میں دنیا کو طوفان سے ہلاک کرنا جا ہتا ہوں -اور اُسے بم حكم دبإكدتوا يضف اندان اورحيوانات كى حفاظت ك يخ ايكشى بنا عموماً مانا حالب له اس کشتی کے بنانے بیں فریباً ایک سو بیس برس لگے۔ اوراس عرصے بیں ونیا کوملت وی گئی۔ نوح نے جواستبازی کی منادی کرنے والاکہلاتا ہے۔ لوکوں کو دعوت دی تیاب موں اور امنی اموں کی اصلاح کریں۔ مگراس کی دعون رانگائ کئی۔ شتی کاطول . ، مو الخاورعوض والقداوراونجائي وسالا لفد - اوراكريم رسوصاحب كيصاب كيمطابق ایک الکاکو ۲۷- اینج مے براسبههایں - توبیکشتی ۷ م د فط لمبی اور ۱۹ فط جوڑی اور ۲۷ فط اونجی تھی۔ اب ہم بیخبال ذکریں۔ که البی لمبی چاری شق کا تعبیر زار اس دان کی نت اور حكمت كے اثراز مے سے بدید تھا ۔ كيونكو عدادم ہوتا ہے كدفد بم را ندمیں نوگوں كوالسي ترى بطرى جيزس بناف كالمراشون تقاربس اغلب سے كه دستكارى اورصنعت اس درجتك ترقّی رُکنی موں کہ اس قسم کی کشتی کا بنانا نامکن ندمو۔ اس کشتی میں علاوہ نوح اور اص کی بی بی اور تبین بیٹیوں اورائن کی جوروؤں کے۔مختلف اقسام کے تمام حیوان اور پرندے اور ریکینے والے جا ندار بھی مجھے کھائٹے تھے۔ پاک قسام بیں سے سان سانت والواک اقسام بي سے دو دو نئے گئے تھے۔ اور حب سب مچھ تنار بروگیا۔ تواتفا درنے اپنے دست ماک سے شتی کے دروازے کو مبتدکیا - اور آسان کی کھھ کیوں اور سمندر کے شیروں نے الاکت سے عناصر كوانظ بينا شروع كبا - اوربه كام زورو شور كے ساتھ چاليس دن اور جاليس رات ك ابرابرجاري راه طوقان - بائبل ين ائن بيتناك ظارون بن سايك تظاره كي مي تصور شين

ُ وَلَا طَمُ كَا مَقَا بِلَـرُرسِهِ مِن - البِنْهِ البِنْهِ فَا مُدانُونَ كُوا يَكُ أُونِجِي حَكَّم بريطة جاتے ہیں۔ مگریہ وشمن اُن کا تعاقب نہب جھورتا ۔ اس کے بعدیہ نظارہ سامنے آتا ہے كدوه لوك جوطوفان سے بيچنے كى حبد وجهد كرر سبے تھے آخر كاراس مخالف سي شكست كھا كرمون كاشكار موتے جانے ہیں۔ زر دزر دلاشے جا بجا اس طرح بہتے بچرتے ہیں جس طرح بحرنا بداكنارى سطح برلوت بوئ جهاز كظ كرے بت بھرتے ہي - أور آخرى نظار جوآ تھے سے گذر تا ہے خاموشی اور بربادی کا نظارہ ہے۔ سوائے سمندر کی برلطف وسعت کے اور مجھ نظر نہیں آتا -اور سوائے سمندر کی موجوں کے شور کے اور کوئی صدا کان میں نهیں آتی ۔ائس وفت کشتی کے اندر کیسے نجیدہ خیالات پائے جاتے مو بگے۔ وہ آٹھ جانیں بوسخات کے سیئے جنگئی تھیں واقعی اُس ونت باک خوف سینگھرنی ہونگی ہور صرور زال ف ابینے جبرت سے براور حمرسے بعرے موئے دلوں کو خدا وند کے حضوراً ناڈیلا ہوگا ، نشتی کو جیمورنا کئی ماه تک شتی اس بے کنارسمندر بریہ بنی رہی ۔ بھر رفتہ رفتہ طوفان مح فروم وسن سكة مار تنودار ميوسنسك - اوراؤح ك داخل ميوف سيسات ماه بعرفتي الآراط كے بباطروں برجا لكى - اوراتنا ہى عرصه آورگذراكه بؤح نے اس جيندروزة غنس كو چھورنے کا حکم ہایا۔ کشتی کو جھوڑنے سے بہلے اس نے ایک کو سے کو جھوڑا لیکن وه تبههی والیس نداریا - بجدرایک مبنته کے بعد ایک فانعتہ کو جیموط اور وہ شام سے وفت ا پنی ہو سے ہیں رنبون کی تیباں لئے ہوئے والبس آئی۔ اور حب ایک مہفتا اُورگذر کیات اس في السين في اخته كو بهر حيوار البين وه بهروابس ندائي . فخر ما فی مشی کو چھوڑنے کے اب روح نے جو بہلا کام کبا وہ یہ نھا کہ انس نے ایک مذبح تعميركبااوراش بأليبي فرماني بيرهائى كدويسي فالبأ أتسح تبهي فداكي حصنور نببر چڑھائی گئی تھی میں ائس نے ہر ایک حیوان اور بیرند سے ہیں سے لیا اور مذبح پر رفیتنی قربانی چراصائی اولس فران کی خوشبو میدوده سے نظ نمائت خوشنا اور سیند مده مظیری بنے اورائس کے خاندان کی سلی اورا طبینان کے لئے - کیونکہ وہ لوگ برسو چے کرکیمباوا برآفت ناکهانی بهر بھی لوط آئے فرور گھرا گئے ہونگے۔ خداسنے فرایا کہ پھر بھی دنیا ہیں ایباطفان قوس وقزح - اورقوس وقزح اس عد كاجو نوح يحسا لفاكيا كيا نشان كليري

یه م کونمیں تبایا گیا کہ آبایہ توس اس دفت بہلی مرتبہ دکھائی دی۔ باکہ اُس نے آس قوت
عدر کے وثوق کوظا ہر کرنے کے لئے مُمر کا کام دیا۔ کمیل صاحب نے اپنی اُنگریزی نظم
میں اس نظارہ کی عجیب تصویک بچے ہے۔ اُس کا ترجمہ نثر میں پہیں کیا جا تاہیے ہ اے آسمانی عمد جب تُوسر سبز زمین پر اے آسمانی عمد جب تُوسر سبز زمین پر جس نے طوفان سے رہائی بائی تھی متورم و ا اُس وقت تیر سے تبرک نشان کو دیجھے کہائے اس طرح دنیا کے بزرگ آبا با ہر نکل آئے

اور ہرایک مانے ایٹے بچے کو او برا کھا لیا تاکہ ضاکی وَصناک کو برکت دے

وج کے ساتھ عہد۔ اس وفت خدانے نوح اوراش کے بیٹور کو برکت دی۔
اور جس طرح آوم کوز بین عطابوئی تھی اسی طرح نوح کوعطائی گئی۔ اور نام اور نے جوانات
بیر حکومت کرنے کا حق از سرنو بخشا گیا۔ اوراس وقت بہلی مرتبہ یہ اجازت بھی دی گئی۔ کہ
اگر چاہیں توان کا گوشت بھی کھا یا کریس۔ گراس کے ساتھ اس بات کی بھی تاکید کی گئی
کہ نون جس میں جان بائی جاتی ہے بھی نہ کھا ٹیس۔ اور کہ چشخص اپنے ابنا کے جنس کا فون
کر رکا وہ اپنے جرم کے عوض ہیں اپنی جان کھوٹر کا ۔ بیس بنی آوم نے از سرنو خدائی برکت
سیملیت ہو کر سخوات یا فتہ لوگوں کے طور برجو اپنے باہد اور ک کے ایمان کے سبب سے بیائے کئے خصے زمین برزندگی شروع کی ہو۔
بیائے کئے خصے زمین برزندگی شروع کی ہو۔

مبسری ل

طوفان كى روأتبر اوزشانات

روائتوں کی تعداد اورانسام-کسدی روائتیں-یونانی روائتیں-الی چین اوراہل اسرئیری روائتیں اراراٹ کے نزدیب زمین کانشیب

رواتيوں كى تعداداً ورتقبيم بائبل كى تار بخ كا أوركو ئى واقعه ايسا تنيس جس كا فكرة يم رواينوں اور كها بندوں بيں اتنا بإباحاً تا ہو ۔ ختنا طوفان كا بإيا جانا ہے - چينا پنحداس كا ذكر بنى آدم كى الن نينوں شاخوں كى روايتوں ميں يا يا جانا ہے جن ميں عالموں نے اسے تقيم بیاہے۔ بعنی سام آربا اور نورانی ہرسد شاخوں ہیں ائس کی روائت بس موجود ہیں اور بیرتقار عمومًا أن ملكون مير 'زباده جيمح اورزما وه فقل بإئى جانى مېر جواس جگه كے نزديك واقعه تق جهاس طوفان کے بعد تھیری تھی 4 مدى روائتېس- بەرە ئىتىن نهاين عجيب معادم بېدنى بېير- بسبب انتشاب کے جوائن میں اور میدائش کی کتاب کے بیان میں پائی جاتی ہے۔ انس روائٹ سے ج نے قلمبند کی ہے طاہر ہوتا ہے۔ کو کرونا مس دیو تانے خسو تھرس کو د کھائی دیے کریے خبردی کہ ایک طوفان آنے والا ہے جس سے تمام بنی آدم مرا دیکئے جائے ہاگئے اورائس وحكم دبا کرنم ایک کشتی نباؤا ورائس میں تم اور نهمارے احباب معدمختلف حیوانات کے دا سل موں اور بنیز خوف مے اپنے آپ کوسمندر کے حوالکر دو۔ جب طوفان کم ہونے سکا جاذركشنى سنة يجه وطرير من منتبط بروه بهلى مرتبه جائية بنا لوط آئة ووسرى مرتب ان مح باق المعيط سع بعر سيني - ممر تبيدي وفعه والبرن ندائد اوركشي أرمينها كي بهار ول ببس تعيين بينار بين أربي كالمراعي والفائ كالورجهي زماية ومفضل حال موجوده زمانه بين مطرستا مبعد فيان سدوي تنبول ستندور البفت كباسيه وجدك ملك السور مصوصنباب برفط ہمں الدو بار زنسی جست ماحب فضط و دعیال کرنے ہیں ہیں۔۔ رائے باس جواکیہ مایان أدمى علا ورجو اكبياطوفان كي أفت سے بي نكا تا عاليت اورائس سے اسكى داشان صنتا م المستهمين المان كراميد كريها ويونا محصه وكهائي وياوراس مع محت خروى كدوية الون كارداده ب كرنى آدم كون كان مون كم سيبرا وكريس سوتو اتنی آبی در بنی چیوری مشتی ایپاکیش انس کی انتیجی طرح معددم نهیس مود تی) تابار کرد اور ائس میں اپنا اناج اولا ساب اور سب جیزیں اور اپنی دولت، ماند بان اور کمنیزیں وراوجوا آدمی اوربدان کے حیوانات اور بہائم جمع کرد کھرائس نے رابینی بہا) نے وحدہ کیا لىمىن خۇددروازە بىندىردونكا ساس بىرىبىن نے (يىسسددانے) ملامت كى اوركماكدوك بجهظ هطون میں آرا مینگے وغیرہ - تاہم میں جہاز بنانے کے کام میں رجس کی تفصیل می

ہوئی ہے)مشغول ہوا ہیں کے بعد ہیں۔ البان کراہے کے حب دہ جہاز تبار ہوگیا تواٹس برندیں ہیا رال اندر کے فرخ اوراتنی ہی مقدار کے فریب باہر کی حرف ڈو لے گئے مشمس بعنی سور ج نے ويؤلك طوفان كوبهيجا جوبرطى تيزى اورنندى سهرآيا ورتمام حاندار جيزون كوسطح زمين سيربلو كرنكبا مسانوين رورطوفان ختم مُوا-انس كے سان دن بعد بيس رائے اين خنه كو جيمور اجو لوط **ىروالېن** قى - بىھرايك دبابنىل جيوطرا وه جانور جى وابېس آبايعداس **كىدىك** كۆسەكوچىطولگۇھ زواليهاوكي اس جو تى برجهان كه ائس كى شقى تطيرى تفى ائس سفى ايك ند زيح نبايا- اور ں وقت تر کاریان جوائس پر جبئی تیں جینے لگیں۔ تود**یوتے ت**کھیوں کی طرح منٹرالمنے عَكَمُ وَوَبِينِ وَيوتا السَّيْمَ أَرَاحِ إِبِهَا تَعَالَ كَمُرْسُبِ فِي آلُواس كَي ٱتش غضب كوفرد كيا- يهم سدر كوباس ببياآ يا اورائسي؛ تصسير برط اور ملك كى طرف أسع في آميا اوروع ل ائس نے ساتھ عہد یا ندھا۔ اب پی فصتہ گو بعض معنی ہاتوں میں باعبل سے بیان سکھی قدرفرق ركفناسي - مگراس كاخلاص خطلب بهت درجة ك اس كے مطابق ہے ہم *ں قبطتے میں امن زا در کی مہت پر سنی کو صاف صاف میکھتے ہیں۔ اور اس بات کو* وگوں نے اس کما نی میں رو بدل کر کے ایسے اپنی ثبت برستی سے مطابق نبالباء ان تام باینات میں عمد ما تقاظی اور سالغه کی طرف میلان بایا جانا ہے۔ مگر ما سبل کی رہنے کی انتماورید کے سادگی اس کی سجائی کا ایک اندرونی بنوت ہے + یونانی روائتیں۔ آرااور انظورور بیتین توموں کے درمیان جوروائت یا فی جاتی ہے وہ خاص توج کے لائق ہے۔اس کے مختلف بیانوں میں کچھ کچھ فرق پایا جاتا ہے ین کے تول کے مطابق طوفان بنی اوم کے گنا ہوں کی سزاسمے سٹے بھیجا گہ عقا- دبوكليان اوراش كي فاندان كي سواسب بني أوم نتاه موسة اورد بوكليان إيني دیداری کے مبب سے بچ گیا۔ ایک صندوق اش کی حفاظت کے لئے متا کیا گیا ۔ ا درجس وفت وہ ائس میں داخل ہور یا نھا ہرطرے کے جیوان اور رینیکٹے والے جا توراش سے ياس بعاظتے موسئے آئے اور اس صندوق میں داخل موسئے - اور و بوزا و ل نے اُن کا می صلح جو تصارت عطائ كروه سب كرسب اس بين جب اب بسركرت رب به اورجب طوفان تقم مگیا اُن کوکشتی سے نکال دیا سے شی بابر اسسس کی جوٹی پر تکی ۔ اوروں نے اسطوفان كابيان سى قدر فخلف طور براورزاده ترشاعرانه بيرايه مي كباب

اسود تمے برابر تھا +

اہل جین اور اہل امریکہ کی روائتیس - نوانی نوگوں کے درمیان جینی روائتیں بهن دلجبب بہیں۔ مگروہ رو ائٹیں جو فدیم سے اہل مرکبہ کے درمیان مرقدج ہی ورجی زما دە عجیب بیں میکسیکو میں کئی ابسی نضویری^اں پائی گئی ہیں۔جن میں ایک مروا ورائش کی جوروایک مشتی باتختر بربیطے ہوئے نظراتے ہیں۔اوران کے بیجھے ایک پہاو کھاہے اورئى بەزىدىيىشل فاختە وگەرھ كے اگرىسى بېي - بېھىشالى امرىكىيەتى چروكى انگرىنىس درمیان ابک ردائن مرقع ہے اوروہ بیر کہ ایک مزنبہ ایک ایسا طوفان آباکہ جس نے سب بنی آدم کوسرا وکرد باسوائے ایک نواندان سے جو ایک تشی میں واخل ہو کے بیج نکلا۔ اب یہ روائٹبن جواُویر درج کی گئی ہیں۔ اُن روائیوں کے بیٹے جو سر کیہ یا بی جاتی ہیں شتنے منونداز خروارسے كاكام مرتى بين- اوران سب سے بيئ ابت بوتا ہے كہ طوفان ايب كهاني باويم كالمح صكوسلانيي - بلكه ابك تواريجي وأقعم به اراراط کے شرویک زمین کانشیب جس جگری نسبت برخیال کیاجاتاہے ا کوشتی و ہا گ کمی تھی ۔ اُس کے متعلّق ایک بان بطرے غدر کے لاکن ہے۔ كه جواصّلاع اراراط كيمشر في كاطرت واتفح بين ان كى سطح مستصاف معلوم بهؤايي. ادوه سى زمانىي بانى كے نتيج ديے سے موئے تقے - يخط شائت گرااوراروكروكے اضلاع كى نىدىت بىن نىچاب، لىبى اس كى خصوصيت نفى بس كے سبب سے دہ بست ا جلد بانی مین دوب سانا نفا- به کسیسیان کی سطح بحیره اسود سے سر فط بنجے سے اور بر مے بڑے میدان جونک ورکھونگوں سے سفید ہورہے ہیں۔ ظاہر کرتے ہیں کر کچھ عرصه بيلة تحيره كيسيين أجكل كي نسبت بهت مي وسبيع بوكا براقحه ونش اور ديكبر قديم وزول كى تصنيفات سےمعلوم ہوناہہے كەربىك ابسا وفت تھاكە بجبروازون وسعت میں ہمجیرہ

A control of the same

رسين كارسروآباريونا

الداط - نبى آدم كأكساره - زندگى كاتم - زندگى كے بيدان بين - انسان كى نئى دول +

الالط-الالطان بيارون كانام بيجن بكشي كي الله بهديد الالطان بياري المناع المرابط المناع المرابط المرابط

جوائس کے قرب دجواریس واقع تھے بنی آ دم سے نیے آبادا جداد کی رہائش گاہ ہون۔ ایک صورت بیں اداراط کا بھی وہی حال بڑواہے جو عدن کا ہمواہے۔ لیک

مورف بن برارت و بن و بن من المراف الله المراف المولان و المواصلة في المست المراف و المواق المراف المرافع ا

معوں وبسطر بیں ہیں ہیں ہیں رچہ می می میرون ارجوبیا میں ہورائے سے ایک عمروب نک اس نام سے مشہور ہیں۔ اواراط ایک قطعہ زمین کا نام ہے جبے دریائے سیحون سیراب

كرتا ہے اور جو بجرہ اسوداور بجرہ كبيب بن كے ماہين واقع نبے - اس خطر زبين ميں ايك والے اللہ على اللہ اللہ اللہ ا جود و چو لياں ركھنا ہے واقع ہے - وہ عموماً آراً رائے كے نام سے موسوم كباجا تا ہے -

چھوٹی جوٹی کواراراط خورد کینے ہیں۔ اوراد کچی جوٹی سٹند کی سطے سے ، ۵ ، ۵ ، افظ پلند ہے۔ بایوں کمیں کہ مانٹ بلینک سے ، ، ۵ افظ اُونچی ہے۔ اہم فارس اُسے کو و فرح تعین فوج

کاپیاط سے ہیں ایس کے اوپر حرف الباد شوار ہے کہ اس بر حیا سے کی کوششش اوگ بہت ہی کم کرتے ہیں ،

ایک رواین سے جوسی درولیوں ہیں متداول ہے ظلم ہوتا ہے کہ اس پر جڑھٹا بالکال مکن ہے ۔ اس پر جڑھٹا بالکال مکن ہے ۔ کتے ہیں کہ تقدس کر تھا ہوئے کہ اس کے ماکن کے بار بارسوچاتے تھے اور جب جا کئے تھے تو دیکھنٹے تھے کہ جہاں سے وان مولے کے ا

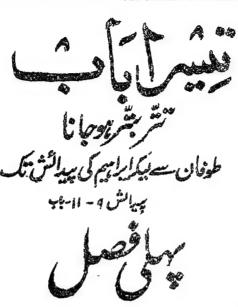
عظے بحرائسی جگدنا معلوم طورسے بنجاد سُرِّ سَکُمْ بِي *

بیکن وا مدورس پروفیسر پرط صاحب نے وجرسی کے باشند ہے۔ تختے جرا معنی اُن ما میں ہوتے اور اُست مدور ہے۔ اُست

MA

ل سکل بربایا جس کا قطر قریباً ۲۰۰ فی کے قریب تھا۔ اور ایسی دائمی برف سے مشتمل تھی عبے ندکو ئی ابنٹ اور ندکوئی تجھے تو اسکتا تھا۔ ہرایک سیاج کوہ اراراط کی عام صورت کامال برای رقت اورجوش کے ساتھ بان کرتاہے ، منزاً مورى آرصاحب فرمات مين كدكوني شفه اش سي زماجه هو بصورت اوراسكي وخاتي سنرياده مبتناك سبب اردكردك عام بباطاش كم مفايليس كي مجر محي عفيقت نهبس ركفته- اوروه ابيخ تام حصول بي ممل اورخوش اسلوب بي- ندائس كي سطح بركر وابن بإياجانا ب اورند بدرب أو يخ أو بخ شياء ابصر مرد أو وكالى دينة بن - اور برشے میں ایک طرح کی مناسبت بائی جاتی ہے اور مب چیزیں ماکر اسف طرن كر بيب نظارون بي سعايك عجيب نظاره بناري بي سرابرك كربير رصاحب يون تخرير فرمات إن كو حب جابي كه طوا تفاويان سعمعلوم بو تا تقاكه أو يا تامونيا ك برا يع بالألك ووسر يرأنظيل وفي الكري الدين الدين الدين الديني مستنل ایک فطعہ زمین کو سیاکریں۔ اس کے دولوسروں کی برفانی چوشیاں صاف اور ہاداوں سے آزاد آسان میں نثا ہا معظل کے ساتھ اٹھے رہی تھیں۔ سورج اکن کے اوربر سير السال كالم المع حكمت تحااور أس ك عكس سے البری تيزر وشني كلتي تقى جوكو سورجون في مسرى كادم بحر في نفي- بيروايت كشي خاص اسي بهاط يوكي هي بيغياد بصاور وقعت کے لاگئ نہیں - اغلب ہے کہ اس بیاط کے جلال وشوکت کے سبب استدير رواين بالبوقي بو - جوالفاظ بائبل مين بالقطافي وه بيبي كشى الالط كي بداؤون بريااش كي بداط ي قطعه بريظيري 4 بني آدم كأكبرواره .. جيسان مرجكوس باغ عدن غالبًا ارالاط كي شرقي وامن میدواقع ففالب معلوم بونام الم كدنوح اوراش كے بينے كشتى سے أشركاس أمين كو بجيراً نبى جگه سے آيا وكرنے لگے جہاں سے آدم نے باغ عدن سے تكل كراكسے آبادكرنا نشوع كبالقا-مغربي ايشاكابهصداور طبول راس يعضيان ركفتاب كريونجي أديم كاسولدي به يُرندگَي كَاشْحِيْر- اِس خطەزىبن بىن صرف جىمانى زندگى بىي كانتخىرىنىيى بوياگىيا تھا۔ بلك عَقَلِي اور وحانى زندگى كامنىچى جىي رگوخاص يەجگەنە بردى انىبىس بىضدار ع بىس تىرا يا تۇپلىك

السادائرة فرص كور بين كامركز بالأن ورنصف قطر جارسوميل كي فرسب بو- ثواس مين بيرة فام مفام أمانيك ليعني عدن اورارارا طفاور بأس اور منوه جوعلم اور تعبير كالمقديم مقام تصاور سولوتامير - جمال فداوند في ابية تمين ابراسم برظايركبا- اورثنيكي عمال تجارت اور ويكرسلامتي اورامن كفون فيوزع بإيا ورسك فسطيس جاب ميطثار بنى اوررسول ورمبشر ببيابوع اورجهار مصفدوندى بيدائش اوركام اورموت انظر تفا-اورزسس جال يولوس بيدا بنوااورابيثيا كوحك كالكحصة حمال سولول كي ندخ في مرائجام إيا- مكراب اس مطريب جال سي زمانه مين زند كي كثرت معديا في جاتى مني معدو سے تاریکی اور موت کا بازار گرم ہے۔ نزکوں کی تلوارا ورمحدیوں کے تعصب نے اس جگہ کویڈیوں کی جو بشیارا ورسو تھی ہوئی ہوں ایک وا دی بنار تھا ہے 4 زندتی مےمیدان بیں انسان کی نتی دور سن نف سینے میں اس وقت ایک جهایت برا شرصورت میں ظاہر نمیا تھا۔ یعنی آقی ۔ انس صورت میں حیس <u>سے طاہ</u>ونا تقا - كدوه شريرول اورنا مائب اوكول كامنرا وسيف والاسب- قدوم - اس صورت بين كدوه دیان داروں کا تنجات دہندہ ہے۔ اس نے اپنی خصلت کے اُن خصائص کو اس عمد سے مضبوط کیا جوائش نے نوح کے ساتھ باندھا۔ جبکہ اُس نے مس کے فیصہ کے لیے ارسرنوزین اسع عطاکی بیس بذح اورانس کے بیٹوں نے اپنی زندگی از سرنوگناہ وراس كسنظ تجربك الفرشروع كتجوراقعات سرردمو في أن كالمتعايد تعا - كداك كسبب سے وج اوراش کے بیٹول کے دل میں خون خدا زبادہ براسے ۔ اور وہ خدا کی رحمت کوجس کے وہ لاگتی نہ تھے زباوہ محسُوس کریں ۔ا**ورا**س بات کو پہیا نبس کہ جالا فرض ہے رج اش کی باک مرضی کے مطابق اٹس کی بندگی اور عبادت کیاکوس +



لوُّے کے بیٹول کا جا بجاآباد ہونا

فَى عَارَ اسَان - اس كَ نَبِون - اس كَ نَبُوت كَ بِعَدُون - باف كَ اولاد عام كى اولاد اورام كى ولاد المحرف المحرف

ن وقت اس كربيد مام نه استحيم من نظا اورب موش برا ديجما - اور بالماس كراوب كسالفاب بابكاناه اورد لت برنوه كرك وأس في بركباكه ابن وونو بعالمیوں کوبلانیا۔ تاکراش بلسھے کے سراور مکیسی کودیکھ کرا بیس میں صحکہ اطرائیس لیکن بھائیز کے دوں میں اس شرمناک نظارہ نے مختاعت قسم کے خیالات ب<u>یدا کئے</u> -جینا پیجانمون طدابيفهاب ك نكرير وه والا حب الوح نش كمي فارسدر الم بتوا- تب أس في بيد كى تقدى سے دينے تينوں بيوں برمطابق ائن كى الاوں كے سزااور جزاكا فتوسط دبا۔ واصع ببوكهاس وقت جبكه دنیاغیرآ بادهی موه تفور سے سے نوگ جوائس میں بائے جاتے تعے تخصی فیریت کے اعتبار سے زیادہ ٹرایے بچھے جانے تھے ۔ کر کویا اپنی ساری اولاد کے فائم مقام ہیں۔ لدرا اس منزا اور خرا کے فتو لے کا انر او کے تیانوں بیٹیوں کی سبت زیاده ترامی کی اولاد پریش ا - حام تے بیط کنعان کے حصے ہیں وہ سزارہے زیادہ آئی۔جواٹس مےباب کے سبب نازل ہوئی تھی۔سامی اولاد برکن کی وارث ہوئی خابخ ائن کی نسبت برنبوت ہوئی کہ خدا ان کے طریروں میں رہر کیا ۔ اور کنھانی اس سے علام معرفكے اور جا كا يسينے كى بركت يافث كى اولادكودى كى اجسست به مراد تقى كود زبين معربت وشرحق برجبل جانبنك و اس نبوت كالبورامونا- بعدمب جو كيهدا قدمبرا وه ملاره بالانبوت مطابقت ركتا تفا ينا بخه عام طور بربر كرام اسكتاب كه افريقه كابنت ساحصهم كى اولادس آباد مُوااوروسطى ابشياكا براحصّه سام كي اولا دست اوربهت ساحصّه بوروب كا بافث كي ولام سے بھر لور پرولہ ایک آرمبنی روایٹ کے بموجب حام کوسیاہ فام زنگیوں کا حصّہ ملا- اور سام كو گندمي زَنَّكُ لُوگُوں كا ملك إور بإفث كو كلفام بالعل كوں الشخاص كى ملكت نصيب ہوئی۔ بچھ عرصہ نک حام کی اولاد خصوصاً مصری اور فنیکی اور کوشی جوکی سلطنت بابل کے بانى تھے۔ ونیائی قوموں میں اعلار مے رکھتے تھے۔ اور سب سے زیادہ طاقت در سجھے تے تھے۔ بیکن اس کی سروازی کا زماز کی کھ عرصہ بعد حالار یا۔ جنا بی کنعانیوں کا بمن حصدام المبليون كامطيع مُوا اوران كما تقي سعبرادمُوا -ادركوشي قوم كيكسدول نو فتح نصبیب بنی سام نے کالعدم کر والا۔ سے کہ قبیلی بھی جوکہ ابنے مضبوط شہر کار تھے ہ نازال تھے۔اپنے وہمنوں کے ماسے کھرے نروسے ۔اگر جرفام کی اعنت صرف

ئىغان كوەنسەب كى ئىچى نىچى ئىزىن ئىس كا انترائس كى **ادلاد كى دوسرى شاخو**ل بەيھىي ش<mark>ىيا</mark> مَثْلًا اوْنِيْدِ مِي سِاهِ فَامْ مِشْي مُزْورَى اورُوارى كامرُون بجھے جاتے تفع بِشٰإِبَى سروازى كنون يس سارينداي بركت بطيه عند معسائدنازل موقى - اعد بالتخصيص بهديول برحواش كي اولادكي السن شاخ مين شراهل ينفي عب في كنعانيون كوينجا وكهابا ففا-اورهب سفيمبول مين خا بوسيك كوجسون كفيئ كرر باكرتا تفالبكن بتي ماميت ترقى كرف والصنبي تضبك يك بى يجد ماكن سيندر له توكيد شعه مطافت وعرب اوتر في كريندوالي قدرت بين بافت كى اولادان مب بريرة تفت مريم مريم البيتركي زلافون كاسه مافت كي شل كمنام سى ربى مكروه أس عصرابرانى وسهائي وأراد المراس المشال البنام المع دوراة اده ميانون بي وشقى اور المان على سيع جُرهار بي عفي ماندل ب ونه فرار برس به يسيار اله ، عرصه مجوا سرواس في شاخبين تمام د نبا بير رسد عبرُي زور آور بجي جانَ ارب بهرال ماف كانسال مات كانسال مات فرمبن برُما وه زباده بجياني جانى ہے بس م كستنظيم كما ملكول كعامك بني فافت سي بحدب يرط سام ساور كرم رحكما أن كانقش يا دكماني ونياب - نوه ده دول ربيف كالفي المرفوه ويان ناجر بنكروار دموفي مول يا فت كي اولاد جرك سن يد بويافت كاسب سيرابيا تفاكمان كيامِنا جه كدودان رائي استعبر شاسى تورون والفي غفا جبنول في أورب اوراس كيبن سع جريول لوآماد کریا - جوز ایس سند کنی ایک مائی اماس اصلاً حرین میمبری میمبری میمبری می<mark>مبری میمبراتی</mark>. كرميا بين استكسائيس كيرك برست مروت ميح يان كيس ويكروب المخرج ووف الميت بات باست يابوج سيرا يتحيان تكليب - اور ادى سعديانى - بونان سعيونانى اور يراس عدال المراس المانازي سن جور جُركا برابيا تفايمان يا جالب كاس ف بحيرها سود كي النفل كوآبادكيا يتنب كالبيلانام وكسي كنس كنام سيموسوم بتوااور وبعد المنزين كمال في لكا - ابتوع اور أو إلى اورسك كا فكر حزفيل رباب مرود ٢ و١١٥ و١١ كرزا ا المعكد وه شال مين آباد موسئة - اورشايدات ك نامون كالمجيم كيم شراع الفاظ معل منكوليا . توبآنسكى- مأسكواور يأسكووى وغيرومين ابتنك ملتا سيعد -اب باتوان بين سنعاور با بافت كي اطاه ك انْ نشاخول ين سع جننول في جزيرول بأغير قومون كي دور دور مع ساصلول أو آباد كمياريَّه ا كى بطرى برى توايت تال بل بينان اورابل روم كن تكلى بوتكى د. حام كى إولاد معلوم بوائد كم عام عربي ساء عن سعد عس سعيط من المادر

34.4

ئى نىبىت رىلىدە اصلاع آبادىئے۔ أن بىن يك كوش كى سرتين را جيميوبيا ؛ تقىي جس كازگر باغ عدن كے بان ميں آنا ہے - رپيائش يے) بيده مطرفا جو بجير أبيب بن ك فرب وجواريين واقع تفا- ماسولت اس كري أورطلع بهي تنامرة ففا وروه بط فالداريفي التحيديا كى شهورسرلان جولك مرسد عدير الدوا في كفي - رائل مي المرادوني مدير الرود نف بورط صباواورجبارادى لا - د مسوتايرى الى برى سلطنت كالفي نقاد مصريامه الميم مصريا كاوادان -عبانى مرزين مرزين مصركوبينيم مراس ماري ماري ماري ماري سے بھی ایک ٹام مصرہے۔ ماری اور افرانی کے دیگر جسٹند کو جوہرات وہ ریا تھے ہیں گیا كيف والافوط سمجها جاتاسها وركنوان جوكهماء كالسبت يجيرتها بثيا نخالتنبتي إنوام اوراك قومول كاموجد مجهام أافها جوابين كالهول فيرسي ككرش وسيفاري مئی تھیں۔ تاکہ بنی اسرائیل کے منے چکہ خالی ہو۔ منت کے اسے ہیں جرک نعان کے بيطون مين سعتما يكان كياجا أاب كدوه رباب بدوي فوم كالم في ففاكور مدينة المات بدالا بت بدالي بكريش شرقى سيطرى أنومون برسيدارك الومانيي سأمرى اولاد سام كييظ عبنام اوراسور اورأفكسدا زارام تصيفيان معنوم بواسي شرقي فاكرك أباد برئوا ساسور البين كابان عشرا الومار ككسد جوارس ني كسدرون كاباني تفامسوتيا مبرس المحد منتفاه الوزخري مس سكونت إدريتوا ورايع يدع ويرسك ويباغ والروا الماء والماكن والمالي المريدكا بالىمبانى مفاتكي مكسند بين سلم سوريا جوكدو مشق كي قريد به وا تيسيد ويسوي يا تاشال حصر جے فلان ارام کنتے تھے شامل نتا استحوض کے نام سے جوکہ: المرکا بڑا جا اتحا وه مك نامر دميواجهان ايوب في بنظير أزما أشول كوك ال صبروم واشت عد اگرچانوے کے بیٹول کی اولاد میں سے بہنوں کے مکول کی نسبت بندعام نہیں کروہ تھیک تھی*ک کھیک کمال واقع تھے۔ تاہم برکمنا ہجاہے کہ* ان میں بٹر سے خاندانوں کی آباد دیا كى عام جكد ندكوره بالابيان سي بخونى روشن مي - لبين بديا در كهنا بالمسيم كده وابني ابي ملك میں امن سے نہیں رہنے تھے۔ کیونکہ نمرود کی مملت بنی سام کی سرز مین کے ببین وسط مين واقع كتى- اوراسى طرح حام كاليك فراندان لعني الأن ينكي أيترا وضاع والطوار مين بهت ورج ينك بنى سلم كى مانند بهو كئے تھے - يعنى اس وانت جبكدوہ توار سنے كے صفور باعظ جگر مینے لکے زبان اور دیگر بالول میں نی سام کی پروی کیتے تا گئے تھے۔ انداان تینوں

خاندانون برمناصل كمينجناايك بطاشكل كام بهدي

ووسرى

بأبل كايرت - اورزيانون كاترى

بُرج بنانے کی تجویز۔ اُس تجویز کی علّت فائی۔ اُس تجویز کا فسنے ہوجانا۔ کسدی مائتیں۔ برس ہنرود۔

پہلی زبانہ * مرزج بنانے کی تبجویز۔ نوح سے بیٹوں کے خاندانوں کے درمیان وُنیا کے مالک

بب چاپ اور قدر تی طریقوں سے تقبیم نہیں کئے گئے تھے۔ طوفان نے بٹی آدم کواہک گراسنجیدہ سبنی دیا تھا۔جس سے وہ دو بائیں نجو بی سیکھ سکتے تھے۔ ایک بیکہ وہ ہمینتہ خدا اور افراک میں میکویس اس میں آپ کی مدہ اندیں ہوئیں۔

بعد يه مُواَكد توك ان فيبعنو سب بالكل بع يبروا مهوسكة - بلكدا أن كونظ حقارت سب و كيف سك مدان ارا وه ظاهر كرديا بقا - كه بني آدم نهام ونيا بير بهبل ما بينك ليكن سجاً

د منطقے لکے۔خدکے اینا ارا وہ ظاہر کر دیا تھا۔ کہ بنی آ دم نمام ونیا میں چیل حامینے کے لیکن شجا اس کے کہ صلم اور فروتنی کے ساتھ اس اللی ارادہ ۔ کے مکانتی کی اطاعت کی جانی۔ اُرابطا ایسٹ نیر ساتھ کی سے ساتھ اس اللی اللہ کا میں اور اس کے مکانتی کی اطاعت کی جانی۔ اُرابطا

نینچے بیم بڑا کہ اس سے لوگوں کے دلوں میں متلبّرانہ طور برمنفا بلہ کرنے کی روح پرا ہوگئی۔ مسویتا میں کا میدان - با یوں کہبس کرمنار کا میدان اس دقت بنی آ دم کی رہائیشگاہ نشا

اس جگه اُندول نے ایک منصوبہ با ندھا۔جوان لفظوں سے ظاہر موڈا ہے ۔آؤہم ابینے واسطے ایک شہر بنائیں اور ایک برج ص کی جو گئی آسمان کا مبینے اور بیال ابنانام

لرویں نا ایسانہ ہوکہ تنام روئے زمین بربریشان ہوجائیں ؛ اس شجو بزر کی علمت غائی۔ توقطعی طور پر نومعادم نہیں کہ اِس مِرَّر ج سے بنانے

سے کیا خاص بات افزار تھی۔ تاہم یہ کمہ سکتے ہیں کہ شابدیہ ماد ہو۔ کہ برگر جی اور کو رہا ہم کہ جا تنظمار کھنے کا کام دیسے اوران کی بزرگی اور حبلال کوائس زوال سے بجابے شے جوز میں بزشر ترکیر

بای کایرج ماور زبانون کی انتری روح المناء معدد نفع موسكتما غفام بهر**ميف فيعل** خلاص مقابلة كرنے كا بكر فعل غفار اوراس بات في صرورت ركاننا فقاله بك الى تنبير سعدرست كرا جلك علادة برسيري ما غلب رسنى جعر الله عن مو - اور مرتبري أن دادِناؤن كالعظم سے كئے تعمر موث يورد ەقى جىرى نىسىن ئىم اوپرىنباتىغىيىن كەرەد نىباكەلىنىدائى زمالار كالىكىنىڭ ئىدىغغا-س جَيورْ كُ مُنتَعْ مِيوِنا - جيطريقِه صُلائة ، منتعال لياكدا ثن تنجيرَ كوما بال كرواسية م هذا الرياضي المرافع المن التلاف من التلاف الما يكريها . اس بات ي المرافع المرافع الماتع سرائين فله ويثاب أوبه ببعال مصحوف إنفاظا بيري فالمبصارة وكي الالواسي وفت ا ەي زىلان بۇزاندىۋى ئىنى-ئىكىن اس ئىوقىنىدىيە ئان ئانىڭ ئانىڭ ئولىنىڭ ئولىنىڭ ئايسە ئىگىي - دورىكىلى ظام بين ريانه مى خارش مرضى سعه و فورع منها، أفى - اكد لوگ مجبور كشم جائين كدارك م معاملات دروسین وروا در این این می ایان می ایسان والی محمد دو اوروار بست علنی و محمالی يهيئني أنان مستعد شراك سنجرانه ما تعلت سے ساتھ ساتھ فطرتی اصدل ابور ارا ورسے تدان بروائست مي المعلوم طورم زيما كام بي تي التي تعليم المية مكر ووور ريا نوس في بطرى الروا أفرار المعنى المرافعة والمتعالمة المعالية المعالية المتعالمة المتعالمة المتعالمة المتعالمة به تو روايش في به بيزنكه بابل كالبريخ سديول لد مربين بر وافعير فيا. بيريا نشوا داختوار بدخوا في بييا م<u>بونا سيم كه آيا كمسديون كي تواريخ بن أمن كي بالاستا</u>ر كولي انتابة بإلاتاتا بهابا المطرمتعصاص كاخبال سيكرائ فالبن مختاه منبون المراشع المعالم أكم الكريم المراكبي المالي المراس ە - د^{ى تىخە}نى بەر اسسىس *تىرج كاخت بىلى لكھا* مبوا يا يا- بىيكن موخوللە كەسخىتى طريق اورردى حالند بب بإلى كنى تقى- ادرصاحب موصوف ف الساس كاجوز مرير كبايت ومعز فررز فرك سيجي عشفول ميس سدايك كي تحرير مين بيدبان ملتى مهكوا بالباب ك درماي بخيال مرقرة ع فقاكه طوفان مع تصور عصد بعد منى آدم كى قديم نسل اس قدرابنى

طاقنوری وروراز قامتی برنازان تفی کائنوں نے دبیناؤں کو نظر حقارت سے دیجھنا ننروع روبا۔ اورائس اوینے برج کو تعمیر کرنا نشروع کردیا جواب بابل کمانا ہے۔ ناکرائس کے دسیلے *ٱسان برچرُه جاءنیں۔ نبین جبُ دہ عمارت اسان نگ بینچ گمٹی۔ تود نکھھو۔ اُس وقت* وبوَّاوَں في بواؤں كى مروطلب كى -اوران كى مروست اُس بِج كو حِرْست اُ كھا طو الا۔ اورامسے زمین سر بھینک دیا۔ائس کے کھنڈرات کوات نگ بابل کہتے ہیں۔ کیزیکاس وفت تك توسب بوك ابك ميي زمان بولت تخفيد ليكن اس وفت سيداك تحد درمبالهب سى اورختلف زمابول كسبب سيدايك فسم كى البرى بدام وكمى 4 **برس نمرود- تنابوں کو تھیورگراوراس ملک کی طرف فرخ کر کے ہم بربٹوال کرسکتے ہیں** كدكيااس مبركوئى البسي كمعنظ رات بليقي جائة بهي جن سيعاس تجريج كي جائية وقوع وریافت بروسکے و بیلے نووہ طربیلا جورس نرود کہلاتا ہے۔ اور جزرہ شال کے شہر ہا چھمبل کے فاصلہ برمغرب کی طرف دربائے فران کے کنا رہے۔ اورشہر کے قرم فنع تھا۔ بابل محرج كے كھنڈران كا دھير مجھا جانا تھا جنا پنجة سٹرستھ ہي رائے ركھتے تھے اور بروفىيبرسائيس صاحب اس كى نائي كرتے ہيں۔ نبكن أوركتُ لوگ اس كے برخلاف ہي برس نمروذ حشن كابنا بتواايب طرا بهارى طبات - جوسكل بين تنطبل اورجوطرفه بهايش میں سان سوگر لمباہے-اور ایک سوہیجاس فٹ سے لیکردوسوفط نک اوسنجاہے لبكن ابك كتبه سے جے سرنبري آبنس صاحب نے بطِ صا معلوم ہونا ہے كه بمزود بابل میں نہبیں-نبکہ ارسیا ہیں واقع تضا- اور کہ اس کا اصل نائم سات کر<u>ؤ</u>ں کی منزلبین خفا۔ نیکن نامکن نہبر کہ بابل بھی اسی قسم کامکان ہو۔ برس *غرو*دبیر سات منزلیں تقبیں جن براہیے زمگ بھرنے ہوئے تھے۔جوسات ساروں بردلالت رنے تخص مطابن ان زنگوں کے جواہل سا ہرسبارے سے منسوب کرتے تھے۔ حینا بخہ ب سے بیلی منزل کا دیگ سیاہ تھا۔ جو کہ رحل کا رنگ سمجھا جا الفاء اس سے آو برگی منزل کارنگ ناریجی تفا۔ اور وہ مشتری کا رنگ تفا۔ نیبسری منزل سُرخ رنگ کی تقی اور برزنگ مرتخ كارنگ نفا- اور چونفي كارنگ سنه انفا- جوكر سُورج كارنگ بجها جانا تفااور پایخویں زر درنگ تقی-اور به زمیره کا رنگ تھا۔اور حیثی منزل کرے نیلے نگ کی تھی اور بیرنگ عطار دے لئے تھا- اور ساتو ہیں جاندی کی سی تھی کے وروہ جاند کا زیگ

تھا۔ بنشانات بستی کے رواج کوظاہر کرتے ہیں۔ اور نیزاس فیاس کی نائید کرتے ہب کہ بابل کا برج بابل مے دبوناؤں کی تعظیم کے لئے تعمیر با آلیا تھا ، یونانی روائتیں - کلاسکل قوموں کی روائتوں میں تھی شاید تھرکو بابل کے جرج کے بيان كاشراغ أس يوناني كهاني مين ملتاب عب مي اك بري في آور توكون كاذكريا با جانا ہے۔جنہوں نے برکوشش کی تھی کہ توہ آسا کو اُٹھاکر سیلیاں بررکہ دیں ماکڈوہ المببس تك جوكه دية ناؤك كامسكن مبحط حانا نضا باساني بنيج جاثيب ليكن كيضيب-كه دیونا کوں نے اُن کی اس کو سنسش کو خاک بیس ملادیا اور تمام ہے دین منصوبہ با ندھنے والوں تؤننربتنركروما يو بهلی زمان بین ال کشروع میں لوگ ایک می زبان بولنے تھے - اور کی طرح طرح کی بولیاں عجیب سبب سے پیدا مؤیش - باکسی خاص سبب سے اُٹ کے اختلاف نے ترقی با بگی بهن درجهٔ مک فلالوجی تعینی علم راب می تحقیقات مصطفی نابت سے - حیا بنجر بہت سے عالم برکتے ہیں کہ اغلب سبی سے کہ تمام زبانیں ابب ہی اصل کی فروعات ہیں۔ اور بر توانی مونی بات ہے کہ وہ مختلف زبانیں جواب دنیا ہیں مرقع ہیں تبین طری بطری شاخو بازبانو سے خانداوں سے علاقہ رکھتی ہیں ۔ جوآرین سمبھال توانین لهلاتے ہیں۔ اور بہنام نوح کے ببطوں یافت سام۔ اور صام سے نسبت رکھنے ہیں۔واضح موكه بدبتا نامكن نهيس كدوه زبان جوشروع بيس بولى جانى تقى مبائقى - بست عرصه نكسه بيغيال كمياجا تا غفاكه وه زمان عبراني تفي-كيونكه اس زمان بين وه نام جولوگو كوم كوم عفا مے سبب سے دیے گئے تھے کے مثلاً حوا۔ فائن۔ اور سیت اپنے ہیں وہ معنی ریکھتے تھے جن كيسبب سعوه نام ميخ كت تفي ربكن بإدر كلفنا جاسية كه فديم زما ندبس به عام رواج تفاكه نامول كالرحمه دوسرى زبابون ميس متراوف بعني يم معنى الفاظ بيس كياجا تا تفا-بس اس رببل برببت بحروسه نهبر كيا عاسكتا - اوريثيبكس كي وه فذيم كها في جعه براط وس صنا نے اپنی ایخ مین فلمبند کیا ہے۔ کہ اُس نے دولط کول کو السے طور رُزربن کیا کہ اُن کو بھی ا بک بفظ بھی میننے کا موقع نہ دبا۔ لیکن جب اُس نے دیکھاکہ ہیلا نفط جوات کی زاب سے تكاميكاتس تفا-جوفركيدكي دان مين روفي كمعنى ركفتاج - تواش في ينتيونكالألوال زبان فركمه كى زابن مركى محض وسم كالدهكوسلا سے واضح موكدات كاننى فدمت كاكوئى كتب

انتين المجس سے بيٹوال ال موسكے 4

المن رواند كي المالمات بس اس رواند كي المراور الموات بس

ئېينى دېلىلىنتىن د غرودا رۇسەيورى كى مىلطىن يەتىيىم اكادى دېكادا دىيىم بېرسىر كى سىلىنىن سەمىر بويدىكى دېزار ئ ئانگىل ئاپيەلە سەستوندى كىچە ئىقىچە - قىدىم ئاسارىپ يە

مپیلی دوسلطنتیس - زبانوں کے اختلاف کے بعد بہت عرصتک وہ میدان جس میں جرج تعمیر تبالیا تھا دشیائی این میں شہور رہا۔ خریباً اسی قدر قدیم رہائے۔ ہوائیں میدان میں سے ایسا آور طرق قوم کی سکونت گاہ ہونے ہے شہر بنا نہ بر تھا۔ اہل تسدیہ جوائس میدان میں سے تقصر دریا ہے فران اور دہلہ کے ساحلوں پر واقع تھا۔ ایرا میں معر جوائس میدان میں خون یذیر ہے اورا قدار کے در دہ کہ بہنچ گئی تھا ۔ ایسی دو قوی ب بین جو قدیم کہ ان دو تو توں بین سے میں توم نے سطلے درج کی نہذیب کو بہلے حاصل کیا مہمام ہوتا ہے۔ کہ ان در تو نے لرب

اس ورطیس انباؤرم انظایا۔ اور قربتا ایک ہی طرح جلام ارتفار تی تئیس یہ مرح العالم ترقی کرتی تئیس یہ مرح العالم ان کم کردوا ورکسید بیول کی سلطنت و اس کے کا این پرجے سلطنت قائم کی گئی۔ اُسرکا اِن کردو ہن حام تھا۔ جوازی صیدا نگلنی سے عجائب کا موں کے سبب سے با دشاہی جاہ و حالمات کا سرور النظام میں مقاجس نے شایات تا جائے اسرور دھنا۔ ائس نے اپنی حکومت بابل سے شروع کی۔ اور ائس کے شہروں ہیں سے ذبلی سے فیلی کے شہرار ک اور اکا واور کا مندمشہور تھے۔ جو کے سنعاری سرز بین بیں واقع تھے۔ بھاری ہائبل کے

ماشید کے مطابق وہ اس جگدے اسورکوگیا۔ اورولاں دریائے دجادے کنا سے ننوہ کی بنا دانی اصدد گرشیسے شرے شہرتعمیر کروائے۔ تھوڑا عرصہ تہواکہ نقط بھی مختصر سا حال جو ہائبل

بى مندى جەكىدى تىزىب كىنىت لوگون كومعلوم تھا +

فريم اكادى ليكن بجندسال كيع صديع كمدى اورسورى كتبول سع بهت ساويج عال من مضمون مصنعاق معلوم مُوابِ - جِنابِجدان كي فريد مسيمعلوم مُوابِ كابك وم جو ا كا دى كها تى تقى ورحوكسدىد كى ميدان بىل رمتى تقى قديم زوند ميل أبك اعلى درجه كى بدير لوسنج كمتى تقى- ان اكا ديول كى ماين مايول ئيانول كه نؤوانه فيالان = علاقد ركعتى تعلى حير سينط برمية ا ہے کروہ بنی سلم میں سے نہ تھی۔ اور بربان اٹس سان سے مطابقت رکھنی ہے جوسائیش كى تتابىس يابا جاتا ہے كەكسىدى سلطنت المروزيك ما تخت تشروع موتى جوكوشى فقايد اكاداورسمير حب بم سيكيل فديركسدى توم سيصفى بنع بردوجار وننيس نويم بردوجين میں کا اُن کے درسیان دوسلطنت بی قائم نقیں۔ بعنی اکاوادرسمیر۔ اُن میں سے ایک کا وار الخاافه اكاوشالي سعطنت في افدووسري كل بإج تحنيه أرصيوني سلطنت مب واتع فيا. اوران كالتب فانول معافيا نده صوار سي ظامر بيواسي كنفريم وانهب ود لوك بست سى كمى تابس اينة تبضه من ركفته تصرار درو متاجيه جوان تنب نا نوان بين إلى حبق تخيين مختلف مصابين برفضين شاركتي وسأتنس فالؤن ادرعلم اللي وغيرومضا بين معالاتم رُضَىٰ تَصِيسَ- اوراس سيم ۚ في بنت مهوَّ تا ہے كه أنهوں نے ان مضابین مربعبت توجوم نیدول کی تقی -اوران میں بہت نتر فی کی تھی۔ اہل سرطانبے کے درمیان جواقگ مشرقی علوم سے س سطف بن أن كى بدائه سے - كذامى اكارى قوم فى تام دى نىزىپ كى نىيا والى لۇ اكر مدى علم اوب اور بنجوم اور نقاشي اور مرمب وغير فنون وتطوم يهيي وك موجه بنظ ربيك بهي آون التى بانوا كرموجينه دواسيا وكريف كي لباقت خدادا وستعربونا بيور كى انتدهو بعديس برياسوية ابره ورقصے مینا نیجد یونانیوں کی ماندا نہوں نے جس وہ بہے بویا جوآنے واسے زمانوں میں اگا اور ا بيهل لابار مبكن امورى جوابك مختلف شناخ مص تصلف تنف ان كى مان يتى بانون اورا يجادو^ل كووجودمين لانے والے نه تقے۔ بلكا له كنول في الهين كسديول سے تهذيب كى خوشرجيني كي تقي ایک آوروات ان کادیوں کی نسبت مانی عانی ہے اور وہ بہتے تہنی سام نے ڈیمیزونیہی ان لوگوں کو نعلیہ كيااولن كي دلان كوصفى تقرير سع حرف علط كي طرح شاراً الا اليكن أن مح علوم وفعون أورارب كوفانيار لهاد مصركى ملطنت ووسرا برامركز تهذيب كاملك مصرتصا معلوم بوناب كمقديم زانه بس جب لوك براكنده موجي تفي معرائيم اوراش في سائفبول في عنوب كاورخ كيا- اورور بالمي ما الله پرانیا قدم رکھاا ور مرکی طری سلطنت کی بنیا ووال - بربان میایی شون کوینی کی بے کرم مری قور مراکه اور

نیا کے بنیائی مصدرے وسطیس تھا۔ انسانی دور سے نہائت ابتدائی زمانوں میں بینی تواریجی زمانوں مبر بیلے۔ان محروب نے کیا جانے کن وجوہات کے سبب سے اپنے اللی وطن کو جیجور کرمغرب ى راه لى اورانجام كار اس قومول كے بل كو جيے خاكن تفسويز كتے بس عبوركيا - اوراك نكى رزمین دربائے نیل کے زرخیز کناروں پراہنی آل اولاد کے لئے تلاش کی * تصربوب کی ابتدا مراف الم مصرابنی ندانت برناز کیاکرنے تھے -جوکہ ہمارے سی ایک سے کئی موسال بیشتر کی بیجتی ہے۔افسوس ہے کہ مصری بانے جوٹرو رخ منتھونے ، ۲۵ بریس ل ارميح يخرر يخفى كم موكئي ہے۔ بيكن أس كے بچھ حصة مُورّخ جوسيفس كى تصنيفات ميں مندج مېن داوران سے معلوم مولا سے *کە معرکی سن*بت بروایت مرقاح تقی کر بپیلے اس پر ویوتا کارنی رقي تفير اورائن كے بدرنيم ديوناؤں كاخاندان مسلط مُوا - بربير دانت بس كها نيوں كى طمح ہیں۔اورائن کی تائیدوتصدین سنونوں کے کتبوں سے نہیں ہوتی مصربوں کی اس متبرکا تخرير كي طرحف كاطريق جسے بير ولف كال كت بي اسى صدى كے شروع بيں معلوم بيوا يب وه كتبے تکھے ہوئے ہیں جو بے شار فبروں اور معب دوں اور لاٹوں اور مناروں ریائے تے ہیں۔ماسوائے آن کے آور کئی طومار بیبیریس کے بھی دستیاب ہوئے ہیں۔جن کیطنت مے منعان طربے طرب وا نعان ثبت میں - اور وہ علم جوان وسائل سے مصر کی قدیم حالت اور يَارِيخ كى نسبت عامل مُوايع نهايت وسِيع اور دنجيب ب كو بُورا يُراحال اس بَه بَعي نهيس مُفكّاه وفن كى نسبت نامكل فيصله - قديم زا زك رسوم اورديگر حالات سے دربا فت كرنے وك مقرى علماء مقرئ باينج كي منتبرنانه كي ومعت كي نسبت اختلاف ركھتے ہيں۔ بروسنے صاحب اپني تحرير مبرجية تنخاص كاذكركرت مبي جن كى تصنيفات سع معلوم مرد تاسي كربه زمانة قبل لا مبيح مختلف وفنول سينتروع ممواجبا بنجدان كى تصنديفات كے مطابق مبيح سے بنيتروالا برس سے ببکر ما، ٤ دربرس کے اندر مسی ففٹ بیز رمانہ ننٹروع میوا ۔ ناہم بیکها جاسکتا ہے کہ بیز ماند طول ہیں اس وقت سے بہت لمبانہ بیں جو ہاری عام کرونالوجی (وقت کے حساب) سے صا ہوناہے۔ اور عالموں کے حساب میں قریباء ۵۵ ماسال کا اختلاف بایاجا نامیز **طاہر کر ز**اہیے کہ ا بھی کے اس مضمون ریبت ماریکی جھائی ہوئی ہے۔ اور ندبر بات ہی اکھی صل ہوئی ہے كهان بك شابى فاندان آبس بين معصر تقط + منولوں کے کنبے مئی ترخ منبھو کے مطابی نبس شاہی خاندانوں نے ماک مصر پر یکے

بعدد مكير مصطراني كى اورمعلوم بونام ي كمن كل الوجوه ستواذ نبرك كتب اس بات كى نامبيدكم بىي-بلكەبت سى زائد فبرىر بىجى كىلى بادىغاموں كى نسبت أن سىمىنى بىي يىقىبقت توبەپ كمصرى نابخ كى نسبت جوعلم ان كتبول سيحاصل بئواسے -وه ابسا وسيع بين كو اكثر برسخ ب في وايك شهورومعروف خرمن عالم كذر عبي اور عنهو سف ابني زند عي كابهت سا ملک مصر ہیں سنونوں کی تلاش اور کتبوں کے بڑھنے ہیں صرف کیاہے۔ یہ بٹر اُنھا یا کہ نقط انہیں تبوں سے مک مصری ایک تا پرنج اس کے بیلے با دشاہ منیںبرسے میکہ رخد بومصر اسمعبر با شاہ مرحوم نك لكھ واليس-اوراً نئول نے اپنے اس ارادہ كا ابك جزواني اس تصنيف كے ويلے سے بورا بھی کیاجوال نام سے موسوم سے مصرفرعوں کے انتحت یہ بہت سے کتبے جوا ہو کے برجے ايك بطرى فدامن بردلالت كرسته بين - اوراسات برسنجو بي شهاوت دينته بين كه بندا تي زمازمير تهذيب ابل مصرك ورميان ايك الصلارجة مك بنجى بود في تقى - اور يجي سيح سيك ابراميم مع ى ملك مين قدم ركھنے سے بہت عرصہ بہلے كئى ستون تعمير برو حکے تھے۔ اور خصوصاً يا مان كم وه الجهى مصريس تشفينس بايا تفا-ككئي طب طب سمناما لغره تصبيان مين وطعاتى دين لگ كيئے تھے - اور كئى ننروں اور مندروں كى د بواربي اس وفت أن كتبوں سے بعر حكى تفہر جن كوسارت دو شك عالم اب مارى زباون بين نرجم كررسيم بيب . قاربم تهندسب - ابل طراس زمانه بس حرفت اور محنت محمه اعتبار سے ایک عجب یا بیزیک پہنچے ہوئے تھے اوران اسبروں کے مبدب سے جنہ ہیں وہ لڑا ٹیوں سے فید**کر لائے تھے** اور گوٹے کے مال سے جومطیع شہروں سے ا^ین کو دسنیاب ہونا تھا۔ بڑھی طری عار توں کے **تع**م لرنے-اور دیگیر محنت طلب تلابر کو انجام دبینے کی طافت اُن میں اور کھی برط ھی جانی تھی۔ ہم آگے ایک آورباب میں اس ملک کی وہ کیفیت زیادہ تفصیل کے ساتھ تحرر کر سنگے جواس وفت تھی۔جبکہ بنی اسرائیل اس ملک کے حدود میں سکونٹ کرنے کے لئے وار موئے کم از کم ۱۷ شاہی خاندان اس واقع سے بہلے سلطنت کر چکے ہو تگے۔ اس تام عرص بيي الك مصرفتوحات اور دولت اور برطرح كي علم ومنراور خصوصياً فن تعبير بس روافرو نزقًى كرّنا جأنا تفا-يسنون برونياركرته بي -كداس ملك كي سوشل ترقى كى برُّ صحَى موذَّ ليت ونسليم كريس جووه ائس وقت ركهتا تففاء جب كربيك ببل بالمبل ي نابر على كالمرسط تعلق بيدامولاس +



بنجيت كالبامونااور بحباينا

النه الدسك شختاعث من مزامهب بياك عباد شاسنة منصوف ميونا - تديم ديوت بهت سند دبوتا ماشنه كا مع به كسرطن بهياميوا المحبت بيرسني كى محزب الاخلاق تا شريس مختلف بت پرست ما يفوس كا با بهي تطابق-هم ن بيرش كا زوال 4.

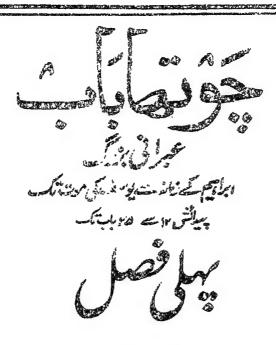
كوقت انى الهارى كافريم فيدار ومضير طرواب كراص في مي الريام الناسير دى كى برطى كى برتى موادت كى بالكان كى كانتها به بإك عباوت سي خوف مونا - نيكن اس كائيا سبب بع كراً نو ل في أم موافق جوضائ كحاب عادون ببرخا مرفرفا إورائ ضابطون كعطابي جوأس فيقور كتّ اش كى عبادت نه كى ٩ اس كاجواب بربية كما انسان كاول خدا كى يُرْبِطر (خصات) كَامِل الكيزكى سكاده كشى كرتاب -اوائش مبارك بتى سے جاس ساس قد بالااور ياك ج إبراه راست كسي طرح كالغلق ركهذا نهبر جاب بناب إلى الشان أس قدة س كي صعبت معاسى طع بحاكتا بيجب طع أوم باغ عدان بين بدأت تفاحب السان تواس ورمباني كاعلزميس اُمِوتا-جس کی طرن پیلاوعدہ اشار : کرتا ہے - بیادہ اُس کو سپند شیس کرتا - تو یہ تیج بہوتا ہے اكدوه الميف لنظ البخطريقة ادراين ورياني أب بى بناف لك من البح تاكدان ك وسیلے خدائے تعالے کے حضورائس کی رسائی ہو۔ بس مدینرا وہ بہند کرٹا ہے کہ خدا کی عباوت اوربندگی اس کے بڑے بڑے کا مون کے وتبلے ۔ یعنی سورج اور جا نداورستاروں کے مسلے بجالائے۔ یا خاکی صفتوں کوظ اسررے نے سے بھے بنت بنائے اورات سے وربعے سے اقر كى عبادت كري يا البي خلوق كى امراد كاجو إل بوجو خداس توكمتر مكراش سي بزركتر بور اورائن سے بالتھا کرے کہ فدا کے ساشف اس کی شفاعت کریں اورجب دل بالکل ایک اورنيج منطالت ببر كرفتارم وما أسبت خووه عارد كيمنترون اوراسي قسم كى اَور با تور كى طرف راجع بإذناب - تاكة اساني طاقتون في طابت ماصل كرب به قديم ديوت في بن السي السي صريب تعبير جن مع بن يرسني اور مجدو في عيادت شروع بهو فئ سورج اورجإنداورستارول في بهت جلدائسان كي توجة اپني طرف تصبيجي اورده أنهبين خداسك اطهارات سبحه كرعبادت مين أن كسك ساسنة حميرًوا كسديه مين قديم فيليق م تقے- اُتُوجوآسالوں كاخلاوند سمجھاجا يا كھا أور بيل جوعالم محسوسات كا مالك تصتور كياجا تا تحااور ميا جوسمندا ورونخ كالك تسيم كباحاً الخفاء قديم بإرسبون ياتن رستول ورميان اجرام فلكى كسواكوكسى شفى كريستش جائز ندهى مصربين تبول وللكريوانور كى يريتش بھى كى جاتى تھى۔مثلاً سانڈا ورايىس وغيرہ كونداكى صفات كامنطر سمجىر بوجتے عظاوراس طرح وه بهاوراورورولش جواس دنباس گذر جاتے تھے-اورجوابنی بهادری او

يكى كرسي شهر ويت تقع - قريباً تمام قومول كهورميان زندول كاشفا سن كرين بسن سے داوتا ماننے والے ندائی کس طے بیا ہوئے۔ لیکن اُندی تی اى درج ك محدود نيس دري - اگر جي كند كو تو تبند پرست نام ب اي فلائن تا تعدانے کا وعو نے کرتے ہیں۔ سیکن علی طور برائ کے درمیان بنبر ک شااد بسیرے فلاذ نكر في الماراس كابنتي مراكدوك عمادت كي مرامك جبركوا يت بالكاند ويواكك لك تحقُّ - اولاس كما تقرى يرفيال بيدا جوليا محدوثيا ديوناوس بي بي بوقي ب الدربراك كاست الشيفات في من ولوناركتاب ويوناول كى تعدد دوار بلتى اللهاتي من أسم قررب شارفتى كماش كانسيم رنافتكل ب-مثلًا اللي بينان الإنهال وريا ا ور شرى اور شيم كان الشيال ويونا مان تقصد اوركماكرت في كواتيج نزير عِنْ اوى زيات يولا الله عاقبي م بُت بِرسَى كَ مُخْرِّب الاخلاق والنيرين - بُت بِرسَّى كَ سَعَلَى سِب سِي وسناك بات يرتقى -كمجب لوكول في البيث طبير سعاريت ليت وإذا بإلى خروج دو تحف تواکثراً کاری این میانند منایا - بعنی اینی ممزوریان ا ورا بینه عند باننگوراینی منتموس أن بي بجردبي ساوراس كانتتجه بيه بواكه اس طرلق سيعبادت كي اعطي ونر فوت ہوگئی۔ بس ایک باک اور شریعیت بنی کی قربت کی دسا طبی برتری کے ٹربیذ بروی کے ر من من من د برعباوت كرف واساء الصاعبودول كى برستنر بريمس ترو ... ي جومكات ونيه او خواميشات روبيس متصمف تقداوري في تقايد كرا فرض بحالما تفا اوريون فافل عامه الناس غرق مو كئے - جنا بخدوہ خرا مبای اور مبرکر داریاں جداس طرح دنیس دیدی فی مادت سے توموں کے درسیان جوامسے مختلف ناموں سے انتی تحيين بريام وكبي ايسي تعين كأن كابيان كرنا بلكه ان كاحيظ ويم وكمان إيلالا مختلف بُن پرست طربقول کابایمی تطابق شبته برستی کی بلیدی بلیدی خامید مح ويسان برا نه اوربرواك من باوجود ع طح كه اختلافات كيدا كرياك المسالة

عنوأس المناس كالمناس كالمال كالمات عيانا كالما والمراس المرجي وه في المريث موسيات في المراس ين يوست الرفي في المراج الدوقت السراوالاه في التي وه وي فرا في مجت برستي متى -جوفيل از طوفا ان مرق تخت يري الناته الأراب في المن يتراب المن المن المن المن الناب المن الناب المن الناب المن الناب المن الناب المن اما تناريم علااس البال كي ذاالت اوربرا وي كاش جي جي المحق راج مرك ميت المركاد الرود الما وفي الراس عاد وزر الما المراس ال مرتبراعل كاس أني كريل برجوف كافي مولى - جس في اس سع يطعنوان كالنيل فروى فلى - نيكن اب خلاكا يدارا وه فرقا كدنين كوي وقدر في طاقتون عيايد طريق عيريا موت كونها وكداش سعفات واحدى بالدعما وت اور قيا النات ایک به صور فارین د اور د ه فعدا دندیم یک فایر بروی یک مستون شان الرسيف ورائسانيت رهكروه راه دكي من جوراب كريني تي سند - زوران الكيب سيخ ورسياني كالمنهار مي بعدات بمدين سنة ياس بعدين المرورة ارمين - إلا إلى من من ما والي بيت من الديني كابروه عروا عاسف أعلى بالمن ما من منا

الماليمون المالية ومرياني من المنت من المالية المريد المالية المريد المالية المريد المالية المريد المالية المر المراك المالية المالية المالية المريد المالية المريد المالية المريد المريد المالية المريد المالية المرايد الم

المعرفولية المائد الم



ابراهيم كي سركنات

بحقيبي اورائس أركسد بم كبارت مبي- سبكن يؤنكه أرفدسو بنيامبه فواز بين واقع ہے۔ اور سدبہان اضلاع کا نام تھا جونشیبی حصر میں وا نفعے کھے۔ ہرزاز مانتھال کے اہل الرائم مے مزدیک سدون کا اُرائس سے کھے فاصدیر دریا سے قوات کے دیا نہ كى طرف واقع تقا- مُورباً أركانام أن مُدّور ستونون برنكها مُوابا باللها - به-جوان منظ البس سے محدد کرنگلے گئے ہیں جو گیر کے نام سے شہور ہیں۔ اور جو در بائے فرات كمهاحل رامت برائس قطعه زمين مب واقع بين جوفد ببرما ذك مير کے نام سے مشہورتھا۔ جیسا اُور وکر کیا گیا ہے۔ یہ شہرکسد یہ کے ٹیانے شہروں ہے تفالورایک وفعرلطنت اکادیکا بایتخت کھیرہ دیکا تھا۔اس مے سارمکانوں کے در میان ایک نمائن میرانے سدی مندر کے کھنڈر روجود ہیں جو نفن میں ملی موتی نیٹوں سعتميركماكيا تفا-ببت عرصة كار قرستان كاكام دنيار با-اوراب أسع كورستان يا قرون كاشهرى كمنا چائىجى بارى دانست بىرى جارابى كارادومعام بوتى سے - اور برجگہ باران سے سیکٹ ول میل کے فاصلے پروا قعبے مطرجی شھومیا فراتيم يركه شرارك باشند عياندويوتاكي جوقديم زانين أركهاآنا تحاير كباكرت تفط اورمعلوم بوتاب كرفته رفنة برجكه اسى ديونا كحانام سعنا مزدم وكتى اوراً رکاشہر کملانے لگی اور جب اس نے ترقی کے زبینہ پر قدم رکھا تو چاند کی پرستش نے شہرت بانی -اور تام ملک میں تھیبار گئی - اہل بابل ہمیشہ اس دیو تا کو شمس تعنی سوج دبوتا پرترجيع دبيت تھے وہ چا ندكوتو ميشد فكر سيحقة تقے اور سورج كو بھي چا ندكا فرند اور مجى ايك ماده ديوى بتات تق د امرابيم كى اوأنل عمرى - بزرك تارجونوح كى الطوي كينت بيس تفااسى الن مين اپني بحظر مكرمان جرا ما كرنا نقات بهيس انس كے تينوں بيٹے ابرامیم لخورا ورماران بیام دیئے۔ اوراسی جگداس پرایک برنی مصیبت آئی مینی ومشركا بطياحاران عالمرضاب مبس وابئي ملك بغاثيوالوك عبيال كرتي ببب كذبراييم خداوندمسيح سے دو بزار س بيلے بدا بر انكن آدم سے ارا ہم سے زماندتك باتبا كى تايىخ كى كرونالوجى (يعنى وفت كاحساب) تليك عليك معلوم نهين أكرح براسيم كانام ابين بعاييون سي سب سي ببلية تابية الممعلوم بوناب كدوة الرك

ع چوانا-ابناب وادول كالى وه كى كارباقى كام يرعم ودف وري ادرا قبالمندى تح اعط درج ك مبني ائس كى بجير كربان اوردوا فنى بدن جار برا برام كني اوروداتني وسعت ركفتا تفاكران كي حفاظت اور فبرداري كم ليط بست من وكروار ال مقررے معلوم ہوتا ہے کاس کا گھرانا اپنے ملک بیں بڑی مرّت رکھٹا تھا۔اورائش کے فاندان كے مبرفاندانى مجت كے رشته سے مكرف ہوئے تھے -كيونكدام ارتيم والان كو جائى كى مل ياركرتا تفا- اوراس كى يارى بوى سرواس سے ابيا قريبى رشته رصى قى كدابك معتی میں اس کی بین بھی مایک بیودی روائث سے ظاہر موزا ہے کہ شرادر ہی البرہے نظافران كوئس ككسدى مسابيتنا باكرت نفي كيونكه الرجيم كعاندان في السي بيت برستي مين شامل مونے سے انکارکیا تھا۔جوا ہا لیان گرسفے شروع کردی تھی۔ اوران ڈیاؤں کے سبب سے بھی كافاندان ارجيور رماران كوجلاكيا - ليكن يشوع كى تناب ك أبك بيان سار دايس برايا اور وساآیات معلوم بوناب کم تاریجوابرا بیم محساته حاران کوعیاموجوده بری کے اراميم كى بلامط ببكن اراميم كى نسبت معلوم بولا بهد كدائس كي تارم كالتكونات خاص اللي علم كتا بع تقبيب الي عجب اورجيرت افزا جراسية فراسيد في الي عنوي ومريب ايك حكم اور ايك وعده شالل تفاعم به ظفاكه وه البيني وطن اور عز سرْبول كوتيبية رُكراس عكم في طرحة رواند بروجوائسة يجيد وكها يا جائيكا - اوروه وعده جواس حكم كرساغدوا بستد فقا اش كوتيس ولاتا تحاكده ابك طرى فدم نبيكا - اورنيزان نفطول كووربع سنداد فامرونيا كو كواسف في سع بركت إِلَيْنَكُ يُسِيحِ **ي طرف اشاره كرتا تخا-**اس علم إور وعده سندظا برمود تا تفاكدُوبا خداكى بادشاري كَل نئى بىيادر كھى تى بى -كىونكداول تواس سے يىات صادرونى كى كدائندہ كے يے ضراكى برفضل توج فقط ابك بى خاندان برمبدول بركى ناكداش بس اين تفيضى عب دت كوفائم رك اورائسے اس مجن برستی سے جس میں دنیا غرق ہوتی جاتی تھی بچائے۔ دوٹم کہ رضا کے نشا تعات اس خایدان کے ساتھ عجیب طور بر توریبی اور دوستا ندم دیگئے۔ بہونکہ معادم ہونا ہے کہ درمائن پر البيغ نتيس أيك خاص طور ببرطا بترريف كواوراكن كيسانفدا بك عمد بالدهف كونفا -اورائن برابنی مرضی ایسی کمل ورفقشل صورت میں ظاہر کرنا جا بتنا تھاکہ ویسی آگے جو ہندی کی گئی تھی-سوٹم وہ اس نا ہلان میں سے ایسے بر پاکرنا جا ہتا تھا۔ جس کے وسیلے سے

مورجيرور كرجاران كوم إنا - تسميون كالألوابرامي في المي مرضى كامطيع ومقاوم وكر اورائني وعده بريوروسد ركار چورا اور بيضي ران كى راه في رفاليا يه ويي مكر يجوزب على اس المسيده مرس جهال روم كرهائه كاكرت في اورج أرف س فريس بيل چيزپ کي طرف دا ففرنخي- نيکن اس شهريس اُس نے صرف چيندسال تک قريا **م کيا گواش** تع بهانی کے ذاران نے جبشہ کے لئے بہال سکونت اختباری کی در جب راہدنے اپنے مَنْ نَسِفُوب كوبربدالن كانوبر عاشتردارول كم بإس ما - تواس وقت السف يعقوب كو سويِّ الميدك وان كى طرف بعيا - قريراً ووفرادبرس بعداس جُدف وعي تاريخ بين شررت حاصل کی چنا پخداس جگردوی جزل کوانسس نے بارتھیوں کے ساتھ جنگ کرتے ہوئے شکست کھائی اور آخر کارمیدان جنگ میں کام آیا - اُس کے وسیع میدان ابتاک اینی درجیری کے سبب سے مشہور بیں۔ لیکن اس فدر کم آباد ہیں کہ بعض اوقات اس م بنرورال کے سبع ہیں مرف ایک ہی مرتب درا من کی جاتی ہے د النيان كي طرف روا شرجونا سابرا ميم البيني باية ما رحى وفات مك بماران مين رباليكن چونکد اس حکر کے معابق جوائسے فرائی طرف سے ملاتھا ابھی اُسے اپنے دطن سے وربھی فُعرِها إلى فنا - اس سنة المس الله السي المركز المارية المرابع الله المرابع الله المرابع الله المرابع الماري كي انت بطرے كنيے اور خاتى مدازوسامان كوخس ميں نېزاروں بھير كرياں اوربيل وكي سيكطول اونت اور بسيدول الأكرشائل مدل اورهب كساته اسوائے اس كمكني في اوربت سا اسباب اور على عدا لات وجود بول - حركت مين الانابرجالت مين ايك برا مشكل وربتنوار كام بزاب البكن التفرير سياسكار وسحاع الاميس سع سيكرول الوسول بك مدمه فاس درجة تك خطرات ادرصعد بان سعه يُرينها كداكر كوئي عام قسم كا أوجى بودالوكلير عضاء كرره وإنار اس من ظاهر بوناب كدوه كس كثرت سع خلاي كعروس ركنا ففاركه بهد أسته المرائي ويورا الوجهير وسه توفورا اس سي تكل آبات اوجوو كانبا

وحرحانات ويراس سے يعي دوش ہے كدوه اسٹے بڑے كورانے يركيساروب اختيار ركمتا نخا كه وه اس قابل تفاكه أنهيب باديه بيائي كي خطرون مين شركيب لَتُے آبادہ کرے - حالانکہ اُٹس دُفت اُن کو اتنابھی منبیں بتا سکتیا تھاکہ اُن کوکسر ك جانا جا متاب البي شكل حالتونيلُ كاليابية عدور كرنا ، يها كام تعابوا بن عفت اورمات میں اگر کم تھا تو صرف موسلے سے ٹیر تو گل کام سے کم تھا۔ جواس وفت ظاہر بڑوا جبکہ ، نے خدا کے حکم کی اطاعت میں اپنی تام قوم کومواشی سبت دشت سینا کے بیجوں ع قال ديا ب ملک موغود کا قدر تی نظاره _ بیکن _{جم} دیکھنے ہیں که آخر کارد شت نوردی کی مثنیر ھے ہوجاتی ہیں اور ابرامہم ملک فلسطین کی شالی سرحد برینچ جاتا ہے۔ دمشق کے *بر* باغات میں سے گذر کر۔ اور فرما اباز کے بانی سے اپنی بھیر تکروں کی پیایس مجھا کروہ وہ ہر مون کے شانہ پرسے عبور کرتا ہے۔ اور شابداش کی چوٹی پرسے اص نے اس تو شنا سرر میں برنگاہ کی ہوگی -جوخدانے اس کی اولاد کومبراث کے طور برعطا کرتی تھی۔ اوربہ نظارہ ائس کے نزدیک دلجیبی سے خالی نہ ہوگا۔ دہنی طرف لبنان کے کوئے او کینے بہاڑوں کی قدرتی دیوار موجود تھی جسے سی عینم کی تو بیں بھی اُڑا نہیں تھی تھیں۔ بائیں طرف حلعاد سے تھنے مرغزاراور کسن کے ہرے ہرمخبگلی شجارودوو تقف جنهاين ديكه كريي خبال كذرنا تفاكركو بإصابغ بجين وجراني النهب خاص كر لنعظن كباسع اوراش كسأمنه بحيره جلبل كاياني حكتاتنا بیں سے دریائے برون کل کراٹھ کھ لیاں کتا ہوا ان میدانوں سے گذرتا تھا۔ جواس وقت باغ جنان کی طرح بایوں کہ بس که خدا وندے باغ کی مانند و کھائی دیتے نظف ملك بين بهاطيون اوروا ديون اورزر خيز ميدانون اور جيموني جيموتي نديون كا باسلسله بندها بتوافظ الجوابك طرف دريا في يردن بك جانا تفا اوردوسري جان محيره ومظم نك جوببلي مرنبه أسكي أبكهون سي كذرا تفاينجتا تفار ليكن يرنطاره اس ما جووه فرات مك زرخيرا ورعموار راحلول كياس باس وكبيماكن ا تفا بميونكه وتميض مين توييسال البتقرز باوه وككش تضابه كبكن ندائس مي ويسي بياوار سكتي تھی اور ہذویسی اسانی سے کاشت کی جاسکتی تھی 🖈

برئین اُسے اب مک بیعلوم نه تھاکریں ملک میرااورمبری اولاد کا ^{مسک}ن ہوگا - تاہم سیھے ول گی طبیعت کے ساتھ اور خدا کے کلام پر مکب کرتے ہوئے اس نے اس کی معرفدیر يجبوركيا اوراسي روح كے سات نعنی ضا كے حكم كى نابعدارى كرنے موئے وہ جنوب كى طرف برط اليا- حقة كه ملك عجبيج ل بيج جابينيا وسكم شيرة بيب بينج كرموربا بحد ميان مين خلاوند كم ليماش في بنا ببلاند بح نصب كيا- اوراسي جگهاش و سبل مزر اعلان مُواكد مس سرتين بُرِنُو كُفُراہے وہی تبری اولاد کو نیراث کے لئے عطا ہوگی - اس روبیسے فارغ ہو کراش نے غالبًا أيك بى اورسرسنروادى يفطر والى موكى جونهائث زرخيراورزربيز تقى- اوراس في أكن ندبوں کے شور کو سنا ہو گا جو درختوں سے تھرے ہوئے کناروں کے درمیان بررسی تھیں-اوراس غیبال اور کرازیم کے بہاطول کو دیکھا ہوگا جوکہ توی میکل سنتر بوب کی طیعے وادی کے برير يركط والمسكى حفاظت كررس تقدايسي ولكش جكدر جوفلطين كي تلم ن فزاجگہوں میں سے ایک جگہ تھی۔ زبادہ دریک کٹیرنااٹس کے دل کو نازگی اور فرحن تجنف كاباعث موزا - ليكن اس وفت ملك مبس كنعاني موجود تقف - اوروه السي عمده وادى كوابراميم كي سبروكرن كونيار نه تف يسكم كاذكر بائبل كي بني بين شروع سي بيك اس وفت بک کرمسیح سامر بیکی عورت سے ملاتار بار آناہے۔ بیکن انجمی ابرامہیم استصاف ایمان سے راہ سے آبنا سبھ سکتا تھا۔ کیونگہ ابھی کئی اور عبد بن باقی تقبیں جنہ ہیں دکھینا اس کے لئے ضروری کھا ہ بیت ایل مرے کے بوط کے سابیب سے اٹھ کر باجیا بعض ترج کرنا پینکت ہو كەتارىيىن كەدرىتى سابىسە ئىلى كەرابرا بېيم نے اپنا خىمە اىك بىياۋىر جوبىت ايل كەمشىر قى كىلاق واقع تقاطط اکبا- بیت ایل سکم سے فریباً بیس بیر میوب ی جانب *واقع ہے اور جو مطر ک* وہاں جاتی ہے وہ ایک ایسے سلسلہ کوہ کے باس باس سے گذرتی ہے جوتمام ملک میں ریجہ کی ہُدی کی طرح بھیلا بھا ہے۔ بیت ایل وعثی کے درمیان جمال ابراہیم نے ابنا خیمہ نصب كيا سباح ل كوايك بباطرى ملتى ہے جوابیف سلسلہ كے سب شيلوں سے اُونجى ہے اِس كى سے رُوٹینی جو لی سے اوھ وا دھر حیانی وصلوان بائے جاتے ہیں۔ اور وہ اگن سے بھ امتیاز رکھتی ہے کہ اس کی وسیع سطح سے اُورِ زبنون سے درختوں کا جھرمط جھا با مولیے بربهاطئ الهيم كفريح ك لئ عده جكدا وراس كخيمد ك لغاجها سابع ركمتي

تھی۔ اور اس کے فرب وجوار کی سرزمین اب تک نمام ملک میں اپنی ہریا لی جرا گا ہوں کے ب لاٹانی ہے۔ بھر ببت ایل جبور کروہ جنوب کی طرف طرصنا چالگیا تاو فتیکہ فحط سے ب مصرية بهن برواكال برائه بهكال غالباً معمولى برسات كى فكن كصبب سعواقع مُوا میوندائن ما ایک بین زمادہ تراسی سبت کال بطر تا سے - اِس کالے انسان اور بیوان کے لى جونقصان اور تكليف بيدا مونى وه واقعى حبط برداشت سے باہر موگى-اور البيم كااس جكد كوجي وركر موجيد دوراورا جنبى ملك كوجلا جاناصات ظام كرتاب يعكدام منے بچاؤ کی صرف ہیں _ایک صورت رہ گئی تھی۔ وہ خداب کماں تھاجس نے اُس^کے ما تفرير سيط مع أوريطالي وعدب مستصقف كيابيي نبحر بيا بان وه ملك تفاج کی تعرلف اس نے اس فدر کی تھی ! یہ آز مائش ایسی طری اور بروانشت سے باہر تھی ک لية ابرامبم كاايمان بعي كسى قدر مل كبيا - بهراس مات سے طور کرکہ اگر اوگو اُں کو معلوم ہڑوا کہ میروائٹ کی بیوی ہے تواٹس کی زندگی معرض خط میں طرحائیگی اس نے اسے سمجھایا کہ تو بیکمنا کہ تومیری مبن ہے۔ اس سے بھی طاہر ہوتا ہے کہ ایس وفت خرا پراٹس کا بورا بورا بھروسہ نہ تھا۔ اور کہ وہ بھی فریب کے اس خمبرسے رى نەتھاجوىيود يون مىس نىسے أچھے سے اچھے آ دمى كى كير كھر پر ايك فسوسناك ويتم کی طرح نگا ہڑاہہے۔مصر میں جا کراٹس نے ایک ایسا دربایشا ہی بایا جہاں بادشاہ اور شنراد معاور كثير مال ومنعها لمرجود وتفا حبب سره شابهي حرم سرابس والكريكم عي تەخدا كى طرف سىے فرعون پرىزى بىرىنى ئىتبىن ئازل مۇئىيں- اورجب اىس كوسرە اور ابراميم كااصلى رشة معلوم بمواتوجو كجهدوا فع مراتها السيسط فركراس فيسره كوابراميم حوالے کیا اورامسے بہت انعام واکرام کے ساتھ روان کیا -ابراہیم کی سوائح عمری کے س فصّه میں ہم اُس کی اولاد کی ٹانج کے ایک اب کاکو باخلاصد سا با ننے ہیں۔ وہ بھی اُس کی مانن أبورم وكرم كوكية واواس كى مانندائنوك بهي أس وقت أسع جيمورا جب أساني فوا كسبب سيدابل مطرد ركية اورائس كى مانند ببت مال ليكردوانه بوسط - برا كي عجيب باز مهدر ان ونتول سي سيجواب نك موجود مي ايك نوشته مصرى رق بربايا جانا م جس بین دو بھائیوں کی کمانی فلمبند ہے اور وہ برٹش عجائبا نہیں محفوظ ہے۔اس بر

ائس راند کے فرعون کی نسبت بیقصد مرقوم ہے کہ وہ فوجی جمعیت کی وساطت ہے ایک نوبھون عورت کو اپنی حرم سرایس لایا - اورائس کے شوہر کو ند نیخ کیا - غالب ہے کہ یہ بال محض یک بناولی کمانی ہو - اور وہمی اور فیاسی قصوں کے دفتر سے علافہ رکھتی ہو - تاہم اس سے ابرامہم کی واروات جو اس وفت زیر نیظر ہے واضح ہوتی ہے - کیونکہ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ صری دستور است ابرائہم کا خوف کھانا واجب تھا پیصر کے بادشاہ کا نام جو اس وقت حکمران تھا - ابھی تک معلوم بنہ بس مروا 4

كوطسي حبرا ميونا - وبى كال حس في ابراميم كي ايان كوجنبش مين طوالا تفاء آفركار اس کے فائدہ کا باعث ہُوا مصرسے وابس اگرائس نے بھر بین ابل کے ہاس قبار کیا۔ لبکن تھوڑے عرصے بعدائے معلوم مواکد لوط اور ش کے بنے شار گلوں کے لئے جراگاہر كافى تنبس- آخركارية قراريا ياكصلح اورآشتى سے أبك دوسر سے سے جُدا ہوں -ابراہم نحابنى معمولى فبإصى سعاوط كواحازت وى كرجونسى حجكه اببنے ليے مُحيننا جا مِنْے ہو يَجَن لوعنى اوربيت إبل كدرميان جوافي تجى جكدوا قع تقى واست اردكر وكى سرزين كانقشد بآساني تنكهور كے سامنے سے كذرجانا تھا- سوجب بعط نے اس جگہ سكي وبيع اور بوفلمون قطعه كود مكيها توجوجگه أست مرغوب معلوم بوني و و بردن كاسبراب ميك تفاجوسوم اورعموره كينزوبك وانع تفارنه كذبجره مردار سي قريب جبيسا لوك يهك خبال کیں کرنے رکیونکہ وہ خطربت ایل سے دکھائی نہیں دنیا) بلکہنٹ درجہ ٹک شمال ى طرف واقع نفا خلاف كے محاظ سے بہ جگہ دنیا كى تمام جگہوں سے بدتر تفى يىكين أس كى عفونن سے بوط كو كيجھ بھى نفرن نە آئى - كيونكه اش كے مناج بيں جبيبا اكثر ہونا ہے۔ وولت کی کثرت نے دنیا داری کی کثرت بیداکردی تھی۔جب وہ الگ الگ ہو گئے او **غاونديورابرامبيم برنطام ربيوا-ا درائست** حكم كباكه أوائس فطعه *بريونظر*وال جيه تونيا وَ لوط فے عنی کی بلندی پر سے دہجا تھا۔ اور اُبینے وعدہ کو نازہ کبا کہ میں پسرومین بجھے اور بترى اوللدكود ولكا - اورائس فرما باكرا كله كرائسي كيطول اور عرض بب بيد الكيفي علوم مِوكَه خدانے كِتني طِي اوركىيسى عده مبراث بنتھے عطافرمائى ہے۔ اور كوتُوجائے كرنيرى اولاد جوس برقابض أميكى س قدر تعدد ميس بيثار موكى 4 جبرون-اس روبے معاربام بم حبرون کو کیا -اورانس کی باقیاندہ زندگی کا کشرصتہ ماتو

وہاں اور یا اس کے نزدیک پر سیع میں گا۔ جوکہ اس ملک کے جنوبی سرصد پر واقعہ تھا ایر و دنیا کے سب سے پُرانے شہروں ہیں سے نفا۔ اور صغن سے جو مصر ہیں ہے سات برس آ گے بسا تھا۔ اگنتی ہا: ہوہ فالباوہ پہلے حام کے بیطے مصرائیم کے قبضہ ہیں آ یا۔ جبکہ وہ بنوب کی طرف دوانہ ہوا۔ آورائسی کے قبضہ ہیں رہا۔ جب نک اُس نے زبادہ ار دینے خیاب و حال سی کر جو دربائے بنل کے کنار سے پر واقع تھے۔ مصرکا استہ نہ لیا۔ آور وہن کی بنیاد ذو الی چوم مرکا قدیم بابئے تحف تھا ہی اور ی کے کنارے اور اس طیم ترقع پر دوقع تھا ہو بور ہیں ہودیہ کے دربات کے نام سے مشہور ہوئی۔ یہ شہردہ چیزوں کے سبب سے بنی اب جبی شہر در ہے۔ جسروں کے نز دیک اب نگ بلوط کا ایک عالیتان و رضت کھا ہے اب جبی شہر در ہے۔ جسروں کے نز دیک اب نگ بلوط کا ایک عالیتان و رضت کھا ہے اب جبی شہر در ہے۔ جسروں کے نز دیک اب نگ بلوط کا ایک عالیتان و رضت کھا ہے جس کی نسبت را ہموں کی و ہی اور ہے نبیاد روائنوں کے در میان ایک بروائت بائی گاتی خوصی مرسی مورک کے بیر سیا ہے جسروں کے نیچھ ابرائیم کا نیمہ کھط افقا۔ جمال اس نے فرضتوں کی محال فوازی کی تھی ہو بیر سیع جہ برسیع جیروں سے کئی ہیں سے فاصلے پر جنوب کی طرف اور فاسطین کی ٹونی الیسی بیر سیع جہروں سے کئی ہیں سے فاصلے پر جنوب کی طرف اور فاسطین کی ٹونی الیسی بھی ہونی کا بھی میں اس کو اسلین کی ٹونی کی اس کی خونی اسلیم کی ٹونی کی طرف اور فاسطین کی ٹونی کی طرف اور فاسطین کی ٹونی کی اسلیم بھی جہروں سے کئی ٹینی کی سیاسی جونوب کی طرف اور فاسطین کی ٹونی کی میں دور اسلیم کی ٹونی کی کھی جونوں سے کئی کی سیاسی کو بی کی طرف اور فاسطین کی ٹونی کی کھی کونوں کی کارسیم کی سیم کونوں کی کونوں کے کونوں کی کونوں کی کونوں کے کارسیم کی کھی کونوں کے کہ کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کے کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کی کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں

فرصتوں کی مھال نوازی کی تھی ہو بیر سبع - بیر سبع جیرون سے تئی ہیل سے فاصلے پرجنوب کی طرف اور فلسطین کی جنوبی سرچر پروافع فقا - اس سے ملائم وصلوانوں نے جو سنر سنر علف زاروں سے دھیے ہوئے تھے اور اس کے مشہور کر بڑوں نے اس بیں ایسی داکش خوبیاں پیاکردی تقییں جن کی فدر پھیر بکری اور گائے بیل رکھنے والے لوگ بہت کیا کرتے ہیں ۔ اسٹی گردنوا ع بیں ابراہیم کی زندگی کے بڑے سرطے وافعات سزرد ہوئے اور یہ بیں اس سے فائن رو مُتوں ہیں سے بہت سی روئت ہیں دیمھییں جو ضوا ہے اور عطاکییں ۔ جنبر ٹی سے باہر ہم فیلہ کی مشہور غارتھی جو اس نے حقیوں سے خریدی عطاکییں ۔ جنبر ٹی نے جاہر ہم فیادان کے لئے قبر ستان بنائے۔ ترکوں کی سجد کے نتیجے جو اس فار برا اسٹادہ سپے - ابراہیم اور اضحاف اور لعیقوب کی فاک مدفون ہے - صدیوں شراوہ و بلیز نے جاکر اس جن بیش کے ورکہا ہو شہراوہ و بلیز نے جاکر اس جن بیش کے ورکہا ہو شہراوہ و بلیز نے جاکر اس جن بیش کے ورکہا ہو

معرادہ وبیرے جالزامی میں ہے ، ورکیا ہے میر را عمر - اور لوط کو ائس کے عبال سے جھڑا تا - ابراہیم مرے کے بوط کے بیجے رواکی انتا- وہاں اُس نے بیان اگر اُس کے عیتیجہ دیلے پر آیا۔ اُن فات نا نال آئی

لدرلا عراور سومیا میدے اوشا ہوں نے ملکر سدوم اور ٹس کے آس بایس کے شہروں برجم لبإادران كوشكست دى لورلوط كوائس كاسباب ميت اسبركرك في عقظ راطا أى سدوم كى وادى ميں واقع ہوئی ۔ 'و بيتننلي صاحب اس نطائی کوفلسطين کی سيلي نطائی نناتے ہیں۔ مَّ مصرى تنبول سے ظاہر موزاہے كه اس سے بيلے بھى ئى لطائبال موجى تغييں-ابرام يماني اوردلبرى اورتبتي أس طريق سے بھى ظاہر مردتى ہے جوائس نے اپنے بھتيج كى مصيبت كامال س کراختیار کیا۔وہ اینے اوکروں کو جو تعدا وہیں ہیں سواٹھارہ تھے مشکم کرسے احدا بینے ہمسایوں کی مرداور حامن ہم بہنچاکر مباطبی راستہ ھے کرنا ہُوایر دن کے کہنچا۔ مدوراں سے ا الله المراقي وادي كے سرے مک مشرقی بادشا ہوں كا پیجیا كيا - اوران برا جانا كالم ا اوراً نہیں اس جگہ شکست دی جو بعد میں وان کے نام سے موسوم ہوئی ا در اس ملک کے عين شال ميں واقع تقبی-اور پھردمشق نگائن کا نعاقب کیااور لوٹ کا تلم مال اُن سیجیمبر ابا-اورلوطاورائس كے سائتيوں كوصاف جيطرالايا -اكر يم كدرلا عمراورائس كے سائتيون كةرعب داب اورحبكى سازوسامان برغور كرس تؤميم كوما ننابط تابيع كدبيما وعوابرامهم نع كيافن محاربه کی رویسے ایسا عجبب حلہ تھا کہ اس کی ما نندشاذ ہی تھی ہوا ہو۔ وہ جرعون کے دھاتھ مصيجوا مرحرك في طورس بعدوا قع مرواكس طرح كم نه كفا اوران قعدف ابراميم كو تمام ملك مين اميراللدكالفب سينفهوركروبان ملك صدق-جب ده اس حله سے تونا جارا آریا تھا راستدیں ہیں اِس کو ملک صدف ملا۔ جوسلامتني كاشته اور فدا مئے تعالے كا كابن تھا-اورہم ويجھے ہيں كديدير رازاوع بيتين سائف نابخ يشهاب كاطح جكتا-اورابني صورت دكهائتهي فائب بوجاتا مه يبعز اوكون كاكمان ب كمينخص سام تفابين بيركمان بالكل غلط ب سيوكة قطع نظر الديخي مشكلان كيبلياس بان كاجواب دبنا مشكل يه كداكر بالفرض تيخص سام تفاتو كبول اس مكرابين مشهور ومتازنام مام سيموسوم نهين كياكبا-اورووس طي تدوان كي اولاد مِن الربادشاه بمواليس غالب يد ب كم مل صدق أنك الساشخص تفاص في الربيتاك بديني كوفت عبادت اللي كوياك اورصات صورت بير الأرمي ركفا - اورس كي عجم س ت يب ندى اور صلح جو في أن القاب (ملك صدفر سياء في شهر إيوم ما كالشاء صلح بإسلامتي كاياد شاه سيمترشح بدعن سعوه مقب تفا -اورست برسب اس

وفاداری کے ضرافے کمانٹ کے عمد مصصے سرفراز کیا - بلکہ بیال مک ممتاز فرما باکسی آور کی نسبت وبى زياده ترميح كى كمانت كالنوية سمحه أكبا 4 سوشامیرے باوشاہ -مسوتیامیہ سے بادشاہوں کاحب اجکداشی ملک سے آئے تصحبان سيمند في الرام كولا إلى الف المار راس مداس مك كى مالت يسى دواب مورسی تھی - اور کہ وہ حکم حس سطے ذریعے سے ابرا ہم کنعان کی طرف چلا آیا ج نباوی بہبودی کے تحاظ سے کبی کبسااٹس کے حق ہیں مفید واقع بڑوا۔ بیمشرقی شنزادے س کی نسل کے اُس حصے سردار معلوم ہوتے ہیں۔جس نے کسد بب کے باشندوں کو معلوم كرك وبال كوشى حكومت كى جگه بني سام كى سلطنت قائم كى ربعض اورنيڤل علاخيال كرتے میں ککدرلاعرگدر نخستا شاہ عبلام سے مراد سے بس کا ذکر ایک کتب میں جواسوری بادشاہ مربنی می رسرونابیس) نے کندہ کروایا تھا۔ سطح یابا جانا ہے کہ اسے کتبہ کی تاریخ تقريبًا . ١٤ برس قبل ازمسيح) سي واس نيتيس برس بيثير كسديه برحماد كيا- لبكن اس به مقصمعنون برانهی مبت سی تاریکی کابرده برا ایکواسے - لدنا بذینیجد مکالنا ورست ب کیکن بیننون اُن حلول کی طریف بار باراشاره کرتے ہیں۔ جوعبلامیوں نے کسدیہ لئے۔معلوم ہونا ہے کہ کدرلاعمراُن حَبَّا بحولوگوں میں سے تھا جو ہمیشہ اِس د حظیرُن ہر لنے رہنے ہیں کئس طیح ابینے ہمسایوں کو اپنا صقہ بگوش نبائیں ہ وعاخ كانازهكباجانا -ان باتوس سي تقطر ي عرصه بعدر دبير كي وسيلي سي خدا اورابرام میں ایک آورملا فات ہوئی۔ جس نے اس بررگ کی روحانی زندگی میں ایک بب نطنه خاری کیا-چنا پنداس موقع براش کوصاف صاف طور بربتا باگیا کهاش ک ال ایک لط کا بیدا ہوگا جواس کی صلب سے نکلیگا۔ برککر خداوند اس و قیمہ سے کے باا*دراٹسے حکم کیا کہ منناروں کو دبکھ*ے۔اور او جیجا ۔ کیا توانہ برس سکتا ہے پر ککار کر بقيبن دلا باكه نبرى اولادتهى اسي طرح بله نثمار مهوشى حبس طرح آسان سيستار سے بشا، المرام خليل على الما اوربيات أس مع العُصداقت محسوب معلى أس في تتايان مسيع وتجهي خداسف كها نفافيدل كبار بعنى ان دونو باتون كوقبول كباكه اس كى اولاد بينهار ہوگی-اورکدرکت اس کی نسل کے وسیلے سے ملگی -جو مجھ خاوند نے ظاہر فرما یا ضاائے بعانل مان لینے کے مبب سے رہ قبولبین کی دولت سے مالا مال پھوا اور اس مواسط

راستىبازگىناگىياڭ (روميون،،،۱۲) بىك بھارى قربا نى إس موقع بېرچۇھانى گئى جى بىب بىك بعظاورايك بكرى اورابك مينطه صااورايك قمرى اورايك كبوترشاس تصداورا يدعجب علامتى رويها السكى آئكهول كسامة لائي كئى حبس سع بيرباتيس ظا مر بوليس لة كه الشي كى اولاد كوجبار سورس تك غيرون مسع در هو اللها خاريكا - يعني اُس وفت ت ۔اموربوں کی خطا کا بیانہ لبربرزنہ ہو۔ دوم کہ اس کے بعدائش کی اولادا براہیم ہی کی مانشدم سے بہت مال نے کر تکلیگی - اب بیٹ بیس شبھنا چاہے کہ ارام ہم کی طرف سے بیربات نجابتے بغش ايان كاپهلاكام تفا- بلكه بيمعلوم بوتاس كه اس موقعه برياس كا ايمان برطى ويعبرا سے جیکار معلوم ہوتا ہے کہ اس وفت اس نے بڑی صفائی اور وضاحت سے طاہر کہا لمیں رضامند ہوں کہ ضوا کی سرکت کو خدا کے طریق کے مطابق اور خدا کی مجتشش سمجھ قبول روب برضائندی سب سبتے دیزاروں کانشان ہے۔ حقیقت میں برقیم کیاں نفاجوابراميم سي سيليع ببل اورنوح اور دبكر خدا پرست توگول في طاهر كبا و نبكن ابراميم كى حالت ميں ايسا صاف آورر بح تفاكداش كے صلى ميں اُس كوا باندارون كاباب كهلاف كاخطاب مرحمت برويد اسمعیل کا بیار ہونا۔ بیٹے کی نسبت جو وعدہ کیا گیا تھاجب اس سے پورا ہونے بین ناخیر موفی توعیلت بین آکرابراسی نے سره کی صلاح کے مطابق م جره توجواب مصري وطري هي البينكموس دال البائق دار عرصة كم بعد المبعل است يبدأ تبوا ليكن الميل كا بیا ہونا خاتگی اتحاد کی بربا دی کا باعث ہوا-اور وعدہ کے فرزند سے دنیا ہیں آنے کی خبر و فی جانے سے پہلے ہنوز جودہ برس کا عرصہ گذرنا باتی تھا۔اس وراز عرصہ کے نے کے بعد خلافند پیرابراہیم ولظر آبا - اور مدہ کیاکہ آنے والے سال سی سرہ میں جنبیگی۔ اور اپنے عمد کو حیانی اور رُوحانی وعدوں کے بارہ میں از سرنو تازہ کہا! وزشنہ ى رسم والبين عدى شرائط كے بورا مونے كے نبوت بس بطور مرك فائم كباراس قو پرائش کانام ابرانام رکھاگیا ۔ بعنی ایک بطری روک باب-اورائس کی بوی کانام سارہ ر ماگیا جس معنی شنرادی کے ہیں+ سدوم کی بربادی - تھوڑی متن سے بعد ضاوند بھرابرا ہام کود کھائی دیا - اور سدم اور مرده توبسبب أن كى جبرت الكبير احد مبيج شارت كے براد كرف كاراده اس برطابريا

روم کے لئے اس بزرگ نے ایسی ولسوزا ورٹروٹر صورت میں مفارش کی کداگر اس می^{رو} سنبازنجبی بائے جانے۔ نووہ اُن کے سبب سے بچے جاتا ۔اسٹنہ کی دم شت ناک شرارت کا جو کھے صال بیان کیاگیا ہے وہ اُس کے فتوٹے کی درستی اور راستی ظاہر کرنے كافي ہے۔ بوط اپنے روم بیٹو سمبت بج نكلا - بيكن اس كے فائدان كے ماقى میں گرفتار مبوئے۔ آگ اور گندک کی بازش آسان سے نازل مبوئی اوران بر کارشرور موجا اکر بھیسے مرکز مئی - اس میں شک نہیں کہ لوط ایک راستیباز آ دمی تفات تا ہم^اس ف*در گر*ز تفاكداش نے دنیاوی موس كواسنے دل میں طرصف دیا۔ اوراش كے مب سطاس غنة منبيه كي منى - اورآ خركار بم أس كوايك تاريك غاربين <u>چينة موسئ</u>ے اور اپنى واغوا کے سبب سے اسی فسم کے افعال کامریک ہونے ہوئے دیکھتے ہیں جن ۣؠ*ؿڔؙڿؙڔڡۺڔۑڔؠٳۮؠۅڝػؙڂڂ*ؖٵٮڔٲؠؠؠڮۅڿۅڶۑڹۼڟڹۮٳڹؽۑؠۣڲؠ۬ڔڴؖڮڶڹٮڽ بوشيار مننا غفا نسخصى طور سراش سبنى كى ضرورت ند تقى جوبه بهيبت ناك لحعامها شندون كواس كي برحى ضرورت تقى نے تو کو ٹ کی شرارت کو روکا مگر اسرائیلیوں کے مص والبس بتنف كب بعنى اس ماجراسه جارسو سرس بعد يك شفا بنيون كي اخلاقي حالتُ كوليسي بي خراب بردِّيني جبيبي اس وقت سدوم اورعموره كي تقى 4 بحيره مردار- بيك بيتمان كباجانا خاكه بحيره مردار مين أسى جگه وا قع ہے جہاں به تباه شده شهرب كريت تصد عالباس كعربى المجيره لوطس يبيضال بها والماس اوريظي الجالفاكة فايكسي أنش فشال بهاط كيسبب مبدأن كي سطح ينبجه دب مني اورديا یردن سے بانی سے جو ببیلے وادی الار نبد ہیں سے گذر کر سجبرہ فلزم ہیں حاکمہ نا تھا۔اس مِلَه ابِ جَمِيل بنَ مَنْ وردربائے بردن کے آگے برصفام وقوف ہوگیا سیجرومرُ دارگی طے بحیرہ روم کی سطے سے کم از کم · · ۱۳ فط مینچے ہے۔ اس سرزمین مین - اور شوره اور دیگر آتش گیر اشیاء کثرن سے یائی *جاتی ہیں - اور آی*ک برنك كاابك برا بشان كطاب جسابل عرب اصدوم كنت بي - ينام سدوم كے حردف كے رووبدل كانتيج ہے۔اس كے نزديك ايك عجب بيليا ير كواسے . جسے روائٹ لوط کی جورو تباتی ہے۔ اس بھیرہ کے بانی میں اس فدرزیک ملا **بڑ**اہیے

؞ اس میں ندکو کی مجھلی ا**ور ندکو کی اَوَرحیوان زندہ رہ سک**ٹ اسٹنٹ سائج بھرے وہ شیا لی چھو مجھلے مين كيا جانا تقا كركوني ما فراس كي ركيب أوكر ووسرى والمناب كالمان غلطب - نفطنط رنج صاحب في واصلاع متوروبر كيدك باتندس في اوره ئورننطى كاطرف مع منفر موكر آئے منتھ كەرس بجيرو كەنانت درا فت كرين - ياتونيانان كاس مرزمين كو قطرى قوتول في كسى وقت سخت جنبش البي الأوالي تن أحد الحصيم مرته والسام كى دائيس دريات مردن كاياط دب كياراوروه ميدان جواس كيكاناروان سك ارد كردوا قع تقاجس ميں بيشهر كيتے تھے بإنى كے ينجي آگيا - اور يجير الوط كي الدعائي تحقیقات سے ثابت ہواہے کہ ا*ئس کی ت*ذہیں دوسیان دیے ہوئے ہ^یں گئاتے ہے ايك صرف سافط اوردوسرا . ١١٠ فط سطح مستني بها ما في الله الله بوت جواس سياح في بمنها عُي اس قرر صفيرط الفي كرا من سيد وواد اللي الدن مبن سے ایک سیجی مذموب کی تنبت البینے ول این چندش اور شکر کی ایسا است اوردوسرا بإنكل ہے دہن نفا ، اس بات مے قائن ہزیئے ہے ، اِٹماری کا این انگریشی اوراست بعة ايك فرانسيسى سياح فرى سالسى اس بانت كالتأثل والمائدة ان شهرون سے كھنٹرات كو بالياہے - ليكن أيس كي تحقيقات كي اللي الله الله لائق نبين -اس في مي جدي المرس عرب الشيخ ربياطون ما دان الدي مثلاً كَيْ جَكَهُ بِجِهِ مِعِ مِعْ الشَّلْ فَعَالَ مِبَاطُولَ عَنْهُ وَإِلَهُ وَالْمِرْمِينَ الدَّرَ فَي بَدَيْ جِمَان اس كو طف اوراك سعمعلوم بوفنا تها كركو يا ألك في مدن في المي المراب لٹی چینے موٹے ٹرکا ت اور دلدل بھی ملے جن میں بھی کیجی اس کے تھوڑ ۔ تے بر حاتے تھے بد ليكن ان بانون كوة خرى فيصله نهبر كه سكتے- كيونكه اس خطّر كى جديد اور كسري عيمياً سفطا ہر ہونا ہے كذىجر ومروارايك نتى جيل نبيس بلكر بنت يرانى بت - اور قديم آيام ميس بردن كى وادى ميض والراباني ند تقا بلكه موجوده زمانه كى نسبت زياده تخدا - كييونا معلوم الما

بس بردن کی وادی می طفر ابانی نه تفا بلکه موجده زماند کی نسبت زماده تفا کیدونکه علوم انها معدوه تمام سرزمین جے سکر بایرون کا میدان کستے ہیں بانی سے وجوی ہے۔ بی تھی۔ پس جو کچے ربین طرصا حب نے فرما باقدہ فورطلب ہے کہ کوئی وجہنہ ہیں کہ ہم ریجے ان کی است میں کہ ایسان کی ایسان کی کہ بیٹھر بانی کے نیچے دیکر تناہ ہوئے۔ بلکہ برعکس رس کے ہم دیجے ہیں کہ یہات میں

صاف طعية النَّالَى جُهوه بإنى سينهي - بكداً كست برياد و تُعيمي - البند بركما كبات المربادشام وريى روا في فحد م ك وادى يرجود بالمني شفيد بيع وافع رويل - رسيد يش ١١٠٧ كروريا يستوراس وادى كمرت اكساحتد كودها بيد بوك سهداور الطائى وادى كے فراز میں بینی جہاں یانی نه نفا واقع ہوئی 🚓 اكادى نظم - ايك يراني اكادى نظم آسان سياك كالرف كامال بالدين ب-اوروه آگ اینی فاصیت اور نتیج کے اعتبار سے اس آگ کی مانند سے حس نے ميدان زيز حث كي شرول كوبرا وكبارير وفسرسالس صاحب في السي كانزم إلى الكرزي مين كباب اوروه فوات بي كحب بم كدرالا عرك اس حلد رغور كرينياب جواس فسدوم بركباتوا كادبول كاس جلدى بربادى سع واقعت بوف اور إش كه حال كومنظوم كرف سعة تعبُّ نبيس آتا * ایک برمادی سمند کے ببلن سے بڑمد ہوئی مقدرى سزائسان كاوسط انازل بوئى ایک طوفان نے ساحل کی نندرمین اکو گھرایا) اورتباه كرنبوالاطوفان جإرول طرف جل أنطأ شہروں کے ہاشندوں کوائش نے مثالیا۔ اُن کے براف کواس۔ نے حالا وہا۔ شهلورويها تنين أس نعدوت ويجيلادبال أيسكشفك بأشتر تقر برش كالعبم كرديت كف آنادادر غلام، بكيدال تقدرائو فيي حبكهوا كوائس في بصروبا-آسان اورزمین میں مانندایا بساندھی کے جل نکارا ورشکار کرنے لگا۔ ويتاايك يناه كاه كى طرف بحائك - اور ايك جنفي بس جمع بوكر -اس كورانور (مل سنده مهاك نطف اوراس في اوري مانند (بني أدم) وجهاليا وه (درسے) اورمونت فے افن کو (آلبا) (ان كمر) بارور المقول كورنسف بكرسا) ائن محبدن كوائس في جلاوبا ...شهر میس کی نبیا دول کوائس نے نا باک کیا۔ ...مانس سي اس منديم رياب

اسان كابيمال بهوا كروه أوتني وارس جلاً يا يحلى كاايك زوراً ورست شد ارل مجوا ون كوقت وه يمكا - بولناك عمورت مين وون الركيدا مه اصنحاق کا بیدارونا۔ سدم کی برادی کے بدرفلسطیوں سے شہر جراری جراری کے ك قيب وافع فا - ابراهم بعر حجوط بولف ك اسى جرم ين سكام واجواس سعم مين سررد موانفا - خدورى وبربعدا صحاف وعده كافرزند سيلا مؤراه رجب استيل تعجان سعدر سلوكي نشروع كي تواش كي المروسف التي أو كير سين كال ديا - بيرسيع محسبابان مل عدا يك مرعب عن السيدون كريج كل سنة يمول اور كيرمب حوال مبوا ، فو المن العرابي الرابو بيرسي ادرعرب كيان ترويب كيد المد كيورام المواسية عراقي قوم كاباتي بواج الفتحات كوفراني في مناف اس كرايد جودات الراسي في ننافي معادش با مِن إدر المعتد المدال معديد تون طابر لري فالداس كاريان البارجة وراس كي نوب شروارى النهن تضييط عنى كرونا فيف كحرار في المسائد في المباشة برقالب اسكتا عمل أس السع بالسع بال يربروا بخياك اس كالمراب الداول في معتداد إله وي عربت مي علي عالم المنت زايد عده الوالا الدي المنارى كالمداجد بياموا الااحمالي بالمشر كاواره اليئ تبدي كرك ما الدكولي في اوريس في دري برطري الحرى الشراقيدة الترايط كوبرة والمحصرة فالمجرسينس سيت ول كما مطابق الجعي عييدي سال مين لكا تقاكد خداسف ابراميم كوبيهم وباكه موريا بهاط بدماكم أمس سوطني قرماني جرها -همويابيمان لبامانا مے کریریا طوع بی بیاط ہے جوبروسلم میں اسی نام سے مرسوم سے جس ب بعدمیں سیمان نے اپنی میکیل بنائی-اس بزرگ کا ایمان اس از اکش مصعیاری سخاثابت بوا- أنسطن صاحب كي قول كي مطابق أس كواس خبال في تقوي جَخْتَىٰ كَدْحِي طُنِ النَّمَاقِ كَي رُنْدِكَى فَوْقِ العادت طوربر عِطا بُوثِي تَقَى-أَسَى طسيع فوق العادت طور بيغه بفرندوكها جائيكا - مبكن فالدار كنوشته في فتني قرزي ك وصدل ورياده مجروف عاورصدف وسف عدارة كيارور بالمع المكري نعيت أور مجهي رايد ومبين الله ثابت بنا - مستول في الراب كماس فعل الانتال الله

قرابنوں كەسا تەجەرىك ادردىكردىوتاۋں كەسامنىڭدانى جاتى تىبىس مقاما كىلاچ ليكن البائز ورراضا ف عظالى مجيونكاش كتام بان بي الكل مختلفية قسم کی رُد ہے پائی جائی ہے۔ باب اور بیلے دونو بیں اطاعت کی روح طری وب وال مراه المالة الموقدي كررى ب ساره في وذات ساره كرسف باباسيم ني صينون سعايك تطعه زمين قبرتتان كم الطُّ خريداً - اوروه كمفيله كي غار تفي جُوحيرون كم نزديب واقع تقي. تنام المراسي مين اي منظم تقى بيد وواين كرسكتانا عنا -اس مسع تعبى ابراميم كاريان ئى بىربىرتاسىتە يىيالداس كى نەندىكى ئىسى قريباً بونغلى سىمىتىرىشى بىيەتىللىك أرابية أن من الرياس بمنزو البيائية المسينة أبعضه بين لاستي- الجهي **جارسونرس كاعرص كذرنا** ورا - اور جرائد مراندان بال رائل رائل المنائن المائن فرورى الفي كراش كى اورانس ك تَصْرِالسَنِي فَمَاكِ إِسْ إِنْهَا بِينَ اس سك سك سائقاس ملك بين مدفون رسب - لهذا أش بين إلى المريد ما يوسه المورب إبن فبضمين لان كولي وفيف ووليا الكيا- إدروتكر مزاكل المسكنة زيك بيرنيك إيك خاص طور برسنتيك بفي - ايكشخص اس ين ك شيالات كواداكرنات 4 وتيايين أن كاعدن كمفيله كطردكر دوانع تفا وبان شام كى تصنطرى تصندى موالين - خدا ان كے ماس أتا اور لئك ساتھ ساتھ جاتا بھرتا تھا اسى سبب سے وہ تا مزمین ستر کھی۔الدا سی تولصبورت مجھی جاتی تھی اوران كي ازاد روميس اس وقت كي شاق عيب كەحب.ە ۋاۋلۇلۇش آب دىردا بىر ئېنچىنە كوتقىيىن جۇنجىيى ترقىجاتى نىنىي آن كے نزديك وه جگه موت كى حكه نه غنى ـ وه توان کے نزدیک ایک دیور صی سی تھی جب کی سنجیدہ ناریکی ہیں وہ صرف بیکل مے مدوازے کے تھلنے تک کھوے تھے

أسان كى تفقدى اوريجى بواائ كے دلوں كوفرمت بخشى تق

اواش فوشارين كے فولصورت كھول أكى أكلمونكو تروتا زہ كرتے تھے

49

ایا به اس کی خصات و برون سارایم کی بیرت اس ترین افزاید می ادر بیروسته انتان در الی افزاید اور بیروسته انتان در تاريخ ك عالم من ابنا تان منبر رضي جنا بنداسي المي لفظيم اور معموست العين اطاهنة كى خوبيول كي من قى كثرت سيدنسك كما تقيم وراس كرساندما كالمفالشندى اوركت في كنى اينا جليه و دكاتى تقليل و دنيا كانشيب و فرازست في واقت فقار اورائتس يريكا بوياركوشس اتنطاب سهانجام وتباخوب باننا خمارتنا نتنا وزولق اورملم اوربيدات ورخات ورخات يتعيه وأورخا ورأيا ابهاكشاده ورابيا كشاده ورنشاش وأراركانا تفا جود مرف أصول كى بجلالى ميزينا - بلكدان كى جلائي كى كائي نقران الممان الممات مجي بروف تبارينا في - تدكوم الري مي شديد الذي الدي الدين ومرات المراس نير بردم متعدد رين ففا سائس كي تها شي الايران كي شروند مديد أسر كي الرين كواس فيرين لين أري والمستحدة بين بمراج في الصرادي المسينية الآمان والمراس المراج المراس المستنية المعين ئىي ئەركىمىنى دىرى دەرىيىسىڭى دۇرا سىلىدىدۇنى دەرىيىسىنىدى ئىمىيىسىت دائىم ئەنىرىكىمى جەميرانۇر. ئىلەر **سەللىر**سىم ينار والمراق المراق مرسه والمراس والمراس والمراق والمراق والمراق والمراق المراق المراق المراق المراق المراق والم العظرة نالل فلد بته بن جائن كي التول كالمالة المدقع كالمالية وهي وي الهمأس كي آيشهُ فاروا نافي العرائس كا استغلال العرائس كي بين انيهي خوريا يقيس كرسية أن كو عبنت كرين اوراس بر بعروس ركف فع ببنيك بدايسي صفت بنفيس كفظره كوفت مب الك خواه والسي توم اورجا من كيون ندمول السرايا المعاسبه كرامس ببرتكير كرية -اس كي عباني شكل وشابرت كي نسبت بن كي منبي مانة - توجى الناب الى كديكة إلى كدوا إلى المان على النائلة بدنداس كي عجيب واعى توتون كمعوافق واقع بنواظا وافعي أس سعط مراور كوفى بشراس عابل نه تفاكد الذي قرائص كوا داكرزا - اورائس عرفيت ويدهد من كوينها ربينا جر إذا وجداس بإس جنبيت سه آبط اكراي برى اوران براوكليسياكا المراج كالمست المراج المال المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالية

زباده بادك قابل وه وعده كفا بواس سي سبح كى سنبن كراكي والمستح سعيا والفري س سازس کی ماری قیم برکت باشنی به اورب وعلى كنوان في مرزمين كه وعدد كما لا تكا أوا نقا- اوراس كفرال ببس يردعانوبا ببس البس مين ابسى والسنند تقيم ماكه بالتكل إبك دوسرى سيص أنهاب مروستنى تفيس جن دصن سے دواس زين كر يجيد لكار ياده أورك ي على مجديس انهب آنی بجزاس کے کہم یہ مانیس کے وہ اس دہرے وعدے پاریان لابا گورہ ملک كنعان بس اجبني اوربر دليسي ساتها تامهم وه أسع بعبشد ابنا وطن اورابنا كرسبهمالظا مشک وہ مصر یا جزارکو مخط کے مب سے جلاکیا تھا۔ گرتھورے عرص کے لئے گیا تفاجباس فالبغزركوابيف باب كرشة دارون كي باس بيجاك اس ك بيطي اصنحان كم لية ومال سع جورولك في- نواش في أس رقسم وسع مرتاكميدكي كم وہ اس مورت کواضحاق کے باس لائے براضحال کوائس کے باس زانے جائے۔جب سارہ کے دفن کرنے کاوفت آبانواش فے اُسے اس کے ابید کے قبرتا نہیں وقس نهبن كيا -بلكه للك تنعان مين ابك فيرس ببروكيا - بهار ما وتد في اس معلط کی چید نفظوں میں تنشر ری کردی جیب مس نے بو فرما إلى کو کم کندارا اوب ابرا ماہد مشتاق تقاكه مبرادن ويبيعه عيابنداش نع دعمها الاسبت وش سوات اليبي مبارك المي مرسامن كول جزابي فرهى بوابرام كوكنفان عجيد فيرك كالشاني وات یں پرزمین خواہ کھری پیکروش کے لئے دہ دیدہ کی سرزمین بھی ہے۔ اعلی ان ایک ا ن التي او مجي اش كے خيال بن كوئى اليسى كمى يا تندينى ندا كى جس سنة شال اورزين كرابطرمين فرق آتا- بس اسطع آفي والى چيزون كى نسبت فظارى كرف كى طبیعت اسخ موتی گئی۔ دبندار نوگوں کی ائس زماند میں خاص طور پریم منت طرحا کی جاتی لفى كدوه آف والى چزول كى راه دىكى اكرين - آكرين مكاشف أن كوعطا جود عے الماكر نئى رسين أن ميں قائم كى جاتى تقيين توائن كا كام بهر حال يو تفاكدوه أندى كى طرف وتعصيب كيونكدا يك عمده جيز إلى آف والي هى - يعنى استريل كى ائمتيدا بھي منودار شبب بوقي عقى 💠

ر وسری ک

اضحاق وابراييم كے ديگروزندوں كى سركدشت

اضحاق اورائس کی خصلت رائس سے بیٹے - اسٹیل - مدیان ادوم - عمون اورموآب ، اضحاق اورائس کی خصلت - اصنحاق کی سرگرزشت میں خاص قیم کی دلیجب باتیں

تعوری بائی جاتی ہیں۔اُس کی طبیعت کی عجیب نرمی اُدر ملائمت اس بات سے ظاہر ہوتی ہے کہ اُس نے بڑی اطاعت سے ساتھ ایس آزمائش کو قبول کیا۔جس ہیں سے اُسے بھی اپنے باپ

الطبی موریا ہے بہاڑ بریشندر نابرا-اپنے باب کی مانندوہ بھی خدائے تعالے کر پڑی تبطیمہ و کاریم کرنے اور انتعالی کی سرکھنٹی نے مدان کی مدہ نے میں اور کا مدین کا مد

والاتفا- نیکن باپ کی سخیتی و رُحصلت کی مضبوطی نهیں رکھتا تھا۔ وہ زبادہ ترگیان دصیان پیرنگن رہنے والااورعزلت نشینی کو میپند کرنے والا آدمی تھا۔اور بیالیسی نفتیس ہیں جو اگرجہ

مخالفت اورشکلان برحاً وی اگرائن میں سے انہارستد نہیں نکال سکتیں تاہم تنها فی فرار ہوگا۔ کی نیز کرکی نیور میں میں اور میں برائی سے انہارستد نہیں میں اور ان سے انہاں تاہم انہا ہے اور انہاں تاہم انہاں

کی زندگی کوزیب در پیچ کیلیئے زیور کا حکم رکھتی ہیں۔ جزار سے باوشاہ ابیماک کے سائنے بنی بیوی راجہ کو بہن کہ کرائس نے تابت کیا کہ وہ بھی اپنے ہاہیا کی کمزوری میں مبتد لاتھا لیکن

دوسری جانب بعض کنوقاں سے بے تال اور ملا تجسن دست بردار پر کارٹ کی سبت اگر دوسری جانب بعض کنوقاں سے بے تال اور ملا تجسن دست بردار پر کارٹ کی سبت اگر سرکر ان کارٹ کارٹ کی مصرف میں اور دور دور کارٹر کی مسال کارٹ کارٹر کی کارٹر کارٹر کی کارٹر کارٹر کی کارٹر کارٹر

کے اور ابی ملک کے نوگروں میں تنا زعہ تھا یہ ظاہر کیا کہ وہ ایساصلے ہو آدمی تھاکہ ابپ نا نقصان اُٹھاکر بھی صلح کو قائم رکھنا جا ہنا تھا۔ ان سب سے بڑھ کر طربی خوبی اس

بیری یہ بقی گرائس میں اص محصاب کا سائیان پایا جاتا تھا۔ اوراس کے صابر کا کی کے کہا کہ کے ساتھ وہ وعدر برجوائس کے باب فیداسے بائے تھے تازہ کئے گئے معلوم ہزاہے

رائس نے اپنی زندگی کامن ساخصہ میر سیج اور خبرون کی خاموش بواح ہیں صرف کیا ہ انس کے منطق ایس کرند ، طاقت اسلام ندوں کا میں اسلام کا میں

عیسو سف تواوا ال عمرای میں تابث کردیا تفاکدند اسے نجات کی ان برکتوں کی پردائتی جو آف الی نام کا میں مالی کے وسیلے ظاہر موف کو تفییں اور نہ خاندان کے خاص سام ا

دوس وفصها

خیال اس کے دل میں جاگزیں تھا۔جس کی صفائی کے لئے ابرام ہم اتنا فکرمند تھا چنا بخ اس نے طری بے بروائی سے بیوکھا ہونے کا خی ان تمام رُوحانی برکتوں مین جواس یں شامل غیب میقوب سے انھے بیچ والا اور بنی حت میں سے دوار کیوں سے ساتھ شادی کی وراس رشتے کے وسیلے بن برستی سے رشتہ بردا کیا -اورکشبرالازدوجی اوردیگر جبیج رسوم کو جو كنعاينوں كے درميان بانی جاتی تقبیں رواج دیا۔ لیکن باوجوداس کے وہی باپ كا ولا اميلا ففا - اورجب وقت آباکه ایک سنجیده طور پربرکن دیکروعده کے وارث کوظا مرکرے تو وه بی جابتا عَلَاهِ وَرَكَ عِيهُ وَ كُولِ عَلِيهِ لَهِ الْبَيْنِ عِنْفُوبِ فِيلَ كَاشَارِهِ بِالرَّطِي جِاللَّي كِساتِهُ جس سَع معلوم بوتا ہے کہ اس زمانہ میں فریب دینے کی علت لوگوں ہیں کس فدر بائی جاتی تفی-دہ بکت صاصل كى اس بات سے دونو بھائيوں ميں سخت جھ كھ ابريام وا اور بعيفوب كواينى مان يجان كه يف مسوياميدى طف بماكنا وروران الم سعايف زشته دارون كميس ماكرياة كرين مونا لجرا + اسمعيل- مديان -انسب معادم موتا كاس عدار الهيم كى اولادكى دوسرى شاخول ى بىتىون كاذكركبا جائے جولىقوب كى نىل سے علاقە نىبى ركھنى بىر - يەتوىتا دىاگيا ج كه التمعيل عرب كے رنگستان مبین جابسا۔ اورانس كى اولاد نے آدار اگر دشى اور خانه بدوشى ى زند كى اختيار كى - جوگله باون اورصبادول كوعموماً ايسے ملكوں ميں اختيار كرنى بي^ط تى ہے جن بیں انسان اور حبوان کی خوراک کے اسباب بہت کم پیدا ہونے ہیں۔ ایسامعلوم ہو بے کا کتورہ کے فرزند بھی ایس کے ساتھ آملے۔ یبونکہ آٹ میں سے ایک کا نام مدبان تقا-جومدبابنوں كا داوا تفار كوائى ميں سے بہنوں نے ایک وحشی اور آوار مگر درنائی اختبار کی جواب کے صور کے عربیوں میں دکھائی دیتی ہے تاہم اُن میں سے بعضوں نے سے رقی بیشے بھی اختیار کئے -اوراس بان کا ثبوت که اسلمعیل اور مدیانی آئیس شط مطرورابك بى قوم بن سئے برسے كرجن تاجرول كے مات كي عرص بعد يوسف بياكيا تفا- وه مختلف آبات ليرسم جي أسليلي اورسمي مياني كملات بيرب ادومه عبيه كي اولادا سلعبلول كي طرح عرب كي دسيع سزريبن بين برعكه أباديه بولي بلكر عكس اس كے وہ لوگ اس كے صرف اص حصد بيس آباد موسفے بوسعير كا ملك كملانا ہے اور جواس پہاڑی فطعہ میں بجبیلا مڑوا ہے جو بمجیرہ مروارا ورتھیل اکا ہے ما بین فع ج- اسرائیل کی تاریخ سے معلوم ہونا ہے کہ بعد میں ان کوان لوگوں سے طرح طرح کا

> تىسىرى كى يىقۇب كى سرگەرنت يىقۇب كى سرگەرنت

بعقوب کا ابتدائی حال - بیت ایل کی رویہ - فلان ادام بین قیام - گنعان کووایس آنا - عیسو سسے ملاقات کینجا در جا بحاکھ منا ہ

يعقوب كالبتدائي مال ابراميم كى اولادكى دوسرى شاخوں كو عجود كراب ہم صرف يعقوب كى طون متوجه بهديگے - جوكہ خدا كائجتا ہؤا اور وعدہ كا فرزند تھا - بهت سى باتوں ميں يعقوب بينے باپ كى نسبت زيادہ ترانے وا داكى اند تھا - جنا بنچہ وہ باپ كى طرح اس فدرالائم اور عزلت بہند نہ تھا - جس قدر ابینے دا داكى مانندا رادے كا بنجة اور كام مبرح بہت و جالاك تھا ليكن جب وہ بيلے بيل نوشتوں ہيں ہزارے ساھنے آتا ہے تو السامعلوم ہوتا ہے كہ وبا ابھی ابراہیم کی طرح اُس کوخدا کے تعالے کی کیرکٹر کا وہ عرفان نصبیب منہیں مجوا ہوا نسان لی توح کومسخرکرلیتا ہے اور زائش نے ابھی اپنی مرضی کوائس کی مرضی کے سلسنے خمرنا بیکھا ہے۔ علاوہ اِس کے ابراہیم کی سی اعظے دیا نت داری اور تلا مٹوا ول تھی بیں رکھتا تھا کیونکہ اگرایک طرف بعضول سے جسے داخل اور نبیبین محساتھ صدرجه كى مجتن ركه تا تفاتودوسرى طرف كورول كاحق داكر فيبس انصاف كوكامي تنبیں نا کا خفا - جبیاکد لباہ اورائس کے دیگر فرزندوں کے معالم ہیں بیوا - وہ ایک طبح سے اللہ اورخود غرض آدمی نفیا -اوراینے منافع کے لئے جالا کی کر پیٹیفنا نفیا-وا نعی اس کی طبیبیت البی طبیت تقی س کے نبدیل کرنے گئے۔ وتادبب كى ضرورت تقى - اوراس كے وقائع عمرى برنظروالنے سے معلوم بوزاہے كروياسى مقصدكوا نجام ديف ك لئے فدانے أس كى زندگى ك واقعات كوايك فاص ترتیب سے مرتب کمیا تھا۔ اپنی جوانی کے اس بٹرے گناہ کے سب جس نے اپنے باب کو دھوکا دیا تھا اس نے طری تنبیہ پائی اور بار اینے س ابیٹ بیٹوں سے دھوکا کھا کرائس نے اس فانون النی کا بھر بہا۔جس کے مطابق النسان خودائسي كناه كيسب آورول سے وہي تكليف اُطّا تاہے جواس نے وي كناه كرك أورول كومبنياني تقى + بیت ایل کی روید - سین میغوب کی تنبیداورسزنش کازمانداس کے سے ضا ت تر اظهار كابهي وانه تفاحب ونت وه البينه بهاني سے غض خوف كهاكر جيساس في ابين فربب مضتعل كأيما بماك كيا تعاجش وقت المر

بہیت ہی ہی روبہ ۔ یہی بیعوبی سببہ اور سروس و او یہ ہے۔
کی رحمت نے اظہار کا بھی زاد تھا۔ جس وفت وہ ابینے بھائی کے غضب سے۔
خوف کھاکر جے اُس نے اپنے فربب سے تعقیم کیا تھا بھاگ کیا تھا بھی وقت اُس نے
بیت اہل کے قویب آسمان سے مگی ہوئی ایک سیڑھی کی بجیب رو یہ دیجی ۔
اس موقعہ پائس کے ساتھ ایک وعدہ کیا گیا جو اُس وعدہ کی ما نند تھا جو اسی جگر خدا نے
ابراہیم کے ساتھ کیا تھا۔ بھر ایک بقرت کے بعد حبکہ وہ ابینے گھر کی طوف دوط رہاتھا
مواکے فرشتہ کے ساتھ اُس کے سبب سے اُس نے اپنے طبر کی طوف اور اور ایسے
ہوتا ہے کہ ہی وہ واقعہ تھا جس کے سبب سے اُس نے اپنے طبر کی طرف کی طون کی
بیم وکا ست خدل کے حوالے کہ دیا۔ اب اپنے باکے گھر سے جُدام ہوکہ خال کی طرف کئی
سمت مواد ہوئی اُسے کے طرف کی طرف کئی

فلان ارام مب جاببنجا اورويال ابني والده كي مشير لابن مصوويا رمُوابه فدان ارام میں قبام - ضرور نہیں کہ آئندہ بیس سال کے واقعات کاحال میٹلاً لابن سے بہاں نوکری کرنے - اور اس کی حجمو تی بیٹی راخل برفر نفینہ ہونے اور لیا اور راخل دونو کے ساتھ شادی کرنے۔ اور اُس کے بارہ ببیوں اور ایک بیٹی کے بیار ہو۔ اورفدان ارام کرجیمی و کرکنعان کی طرف رحبت کرنے کا صال بس مگر طوالت کے ساتھ ورج کیا جلتے۔ لے بربسی سال آن نظاروں کے درمیان کے جنسے اسکا داوا ارام پی خوب واقف تھا اوران نظارول کے درمیان اراسیم کے ایمان اوراطاعت کویاد کرنا مطرح اس جاب تھاکداش پراکید عمدہ اخر میداکیدے، لنعان كووابس أنا- آخركارائس في ابك رويد ديمي المعذائي طرف سفابك ر بایا جس کے سبب سے اپنی زاد ہوم کی طرف اوٹرنا بڑا۔ بیحکم اور روبہ و بیسے ہی تخفے جیسے اس کے باب اور داد سے کو اور خو دائے سے ببت ابل براس سے ببیان نصیب برجیکے تفه حا إن كو ججه ورفي بس ائسه كسي طرح كافلن نه خفا ميبونكه البيف مسرك سائغ السيخ يحذهبي ألفت ندنقى البكن كنعان كولطناجهان عابيكو كساته ملاجير ببوني كا احمال خذا-برا الشكل كام تفا- برجونكه وه حاران سے دل برداست نم مور ما تقالمذا اس نے فوراً خدا کے حکم کی تعبیل کی - نبیان چوری روان ہوا - اوراس معل سے اس نے ظاہر کر دیا کہ فربب کا خبر ابھی مش کے مزاج میں باقی تھا۔ جو بھی کر ہاں اور موانثى ابيض مانكه ب كرنكاما أنهب ببث درجة تك ابني جالاكي سعة جمع كميا تفارلابن تے اُس کا تعاقب کیا اور کوہ علعاد بر جوفلسطین کے مشر فی حصیب واقع سے اسے جا کیل ا خداوندگی ہدائن سے تام معاملات دوستا نہ طور پر سطے کئے اوروہ دونو صلح اور ائی کے ساتھ ایک دوسرے سے جام و سے اب صرف عیسو کا بڑا نا جھکڑا بعقوب كوسي بين كرر بانفاء عیسو سے ملافات وہ لابن کی نسبت میسو کے ساتھ زبایہ مردمی اور فتوت سے

عیسو سے ملاقات وہ لابن کی تسبت عیسو کے ساتھ زیادہ مردمی اور فتوت سے
بیش آیا۔ عیسواس وقت بالکل جنوب کی طرف کوہ تنجیر پر جوکہ اور مسلط کے بیب
واقع ہے بودوباش کرتا تھا رہیا گش ۳۲ : ۱۷) اور لعبقوب اس وقت دریا تے بہوت
کے کنار سے بردن کے قریب مگر عیسو کے مقام سے کوئی سومیل کے فاصلہ پر
مقیم تھا۔ اگر دہ بیا ہتا تو بردن نے بور کر کے سکم یا کہیں بیت ایل کے آس بیاس

يسعده جارمو ئے بغيرآ باد موسکتا نھا - نيكن ائس فے اپنى مرضى سے فاصدوں كو وہ شعیر کی طرف بھیجا۔ تاکہ عبیب و کو اس کے آنے کی خبر دیں۔ بھائی کو ملانے کے یئے ترغیب دینے والی اور کوئی بات زنھی سوائےضمیر کی کا وش ہے ۔جس ائس براس بان کو آشکارا کردیا تھا ۔ کہ اٹس نے ابنے بھائی کو دھوکا دیا ہے اوٹ^ا میں ہے کہ جس طرح ہوسکے اس طرح نفصان کی نلافی کرہے۔ قاصدوں نے وابس آگرالگ وی کرعبیوچار سوجوانوں کی جعبت کے ساتھ آب کی ملافات کے لئے آرہا ہے۔ يس كر معيفوب كوجان كے لالے بطر كئے -كبونكه است فر خفاكه كهبس بير ملا فات نظائي ی صورت اختیار نکرے سیلے اس نے عبہتو کی طرف بیش ہما تھا گف روا نہ سے اور اين لوكول كوعمره طور بزنر تنبب دى تيمران كامول سے فارغ موكر دُعا بين مصروف ا مجها - اورتمام دان عهد کے فریشنتے سیے جوائیسے دکھائی دیاکشتی کطرتاریا - اوراس اُڈھیے كيساته المالاً المالاً ومركز زجيوري جب ك وه اسم بركت وبن سم لف راسى نه مولبكن اسى جدوجهد ميس أس كى ان جور سے انتركئى -اور حب اس ف ديجه وجهاني طافت مصكام عبين جبتا - تودُعا اورمناجات كمحرُوحاني هته بإرول كوانخه لكايااوران سحد سيله من عالب أيا اورايني مُرادكو مبنجا - شايد خلا برجا من الفاكداس وافعه كوسيل ساس بان كواس كعدل برنقش كردس كد فرب اورد وكالمان كے اوزار حنبيب وه اپني گذشته زندگي بيں بار ماراستعمال كرتار يا يجھ اثر نهيس ر كھنے كيكن وست دعادراز كرف اور خداير بجروسه ركف كوروحاني اسلاح كاركر موت تين يب بركت كاوه متلاشي تفاوه المسيخشي تمتى -اوراس كانام اسرابيل بعبي ضدا كاشهزا وه ر کھاگیا۔ روحانی سرگرمی اور مفترس جوش کے اعتبار سے بنظارہ جوفنی ایل نظام ين ينام ما تبل كي ناريخ مين رينا ثاني نهين ركهنا -جب عبسه آيا تو دو نو جهائيون كى القات بطب تباك سے بوئى - اور بھر كھے عرصه بعددونوسلام ودعا مے رسم م بجالا كراورووستان طوريردعات فيردبكرابك دوسر سي سي صالع دي عيسوكه شعيروروانه مواراورونفوب سكات بس كيع عرص تحميركر دربائ بردن كيالترا اورسكم كى وادى ميس سالم كے نزد يك جيمدران بروا 4 كنعان مين جُرِيمُ عُمر منا ربين أس كاس جُركا قيام بهن جدر خاتمه كوينيا

اوراس كاسبب ببر تفاكه اس كعدو ببطوت معوان اعدالادى نے الى سكم كونٹر نبنے كروالا تاكهاش جرم ونشرارت كاجس سے اس شهر كے شغراد سے كم في أن كى بن دِينه كو بيم كما خا- انتامليس بيس اس فعل سے اس سے خاندان ك نام برايدا وصير كاكواس كى وجهسه المسعات على على كو يجيون الطراا وروسي راسنة اختياركرنا طراجوا برايم في معرماً الك صدى يبلدانتياركيا تفا- بيك وه اللي بدائت كمطابن بيت إلى بي وارد بوا- اواس عجد خدانے ظاہر و در بھرا ہے وعدوں کو نازہ کیا۔ یماں سے جنوب کی طرف مدانہ مجوااور يروسلم كيهارون سي كنبة المؤابيت بحم كي جدتى كسبينيا - بهال أس كرجيتي بوى راخل البینے جھوٹے میٹے بنیمین کی سیدائش نے وفت جان بنی تسلیم موٹی ۔اس جا کو چھوٹر کروہ حبرون کی طرف موانہ ہموا۔ راض کی مفارقت کے عمر کے علاوہ اور طرح حکرے ك الكار كاعبا إنس ك ول سرجيا بايوا ففا - كبونكه اس كاسب سع طرابليار وبن ايب بناعن فيج فعل كامركلب بواا وردوسر الاجوالول كيمزاج بيس كبي عموماً ايكفيم وحشت اوركوند اندايشي ببالبروسي تفي مرح اخركاروه البيغ معمرياب سيملكان برسنها - بنو بهن ضعيف برقبا عفا اواب ك حرون بين رمننا تفا- أس وقت أس ك دل بين مردعجيب قسم كخمالات بدام يتم موتك جبكراس في اجن بجين ك نظارون كوبجهرد كميها ورأتس نزرك جبره برنظروالي جيعجدا هوننه وقت وكركون حالينول مي ججود الخار سيس سال ى تربيت في عجيب قسم كى تبديلى يقوب بس بديكردى تقى الشاكات نے اپنی زندگی سے آخری واوں میں اپنے چھوٹے بیٹے کی ول خواہ زقبار و گفتا کو دیکھر اس بان كوغوب محسوس كيام وكالركووه طريقة حس سع بركت واصل كي تمي الأيناس طربقة تقا- "نابج بركت على أسمى تنحص كوجيد مانى عاسية ننى- ليقوب كولوسط ميوسك بست سال زُكْند مع من كدامنها في أب سواستى سأل كالمرصام وكرابينه باب داودات جاطا-اورائس كدوون بيلول عيسو اوربعيقوب فاست وفن كباء

چو تھی قصل

يوسف كى سركنات- اور لعقوب كامصر كوجانا

۔ پوسف کی اوائل عمر مصری اس کی بودد باش۔ بیقوب اورائس کے بیٹوں کا مصر کو حاباً۔ بیقوب کی موت بیون کی موت - علامنی تاریخ - بزرگوں کا ایمان اور مصر ہیں رہنے کی چند نصیختیں ہ

يُوسَعْتُ كَى اولَّلُ عَمر- اس سے آھے تا رخ كامركز فيسف كوسمجھنا جا سپتے بيو بعقور ، سے جیمو کے بیٹے سے طرا تھا۔ اُس کی سیرٹ ہی مجیب طور پر طرح طرح کی خوبول اور حميده صفات بسك عنصر نے تركميب يائی تقی - چنا پخه اگر ايک طرف وه ارا بهيم كی متانت اوربیدارمغزی اورکشاده دِلی دایان سے بهره ورکتها تو دوسری طرف اضحاق کی طرح متبرک عجزه سارسے بھی بھر پور نھا۔ وہ لیقوب کی مانندر قبین القلب تھا۔ بیکن اٹس کی طرح ایس مزاج میں تندی اورجلد بازی نہ تھی۔ *آگر اُس ہیں کوئی قصورتھا تو وہی تھاجوائس*کم رمانكا أبك عالمكير قصور تضا- اپني تدبيرون كوجإلاكى سے ابنجام دينے كامبلان اس مير مجى بإياجاتا تفاريائول كهيس كاس كالل ديانت دارى كى كمى اس بس مجى نظر آتى ي جوہر طرح کی رہاکاری سے رنگ کو مراسم محتی ہے۔ اور طری خوشی کی بات ہے کواس زمانہ میں به دبانتداری طرے بطرے آدمیول کی سیرن کا ایک ضروری عنصر بھی جاتی ہے . اچونکه وه شروع می سع خدا کاخوت رکھنا تھا- اوراکن نفسانی حوام شات میں مبنلانہ بر موتا تھا جِن سے اُس کے بھائی برملانفسانی خطاع اُسے تھے۔ لمذاس کا بنتیج مرواکہ وہ بدت حلدائش کے دشمن بن مکتے اور حب اس نے اُس کی کرنو تنیں باب نظام لیں نووہ اور مجی اس سے نفرت کرنے لگ گئے اورجب بیقوب دوسری بیٹیون کی ست اسے اِد و چاہنے لگانواس نفرت پر حسد مشنزا دہوا۔ اور بچرائس کی سادہ لوگ نے- بلکہ بُول بر لداش کی کوته اندکشی نے جواف خوابوں سے بیان کرنے میں طاہر رہو گئے۔جن سے صاور ہوتا تفاكه وه ايك دن أن سب برسبفت ليها يُنكا مصدا ورسوخت كي الكود وبالأكرديا بيسف ائس وقت کوئی ، ابرس کام وگاجب ایس سے باپ نے اسے ایک سرنبہ اپنے بھا بُروں کی

خرلان كوجيجا - أن كى بعظر كمرون كالثاراس قدر بله هكبا تفاكدان كوج لف مصلف بىئەن ئۇرقۇر جانا بىلەنا تھا - اوراس موقعە بېروە ابنى ئىرانى جىگە يىنى سىنىم كى دادى مىس مىنچ موقے تھے۔جوحبرون سے قریب بچاس بل شمال کی طرف واقع تھی۔ج دىكىھاكە دەو بال نىبىر بىر - تواڭ كى نلاش مىس دوتىن كى طرف روارزىموا جوا كى تفاورو ہاں سے بیس میں شال کی وخ واقع تھا۔جب وہ اُن کے پاس بہنچا تو اُنہوا الس کے برخلاف ایک منصوبہ با ندھا اورائسے میا نیوں یا اسلمعیلیوں کے ہاتھ جومسونیا میکاما لِهِ لِنَّهُ جاتِے تَضِیحِ ڈالادہ اسے لیکنے اور وہاں غلامی میں فرزِحت کڑوالا بھائیوں نے باب کو دھو کا دیگری الكيح بكلى درنده كيها ركيا بعر-اس خبروحشت الزف ليعقوب برجواب دوسرى مرتبه ابكسايس تخص كي مفارقت بيس متبلامُوا جيءَوه جان سے زيادہ عزيز رڪھنا تھا ايساغم پيدا کياجوايک بجبب مزيا اورتن سيركا + مصربين اس كابود وباش كرنا فررنبين كه اس جگران وافعان كاجومصرين ويف كريتعان واقع مولي مفضل ورساء وابدان كباجات حسسادكى اور فوبصورتى <u> کی سرگذشت بیان کرتے ہیں وہ لا ٹانی ہے مِثلاً وَطِیعاً</u> كي كله مين اس كا وفاداري سي خدمت كرنا - اورنيك حال جينا اور فوطيفار كي بدكار سے رہائی یا نااور مادشاہ کے خواب کی تعبیر کرنے سمے صلہ میں اعظے مراتب تک پنجی بات سالوں میں جن کی خبرانس <u>نے بیشتر سے دی تھی م</u>صر کا نظم ا رنا _اوراسي طرح فمحط سحسات سال ببس جو بعد ميں آئے انتظام ملی کو سرانجام دنیا ايينے بھائيوں سے اُس وقت ملاقات كرنا۔جس دفت وہ مصر بيں انا ج خريد اوراك يسي بظاهر عنى معيش، نا - بيرة خركا راين تنكيل أن يرظا مرزنا اوتناير عالى حوصلكى سعمعاً ف كرنا - اور طب الأك سعال كحدا تحديث أنا - تام واقعات بڑی سادگی سے بیان کئے گئے ہیں۔ اور آس ربط سے بڑی نصبحت بیدا ہوتی ہے جگ ان تام باقون برائس ادب آميز عاجزي من پاياجانا ہے جس كے سب سے وہ جديث خدا برما مندانا مرتبابن حمر كهتا تفارأسى كى قربت اور فاقت سے اُس نے يرمارى حكمت اورتیکی بانی تفی *گروهٔ خدانرس آدمی ندم*تناندایسی سخت آزمانشون بین ثابت فدم ندرتها

اورز اینے زانے کے باقی لوگوں برحکمت اور نیکی میں اسبی سنفٹ ہے جا تا حببی اس کونصب مونى - بادى انظري توايسامعلدم بوناس كراييف بحائيول كوسي انف ك بعد جوسلوك اس ف ان كرمانه كيا واس كي غرض يرهي خرات قام ك تأزيا بذسه أن كي في الكوا ببكن ورمقبقت ائس كابرمطلب نه تضابكم طلب برتضاك دريا فت كريدك آياب وه ابينه باب سے لئے بہلے کی طرح بے بروا اور ایک دوسرے کے ساتھ سی مجن کرنے بی قاصر ہیں باننس - سيس أسع معلوم مواكدان معاملات بين غايان ترقى كي كئي ہے- اور يهران نصبحتوب مصيحويوسف كي زند كي سطيكتي تضبن استرقي مين اور كهي ترقي موائي چنا بخدیه بات روز رومنن کی طرح ات بربطا هر بوگئی که خدا بهی ایبنے انتظام بر ورد گاری سے بنی اوم پر حکمت کرتا ہے۔ اور کہ ہر ایک واقعہ جو اس دنیا میں حادث ہوتا ہے گئی کو وبی نفرر کرنا ہے۔ اور وہی تام اشیاء کو ترکیب دے کر ہر کام کروا تاہے ناکہ اس سے الیہ پورسے ہوں اوراسی طرح یہ بات بھی واضح ہوگئی کفا کا انتظام پروروگاری اعلے درہے کی بالمیزنی سے ملوہے-اور شرارت صرور مجسی استحصال اینے سکتے کئی سنار باتی ہے-اس میں فنك نهيس كرجب بعقوب سے بينظے بؤسف كى دغون كے مطابق اپنے ماب سے ما تقمصر میں بودو باش کرنے کو آئے اس وقت اُن کے دل خدا کی بیران شفقت اور داشت کود کھی رحدوننا سے جھرے ہوئے ہونگے -اور نبزاس فری روح کے ب سے جوانموں نے دکھائی تھی ان کے دِل ندامت اور غرسے برمونگے م ب برلگ مزاج اور طبیعت میں ولیسے کو تہ اندلیش بوجوان ندر ہے تھے جیسے اُس وفت تفے بہانوں نے پؤسف کو مدیا نیوں کے ہاتھ فروخت کیا تھا خصوصاً ہیووا کی طرف د نکیھئے جس کی نشروع زندگی ایک برطیہ سے ننا ہ کے وجیتے سے دا غدار مہوّکتی اس و فن اس بات کے لئے تبار موکر کہ جوسز اس سے بھاتی بنيان برأن والى هى است خوداً طفائے اور ابنے بور سے باپ كودل سكنى سے كا ایک ایسی خودانکار فیاصی کی روح ظاہر کی ۔ جومیج کے مزاج کا ایک عمدہ نمونہ تھی۔ اورجواس بات کی تصدیق کرتی تھی کہ اعمل کے باب نے بعد میں جو تعرف کے کاما امس كے حن میں كے وہ بيجانہ تھے أے يودا تيرے بھائى تيرى مدح كريكے ؛ بعقوب اوراش کے بیٹوں کامصرکوجانا۔ بعقوب کے بیٹے جوائس کے

ما تقرمصر بیس آئے بیٹھے۔روبن شمعون-لاوی بیودلہ اسکاراورز ملون بولیاہ کے بطن سے یدام و تصرواور آشر جوزلف سے - اور دان نفتالی جوبلهاه سے پیابمو سے منبین جونو قا حقبقی بهائی تفاراض کے شکم سے تھا۔ بدلوگ اورائن کی اولاد سے جننے مرد تھے وہ الكرونيا سمين جواك كى بهن تقى فغاريس سرتھے- اور جولوگ أن كے ساتھ لگے ان كاشاراس مع كئى كنازباده موكا - دنيوى ملك وردون بس-بلوطها مون كاحتى بعنوب نے بُور ہے کو بخشا ۔ چنا بخدا مس سے خاندان کو اس سے بیٹوں افرائیم اور منسی سے وسیا ميران كأومراحظه ملاجو بلوسط كاحق بزنا تصاليكن بلوطام ونتيكه وحاني حقوق بحو ليوشام وغريروفو رزمته بكافيدا كاننابانه مرضى محرمطابق بخشف جاتے تھے۔ يبوداه كوعطا موستے وربسباس امتيازكيجوا فوائيم اوربيودا بي كياكيا بعديب بهن ساحسد بيليم وا-اورآخر كاراش كا ينتيجه مُواكد لطنت ووصدون بن تقسيم كي تمي + يعقوب كي موت مصريس واردم و في من سي سترو برس بعد يم ديمين إي رزك ليقوب کی خوا بگاہ میں ایک عجب نظارہ وَقوع میں آر بلہے بعینی جب وہ ویکھٹا ہے کہ مبرے و چ كاونت نزديك أبينجاب - تووه اينے بيطون كوا بنے پاس كلا ^{تا ہے} . روح کے وسیلے سے آسفے والول زمانوں کے دور میں قدم رکھ کر سرایکہ انجام کی نسبت منبق*ت کرنا ہیںے ۔ ب*بوداہ رجس کے مام سے معنی حریسے میں) کی مرکز لی تصور ایسے زیکوں میں تھینی تا ہے جن کی دلکش بطرک کواس زمین کے زیاف میں پہنچ <u>سکتے۔ چ</u>یا پنچہ وہ اپنے اس بیٹے کے فرقہ تی نیج سے ایک دور دراز عرصتین اللہ سے آکو شیر ببر کی سی قدرت اور شوکت کے ساتھ دیجھتا ہے جواسنے وشمنوں کے حن میں نہائت ہمیتناک ہے۔ مگراپنے دوستوں سے درمیان اچھی سے اچھی تعتبي تقيمكرر باب -جب بدبزرت بسبب ضعف كے نفك جاتا ہے نو پينے پاؤں کو اپنے بستر پر سمبیط بنتاہے اور طرفة العین بیں اُس کی رقوح پرواز رجاتی ہے۔ اس کے بیٹے اس کے جم کو نوشبوئیات سے معطر کرے کنعان کو العصاقين اوروال ملفيارك فارس دفن كرويت بين + وسف كي موت بي إس سال بعدوسف بهي ابني فياضي اور رفاهِ عام ميكامول سناع موكرامي مك بقاموا-اورابين بإب دادول كي طي وه يمي وعدو ل ويور

طوربر ماننام والدرايين لوكول كوتباكبيديه وصتيت كرتام واجان مجنى متواكر أس كي مرا الك موعود میں بینچاتی جائیں۔ اور و ہاں اس ملک کی منبرک خاک میں دفن کی جائیں ۔اس وصبت سے اس فابت کیا کروہ برکت کے وعدے کو کیسے مضبوط ایان سے تفليم تفايد

ایک علامتی تاریخ -یوسف کی سرزشت یون توکئی باتوس سے سب عجيب سرگذشت تقى دىيان خاص كراسك<u>ه ا</u> ورنجى عجيب تقى كه وه جار^{ن كياني دا</mark>لے كتابيخ} کابک نموز کھی۔ اُس کے بھا بیوں کا اسے نفرن سے رکھنا اورائے تذکرنا۔ اُس نفرت اورتردبر کا مونہ تھا جس سے میج کے ہوطنوں نے اسے تذکیا۔ اوراس سے بھائیوں كاابني مختاجي كيوقت مدك كفائس مسطبتي مبونا اورأس سعزندكى اورمعافي كوماصل كرنااس قبوليت براشاره كرتا تفا - جوعام طور بربب كنه كارسيح مصاصل رينفين ادرخاص طور براش قبوليت بردلالت كرتا تفاجواس متم محر بعايول لوائ*س وقت نصیب مولی جب و*ه قبولیت کے لیے اس سے مشدعی ہو جھے بینی اس وقت جبکه میودی اوگ اینے جرسے بھاری قومی گناه کو دبی کرمصلوب گلیلی سے معافی اور ہیں شدکی زندگی کے نیے خوات کا رہو تھے۔اسی طی مبیع کا پہلے سیت ہونااور وكه أقطانا اور پيرسرفراز بونا اور حلال كومپنجيا يوسف كى زندگى سے أن واقعا 😅 جواسى قىم كے تفے مطابقت ركھتا تھا ج

بزر تو ل كاريان - يه كمناكه آبان مزركون كوندكورهٔ بالا باتون كالمجفي علم فعا مانيين ہارے نے بت شکل ہے۔ لیکن اتنا صاف طاہر ہے کہ یہ علم بزرگ ایک مجیب قسم كاريان ركفته عقداوراف كاربان عقل كى نسبت دل سيفرياده علاقدر كاتفا اوروه اس طرح ظاہر برداكرتا تفاكدوه لوك بطسادب سے خلا كے كلام اورونى كى فوانبرداری کیا کرتے تھے۔ اگروہ ان کوآنے والے نجات دہندہ کی لاہ ٹاکنے کا تک

كتابينا - توده أسب بجالات تفاوراكرية عكم دبيا تفاكه ابني موجوده مفاطت و بركت كے ليے اس كے انتظام بروردگارى پر بعروسكرين نووه اس كى تعميل كياكرتے تنصے-ان جارط مے بڑے بڑرگوں کی زندگی بس ایمان مختلف صورتوں وطرتقاب سعظ برموا - مثلًا برابيم بين وه أس مح محكم ورصنبوط بعروسط واس باعد فوانواري

ئے وسیلے جوابنی تمام لافت اور بھر بوری کے ساتھ اٹس کی زندگی میں ظاہر ہوئی خاباں مجوا-اور اضعاق براس طرح ظاہر برداكدوہ برقسم كے دكھ كوبرداشت سے سمتا۔ اور برطرح كى تكليفك بردياري مسي كوا إكرتا تفا-اورخاموشي سي زندگي بسركرتا-اورجيب جاب وعده كانتظ ربترا عنايه بعقوب كى سركدشت سعمعلوم بوناب كركوباس سفيان كوكوشت ورون سيخت كتى رط نايرا _ بعنى بالمن مي ول كي بُراجي سي اور ظاهر بين ونباكي خرابيون اوربومت محيد واقعات سيعيال سي كداس كاابان دونوصور توسير بيني وكهول کوبرداشت سے سینے اور محنت وشفت سے کا مرکے کے وسیلے ظاہر مجوا اور كة تغري السركا بيان فتحسكة الجسعة ناجار مبواط بيسب بيان كي حالت ميس مرس اوروعدہ کی ہوٹی زیں نہا تیں۔ مگر دور ہی سے آنہیں دیکھ کر خوش ہوئے اور اقرار كياكهم زين برديسي مسافرين * صريس رين كفوائد بعقوب كم مركوم في سال طرافائده برم مُواجِبني اسرائيل في تاريخ معدجوازل معيم تفرّبهو على تفي علاقدر كهنا تفا- آكروه لوك ا بینے اور اروں ی طرح كنعان ميں رسنے - تو بنتيج سوتاكد اينے مولينسى كے لئے حافا إلى چے در خالب میں میں جیس کے اور عالبًا تنعانی بانشندوں -ساقة ضط مطهوجاتے لیکن مصرین مجیجکر خدانے ایسا بندولبت کردیاکہ جس سے نے بائی تھی۔ اس انتظام ہیں یہ بات بھی داخل تھی۔ کدوہ سخت سغن الأزمانشون اور صيبتول سعفائده الطفائيس - اورايني تكليف كوفت خاكا وست تكريرونا سيكصب بس عباني قوم كوجهى اور قوموس كى ما نند و كه كابتيسم بأباتها اورابيف دكلوس كتجرب سعيدامر سيكمنا تقاكه حبيبا برفرد بشركيلي بتربونا يهابى سرتوم كے ليے بھى بہتر ہے كدا بنى بوائى كوفت مشقت كاجو آا تھائے۔ آن كام صرفانا بجائے خوداس بات پر دلالت کرتا تھاکہ ابھی وہ وفت نہیں آیا جبکہ اُن کی نارینے کا زانہ برطرح كى جنبش سيرة زاد بركا ورائن كے فاندان كے جلال كاستاره جيكيكا - كالجمي البيم محد مد المحال المحالية مع ملك بدت سادفت كذر في والا به -اس طرح ميم ال كوان كي قوم كابط ا بعارى مبن يني بالمراكل من المركل وكيف كاسبق سكها بأكباء

إس زمانه کی ندمہی اَ ورسوشا طالت

سرسائشي كى حالت مهب كى حالت يمت برستى - تين جاترى آيا - ابوب كازمانه ايس كى سوشل حالت ته

محنشانات.

ابېم په د کهاکر کوچې زواز کاېم د کرکر د بېېې پس میں سوسائنی اور ندمېه کی کیا حالت

سوسائنی کی طالت _ واضع بور سوسائٹی کی حالت جالت کی حالت ندیخی کوئی مراغ انہیں ملتا جس سے بنظاہر ہوکہ اُس زانہ کے لوگ وحشت اور تاریکی میں متبلا نقے۔ بلکیم ر بھتے ہیں کو فرمون اورا بی ماک نے یہاں نکاح کے رشتہ کی ایک درجہ ماک عزت کی ماتی تھی اور ن کے درباروں ہیں بہت درجہ تک تہذیب اور تکلف کے سامان موجود تھے۔ ملکہ عام مے ویکوں کے درمیان بھی مہاں نوازی اور خوش اضلاقی کے آثار نظر آنے تھے علم بول عِال ٰشائستگی درس اخلاق کے زبورسے ہنوی تھی۔ شلاً بنی متن سے ساتھ ابرا ہم کا گفتگو رنا۔ اوراک جنبی سافروں سے **دوجار ہونا جواس کے نیمہ کے دروازے برا**کس سے ملاقا في وآف يُهذّان الفاظاورمُود بانه اخلاق مع ميرس باساني كالبينداك محدوميان عام طور سرجاری تھا۔ بھیر بکر ہوں کے ربول اور مونشیدل کے تھے ان کی دونت جھی جاتی تعی ایک ایش میرساتی بی اکن سے درسیان تاجر بھی تھے جو ایک جگد کی پیداوار دوسری حکمے جاتے تھے۔ اور بیش قبہت وصاتیں سکے سےطور باستعال کی جانی تخبیں۔ ربعہ کا بازوہند اور مالیاں۔ سونے اور جاندی میں طرے ہوئے جواب ان عددا ورخوبصورت کوے۔ یموداہ كى انگوي اوريوسف كا بوفلمون كوط وغيره است ياء اس بان بردلالت كرني اس كرهبم كو زب دسینے کی طرف ان او او کی تو بتر بہت ماکل تھی جب سی طرح کی ملکیت ایک مالک کے تغبضے سے نعل کر دوسرے کے قبضے میں جاتی تھی تو کئی مقررہ قاعدوں پڑمل کرنا پڑتا تھا۔ جبیاکه اس وقت کیاگیا جیدابرا میمنے مفیله کی فارخریدی -اوروه ملیت جاس طی

 لك صدق كودى اوربعقوب في بينابل بريرعه ركباكه جو محفي ضرار مسعطا فرمايكا اس كا وسوال حضهاش کی نذر کرنگا مضالی مرضی کا انکشاف ان بزرگوں بر بند بعیدویا با خواہے ليامإنا فغا-نجات دمنده كأوعده اس زانهين ت<u>حيط</u> زانه كي سنبت زياده صفائي *اورطر*ت مسع بها گیا- اورسلسله وارا سبان کی خردی منگی کمسیحا اسرامیم اوراضحاف اور بعقوب اور نبوداه کی نسل سے ہوگا۔ اور جو برکتیس ائس سے صادر مونگی وہ زمین کی تمام قومول تک ببنجينتي ابراميم كامشه وخطابُ ايا ندارون كاباب طاهر ترنا جه كذنت نذزوانه كي نبت اس وقت ایمان کی رقوح نے زبارہ وسیع اور زبارہ خاص صورت اختیار کی تھی۔ ہاوجو د س کے لوگوں کو بتعلیم بھی دی جاتی تھی کہ وہ برات جوسب سے اعلے سے زوا ند آئندہ میں ظاہر مونے والی ہے۔ اس زانہ بس ایا نداروں کو باتعلیم بھی زیادہ خصوصیت کے ساته دی می که و داینی داتی راستدبازی کے خیال کوترک کریں اورانس سجان کوجوفدا ا ان کے لئے متبا فرما ما ہے فبول کریں اور اسی براینا ہوا ابورا تھروسدر کھیں خارمے تعالیا کی دات وصفات کی تعظیم کرنا اور اینی شخصی نالا تفتی کو فروتنی سے ساتھ محسوس کرنا اور ام منی مرضی کواپنی زندگی کا دستور قول سبجه کریم بیشه انس کی عزت کرنا - اور مجرموں کی نشش کے لئے اس کی رحمت آمبر تدہر بریکید کرنا سبخی دنیداری کے عنصر بھے جاتے يقير مضرورت محينام موقعول ببرخداس وعاتي جاتي هي جوابب ساده اورتيجي اور مُعطاني كا مِوتَى مَعْنى - اوراس دبنيارى كے على كلياوں بيس سب سے بطرا كبل راستى فقا يعنى دوسرط محيطة فتأى رعائت اور دنشكني كاخبال محوظ خاطر منها نضااور كويئ سنته اليهي منهرك نبين مجھى جاتى تھى جىسىخاندنى رشنوں كى پاكىز گىشجھى جاتى تھى دورا براہېم كى سىد نوبروں میں سے طری خوبی بہ تھی کہ اس نے کمال وفاداری کے ساتھ جو تعرفی^ن کے لائت سے پیضفاندان کی تربیت کی ناکہ وہ خداکی شربیت پر جباکرے بعقوب اور امس سے خاندان کی سرگذشت اور انتظام بیوردگاری سے جو نصبحتایں برآ مرموتی ہیں افن میں سے بھاری نصیحت بہ ہے کہ ضلانا فرہا نبردار بیٹیے اور نامہر بان بھائی سے ناراض م ونا ب ایکن فرزندانه مجتن اور برادانه الفت کو برکت د تباہے + من بيتى - بعض باتول سيمعلوم مؤنلها كانب رستى كى ملت سيدان بزركول مے خاندان بھی نا آشنا نہ تھے تاہم وہ لوگ ایک واصداور زندہ خدا کے پاک عرفان ورمارت

کی طری وفاداری سے حفاظت کیاکرتے تھے۔ سدیاور صربے ویکر مالک ہیں بت برینی ایک میں بت برینی ایک میں بت برینی ایک میں بت برینی ایک میں بیت برینی کے درمیان ایک میں ایک کا میان ایک میال کی اور میان ایک میان کی برماد موکئی تھی اوراش کے عوض ہیں ایک مولئاک طریکار کی بھیں گئی تھی ہولئاک جولئاک کی بھیں گئی تھی ہولئاک جولئاک کی بھیں گئی تھی ہولئاک جولئاک کی بھیں گئی تھی ہو

چیں کی تھی ہو۔ میں جائزی بزرگ – بابی ہم بہ بزرگ کن مذہبی اورا فلاقی صفات کا ایک عمدہ منوز نظے جن صفات کا اظہار خدا اُنکی اَولاد میں جا ہتا تھا۔ بہودیوں کے بین جائری بڑر یعنی ابڑ ہم اوراضحاق اور بیقوب جوابیت اپنے زمانہ میں تنہا ہونے کے سبب سے ابنی اولاد کی نظر ہیں اَور بھی زبادہ روشن اور بُر جالمال معلوم ہونے ہیں آنے والے زمانوں کے لئے ایک ایسا منو نہ اور تا ثیر حجولہ گئے ہیں ۔ جو نہا اُن بیش قیمت ہے اور سبات سے بیودی قوم کی اتبر حالت بخو بی ثابت ہوتی ہے کہ اُنہوں نے اس منونہ کی جیکر مہما اُن کے کہا نے کے لئے اور بھی طبح طبح کی با تیں لیٹی ہوئی تھیں ۔ تاکہ اُن کا ایمان

اور عل صاف دسید بجی بروا ندی اور که بینوندهی اکثران کوظاهری برکاری سے
دو کے بین فاصر نکلا *
ابوب کا زوا ند - عمداً مانا جانا ہے کہ جن واقعات کا وکرا بوب کی کتاب بین پایا جانا ہے
وہ اگر اس نواندسے بیسے سرود نہیں ہوئے تو صرور بالفرد مائی کا تعلق اس زواند سے بوگا
یہ ہے ہے کہ اس کتاب بین ند عبری بزرگوں نہ صری اسیری - نظر بیت کے دیئے ملفاونا
یوسف کی کسی اور کی ماندگسی مشہور واقعہ کا ذکر با یا جانا ہے جس سے وہ شکلات حل بول
یوسف کی کسی اور کی ماندگسی مشہور واقعہ کا ذکر با یا جانا ہے جس سے وہ شکلات حل بول
یوسف کی کسی اور کی ماندگسی مشہور واقعہ کا ذکر با یا جانا ہے جس سے وہ شکلات حل بول
یوسف کی کسی اور کی انداز ہو ۔ کو ایوب قدم زمانہ بیں گذرا ہو ۔ لیکن ابوب کی
مشرح سے تو اظہر ہے کہ مصنف نے بری خبر واری سے اس کتاب بیں اُئی باتوں کی
ابراہیم کے میجھ موتے خاندان کے اُس انسل کے ورب جسے کہ جائے می بائی
جاتی تھیں ۔ اغلب ہے کہ ایوب سام کی نسل سے تھا۔ اُس کے رہنے کی جائے می والے اللان اکٹر

کس سرزمین پر بهوتا ہے جہاں بہلے میل بنی آم آباد ہوئے تھے۔ رپیابش ہے و بہے للا) واضح ہو کہ اہل سبا اوراہل کسد برائس کے پیمسائے تھے۔ اور معلوم ہوتا ہے۔ ک جس زمانه بس وه موجود تفامس وقت سبتجه خدا كاعلم نقص اورخرا بي سسه بإك نفا-أكرم اجرام فلکی کی بیستش شروع ہو گئی تھی۔ ز ایوب اللہ کی) تاہم توگ بالعموم ایک ہ الوب متحنط نه كى سوشل حالت - ايوب كى تتاب مين سوشل حالت كى جو تصوير بإئى حاتى ہے وہ بعض بعض باتوں میں نهایت ہی خوبصورت ہے البتام یہ نہبر کر سکتے کہ وہ اُٹ با توں کے لئے جواس وفت تمام دنیا بیں خاص وعام کے درمیان بائی حاتی تھیں مشتے نمونداز خرواریے کا کام دیتی ہے۔ ہمارا صروت برخیال ہے کہ جس اعلے درسعے نک سوشل زندگی پہنچ گئی تھی ۔ وہ درجہ اس نصور سے ظاہر ہوتاہے۔ظلم اور لوط اور خوز ریزی کے کام اس وفت بھی ہوتے نفیے۔ بیکن ان کامونکی نسبت باک طبنتی اور سادگی زیاده نزیا بی جانی تقی - امبراور غریب ایس میں سلنغ جلت خصد اورغم زدول اور مبكيسول كي طرف امبرول كا دل ما تل اور بالكشار ا تفار مجب ببس شهر ببس مروسے بھا الک کی عدالت گاہ کو حباتا تھا اور حوک ببس اپنی لرسى كونتيار كركے ركھنا كفات بوان مجھے ديكھ كے مجسب إن نے تھے۔ أور . رعاویتا تھا۔اور آئکھ جب مجھے دکھتی تھی میرے لئے گواہی دبنی تھی کیونکہیں نے مسكينول كوجونالدكرتے تھے رہائی دى تيبيوں كواوران كوجن كأكوئی مددگار نہ تھا اس کی دعاجر ہلاک ہونے بر مقام مھے برآئی۔ اور میں نے بوہ کے دل کو ایسا خوش ئیا کہ وہ کا نے نگی ۔ خاندانی مجتن کے رشتہ کا زور ابوب کے گھر انے میں برابر برفرار ر ہا جنا بنے اس سے روسے اور لوگیاں ایک دوسرے کے ہاں جاکر صبافت ہیں ترکید مُحواكر سنة تصف وراكن كامهر بإن اور ديندار باب صبح سوير سام كلي كران اسب كے لئے قربانی جرُّ صاباكرتا كفا-كبونكه وه درنا كفاكه كبيب ان ميں سيرسي كناه نكبام وسوفتني فرباني كوره لوك خداكي مفركي بوكي قرباني مانت تخصافيني وہ قربائی تفی جوابوب ا پینے بچوں کے اعظے بطر عا باکرنا تھا 4

تهذیب کے نشا نات - ایوب کی کتاب ہیں بادشاہوں - شہزادوں ورمیرہ اورانصاف کرنے والوں اور ناجروں - اور سیابیوں اور سیاجوں اور غلاموں کاڈر با یا جا ناہے - اور معلوم ہوتا ہے کہ لوگ و ہے کی قلم سے بچھروں برجروف کندہ کہ نے تھے - سونے اور جا ادری کی نلاش ہیں کالوں کے منہ کھود سے جاتے کئے نظم مار کئے تھے - اور کہ وہ وہ اور امیروں کے لئے تعمیر کئے گئے نظم مار میں میں در کئے تھے - لوگ علم ہجوم کے و سیلے اجرام فلکی سے وافقیت پربا کرنے کئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - اور بہت سے ستاروں اور انجم کو وہ نام جن سے وہ مشہور ہیں ورئے گئے تھے - الغرض تہذیب کی حالت اعلے درجے تک بہنچی ہو تی فتی اور معلوم ہوتا ہے - کہ انسان نے اپنی زندگی وحثت کی حالت ہیں شروع کی اور رفتہ رفتہ اور بہت کے درج تک بہنچیا 4

91

خروج ا-10 بإب

مصراورابل مص

معری قدرنی حالت معرفراز و معرنشیب-تعبینر-میفی-مشرقی فرقوں کے ساتھ معرکے قديم تعلقات النبطك ثناخ برنبي سام كاأباد بهوناه بكساس كاحمله مكساس كازمانه شابهي خطاب فرعون يعلفن كانتظام - بعض اشخاص جوبوسف مسعمشابست ركھتے ہيں - اہل مصر كى ويب جن كا ذكر ماً بيبل بين بإياجاً ما سبع - خامكي حالات غرب آبس ما متبرك سانته فيندراور بيط آئنده منرا اط

صری قدرتی حالت مصری سزربین عجاشبات کی سزربین کهلاتی میا مالیس کا بخطاب نمایت موزون ہے۔ اس ماک کی فدر تی حالت اوراس کے باشندول کی ٔ مایخ دونوبا تبریمجیب ہیں - ملک مصر کا زبادہ حصّہ ایک تنگ سے فیطعہ کی مکل کا ہے جود پندسلوں کی وسعت کے ساتھ دربائے دربائے وانوطرف بھیلا مڑواہے۔ لیکن والذك نزديك ماكرايك وسيع ميدان بن ماتاب جديونا في حرف كم كم يمنكل مونے کے سبب سے طود اطاکتے ہیں۔ اس ملک کی لمبائی قربباً بإن میل تھی لیا تھی این ملک اوربونان اورروم اوربطانبه كي طرح برمك بجي ال جبوطي جيوف مكون بين شامل ہے جنهول في البيني البيني دنيا كي بافي معدون برايك عجيب فسم كااثربيدا

انکین الم مصری ملطنت مجھی جھی دور دورک کھیل جاتی تھی۔ گواس کے دونو طرف صحرا وانعيه اوركبهي اس ميں بارش نهبين مروني مثا هم زرخبز ملكون ميں سے مجھا جا ناہيك ڰ_{ۣ؞۫ڔ}ۯڿڹڔ*ؽؚۅڔؠٳڂۣڹڸؽڟۼ*ؠٳڣؿڗ۪۫ڿڝڔڝڿۅٱڛؙؠٳڔۺڝڝٮڹۅڿۄؠڛٱؾؠۻ بوائن عندل اصلاع میں موتی ہے جہاں اس دربا کا منبع واقع ہے۔ نہروں اورضدوں كے وسیلے اور طری محنت اور عرف ریزی سے ملک سے ہر کونہ اور گوشہ ہیں یانی بہنچا یا جا آہے طفناني جون مبن شروع ہوتی اور شمبر میں غابت درجہ کک پہنچ کر نومبر کے اختتام نک پھر ابنی معمولی سطح برآجاتی ہے۔ قدیم باشندگان مصراس دربا کو نہ صرف متبرک ہی سیحضے تھے رجس طرح ابل مند كُنْكا كو بمحقة بين) بلكه است ايب وبذنا جانت تقف يعبض اوفات وبوناول کی بان اِس کی بیت شرکھی کی جاتی تھی اور حیاصاً وسے تھی حیار صالعے مبانے تھے اور خالب ہے کہ ببودیوں کے بیکے جوائس فرعون کے حکم سے جوبوسف کو نہیں جانتا کھا اس میں مرائے سے شابر فرمانی مے طور براس دیوتا در ایک چرصائے سکتے مرد بھے در باسے بل کاپانی یپنے کے حق میں تمام دنیا میں افضل سمجھاجا آنا تھا۔ چنا بنجہ ایک رومی جنرل کی نسبت جیھے میں دارد بڑوا برح کا بن مشہورہے کہ جب اٹس کی سیاہ نے انس سے نے اُٹ کو بہجواب دہاکیکیاتماپ بھی ہے کے حاجتمند ہو۔ حالائکہ تمہارے پاسٹیل جیسے ربائے کا بانی موجود ہے ؟ تھوط ہے عرصہ سے دربائے بال کے بانی کی اس خصوصب کا باعست وربا فنت میواسید مینی سروفیسرا بران برکت جمی مرکن سند بزر بعد خورد بین اس با کومعلوم کراہے کہ اُس گا دمیں جو وربا سے نیل کی تذمیں پائی جاتی ہے ہزاروں زند*ے کیرہے* موجودہیں مد

مصرفوازومصرنسیب مصردد حقول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفوازاوردد مالنیب
مصرفوازومصرنسیب مصردد حقول بین نقسم ہے۔ ایک مصرفوازاوردد مالنیب
کہلا ناہے یا بل بیں جو بیانات اس ملک کے تنعلق پائے جائے ہیں وہ اس حقد سے ملاقہ
ر کھتے ہیں جو نشیب میں واقع ہے -مصرفواز کو بائبل میں فتروس کی سزر بین کہا ہے۔ اس کا
دارالخلافہ مشہور تھیب برتھا ۔ جو فر بہا پالسو میل دربائے بیل کے منبع کی طوف واقع تھا۔ بیک
نوشتوں میں وہ نو با نوا تمون کہلا تا ہے - ر دیکھوریمیاہ دی و نخوم ہے) تھیب برایک نہا بن
عالبشان شہر تھا۔ ہومرشا عرائس کے سودروازوں کا ذکر کرتا ہے - اور کئی صدیوں تک
دنیا کی تمام انتیاء اس شہر میں آئی رہیں ۔ اب بھی کا رئیک مندر کے کھنڈران اور بادشا ہول

مح بڑے بڑے ترانتے ہوئے بت-اور قبرول کی وادی اور اُورکٹی چیز بن حواس شہر کی مادگار بِي دنيامِي اينا اني نبي ركفني مِي . مبفس مصرنتبب كاوارالسطنت مبفس تفاجوبأسل مين نوف كهلا باسع معلو مونا ہے کہ اسرائیلیوں کے زمانہ میں مصر کے فرعون اکثر بہیں رہا کرتے تھے۔ بیشہر بھی دریائے نبل کے کنارے موجود ہرفا ہرہ سے چند میل کے فاصلے پروا قع تھا لیکن اس کی جائے وقوع کوطا ہر کرنے کے لئے سوائے چند کوڑے کرکٹ کے طیلوں اورایک بحارى بت اور حيند كري نائط بنجه ك كلطول كاور كجيه باقى نبيس را - ببكن تفطرا عرصہ میواکد مبیس کے باس فروں کی ایک عجیب جگہ تکلی سے جوکہ نزار فط لمبی طبان كوكا ككر بناني مُتى ہے۔ اور بہاں سنگ مرمر كے خوبصورت صندو قوں ہيں اُن تبكر ساہڈوں کی لاشیں رکھی ہوئی ہیں جواس شہر میں پائے جاتے تھے اور جن کی برسستا یماں ہوتی تھی میں سے نزد کیب وہ مشہور مبنار کھ طیسے ہیں جن میں مصر کیے اوثنا ہول كے مقرب بائے جاتے ہیں۔ یہ مینار دنیا میں سب سے پرانی عاز میں ہیں جوانسان نے تعمیر کی مہیں۔امن میں تس*ے بعض کی نسد*بت برگمان کیا جا تا ہے کہ وہ ا*راہیم کے قت* سے بھی پیلے کی بنی ہوتی ہیں + مشرقی فرقوں کے ساتھ مصر کے فدیم تعلقات طائلیک شاخ پر

مشرقی فرقوں کے ساتھ مصر کے فدیم لعلقات سے انتیاب شاح پر بنی سام کا آباد ہونا ۔ زمان حال ہیں جو باتیں یادگاری کے ستونوں سے معلوم ہوئی بہن ۔ ان سے ملک مصر کی برنج کے اُس حقہ کوروشنی بنیجتی ہے جب یوسعنا وراس کے رشتہ داراس سرز بین بیں داخل ہوئے ۔ البتہ تاریخوں اورائن با دشاہوں کے ناموں پر جوائس وقت راج کرتے ہے مہز تاریکی کا پردہ چھایا بڑوا ہے ۔ اور جوالات دریافت ہوئے ہی نجلہ اُن کے ایک بیسے کہ وہ تعلق یارشتہ جوابل مصراس باس کی قوموں کے ساتھ رکھتے تھے وہ بخوبی واضح ہوگیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں وہ اصل محری ساتھ رکھتے تھے وہ بخوبی واضح ہوگیا ہے معلوم ہوتا ہے کہ قدیم زمانہ میں وہ اصل محری جوکہ دربائے نیل کے ولا میں آباد تھے صرف اتنی جگہ میں محدود تھے جو دربائے بیل کی تبنا پاپ اور بلیوزی آک شاخوں سے گھری ہوئی تھی ۔ اس کے مشرق کی جانب محصواً طانبیاک شاخ سے مشرق کی جانب جولوگ پائے جاتے تھے اُن میں دوسرے ملکوں اُور قرموں کے لوگ بھی ماحل گئے تھے اور وہ آرام اور عرب اور دیگر آس باس کے ممالک سے آگریناں آباد مور کے تھے۔ اور عموماً بنی سام بیں سے تھے۔ اس جگہ کا سب سے طراشہ طوالن یا معنی یا ضغن جو ایک قدیم شہر تھا اور حبرون سے سان برس بیچھے بنا تھا (گنتی ۲۳۳ ؛ ۲۳۳) اصلی مصر سے اہر واقع تھا جدیں کتبوں سے طاہر ہونا ہے بنی سام کے جوفر نفے مصر کے اس حصت میں آباد موسئے آئ میں سے ایک فرقہ کانام شاشو تھا جوادوم سے آبا تھا۔ سن عیسوی سے قریباً بندرہ باسولہ صدی بہلے فرقہ شاسُو کی ایک گروہ نے اپنی بھی کی کھر اور مواسی بنا فرقہ شاسُو کی ایک گروہ نے اپنی بھی کی کھر اور مواسی بنت فریباً بندرہ باسولہ صدی بہلے فرقہ شاسُو کی ایک گروہ نے اپنی بھی کھر لیا بیں جارہ تا لائن کریباً فی طریب عاری آگرا بہنے وطن کو چھو ۔ اتاکہ دریا سے نیل کے ولٹا بیں جارہ تالا شکریں جو اُئ کے صحواوں میں بیدا نہیں موسکتا تھا +

وقا تفاليكن ابك أوروزخ كاخبال ب كرحس فن بوسط فتيار كم اعلى منصب ميثكا تھاں وفت جو فرعون راج کرنا تھاوہ مکساس باد نشا ہوں بیں سے تھا۔اس راے کی تائید میں جو دلائل بیش کی جاتی ہیں وہ جاری دانست میں زماجہ زور آور ہیں کیونکه آگروه بادشاه کیساس خاندان میں سے ہوتواس کا بیفوب سے خاندان کے ساتھ ووستانه شفقت اورمروت سيعبش أناموزون علوم يقطب كببونكه دونو بني سام بب سطقه اوردونوارام كى سرحدى اطراف سے آئے تھے - اوراسى طرح يدى مورون معلوم بوتا ہے کہ کہساس بادشاہ اُن کوجش کی سزر میں رہنے کوعطا فرمائے جو دلتا کے شمال مشرقی م مبن واقع تفی کیونکه اس کی آبادی آگے ہی بہت درجہ یک بنی سام سے تاک تھی آور اس جگر بنی اسرائیل اصل مصر بوی سے دور کھی تھے جن کی نظر بیں مراریب جروا ا لفرت كاباعث عقااكر مادشاه بهي مصريون كاطم جروامون كامخالف موزا توبعقوب اوراً س کے خاندان کی ایسی او بھگت میں ناجیسی کہ اس نے کی-اور اگر مکساس کا اس وقت سے پیلے وجود میں نہ آیا ہونا تواہ*ل مصرحہ واہو*ں سے ایسی سخت عداوت ذر کھتے۔لیکن اس کے ساتھ یہ بھی روشن ہے کہ بنی اسرائیل مہنوز مصر ہی ہیں تھے كهر اس ملك سے خارج كئے گئے - اوروہ باد شاہ جد كہ يوسف كونىب جانتا تھا۔غالماً مراف خاندان بس سے تعاجب نے اس وفت بھر زور كيط الحا لهذا وہ بنى سام كى السل میں سے کسی گردہ سے دوستا نہ برتاؤ نہیں رکھتا تھا کیونکہ اس کے نزدیک اس قوم میں سے ایک گروہ نے غاصب بنکراتنی دیر تنگ ملک کو اسپنے قبضہ میں رکھ حجیوڑا تھا اوراگر أيماجائ كمعلوم وناسي كهني اسرائيل كخروج كوفت لعفوب كي اولاد معروب محدرمیان رمبنی تھی نواس کاجواب بہ ہے کہ کہساس اور افن کے متعلقبن کو نکا گ وينف كي بعداصل مصروي كے خاندان أكى جاكيرون اور شهرون بين جابسے جواداتا كے شال مشرق بیں واقع نفے جہاں بنی اسرائیل ہمیشہ رہا کرتے تھے۔ بالفعل ہم ان باتوں کو چیو دیکی الکین ہم المبد کرتے ہیں کہ بھے عرصد کے بعد برباتیں ہنے بی معلوم بروجاً ببنگی) اورائن باتو سی طرف متوجه برو بیگے جوان کی نسبت زبا ده صاف اور روش ہیں۔ پس ہم اس وقت ہائبل کے بیان کی توضیح اور تصدیق کے لئے چندالیر د م بيش كرين جوستونون كمتهون سي معلوم بوئي بين -جوابل مصر كے خانگي دستورون

وراًن کی سلطنٹ کے انس حصہ کے انتظام سے وابستہ ہیں جوا شابى خطاب - فرعون - اورساطنت كانتظام - مصرى ناب بين خطام عنی آ<u>عل</u>ے خاندان کاہیں ۔ فرعون کی رعبت اُسے دبونا باضا وند بھنے گئی لم تقاكه بادشاه كود يجيفيهي سب كيب مُنه سے بل كرجائيں اور اپني ناك خاك سے نگائيں جب بس میں اس کی نسبت ہات جیت کیا کرنے تھے توانس کا نام ہنیں لیا کرتے تقط ملكه أسي مفدس ياآن فدوس كهاكرت تخطيط كنبول كويط ه كرجو نفشه أتكوك كے سامنے آتا ہے وہ كچھ كچھ اس طرح كا سے كد كو يا فرعون ا ببنے لؤكروں كو حكم دے ر ہا ہے اور مختلف زبوران مثل ہاراورانگشتری کے تقبیم کرر ہاہے ۔ حاکبریں اور غلام اوراوندیان انعام سے طور برعط اکر رہاہے۔اس کی بلیاں شاہی سرمسرانے لکنی ہیں اور ملک کے کسی خاندانی شریعیت را دے سے شا دی کرتی ہیں۔اس کے دربار ہیں مكے اُمرازوا و نے درجے کے خدام حاضر ہیں کیچری اور درباری معاملات کا انتظام سرواروں اورسكترول اورمنشيول اورمتصدبول كيسبروس افسرول بس سي بعض مختارا وبوان ملاتے ہیں۔ایک دبوان بادشاہ کے گھرلنے کا مہتم ہے۔ دوسرا خلعت و پوشاک کا اہتمام ر کتیا ہے تبیسا با دشاہ سے بال بنانے کی خدمت برمامور ہے اور آں قدوس کے خول کی خبرداری کرزناا و رغسل کے لئے حام وغیرہ نبار کروا تاہے۔ دوسرے افسر کندم اور خرما اور دیگرا جناس مبوحات کے میگر بینوں کا بندولست کرنے ہیں تہ خانوں اور رون يتحف كم مكانون اور طبنون اورجانورون كمه ذكر ف كرمانون اوراصطباركي مكاني تے ہیں۔ بادشاہ کی نبج کی حاکبریں اور زمین اور محل - بلکہ اُس کی جھیلیں اور نیریں کھی محافظوں کے سپر دہیں۔امراا دروئے سا ہیں سے وہ جوعلم وہنر سے ہرہ ورہائے میر اورسنگ نراشی کے کاموں کی نگرانی کے لئے مفر کئے جاتے ہیں۔معاروربار کے عابیر ل سجھاجا آ اہے مردوروں سے زیادہ کام لینے کے لئے محافظ کورے کو اور چیروں کی سبت زیادہ استعمال کرتے ہیں ۔ فاصنی عدل وانصاف کے کام کو تجا وينقربن فبلى سباه كاساز وسامان بروقت لبس ربتاب اوراس كانتظام سن تدبير سانھ کیا جانا ہے۔ پوشیدہ علوم کے سکھانے والے جنہ ہی ہرٹ سند کنٹے تھے۔ نجوم کی فن

ورمیان بعض ایسے ایسے اشخاص کا ذکر یا باجانا ہے۔جو پرسف کی بایخ سے سے سے جاتے میں۔ جیا بخد بادشاہ ملکرزے عمد سلطنت میں مینی جب جو تھا خاندان راج کرما نظام ایک جوان خادم کاحال طبیطنیوس جواس بادشاہ کے فرزندو کے درمیان ہے عیا- اُسٹ بادشاہ کے جانتین شبیر کا ف کے عهد میں بادشاہ کی بیٹی کے ساتھ شادی کی اور اُس کی میت اس طیح نکھاہے ^{دی}ے نیکن تھام نوکروں کی نسبت بادشاہ اس کی زبارہ فدرکرتا تھا۔ وہ ہرائی کے میں جوبادشاه كرناج بهنا تفا أس كابرائيوبط سكتر خفا-أس في اجيفة قالمي ول كواسا فرنينة کر ایا تھاکہ وہ مودی خانہ کا مختارا ورسونے جاندی کی کانوں کے کا رخانوں ک^{امتہ}م اور بیتا سورتا کامن اوراس کے مندر کاسردار نشا " نتی اور دلجبپ سوائخ باوگار سے طور سر اقی ہیں جو پسٹ کے زمانہ کے معلوم ہونے ہیں۔ اُس کی زندگی کے واقعہ سے ملتی ایک ان بيرا ، الصي بوئي ملي ہے اور وُلُ بھائيوں كى كمانى كمانى سے انبيوجو بيا يا ہُوا تھا۔ بت سے اپنے جھوٹے بھائی کو گھری طرف روانہ کرتاہے وہ گھر جاکر اس کامین جس ئى انجام دى ئى كى يى گىيا ئى اسمرون بونا جە- انىپوكى بىرى نوطىفار كى جوروكى طى اسے ورفلانے کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن وہ اس کو یہ جواب ویتا ہے میں نے بچھے ہمیشدابنی ماکی طرح سمجھااور تیرے تنوہر کو اپنے باپ کی مانند-اس سنے وہ بھے سے بڑا ہے۔ ہاں وہ اننا بڑا ہے کہ واقعی میرے باب کی طی سے لیں :

كاجس كاذكر توفي سي كيا - كيوكر ترب ول بي سابا أتم كو بير كيمي مج سياسان كا ذكر مذكراً - ديكيداب كى دفعه بين كسي كويربات نبيس بناؤ نكا- ايك لفط بهي كسي أدمى ك سامنے اس کے ارومیں برے منہ سے نمبین تکابرگا - شام کے وقت حب امیرولوظ ک المرأ وليد فرابني عورت كوطرى كالدين بيريالا بها وجداس سعبب وربافت تاب الدوه أسه بديد الله ديني منه كرير مديك و في الى نا تفتى ما بين كمرمبر وامن عصمت بيرواغ ريكانا جإيام. اسى طرح ايك اورواند تحريري اوروه طرحتى اوركال كيسالون كاببان كرتاب كلم میں جومصرر از میں واقع ہے ایک بابا کی تربت بیر ایک کتبہ یا با**گیا ہے جس کی نسبت برسنے** صاحب کی برائے سے ادون شرصوب صدی قبل ازمیج سے علافر رکھتا ہے۔اس کنب میں بابا بیلے اپنی زم مزاجی-اور سخادت اوراقبالمندی کا ایک عمره باب بین کرتا ہے اور بچربیکتا ہے کہ بن نے فصل کو جو کہ فصل کے دیوناکی دوست ہے جمع کیا۔ بہج ہونے كوفت بيس في برى خبروارى كى - اورجب فحط بط اجوكتى سالون تك رما _ توميس في سبشهروں کی طرف اٹائج بھیجا جوکٹی سالول مک کام آبا۔اب کمان بیسہے کہ حبق يوسف يكسأس إدشاه كيا نخت ونظامين مختارا ومنتظم كالحام كرريا نغا-اسي طرح بإبام فرازمیں میرانے بادشا ہوں برسی بادیشا ہے مانحت اسی فعم سے کام پرامور نھا ، الم مفرى رسمير حن كاؤكر بائبل مين بإياجاتا في حن بانون مين بأبل کے واقعات اُن اخبار سے مطابعت کھتے ہیں جو دیگر وسائل سے قدیم مصر کے متعلق معلی ہوئی ہیں بیٹیار ہیں۔ جرمنی کا ایک مشہور و معروف مصنف من حبلہ اُن کے ذیل کی باؤں كوبيش تراسي مثلاً مصر كا دستورس ك مطابق لوك الوكر إلى سربراً مطاكر العجايا ريتے تھے جبياكه فرعون كے خواب بيس مردارنان منيزكى نسبت معلوم بوتا ہے۔ ر ببیانش (۱۹) بهرمسرمنطُواما (۱۶۰: ۱۴۷) اوربیالیه شیمفال نکالنا رسی و ۵)مُرولِ مین خوشبو بهرنااوراً نهبی صنده قرمین رکهنا (۵۰ ؛ ۲ و ۱۷ و ۲۷) سرکند و کی **وکریان ناما** أوران برلا سارا ل مكانا (خروج ﴿) مصركا عام اور دلببند كهاناجس كا شاره كمنتي الم يس باياجاتا بع معروب كاطرين، ببإشي راستنتنا باليه) معربون كأورب مارف كا طريقيض كالشاره استشا ٧:٢٥ و٣ مين إياجالك اورمر كم بجور اور الرأس

جن كافكرصاف صاف طور بإستشنا (٤: ١٥ و ١٠٠ ؛ ٤ و ١٠٠ طے کئی اور بانیں جن کا بیان خصوصاً مصر کی آفتوں کے شمن بن آیا ہے۔ ابسے واقعہ ن بل ج اس ملک کی قومی تا برخ سے پوری مطابقت رکھنے ہیں ۔ (خروج مصرا : ١٠ الله الکما) 4 خاتلى مالات - ابل مرى زندى ك مفسل مالات جوتقد ديرون اوركتبون ك وسبلاس عنوم موسته مبرسا يسيمل ببرك اكر مارسية تخديس وكننس صاحب كى كذاب موسو ثر قديم إلى مصر كى سى كوفئ كتاب دى حبائے توم بإسانى اس بات كوجان لينگے كد فوطيفار كے اورائس كے بعد خود بوسف كے مركاكيا نقشه كفا - ايسى كما بور كو ديجيف سے بينصور كاكيا نقشه كفا - ايسى كما بور سے گذرجاتی ہے کہ گوبا ایک شابت عالیشان محان سر تی شکل بنام ہوا ہے جس کے روگرد ب احاطهٔ گرا برُواہے جس کے اندر با نوا کی صحن ہے اور یا ایک باغ کا برُواہے جس میں مجوراورو بگرافسام کے درخت ملکے ہوئے ہیں۔ ساسنے ایک برامدہ سے جو بہاں یا اول برطط اب، الب طرف سعطلام واب ادرموا نخوني آتى جاتى ہے۔اس كے مختلف لمرون میں جائے کی راہ ہے۔ محل انبطول کا بنا بڑواہیے۔ جن کے اوپر جیسنے کا بلسننہ بهرايرواب اورائس كاوريش اورسراور شبله اورزرد رزار لوطاكر رقك كما براس محل میں داخل ہونے کی دیوڑھی حجنظروں اور فینوں سے اراستہ ہے جن کے بیچ مبر طع طرح كين نفب بي محل كي جيت برسيغريب ركور كي بي كار وها أوية بیں۔ جواصم بہ رکھ کی کو گھراواں کے الدربی البدان السال کے جاتے ہوں کی کھ عمواً ويجيفين أن البحك نوك أن كي محنول سي الإكل الوال بيك في اورها فياس بلكه سونفي ببريني بس محل كا اندروني حصر بري بطافت ورنفاست سے آلاست كباكبام - بنطحة والے كمرول كى دوارين تصويرون سي يجي بوكى بين جن كے الوكرد زننن افز احلف ملكم موتى إن اور كهولال كى كالفن أبحر سي بدل ترب سوا-اس کے اور طرح طرح کی وشکار با بھی نظر آئی ہے۔جن سے اور تسمقسم کے گہر بِ بِحرب موتر بِين - البيِّندزكول كي أميزش مين سي طرح كي كمي بيثني كالحاظ منه بن ركهاكيا- بايولىس كەتھەرىكىنىچە مىن زىكول ئى مناسىن كى طرف توجەنىس كى كى -مرحكم بجيول كثرت سے دكھائى ديتے ہيں۔ سى جگدان كے ادارسمر سے كند سے ركھ ہیں۔ کہیں منروں کے کناروں پر مجینے ہوئے ہیں کہیں اُن کے گلدستہ میزوں بروھ

ئے ہیں۔ اور کہیں اُک نوکروں کے سرول برجوحاضرین مجلس کی خدمت ہیں مصروف ہیں تاج کی انند گئے ہوئے و کھائی ویتے ہیں اوروہ باغ جس میں سے بیر کھول کئے النظيم ہيں طول اور عرض ميں طراوسيع ہے۔اس کے بيچ ہيں ايک اللب واقع ہے۔ جوائس کوسیاب کرتاہے۔اس باغ کے بلی بوٹے کی طری خبرداری کی جاتی ہے۔ بیٹھنے كيكرون بين فرش بيجه موته بي-عده قسماور كل ي جوكبال اور طول وركاوچ سبحے مروثے ہیں۔صاحب خانہ مشرقی اُمراکے عالم دسنور کے برعکس صرف ایک ہی جورہ ر کھتا اسپھ ۔ اور شرکاء خاندان کے درمیان بہت درجہ نک ابسی موا فقت اور محبت اور موانست بائی جاتی ہے جیسی داہل مغرب کے گھراؤں میں بڑواکر تی ہے + صیافت کا ید دستور سے کرط سے باورجی خاوں میں موشیار باورجی کھانا تیار کرتے ہیں اور دو بہر کے وفت دستر خوانون پڑ سے چنتے ہیں۔ کھانے کے تیار ہونے کا ممانوں كوكان بجائ سي مخطف طريقه مضيا فت خاذيس داخل بون سع بيل يافي لاكراك كي ياؤل وَحَلَّا ہیں سراکے مہمان کے مانفویس کنول کا بک مجیول دیدیتے ہیں جے وہ ضیا فت میں نمام وقت اپنے مانفہ ہر تشعربتنا أب كيمي كبيري يجيدون كالإرتيط كليبت الاجذاب وكبيدونكما راورسهراسك وهراده ومتبارك م ہ ہرایب مهمان کے ایک گول بیز لگائی جاتی ہے۔ اور بدمیزین مهمانون کے مدارج سے مطابق مرتب كى جاتى جي - اہل مصرمنرول برروميول اور بهودلوں كام ي حفك كرنهيں ملكين يك ت بي - كماف كي جيزين مجهلي اوراً بلا باكباب با براً والونث به علاده س كے طرح كے چرنداورير ندكاكوشت موجود ہے۔ اورائس كے سانك كثرت سے بركاباب اور کیان مصوصاً الجیراور المور فیضم موستے ہیں -اور طی طی کی معیمی می ہوئی ہے کھانے کے بدر کھیا اور گانااور کا چ اور قسم نے فرحت نخبش شغلے شروع ہونے ہیں۔ علاوہ ان الدی کے مالات کھی معلوم ہو کے بین کرمصر کے جاگیرواروں کے باغات والاصى بين ابك مختار كراج بتام اور يطرى خبرداري محسافه كاشت كي جاتي تفي مقرى موسائنتي كيفزديك كابهن اورسبابي عزت داراوك سجهه حبات تخف اوركانتكار اورابل حرفه كم درج الكر خيال كيّ عال تستفع - ديسي كاندول كعلاوه غلامول كو مجمى مزدوردن كے كام بس لكاتے في خاصكر سندوں اورمناروں اورد كيرسركاري روا كے تعمير كرسنے بس ان سے كام لياجا تا نفا- كاس لوگ علم ادب اور و كير عاوم ميرس مهارت

كلف تفعيه اورفريها چوده سوسال اراسيح كمحى كنب خاندمو جود تقے رسكن يمكن مهيں كه يوسف ے وقت میں نمذیب اس درجہ نک بینج گئی ہو۔ ناہم اس می*ن شک نمبیں کہ تہذیب ایس کے* آيام مين بهت ترقى كُرْمُني تقى + مرسب مصر كامدمب خاص رنوج كائق ہے۔ يونا في مؤرخ ہراط وس الل مري سبت متاب الله المروز ومول كى نسبت الم مصرراره مدمب كوما ننے والے تھے " يول أو مصرك كامن ، خدائے نعالے کو ماننے کا دعوے کرتے تھے۔ تمرعلاً اس عفیدہ کی برواہ نہیں کرتے تقے۔ اہل مصرخدا کی صفات اوراوصاف کو خداسم پھر اُن کی بیرجا کباکرتے تھے۔ مثلاً اُس کی لقیت کی فذرن اور حکمت کو خدا کی حِکّه دیا کرنے تنفے - درختوں اُورجبوا لوں کو -اگرانی میں ان صفت^{یں} میں سے کو ٹی صفت طاہر ہوتی تھی توائن کو خداسہ *چھر ا*کن کی تعظیم و تکریم کیا کرتے <u>تھے خی</u>قیت برميكة مصرول كحبرت سددبونا تخصاور بدوبونا نبن افسام بإمارج مبس منقسم نخف بهل درجے کے دبونا و میں سے امون تھا جواہل تھینہ کاسب سے طرا دبونا تھا۔اوروہ یونا بنوں ہے جدیشر کی طرح نھا ایک نتھا دبونا نھا جو دیونا ؤں کا باب سمجھا جا آیا نھا۔ اور وہ ولکن کی مانند تھا اور کھیم جوفرطرٹ کا دبیزنا نھا۔ وہ بان وبیزنا کے برابر نھا۔ اور دوسرے درجے ہیں سے رآبا فراہ نینی ورج نظاءوراسی سلسله میں نفآتھ لینی غفل کا دیونا نفارعطارد) اوزنسبرے درجے برآسپرس اوراسس ورسبنه مالط مائيفون وغيرو تفق علم اعتقاد كمطابق البيرس اصل بين مصر كا بادشاہ تھا۔اس نے ملک وطرح طرح کے فائد سے بہنجائے تھے۔لیکن اس کے بھائی ظائبفون نے است فنل کبااورائس مے جم کو مکوسٹے مکڑے کرے در بائے نبل میں والد با تھا۔اسس اسپرس کی جوروتھی۔جس نے طری نلاش اور جس کے بعدا پینے شوہر کے بدن كويابا اوراييف بيطيطي مدوسط مائيفون كوشكست دى اورشابهي اختبار كيفرحاسل كبا ہرا دوٹس صاحب کے قول کے مطابق صرف اُسبرس اور اُسس بھی دو معبود تھے جن کی پرستش تام اہل مصرکیا کرتے تھے۔ ہرایک شہر میں ایک دیونا کی خاص عبادت کی جاتی نفی-اوروه اس شهر کامحافظ سمجها جانا تھا -اور ہرا بک مندر کی ڈیور صی میں ایک اعظ جگہ برتنکن ہونا نھا۔علاوہ اس کے ہرشہ اپنے تین خاص دیوتے رکھنتا تھا۔جن میں مرايبله دومين سي نكال مُواسم عما جانا تما ٠ آ بیس با متبرک مانظ مصرے اس دستورنے ص کے مطابق ضاکی انند خدا کی

ہرصفت کے اظہار کی تعظیم کی مباتی تھی ویؤناؤں کے شارکوصے ریادہ برھا دیا۔ اور اسی صوب محسب سے بتی اور گرمچھ اور سارس جیسے جانوروں کی پوجا کی جاتی تھی۔متنبرک جانوروں بیت مع عجيب إبرييني ميفس كامنفدس سانطيمو نانها - برجانوجس كى نتبيبر كي وسيلم اسرس كى يستش كي جاتى تقى كئى نشانون سے بيجانا جاتا تفا۔ سراؤور شركے تول كے مطابق أسك بال ساہ اوراص کے ملتھے برایک شکٹ نماسفید داغ ہونا تھا۔اس کی پشت برایک عفاب اور امس کی زمان کے نیجے ایک گرملا ہوتا تھا ورائس کی دم کے بال دہر سے ہوئے تھے۔ آلیس کو بیفس سے ایک عالیشان مندمیں رکھتے تھے۔ کا ہن اس کی خدمت بجالاتے تھے اور لوگ اس کی پیتنش کیا کرتے تھے ۔ اور حب وہ مرحاً با تھا تواٹس کے بدن میں مصالح اور نوشبو گاں سكاكرا ورامسي جينوں كى كھال ميں ليبيط كركا ہنوں كى جاعت أسسے اس مقبرہ كى طرف كے مانی تھی جو طیان کا طار بنا با جاتا تفا اور وہاں اسے سنگ مرسے عالبشان صندوق ہیں ... مندر۔ اور بوجا۔ آئندہ سنرااور حزاکی تعلیم۔ وہ مندر بنواہل مصرابینے ویو تاؤں کے ليحبنات تضرط عالبشان مدنه تفائن بن سيعن كحنظران اجتك بني كے عجائبات سينجھ جاتے ہیں۔ كامنوں كى قوم شار ہيں کثير- دولت ہيں۔ ينظر كؤرا علج درے کے حفوق سے ہر وورتھی۔ بادشاہ اُن کا سرخھا - اوران کی تنبرک رسیس بیشالور اورسنفرق قسم كى بوتى تقبي اورايس زرق برف كيسا كفاداكي جاتى تفي كوكور كوجيرت كانبلا بنادننى تكبيب اوراك كے اعتقادات بھى اچھے اصوبوں سے سراسر خالی نہ تھے پیبا پخہ وه أننده منرااور حزاكي تعليم كيمعتقد تخصه اوراثن كابيعضيده اكترتصوبيون كيروسيليظا كباجأنا كفار منتلأ أبك تصوير سعمعلوم بوناب كدابك بجوارات سوأرني كالثكل بسابني جگرسے نکالی کئی ہے اوراس کا جُرم ظاہر کرنے سے لئے اُس کے اورطام تکھا ہوا ہے۔ اسى طرح بدكارو س كى سزاكى نضويرين اوراكن كيم مقابله مين شبك توكوب كى جزاكى نصويرير کینجی ہوئی یائی جاتی ہیں جوا سافی نیل ۔ بعنی آب حیات ۔ کے دریا میں مجیلیوں کی طرح نیرتے اورا مجهلته بهرت بيرابل مرك ورميان يرتجى وسنور تفاكه ضبافت كياب السرس كى اي مورت جوانسانی شکل کی ہوتی تھی لانے تھے۔ اور سرایب مطان کود کھاتے تھے تاکہ اس كواپنى بىئە ننباتى دورۇنباكى خوشبول كى نا بائدارى كى عالت معلىم ہو- دور كيرمهانون كونصبحت

ی جاتی تھی کہ ابک دوسرے کو پیار کویں۔ اور اپن**ی نواہشوں** کو نگام دیں۔ اور بادر کھیں کہ مون جس سے متفاہلہ کے لئے ہر فروبشر کو تیار مہونا جا ہتے ایک دن اس دنباوی زندگی اور دور کو ختم کر بگی ج

دوسری مل اسرائیلیوں کی نرقی

چیدطرین روائش اور جدید طرز معاشرن کامفالمه حبش کی سرزمین - اسرئیلیوں کی اقبالمندی - طحاط میروئیم اورائس کی فتوصات - اردگر د کی با دشاجتیس - اہل ختالیعنی بنی حت - بت برستی کی طرف مائل ہونا - نیا فرعون بنی اسرائیل کامن نا باجاً) +

ارابی کائی با با با بیالے اور جدبد طرز معاشرت کامقابلہ ہے بن ہوگوں کے درمیان فلطین کے سیدھ ماوے کا بان بعقوب کے ساتھ بود و باش کرنے کے لئے روانہ مہدئے اس کی سوشل در نہ بہی حالت السی تھی جیسی اور بربان ہوئی اور جب ہم صربی تو بہ طرز معاشرت اور بنی اسرائیل کے سیدھ سادے دستوروں کا مقابلہ کرتے ہیں تو بہ کو فرز ن معلوم ہوتا ہے ۔ مصرییں قدم رکھنے سے پہلے بعقوب اورائش کے بیٹے گا بابی کرنے اور جہد ل بی بیٹے بیٹے گا بابی کے بیٹے کے باکر اور اور اور گئی کے بیٹے بیٹے کے کہ کرنے اور جہد ل بی بیٹے بیٹے کے کہ کرائی اور مویشی کے بیٹے بیٹے کے کہ کرائی تھے۔ اور کھلے میدالان بی بیٹے کے بیٹے کے کہ کرائی کے اور کے بیٹے اور اور کی کے بیٹے کے بیٹے کے کہ کرائی کے دامد کی بیست کر باکر اور ان پر ایک سیدھی سادی زندگی ہوئے اور اس سیدھی سادی زندگی بسرکرت تھی سادی زندگی بسرکرت تھی کہ باکر اور اس کے اُنہ راور ما یا عیش و عشرت کے ساتھ زندگی بسرکرت تھی اور تو ہم جب نہ کریں کر فیصل کے اندرا بینے و عدے بیورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک اسلیم بین لیا تھا کہ ایس کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک اسلیم بین کریک کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک اسلیم بین کریک کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک اسلیم بین کریک کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک کو اسلیم بین کریک کے اندرا بینے و عدے بورے کرے۔ اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک کریک کے اور نیزوہ دیکھتا کھا کا ایک کریکٹر کا تھا کہ کو کہتا کھا کا کائی کیکھیے کے اندرا بینے و عدے کریکٹر کی کورے کریکٹر کے اندرا بینے و عدے کے دورے کریکٹر کی کے کہ کے کہ کے کہ کو کو کریکٹر کی کو کے کہ کو کریکٹر کے کہ کو کریکٹر کے کہ کو کریکٹر کے کہ کو کریکٹر کی کو کریکٹر کی کیست کے کہ کریکٹر کی کو کریکٹر کی کریکٹر کی کو کریکٹر کے کہ کریکٹر کی کریکٹر کو کریکٹر کے کریکٹر کے کہ کریکٹر کے کہ کو کریکٹر کی کریکٹر کیا کہ کو کریکٹر کے کہ کریکٹر کی کریکٹر کے کریکٹر کے کہ کریکٹر کے کریکٹر کے کریکٹر کے کریکٹر کی کریکٹر کی کریکٹر کی کریکٹر کی کریکٹر کی کریکٹر کے کریکٹر کے کریکٹر کریکٹر کی کریکٹر کریکٹر کریکٹر کی کریکٹر کے کریکٹر کریکٹر کی کریکٹر کی کریکٹر کریکٹر کریکٹر کریکٹر کریکٹر کریکٹر

مرح خاب كرئية عمل ورولفربب ندبب سفس كهاكرتمام خاندان كے بكر حالے كا اخال دربیش ہے۔ لیکن برسیع میں خدا کی طرف سے اُس کو حکم ملاکہ مصر کا سفر اِضتیار یے۔اس بین شک منبی کواش نے ہرطرے سے اس بات کا انتظام کیا کواٹس کو اولادابل صرس من جلنه زبائ المداورا غلب محكداسى أتنظام كاينتيجه تفاكلاندين حبش كى سرريس ريست كوملى 4 حبش كى سرزيين - يه مانا حالا ب كحش كى سرزيين دريا مينيل كي مانشيك شاخ ك قريب واقع تقى - أوركم حبن ملك مصرك اس حصدكا نام تفاجو فلسطير بح زباده نزديك تع يسيمشهور تضاراب بهجي وهمصر كاسب سي زباده زرخيز حصيمجها حأنا ۔اس ہیں بھطراور مکبراوں کے ربوڑ۔ اور مو کیٹیمیوں کے رہمے ۔ اور محجبو ول کے جھنڈ موجو در ہتے ہیں۔اورلقبول مطرلین صاحب جومصر کی تاریخ نولیسی کے۔ مشهور ہیں۔اب کے اس ہیں وہ چیزیں بیاموتی ہیں جن کے لئے بنی اسرائیل بامان میں ترطارط المطفے تھے ر دیجھو گنتی ۱۱: ۵ و ۲۰ <u>: ۵) مف</u>صلہ ذیل اُٹ ہیں شالل ہیں۔ باجرہ ۔ جوار ۔ وودھ پنیر ۔ آنڈے اور مکین کھیلی ۔ لکط ی اور خر توڑ ہے اور مقسم تع كدو- بِيَآزِ اوركُنْدَانِهِ اور توسياً - وغيروليكن حال مِس مطرلين سي بجهي ايك بهت م مخص کی گواہی اس بارے میں دسنتیاب مرد ٹی ہے - بعنی ایک صری بیسییریس کا غذیر ی رئمسویعنی عمسیس کے شہر کی نسبت ر اور بیضغن کا جدیدٹام تھا) یوں تھے پیرکرتا ہے۔ ا اس کے کھیبن عمدہ عمدہ جیزوں سے گیر ہیں اور زندگی ہر طرح کی کثرت اورافراط کے درمیا مربو تی ہے خیانی اس کی نهر سی تجھا یول سے بھر اور ہیں۔اس کی جھیلول کی سطح پر بياشار جانور نظرة فيهب اس كى مرغزار بس نزكار بوك سي سرسبر بهور بى بيب طرق ى اسىبى كچھە انتمانىي - خرىوز سے جولذت بين شهدى مانندىي اى كھيتول مين أكن بي جوندريجة آبايشى سبراب كي حباف بي - كمارانون مين تميدون استفار جمع ہے کواس کے انبار آسان سے باتیں کرنے ہیں۔ بیار صحن میں آتھ ہیں اورسبب کے درخت رہ) بھی المالے ہیں۔ الگوراور بادام اور البخراس سے باغات ہیں بدا ہوتے ہیں۔ اور وہ مے جوان سے نکالی جاتی ہے اہل کیم کے نٹر دیک بہت شیری موتی ہے۔ وہ اُسے شہر کے ساتھ ملاکر ہماکر تے ہیں۔ کنول شربیر عمر خواولالاوں

یں ورم مجھلی یا بی جاتی ہے اور دوری محیل کی گئی تسمیں اسوا سے افسام کارب اور بائیک کے پوېرونقامين بانئ *جاتى ېېر. تنجيعلى اور حنېتى بنونچي*على سيلانۍ نېمون مېر، تى جي*ڪاور نهار تحي*انيل **ۚ پی عِمسوکهالنے نگا۔ جبیبا اوبرِمعلوم تُہوا-)اس علاقہ کامشہور شہراُن حَکمہوں ہیں سے نظاجال** بادشاه راكرتے تھے۔ اور معلوم ہوزا ہے كہ كہاس خاندان كے بادشاه زياده تراسى جگد بود ماث كياكرتے تھے۔ اورمكن ہے كەائ كے نوال كے بعدائن كے جانشين اس جگە صلحتًا زيادہ آتے جاتے ہوں۔ کیونکہ برجگہ وہ تھی جوکہ شاہان کہساس کے جاہ وحلال کا مظہراور مرکز تھی اورجهان غيرمانك كيبن سي لوك إو تفريبركيف برصاف ظاهر ب كزخروج سي ببلة فرعون اسرائبلبول سعيهت فاصله برينبين رمتنا تقا - كبونكه موسله اور بارون بهيأ سے اور طد حلد انس کے اورا سرائبل کے بزرگوں کے باس آتے جاتے تھے 4 اسرائبلیوں کی افعالمندی- بوسف کی وفات سے بعد کم از کم بچایس سال کمک سائیل ن اور برطرح سے نزقی کی حالت نصیب ہوئی۔ چنا پنجه اُن کے خاندان اور کھے برا صتے تھے۔ان کے کھیتوں میں مصل لهلهاتی تھی۔اورائن کے باغ خولصورت بھولو سے بھرے ہوئے تھے۔معلوم ہوتا ہے کہ شروع ہی سے وہ ننج کی حکومت دکھتے تھے لینی ا پنے بزرگوں کے وسیلے ملکی انتظاموں کو انجام دیتے تھے - اور بربزرگ ج سور شح ہے بید بہل عمر کے لحاظ سے چنے جانے تھے۔ تگر بعد میں حکومت کرنے کی ہافتا كے اعتبار سے انتخاب كئے جاتے تھے۔ اسى طرح ديگر تو ميں بھى ابینے ابینے بزرگ رکھنى تا مثلًا ابل مصر رب واتش لي) مدياني (كنتي المالي) اورا الرجيون بعي اسي طرح كي حكومت لے بزرگ رکھتے تھے اور جتنے عرصہ ک بنی اسرائیل ملک مصر ہیں رہے بیعمدہ بزوار اورجاری رہا۔ اور حب موسلے اور ہارون فرعون سے باس بنی اسرائیل کی رہائی کے لئے آتنے عبانے تھے مس وقت باعمدہ جاری تھا۔ (خروج ۳؛ ۱۷ و ۱۸) البتنہ تبھی کہھی *لوگو* ل کے درمیان سخت سخت وار دات مجمی سرز دمردتی تصب مشلاً انٹس واقعہ کی مانندجوافرائیم کی اولاد برحادث بڑوا را تواریخ 2: ۲۱) جو کوفلسطیون کے ساتھ اطبقے ہوئے مارے سکتے یونکه فربقین میں سے ایک فریق نے دوسرے کے مولیثی لے لئے تھے۔ (مقابلہ کرہ خروج ۱۱: ۱۱) اس زمان میں اہل مصر کو علم و جز کی مهارت کے سبب سے بہت شہرت

صل نفی-اوراغلب ہے کہ بنی اسرائیل میں سے بھی بہت سے کوگ ^ان فنون میں صفر^و ہو گئے تھے۔ چنا بنی ہم بعض گھراوں کی سبت پر صفے ہیں کہ وہ مبین کنان بنانے کی مهارت ركھنے تھے بچراور بھی تھے جوعمہ ہ عدہ برتن بنا سكتے تھے۔ بعضے باغوں اور باڑوں کے باشند سے تنفے اور وہاں بادشاہ کے سائذائس کے کام کے لئے رہنے م: ۱۱ و ۲۷) اوران عبرانیون میں سے ایک شخص نے فرعو^ن کی مبطی نبت<u>صیا سے شادی گی</u> جسسے ایک طرفاندان پیائموا۔ (انواریخ مر : ۱۸) مگراس رشتہ سے وہ اپنی قوم کے لوگوں کے درمیان سیلے کی تسبت زبادہ متناز نہیں سجھا آبا + تخفاط مبزر سوئم اوراش كي فنوحات به عليك معلوم نبين كربني اسرائبا مصربين رئب - تاہم اتنا ظاہرہے کہ وہ عرصہ کم از کم دوسوبر سے ہم کوئٹی بڑے بڑے واقعات جواسء رکے گردنوا ح مے ممالک ہیں سرز دہوئے معلوم ہوئے ہیں۔ یہ توہم ذکر کر چکے می*س که مکساس بعنی گله بان بادشاه آخر کارسکطنت* ئن *بھر چُرانے خاندان کے ہاتھ ہیں* آئی۔معلوم ہوناہے کہ ان بادشاہوں نے پینے البين ملك بين اينانسلط جماني اورغير مالك براينا سكة تطبحان مين كوتى وخبقه فروكت نذكبا - اكن ميں سے ایک بادشاہ کی نسبت جس کا نام تھا طے میز یا تھیو ہے میز سوٹم تھا ہیہ كمان كباجاتا بيه كدوة فبل ازمبيح سوكهويب صدى بيل حكمراني كرتنا نخفا-وه مصركا سُكَنْظُمْ سے ملکوں کو فتح کیا۔ اور حبوا تعان ایش کے عمد سلطنت ہیں سرزد ل اور کارآ مربیابات کاریک کے مشہور مندر سریتھر بسر ہیں اوراُن سے ملحی ہوا مال کے اندرائس نے اگن نوموں کے ساتھ جومصر سے ادھرا دھریتی تقبيل كماذكم ١١ برطى رط اليال كبير - النامين جو بهن طرى تفيس وه تقبيل جيس نے شال مشرقی ممالک سے ساتھ کہیں - ان ملکوں میں سے ایک ملک وہ تھا جو کتبوں ب اوراك مين نهرائم بعثى مسويتاميه بعي شامل ہے۔روتھن ياروننيا سطببن اور فلينكى اورمغربي سربا بشامل تخفي كازيك ك يكتبه برروففن فراز كح برسي برسي شهرون كي جنهون في المس كي مي لفن مير المُ الصَّايا نَصَا بِعِن مُرست بِائْي جَاتَى بِهِيد بِياشا بد بول بهناز بإده بهنز بِهوكُ أَن ميرون

لی فہرست یا ئی جاتی ہے جوان شہروں سے علاقہ رکھتے تھے۔اور جوشہر مجبود کے قریب كئے گئے تھے حب طرح مابعدزمانوں میں مجدد کا مبدان معرکہ آرائی کے کام آبا السی طرح اس وفت بھی جنگ وجرل کے کام آتا تھا۔اورجو فدیم لطرائیاں مشرق میں وافع مولیں ائن بیں سے ایک اسی نام کے شہر کے قربب وقوع بین آئی۔ زغالباً اسی نام سے وہ علامتى نام اخذكباكيا تفاجس مع مكاشفات كي آخرى لطرائي ارم جدون كهلا في وكاشفا الله الطرروسخ صاحب فراتے میں کجس سب سے بر فرست بطی قدر سے لائق سے وہ بہتے کہ میودیوں کے ملک کنعان میں داخل ہونے سے فریراً تین سورس سلے ملک فلسطینہ بیں وہ لوگ ریا کرتے تھے جوایک ہی نسل سے تھے۔ اور جومبیہ ئتبول سے معلوم ہونا ہے۔ رونفن کہلانے تھے۔ اور تھیوٹے چھو کے باوشا ہوں کے زبرحكومت افقات كبسرى كباكرت تقد اوراكنبس شهرون اوزفلعول ميس ولاكرت عظے جن کے نام کتبوں پر بائے جانے ہیں۔اور آخر کار مغلوب ہوکر ہیودی نووارد حله آوروں کے ناتھوں بن بیٹر گئے تھے۔ لوط کامال جو تھا طیمبز سوئم کی فتوحات کے بعد ملک مصربیں لا باگیا۔اعس کی فہرست ہی بطری مطول اور ولفریب معادم ہوتی ہے جنا بنے سونااور روبا اور جوا ہرات بے مقدار ۔موشیبوں کے تکے بیار کیہوں انبار کے انبار شراب کے بیتے ہزار در ہزار - پوشاکیس طلائی اور زر نکار مطرح طرح کے اعاجب روز گار-اوربزاروں مرداور عورت غلامی کی رخجروں میں گرفار سال بىال مك مصريين جليئة تفي تخفيه بإدشاه ائن مالك كيحق من جنهين أس-لوٹمااور بامال کیا ایک آفت ناگهانی کا حکمر رکھتا تھا۔ اور کسینے طور پر دبن کا بھی بابند تھا۔ چنا بخہ صرے دیوتاؤں سے لئے اس نے بٹرے بطرے مندرتعم پر کروائے۔ جن بي سے ايک وه ظا جُوميناروں كا داللات كملا ما خفا-انس نے لوط سے اللي سے بہت ساحقدان مندرون کے لئے مخصوص کیا۔ کئی دبنی تبویار مقربے لاہم اورمیار سنوائے اورا بینے باب دادوں کی بادگار کے لئے بٹ نصب کئے۔ اوراس طخ أن قديس كهلان كاخن قائم ركها كوحقيقت بين وه فزا قول اورخونيون سيم يجُمُه بهن بنزنه ها ب مقرى وسيع طاقت اورحكومت كى جونظير بربيان كى تني بېرب أن سے مېم بني المركل كى

مالت کواچی طرح سبھے سکتے ہیں۔ تھاط میز سوئم کی فتوحات کے بعد مصر کے بادشاہوں ى طاقت دورهمعبت اس قدر رطبط منتى كالمنى المرائيل جيسے لوگ اگران كى مخالفت كابطرا كهات تومنه كي كهات واقعى بدلوك اس بأن ك محتاج تھے كم ملك سے تکلنے کے لئے کوئی فوق العادث قدرت اُن کی مدد کرے - بہ سچے ہے کہ اگر ملک

مصراس زاندمیں ایسی قدرت اور عظمت رکھنا تھاجیسی ان کتبوں سے طاہر ہوتی ہے توده آسانی مدوص کی طفیل سے وہ مصری اسبری سے رہاموئے بالکل بایہ نبوت

حرونواح كى بادشا بنبب إن ستونو سے جيسا ہم اوپر دبجه آئے ہي اُن قومون كى حالت اورجبيت كاحال تعبى كهل جأنا ہے جواس زمان بب ملك كنعان اورائس کے س باس کے ممالک برمسلط تھیں۔ بروسنے صاحب فرمانتے ہیں کہ وہ کام زمین جو فلسطین اور کوئیے سر با اور سربا کملاتی ہے ان کتبوں رو کھن ہر تعبی رکھن فراز (یالونفن) کے نام سے موسوم کی جاتی تھی۔ وہ جھوٹی جھوٹی ریاستیوں میں تقس تھی ۔جن کے نام عموماً ایک مصبوط اور محکم دار الخلاف سے والبتہ ہوتے تھے۔ان ان ہیں وہ قویبس رہائر تی تصبیر جن سے خاص خاص ناموں کی نسبت زمانہ حال کے علما بطرى غوروفكريس تحقيق كرريه يهيب-ابل حت كى وه طرى قوم جسے باتبل ميں حتى كماكياب ان قومول بس سے اعلا اور بزرگ قوم جھي جاتى تھى۔ فركاموش اور کادس اور مجدد کی رباسیس حفاظت اور حملہ کے لئے اور منتحد بادشا ہوں سے فراہم ہونے کے لئے نمایت عمرہ بھی جاتی تھیں +

اہل ختا یا بنی حث سساطنت اسور کے عروج پانے سے۔ختایا حتی قوم کے لوگ مغزبی ایشیامیس سب سیے زمایده زور آور اور قوی سمجھے جاتے تھے۔ تھاط نیرونم مزمانه سنت يهله بھی اہل ختا اوراہل مصر کی لطائیاں آلبس میں ہوتی رستی تھیس اور نهائم بینی مسویتامیه کی سرزمین میں بھی دولذ فوجوں کا ایک مارآمنا سامنا ہواتا میں دوئم نے رکمان کیا جانا ہے کہ یہ بادشاہ اسرائیلیوں کا سنانے والافرعون تھا

اہل ختاکی ایک شهزری سے شادی کر لی تھی۔مکن ہے کہ اس قوم کے جُدا حدا فرقے سی قدر کرور ہوں۔ نبکن اُن کے ملکر لرطنے سے طوح وانگ نے اُن کاسکرسک

ول میں جاویا تھا۔اب اس بڑی قوم کے مقبوضات کا پھے صقہ چھیں لینے کا بھرا اُٹھا ناایسا
ہی نامکن کام تھا جیسا کہ نور آور فرعوں کے برخلاف جھٹا بلند کرنا ایک و شوار کام تھا۔
پس خواہ ہمان لوگوں کی مقددت اور شروت پرغور کریں جن کے درمیاں ہنی اسرائیل ملک مصربیں رہا کو سے خواہ آن لوگوں کی مقددت اور شروت پرغور کریں جن کے ملک کو مصربیں رہا کو سے مغرب میں جا ان اُٹھا ہے مسریا کے مغرب میں جا ان اُٹھا ہے کہ اُٹھیز نائید آسانی کے ایسی مهموں کا عزم ہا ندھنا ندھون اُٹن کے حیط قدرت سے ہا ہر نظا بلکہ سراسر دلیا ندین تھا ۔
بلکہ سراسر دلیا ندین تھا ۔
بلکہ سراسر دلیا ندین تھا ۔
مبدب سے بنی اسرائیل ائی ملکی مین برسنی کی طرف مائل ہو گئے ہوں اور چونکہ اُٹن کی بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی ایس بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی ایس بیلوں نے برخ بین برخ بیں اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کا یہ میلان بار بار طاہم ہوتا ہے کہ اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی ایس بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کا یہ میلان بار بار طاہم ہوتا ہے کہ اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کا یہ میلان بار بار طاہم ہوتا ہے کہ اُٹ کی یہ بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کی کی بالبعد کی نا برخ بیں اُٹ کا یہ میلان بار بار طاہم ہوتا ہے کہ اُٹ کی بالبعد کی نا برخ بیا ہوتا ہے کہ اُٹ کی جو سے کہ اُٹ کی کیا کہ کو بالبعد کی نا برخ بیا کہ کو بالبعد کی نا برخ بیا کہ کو بالبعد کی نا برخ بیا کی بیا کی بالبعد کی نا برخ بیا کی بیا کی بیا کی بالبعد کی بالبعد کی نا برخ بیا کی بی

رغبت مصربی میں ظاہر مرد نے لگ می تھی۔ اور خصوصاً اگر ہم یہ ماں لیں کہ گلہ با ن باوشا ہوں نے اس وفت مصر پر بورش کی جب بنی اسرائیل وہاں مقیم تھے۔ اور کہ صرب واخل ہوکرائن حلہ آوروں نے جو کہ سام کی اولادسے تھے مصر کے ذرہب کی تقلید کی ور

دوسروں کے کیے نمونہ قائم کیا۔ تواور بھی تقین پداہوتا ہے کہ بنی ار تُمیاً مقری بتا پہنی کی طرف مائل ہوگئے تھے۔ لیکن خلانے اُن کے اس مبلان کو اپنی مجیب حکمت سے

روکا۔ بعنی اہل مصرکوا اُن کے ساتھ ایسا سلوک کرنے دیا جس سے اُس سے دلوں کو ہرایک شے سے جوم مصر سے نسبت رکھنی تھی نفرت ہوگئی ہ

نبا فرعون مجرایک ایسا بادشاہ تخت پر بیٹھا جو بوسف کوندیں جاتا تھا۔ بہادتاہ غالباً اس بُرانے خاندان کے بادشا ہوں میں سے تھا۔ جس نے بکساس بادشا ہوں کے زوال پانے اور ملک سے خارج ہونے کے بعد زور بکڑا تھا۔ عموماً یہ مانا جاتا ہے کہ بہ بادشاہ رعسیس دوئم تھا۔ بروسنے صاحب تخریر کرتے ہیں کہ یہ نیا فرعوں جو بیف لوندیں جانما نظا۔ اور جس نے مضمر رحمہ بس کو معبدوں سے آراستہ کیارعمسودو مکے سواا کورکوئی نہ تھا۔ جس کی عمار توں برجوائیں نے صغن میں نعمبر کروائیں یادگاری کے

تا رودوں معامی ماروں چرجوں سے معنی مبیر سروی ہیں۔ سنون اور پیے بیرس کے ورق بالا تفاق گوا ہی دیتے ہیں۔رغمسو ہی اسرائیلیو سے ستانے والا فرعون-اورائس گمنام شہزادی کا باب تھا۔جس نے دریا سے کنار سے جمار کیا

ورميان موسك ويايا تقامه البتهان ستونول سيحائهي أن وافعات كى سنبت جوفرت سے ملاقہ رکھتے ہیں کوئی خاص قسم کی خبر نہیں ملی گو ہروسنے صاحب کے قول کے موافق ابهي بدامتبدبا نكل مقطع نهبين بلوئي كداب بعبي كوئي نذكوني جهيا بتوابيه ببرين لل سيكتا ہے۔جوہم واس معاملہ سرروشنی بخشیب کا اوروہ روشنی حس طرح بہا سبک طلوع ہوگی التي طرح برك شوق سے قبول كى جائيكى 4 بنى اسرائيل كاشنا بإجانا - زطهر به كه بادشاه في اس خوف سه كم مبادا بيعبراني ى شرقى حارآورث كريساته ملكرسلطنت كونقصان بينجائيس-بداراده تطانا كه اكن كركن رصول برسخت محنث اورنا قابل برداشت مشقت كاجوار كمصاور إولان لوجکناچور کرطوالے۔بس مس کی تخت نشینی کے وقت سے اندار سانی کا ایک تاریک نطانہ شروع بیواجو قربهآ ایک صدی تک جاری را - انیٹب نبانے اور مکانات تعمیر کرنے کا كام خَطِلم بَيْنِيهُ مَحافظوں كى زير نگرانى انجام با تا نفا-ان كے سپر ديئواسنونون برجزنصوبري جبنجی ہو ئی ہیں اُن سیے بنو ہی معلوم ہونا ہے کہ مغلوب قوموں سے ساتھ اس قسم کا سارک رنامصر بویں میں عام خفا کے واب مک ان ما خدوں سے کوئی الیبی بات معلوم نه بی^ل ہوئی ں سے ظاہر مہو کہ اینط بنانے والے لوگ عبرانی ہی تھے ناہم اس محنٰت اور شقت ك مار معابين جو بجي معلوم بيُّوا بي اس سے بائبل كے كلمات كى جواس كام كى خى ئی نسب تھر بر ہوئے ہیں نصر بن موتی ہے مصر کی اکثر عارتیں ایسی ابنٹوں کی بنى مويىم مين جورهوب بس مكهائى تئى تقيس-اوران انبطول بس التركبوس كي جموط جھوٹے کلاے مدہوئے یائے جاتے ہیں۔ بہ بھی عموماً گمان کیا جانا ہے کہ صر کے مشہور منارجی انبی اوگوں نے بنائے تھے۔ بہن اس کی نسبت یہ کماجاسکتا ہے۔ کدان مناروب كى حائية فوع سفنوالبته بيظاهر بيوناب كه بيعبن كى زمين سعيمت دورنه تھے۔ نبکن ان کی نعمبر کا وقت اس خیال کی تائید شہیں کرتا ہیں ذکہ بہرطرے بڑے منار مشلاً چیابس کے منارجوچے تھے فاندان سے علاقہ رکھتا تھا۔ بیقوب سے پہلے۔ بلک ابرام کے بھی مصریب آنے سے بیلے تعمیر موجکے تھے۔ حب بادشاہ نے دیکہ ماکاس قوم كي لوك دن بدن بريض ي جات بين نواس في بيلي خفيه طور براور بعر ملا ائن كييليون كوارف كانظام كيا- چانجه اسفيه عمم جارى كياكه وه ورباسينيل

یں ہائے جائیں بی مرانیوں کے لئے طربے ہماری صدمہ کا باعث تھا۔ کیونکائن کی وہ آرزوجو وہ اولا داور بطوں کے لئے رکھتے تھے ضرب المثل تھی۔ بیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ حکم سن مدت تک جاری نہیں رہا اور جننے دن تک جاری رہا اتنے عرصہ میں بھی ایس کی بوری بوری تعمیل نہیں کی گئی تھی۔ کیونکہ جس قدر لوگ ستائے جاتے تھے اُسی قدر نقداد میں بطر صفے جاتے تھے ج

مویلے کی اوال عمری

مناجات كسانفوه ابين بچهوجهاؤك ايك لوكري ميس ركه كرور باك كنار یاس سے جاتی اور پانی کے سپردر دبتی ہے۔ اوراس لطسے کی بین مریم کو وہاں کھڑا اردیتی ہے تادیکھے کرردہ غیب سے منصد شهود پر کبانظارہ حلوہ گر ہوتا ہے اورخود کھر کو والبن على جانى بنے ۔شَايدا سِلْطُ كُهُ تَنج تنها فَي مِين خَداكى السمجنت اور رحمت پر غور كرتے جس نے اسمعیل کومون سے بیگل سے چیط اگر ہا جرہ سے وراضحا قی کواہل ہم سے اور یوسٹ کو بعقوب کے بیبر دکیا تھا۔ تھوڑے عرصے کے بعد فرعون کی بیٹی دریا بر تھا لئے آتی ہے اور اس بیتے کو دلیجتی ہے۔ مربم عین وقت پر آھے بھر صتی اور فرعون كى رطكى سے اجازت ياتى بے كسى عبرانى عورت كودود در بلانے كے ليے لائے -آور وه عورت جولائي كئي اشي بيخه كي ما تقي- بهم كه سكت بين كه شايد تهيي كو تي جِموتي الركي السي بشاشت أور خوش بي ميما كه تكهري طرف ميس يوقي موقى اور نه البيع وا ا پہندکام کو انجام دینے کے لئے گھری جانب دور می می ہوگی حس طرح یے چھوتی اڑی وطري منى - اوران بخبال كرسكت بي كدام ون عمران مع كمراسف سع بطه الدور ی گھرانے میں زبایدہ خوشی اور شادمانی نہیں بائی جاتی ہو گی-اور نیکسی نے اس بطه كزنسكرگذارى اور وعاكى تىجى اورخفىقى قربانيان ئىس د**ن گ**ندانى **بونك** + جوانی اورسربین موسط ابنی زندگی سے اس ابتدائی مصر کا حال جوائس نے فرعون کے دربار میں کا ماکھے تھے برینہیں کرتا۔ جو کتا ہیں اس نے المام سے تصنیف کیں اورجواس کے نام سے منسوب کی جاتی ہیں۔ اُن کی یہ غرض نہ تھی کہ وہ اپنی سوائے عمری تحرير كرك دنيا مع والدكرے - بلك أن كتابوں كى تحرير سے اُس كا بمقصد كا -كم خىلكى بادشابەت كى ترقى كى كىينىت بىيان كرىسە-اسىيفان كى تقرير را عال 2: rr) سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مصربوں کے تمام علوم کی تعلیم پاکر کلام اور کام میں فوٹ والابن كيا فعائد أن كا غذات سے جو محافظان برلش ميوزيم نے سوس كيا ہے كوشائع كرائے -اور جومعلوم مروتا ہے کہ رحمب ووٹم کے عهد سلطنت سے علاقہ رکھتے ہیں اس تعلیم اور تربیت کا حال کھاتا ہے جوشا ہی خاندان کے اُن ہونمار اطاکوں کو دی جاتی تھی جوکھی ملطنت کے دور یعنی منتصبو کے تیس شاہی خاندانوں کے اس مصلب حنگی یا مالی خدات كے لئے تياركي باتے تھے - معلوم بوتاب كدان دواؤ صبغول بيس سے ہر صيغ

ى جيونى سے جيونى وكرى كے لئے بھى على لياقت كامونا ضرورى امرتھا-لبب جول ہى تجيد عالم ضاعت مسكدرنا نفا-وبيسكول كوبعجاجانا تفا-اس كى مابرروراس كأكه وہاں بے جاتی تھی۔ بیلے چند سال تک توبط صفے اور ہجاکر نے اور قوا عدر نیان کی تعلیم دی جاتی تفی- پیراس کے بعدانشا پردازی اورنشراورنظم کے فوا عدسکھائے جاتے تھے اللہ غنايباده اورمليس بوني نخمي- يين نظريت نشبيه اورمقالبه كي صنعتيس يا بيُّ جاتي تقبيل-اس تنعتيس عبراني نظمير بهجى بكثرن بمستعمل بيريبان عبازن نظسم كى سبت مصرى نظر ہلیں دیکھا جاتا ہے کہ بیصنعت بین ربادہ حیقل کی مہو تی ہیں۔ لکھنے کا فن بہت مشکل تحالم بيونكه صربون كي تخرير كے متبرك طربقه لینی تضدیری حروت كی انجھنوں كوسبھنا بَ- افليدس اوربك كيننگ (حساب كتاب ركھنے كے فن)كے با*ن کام نه کفا-علاحسا*ر بھے ہیں بُطری عرف ٰربزی کی جاتی تھی۔اور معلوم ہُو تا ہے کہ اہل مصر کی منبرک تنا بیس ا ان كا غذول كى نسبت جن كى اشاعت كا ذكراوبركيا گيا-كهيں بيكے تصنبيف بيونكي تقبين-ملکة اننی برا نی ہوگئی تضب*ن کاتشریح اور نفسبر نی محتاج تھیں۔جیسائس کت*اب سے رُوشن منے جوکہ تکفین وَمذفبین بامُرووں کی کتاب مکملاتی ہے۔جس کاتر حبہ برج صاح اس کا اصل کام اور انجام -جب فرعون اور اُس سے اُمرا اس عبر اِنی لط سے تعدید اورائس مطرى عدم بس ترقى كرت موسي مثابره كرت عف تواننس كما معلوم نفا-كهايك دن تام مصركواس كي سليفي حجكذا وربيت ببونا بيريجا -اورز كابنول يخوٰاب وخيال ہيں بہ باٺ مُس وفت گذري ہوگی-جبکہ و تجصبل علم منيں احس کی زيانت و مکھتے اورائس کی جودت طبع کومعائنہ کرتے تھے جس سے وہ اُن کی متبرک کتابوں کے خزانوں کواپنے دل ہیں جمع کررہا تھاکہ ایک دن اسی لطے کے کی انگلیاں مکی حکومت کے وہ مجموعة قوانين تخرير ينگى-جوان كى كتابول كے برماد ہونے كے ہزار يا برس بعد جيرت كى أكله ورغزت كى نظر سعد مكيما حابيكا - جب وه لوك أن مجيب حروف كالطرصنا جوزارول اورمندرون اورلالون براسلت كنده تخفي كدم مرتع عجبب كإرنامون كوجه بشدرنده رطابت سكها تفعظان كويمعلوم تفاكحب مصرك وهكارنام بالكل نسيًا منسيًا موجاً مينيًك تواش کے بعداس عبری اطبے کا کام اور کلام ہزاروں برس تک مهذب دنیا تی کام قوموں

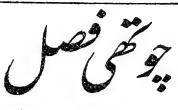
لى أنكهول كے سلمنے ایسا صاف اور نازہ ہوگاكد کو یا انجمى كل وا فع برواہے ، فرابراس کا بھروسہ ۔اگراس کام کے لئے جس کی انجام دہی کے لئے موسلے با ببإكبا نفأ كسي بهاري اَخلافي صفت كي ضرورن عقى تووه بحروسه كقا-يبي وه صفت تقی جس کے سب سے وہ فدیم بزرگ مشہور کھے جن کے نام کی عزت اور تو قیر کرنا وسلي كوسيكهنا تقابيبي صفت أش كي ماكي نياص صفت تقي - أوروه تجي بالطبع التَّلَا كرف اور كيمروسه ركھنے والا آ دمى تھا۔ اور حب خدانے اِس صفت كوشن تقدس سے آراسنه کرے اپنی طرف راجع کمبانو به وصف انس کی زندگی کا اعلے اصول بن گیا جو كي والوند فرمائية أسع بحالانا حب مهم بروه بيجه اس برجان كي جرأت كرنا -جس طرح کی خودانکاری کے لئے وہ حکم صادر کرے اس کے لئے تیار ہوجانا - اور کھراس كامل اغننفاد كے ساتھ كەسب بانوں كا انجام تخير ہوگا كەنقصان كى نسبت نفع نېرارون قىجە بطره کر بروگا ایس کی زندگی کا ایک باک اورغالب فانون تھا۔ وہ اینے زمانہ سے اس روانی سبق میں خوب مشاق تھا۔ بعنی بڑے بھروسہ مےساتھ خدا سے وعدوں سے بُورا ہونے ى ماه تاكنا تقا-اورايك آفے والے زمانه كامنتظر نفاحب بين وہ برى بركت توكول بر نازل موفي عبركا وعده ابراميم كالسكرباليا تفاء المس كى آزماليش - بهت مدت نه گذرنے يائی تفی كه اس كا ايمان ايك بينظ آزمالیش کے معیار کے وسیلے برکھاگیا۔کسی نکسی صورت سے جس کا حال میم وعلم نہیں۔ خدانے یہ بات اس کے دل پرنقش کردی ۔ کہ بدائس کا فرص ہے کہ وہ اپنے مهموطنوں کے رہنج وراحت ہیں شریب ہواور انہیں اسپری سے رہا کرنے کابطرا اطحا وہ طرح طرح کے خیالات جوائس کے دل میں پراہوئے ہو تگے عام ضم کے نہ ہو تگتا بغ ونباوی فوائد کونزک کرنا۔ اور فرعون کے دربارشا ہی کو جھور کرایک معمولی سے درجہ کا عبرانى بن جانا برك ايان او فرما نبردارى كاكام تفا- آخركاروه وفت آگباجب أس اس معامله مبن قطعی فیصلد کرنا بطرا-بس جواست کرنا نفامس کا اراده است نظان لیا-بینی دنیا اور دنیا کی ولکش اشیاء کو ہمیشد کے لئے ترک کر دیا اور آئندہ کے لئے بہ قصدكياكاييني بموطنول كو يحظ التي اورايض خداكي خدمت بجالات ٠ ائس کا بھاک جانا۔ بیکن اس وقت ایک آوزیکی آزمائش اس کےسامنے

موجود تقی لیبنی جب وہ ابینے ہم قوم لوگو ک کے باس آیا نواسے معلوم بڑوا کہ وہ اُ۔ ابنی رہائی کے لئے خدا کا فرستادہ کہے کر فیول کرنے کو بالکل خوش نہیں ایک مزنبہ جوش میں آکراورشا پرائن عادنوں کے سبب سے جو فرعون کے دربار میں بھی تھیں نيه ايك مصرى كوجوا بك عبراني سعيدسلوكي كرراً ففا جان سيمارة الأراه سے آئسے اپنی جان بجانے نے لئے بھاگنااور دشن نور دی کرنا بطرامعلوم ہوتا ہے کہ وہ ہن برسوں تک اس بات کوسرج سو چکراینے دل میں تکلیف یا تارہا - کرمی^{ائے} ایناتمام رسنب داب کھودیا ہے اوراس بان کو تابت کر دیا ہے کہ ہیں ایسے ہموطنوں و عطرانے کے لائق نبیں ، سبينا _ اورمس ملك كي طرف وه بحاك نكلاوه جزيره ناسبنا نفا-جوابك عجيبة مكا وبران اورسنسان خطه نفا-وه البيع ببالرول سي بحرام دا نفاجن برسنرسے اور درختوں كا نام ونشان نه غفا-اورائن وخليجول كے درميان واقع نفاحبن مين تحيرة فلزم اسپے شالي یے کی طرف منتقسم ہوجا تاہیں۔ ہبر وہی سزر ہیں تھی جماں بعد میں 'سنے جا لیڈسال بنی رأئبك كاشاع اور منهابن كركات معلوم بوناب كدوه البين سفربي اس جزيره شا سے بھی گذرگیااور خلیج اکا ہے برے کنا رہے تک جابہنجا جہاں وہ مدیانوں کے ایک گله بان فرنے سے دوحارم والورجهاں ائس نے جتھ و نے مانخنٹ گله ہانی سے ا دینے عكام كوافتيار كبا-جتمواس فرقه كاكابن اورسردار تفا- كي عرصه بعد موساط فالش کی بھی سے شادی کی۔ اس بیں شک نہیں کہ اس جگدابسے سوچنے والے واغ کے لتحجيباكموسك كانفا جالبس بس تك محروف رسنے كے لئے كافى سرماب موجود تفار اورمكن ہے كدوہ البنے ذفت كالبجھ مصدعباً دت اور بندگی كے خيالات بس مرف ہرناہوگا ۔بعنی ضلاکے گیان دصیان می*ں لگارہتا ہوگا جس کی صنعت کے عجی*ب كامول كووه اس وفت ملاحظه كرزنا نها- إور يجه عرصة نك مصر كي تعليم اورعلم كي ضبط ہے ہیں نگار متنا ہوگا جوائس نے وہا کے صبیل کیا تھا۔ اور نیزاس باٹ کی فکرمیں تكارمتنا موكاكه كسطح ائس علم كوكام بيس لائت بساس طرح وه ابب نامعلوم طور برابینے توگوں کی عدل اور حکومت کے عظیم کلم کے لئے تیار میور ما تھا۔ جو اس وَفَتْ كُرِيَا بِيرًا حِبْدُوه أَن كے بإس والبِكَ كَيا اور اُنہيں مصرے نكال

+ 40 "فدرتی حالت - جزیره نائے سنیاجس کو موسلے عبور کر گیا تھا۔ عرص میں زادہ سے ، سوسجاس اور طول میں دوسوسل ہے۔ اُس کے شالی حصر میں طربے بباطوں کی جگه تحجیو ب^ط چھوٹی بیاط باں بابئی جاتی ہیں۔ نبکن جنوب کی جانب بگہ مروع باط نبخرت وكفائئ دينتين اور بعض لع ط او شیخے ہیں-اس سرزمین کی *دو طبی خص*و ائس کی ورانگی- زمانه حال کا ایک تنیاح آس سے تشبید دیا ہے لین کہنا ہے کہ اسے دیکھرایسامعلی وتاہے کر گویا وہ رال اور کندهک کاسمن رختا جو عبن اُس وفت جبکه اُس کی موجبیں بیا طوں کی مانندلونچی اُ تھے رہی تھبیں۔ یکبار گی خاموش اور ساکن ہوگیا۔ ایک اَورشخص اُس کے پیاط ول کوعور ن محامیں وا قع ہیں۔ بدناائش تماملیاس۔ سے مُسیِّس اورانگریزی بیاطّون کا نقشنہ ہمارے دلوں ہیں جا ہڑا ہے۔ ىلوط اورىرى - اويسنوراور فر اور كهاس اور كانى كے بوفلوں ا برعكس الس كيحنبكلي اورعربإن اورسخن اورسنسان سيمعلوم بوتتيج بي ندری طرف جلی جاتی ہیں۔ اوراً ن میں سے ہرایک ایام س برمين البيي خشكه ئى مانندىبو بى بەپە - مگرىيال بىلى باقى ماندەحص منسان ا*وربرمہنہ سی حالت بانی کی قلّت کے س*یا ہے۔ تاہم ہر ن سی وادیوں میں مجھ کھے روٹید کی بھی یا بی جاتی ہے جو زبادہ ترخوشبودارا وردبگراقسام کے بودوں سنشتل ہے جنہ برصحرامے وثنبودار صالونکا وخيره كهنا جلبته وبكر يعبض لبعض جكه جهال دائمتي حشمه موجود مبب و بال تصاب وغيروزياجه عده اور کثرت کے ساتھ پیا ہوتی ہے۔ اور کہبر کہبر بوئی خوبصور تی کے انھ المان به کلدبانون کایکام سے کدائیسی ایسی جگہوں کو دھونگرب اورابینے کلوں کو تا زگی اورجادہ کے لئے وہاں سے جائیں -آ جکل اس جزیرے کی آبادی جھے ہزارسے زیادہ

ربیک کئی وجومات کی بنا پریم ایسلیم کرسکتے ہیں کدا تھے زماند میں آبادی کا شار زمادہ تھا و راس بات کی گواہی بھی موجود ہے کہ صرے تبسرے شاہی خاندان کے دور میں بادشاہ ٹافرو ى طرف سے اس جزیرہ نما كى داديئے مغارہ ہيں تا بنجے اور ٹركوائز كى كا نو ب ميں كام كيا جا آيا تھا جوباً بھویں فاندان تک جاری رہا اور بھرسرات اٹھادم کے ہاتھیں آیا اور مبیویں خاندان تک یا اول کمیں کھنا ببدتك مارى رود علاوه ان كيا وركوابرا رجي موجوبي حن سي تابت بوتاب كاس زمان كي نسبت ال ونوں میں بیجزیرہ نمازبادہ رونق پر بھااورائس کی زیادہ قدر کی جاتی تھی 🖈 جالبس برس بك موسك كواس صحراميس بادربياتي كرني يري- ايك وادى سے دوسرى وادى تك أيساب كله ك جاره كى نلاش بين كلومنا برا - وه ايب برى بارام زندگى بسررتا غفا لبهي محجه نبطرلون مين اورتنجي جهبرون مين رمبنا نفاء رأت كوسردي اور ون كوكرمي سهنا كفا- اور بروقت اسي خطر بين ربننا كفاكه كبين مني لعن فريق علم آور ہور تام مال نہ لوط لیس میں طریق سے وہ زندگی سبرکرتا تھا ایس کے منظے سنت ى ضرورت عقى اورچونكه وه اپنى اس حالت بير قائع تقا-لدنداس بات بين قاصر خد مكالاً اورخاموسى كيسانهاللي دفت كامنتظريب جلتی ہوتی جھاڑی اور مصر کو لوٹنا۔ اس چالیس سال کے عرصہ بی ہیں کے ېم قوم وگوں کی حالت میں نطام پروٹی ترکقی کی صورت نظر نبیس آئی۔ ملکہ نیا ہاد شاہ منخت نیٹین مِثُوا جس نے بیلے بادشاہ کی نسبت الحمنی*ے اُور کھی قبار سلوک ک*یا۔ یہا*ن کک کہ انس*ان کی *وسا* مصفلاصي بإنے كى تام أمتيد بين مقطع موكئيں۔ كمان كياجاتا ہے كديد نيا بادشانسيود ديم تها جوكه أنبسوس خاندان مصعلاقه ركهتا نصاليس بني اسرائيل ابني مصيبت مصعالم بيس بطری *مرگر می کے ساتھ خداوند کے حصنور حیلا نے تک*ے۔ اوران کی ریا تی کاڈھت بھی نزدیج جهاطسى بي سے جوجلتى مو ئي معلوم مونى تقى۔ مگر ص كر زماكت زمام سينجا كفا-لبسائك ہوتی تفی خداوندمو سے بیرظا ہر بڑوا اورائے بیحکم دیاکہ فرعون سے باس جا اور اسپنے لوگوں موسلے اس عہدے کے اختیار کرنے ہیں بہت لیں وببين كرف لكا كيونكه طرع طرع كامول كوانجام دبينه كالوصله اس وفت الس بب كسى فدرىبت بركبانفا-اوراس كى زندگى كابرااصول ينى خاير بجروسكرف كاوصف بھی مشق کی تمی کے سبب سے سی فدر کمزور ہوگیا تھا۔ لیکن خداوند کے وعدوں سے

ہوکر۔ اورابینے بھائی کی مدوکا وعدہ باکر۔ اس نے آخر کاراس ضدمت کو قبول کبا۔ اور اینے لوگوں کو چیطرانے کے لئے مصر کوعود کبا ج



اسیری سے رہائی

موسلے کا محرکوجانا۔ فرعون سے مقالمہ۔ وس آفتیں۔ ان کاروحانی مطلب فرعون کا غرور۔ عبد فسے کا نقرر۔ سے بند

موسے کا مربورہ ہے۔ اور مون سے مفا بلہ - جب و سلے مصربی بہنچاتوائی موسے کا مربو کو جانا - فرعون سے مفا بلہ - جب و سلے مصربی بہنچاتوائی فی این ایس کی بات کا لقبن کرتے اور اُس پر بھروسد کھتے تھے۔ بیکن جب بھی کوئی بات اُن کے مزاج کے برخلاف فقی موتی تو فوراً بایوس موجاتے - اور موسلے کو و شمن اور دغا باز سیجھے لگ جانے تھے۔ بیر اُس کا مقابلہ جو فوعون کے ساتھ ہڑا مجیب قسم کی شکلات سے وابستہ کھا ۔ اُس کا مقابلہ جو میں یہ بیات تھی کہ موسلے نے اُس سے یہ درخواست کی تھی کیری توم کو اجازت دیجئے کرتین کی کاراہ بیا بان بیس جاکر اپنے خوا کے مصور قرابی گذرائیں اور بدو خواست اس صورت بیں اسلے پیش کی گئی کہ وہ مقابلہ جو اُئندہ وقوع میں آنے والا نھا مزمی نظابم موسلے دو نواس بات کو خوب میں جھے تھے کہ اگر ایک و فعہ یہ درخواست بنظور کی گئی تو کے خدا اور موسلے دو نواس بات کو خوب میں جھے تھے کہ اگر ایک و فعہ یہ درخواست بنظور کی گئی تو موسلے دو نواس بات کو خوب میں جھے تھے کہ اگر ایک و فعہ یہ درخواست بنظور کی گئی تو فوجون کا اختیاران لوگوں بربطان نہ درم بیکا معدم ہونا ہے۔ اس مقابلہ کے لیم بیس فرعون کا اختیاران لوگوں بربطان نے درم بیکا معدم ہونا ہے۔ اس مقابلہ کے لیم بیس فرعون کا اختیاران لوگوں الوارت الحادث اظھارات تو بینٹر کلے تبوئکہ صری جادوگروں اور بیا جی جھے کھی درسی کے نزد دیک واقع تھا۔ جیسا ہم اور بیک کو الحادث اظھارات تو بینٹر کالے تبوئکہ صری جادوگروں اور بیا جی جو کھی و لیسے اچ ہے کہی کہی و لیسے اچ ہے کہی کوئی الوارت الور بیا جی کھی و لیسے اچ ہے کہی کوئی کے دور کھائے ۔ بیک

دس أفتيس اور ان كاروحاني مطلب - زعون كى سكشى اورختى اس درج و فقبس برہیں۔ (۱) وربائے نیل کے پانی کا خون بن جانا۔ (۱) بینٹرک رس جوہیں یام پھر۔ رہم) مکھیاں رھ) مویشیول کی مری۔ رہ) بھورے رے) اولے وا) ظرطیاں ر a) اندھبرا (۱۰) بلوکھوں کا مارا جانا۔ان آفنوں بیں بہت سی بسی کھیر جن سے اہل مصر کی بنت پرستی اور زوداعتقادی کی فلعی کھل گئی۔ اور بیابات بخوتی ظا ہر ہوگئی کہ ان دبوتاؤں پر بھروسہ رکھنا سراسر باطل ہے۔ ہم بتا جیکے ہیں کہ وريائے سبل ايك متبرك درياسم محصاحاتا نظا۔ ايسامتبرك كدايك فديم مصنعت كى لائے میں وہ آسمان کا بھی ہمسر کھا۔ کبونکہ اس کے زعم میں وہ بغیر ہا دنوں اور ہارش کے زمبن توسيراب كرزا غفاسو مهلي أفت اي قاطع دليل كي طرح أس بطالت كي زديد منتے نازل کی آئی۔ اور ہاقی باطل اعتقادات کے روکرنے کے نشے دیسری ٔ فتبن تھیجی کئیس ۔ اہل مصر کے مذہب کی سب سے طری خصوصیت شاید بیکھی کہوہ حيوانات كوبجي بتول كى ماننديو كجفة تقديجن حيوانات كووه منبرك سمجقة تقصاك كي تغداد كى كثرت دمى كوجبرت كابتلابنا دبتى بيناثك اوركبربلا المصيول كى بجائه كبربلا زبادہ درست ترجمہ ہے) وغیرہ جانوراس موفعہ بران کے لئے سخت و کھ اور صیب کا با عث کھیرے۔ باقی حیوانات پرمری اور کھیطروں کی آفت شدت کے ساتھ نازل ہوئی۔مکن ہے کہ ایس بینی میس سے متبرک سانڈ پر بھی اس آفت نے اُس ظیمان مندرین جهاں اُسے رکھا کرتے تھے حملہ کیا ہو-اور لوگ اس کی مطری ہوئی لاش کویں نے مصابع اوزوشبویات نگانے والوں کے فن کوبانکل نا قص اور میکار کر دیا ہوگا۔ اللی عزت اوز نکزیم کے ماخدائس مقبرہ کی طرف سے گئے ہوں۔جہال آسے ہمینہ مدفون رہنا تھا۔ جب کہ مصریوں کے مویشبوں میں جوکہ مصر کے دیو ٹاؤں کے زیر حفاظت مجھے جاتے تھے یہ عالمگیر مری پطِر ہی تھی اس وفت بنی اسرائیل کے موہشی كامحفوط رمنا طري تعجب اورجبرت كاباعث موكا ببكن مصرك بإدشاه كي سركشي بہت ہی جبرت افرائقی۔ بہلی نوآ فتوں کے وفت انس نے تھوٹری تفوٹری سی دبر^ک لترابني بغاون سعمنه مطولا وربني اسرأيل كواجازت ديبغ كاوعده كبإربيكن سونك

ا تام بابدی میں انسان کے اور کیا جبوان کے خود انس کے اور ہر ایک مھری کے م ں یذمرے نب تک ایس نے موسلے کی درخواست کومنظور نہ کیا۔ اب بی خبر کیہلے ہی المِنْ عَنْ مَا يَهِ الْمُصْرِكَ مَامُ وَيَوْنَا وَلَ كَ لِمُعْسِرَاكِ طُورِيرِ بِهِوكَى - ابِكَ البيازاله بالسامشكل معلوم ببوتا خفاكه اس كيفتعلق بهودى رمون ے درمیان برروابت بیدا ہو تمٹی تھی کہ اُٹس رائت م<u>صر</u>کے نام مندروں کو بجلی نے تناہ وبا تفا-بيكن م لوك اب جانت بي كه اس كاكبا مطلب نفا- چونكه سانداوركري مینطرهااور ملی - بلکدبین شک اورگیریلایک ضا کے اظہارا درایا صریح نزدیک بھاکھائق ستجهي جات تفصيب حيوالول تعي بلو كلوس كا مارا جانا اوركوني مطلب نهبس ركفتا عقا ائے اس کے کہ بروبائن کے دیو تاؤں برسنرا کے طور برنا زل ہوئی ۔ فرعون كإغرور ونكبر فرعون كي عجيب سرتشي اوسخت دلى س طرح عل بوكتي هيا ہمیں اس بات کو مجھی نظرانداز منہیں کرنا جاہتے کہ مصر کے بادشاہ نہا بت مغرور بیواکرتے تھے۔جنا بخدیہ بات کہ مصر کے بڑے بڑے مناران بادشا ہوں نے اپنے مفرول کے يركروائے اس بات كوصاً ف ظاہر كرنى ہے كدؤہ اپنے تئيں بہت ہى بزرگ سجھے تفصه آبک اُوربات حس سے اُن کاغرور ظاہر مونا نظایہ تفی کوہ خود ایسے طرمے طرب من بنوا بالريت نفص اوراً نهبر عموماً كسى عاليشان مندر كے نزد بك نصب كروا دما رنے تھے۔ اور پھر ایک ہی بن پرالتفانہیں کرنے تھے ملکہ کئی کئی ہت بنوا یا کرتے تفه - حیالیحداب کک آیسے ایسے کئی بنت قطار در قطار سلتے ہیں جوا کی بادنناہ کے بت ہیں۔ان بڑے براسے بتوں میں سے ایک بن کی سبت ہ*و کہ تقی*نہ *ے کھنڈراٹ ہیں ب*ا ہاجاتا ہے۔ اور جسے لعب*ض لوگ اٹس فرعون کا*بت خیال کرتے مېن جس كے ورسلطنت ميں موسلے بيدا مبُوا بقا۔ زوانہ حال كا ايك سياح پيكننا بصركنشا بدكسي عجيب حادثه نے اس بن كو كرا دباہے۔ ليكن اب تھي اسے دبجھ رسم بباندازه كرسكت بهي كهوه كببا كفاروه تنام دنيا كي بنول سي طرافبت تفاجبوه سيدها كطرام يوكا نوبهت دور دورتك دكهائي دبنا بروكا اثس كي آنكه عبيل ومنه إوركان طب فاصلے سے نظر آتے مونگے۔ دورسے اس کے بڑے بڑے بالے اس کے موتے موطِّے مطنوں پرر کھے موسّے رکھائی ویتے ہونگے۔ آج کل کوئی البی چیزونیا بیں

نظرنبيس أنى جس سے أس حالت كا عميك عميك موازنه بوسكے جود يكھنے والے براس وفت طارى موتى موكى -حب كهوه اينے ز ماندى دنياكو فتح كرنے كے بعد شايانه رعب و واب محساطة خاموش اورسيدها كحط ابوكا - تصويرون مين برحكه ينظرة ناميح كمين بإدشاه ابنى بلوارآ بدار سير البين وشمنون كونبجا دكهار واسي سهبس سريرجها نبأني تزكس ہوکر فرمانزوائی کرر ہاہیں ۔ مہیں عابد ہے اور کہ بیں معبود بن رہاہے۔ اس کامحالی کی بیل ہے اور اپنی میکل کا وہ آپ کا ہن ہے۔ وہ اور اس کے صبار فنار کھوڑ سے باقی ساہ ی نسبت قدمیں دس دس گنا طریے ہیں۔ کیا لطائی کے وقت اور کیا عبادت کے دفت ہردوصالت ہیںائس کا قدو قامت دبغاؤں کی مانندہئے۔ بیں اس مغرور قوم کے جھوٹے وعادی کوجوا سمان کے بینجیتے تھے۔ پہت کرنے کے لئے اورائن کی بے بضاعتی کے مقابلهیں اپنی اللی عظمت کوظا ہرکرنے سے لئے جس کے سابہ تک قدم نتقل نہیں ا پنچتا - خدا نے معربروس آفتیں نازل کیں۔اب اگرمصر کے ندیم شاہی خاندان نے ووصدیوں کی جلاولمنی اونو تن کے بعر تخت وتا جے کو بھر حاصل کیا گھا۔ توہم بآسانی ال لر*سکتے ہیں کہ وہ ہرگز کو ڈی امی*نا کام نہیں کرنا چا<u>ست تھے</u>جوائن کی خفت اور شکی کا باعث ہو۔اور بھرحب بہ خفت ایسے لوگوں کی طرف سے آتی دکھائی دہتی ہوگی۔جیسے بنی مرائيل من جور كساس كى ما نند كله بان تنفي - تواننون في آخر تك ان كا مقا بله كرف محسك مصمراراده تحانا بوكاء عبد فسح كأنقرر ممرون كے بلوكھوں كے قتل سے مخفوری در بہلے ہی اسرائیل نے لی مرتبہ عبد ضبح کو مانا - ہرخاندان بیجھے ایک سرہ و بھے کیا گیا - اور سرخاندان کے تمام *ى المست المسعم افرون كالباس بينكر كھا با - اوائس كانون اسبينے مكاون كى حوكھ*ور اوربازووں وغیرہ برجیطرکا-برایب نشان تفاجس سے ضاوند کے فریشتے پرطا ہر ہڑاکہ ہوگا پروہ نگا ہواہے وہ گھر بنی اسرائیل کے ہیں۔ بعنی وہ اس بات کا ایما نھاکہ وہ اُن گھرول سعن برخون لگامروا و بمجھ اس وفت درگذر کرسے میں وفت مصر اوبی کے بلو کھوں کو قتل کرنے کو نکلے۔اور نہی وجہ تسمیراس عبید کی ہے جواس وقت سے برود بول -درمبان ایک ندهبی سالامذعبه مفرر موئی-ران کے وقت ایک نهایت میببت ناک حادثه مصروب برنازل برُوا - بعني هرايك محمر بين سب معصبر الطاكام البرُوا بإيا كَبها س افرانه ي وقت بنی اسرائبل طریے جواہرات اور بیش بها چیزوں کے ساتھ جواُ نہوں نے عارتاً لیں پایوں کہیں کہ مصربوں سے مالگیں - اورجوان کے متنافے والوں نے ان کو ہو سے دیدیں۔ اسری کی سرز مین سے نکلے۔ ظاہر ہے کہ اِس وفت مصراوں نے جان لیاکہ منے بنی اسرائیل کے ساتھ برط اظلم کیاہے - اوراب خدا ابنا غضب ہم ترانڈیل رط ہے۔ لیر حس فدر جد دائن سے موسکا اُنہوں نے بہت سامال اور خزانہ اُن کے باس ج*مُع كر*دبا بدين اميركه شابداس سے خداوند كاغضته فروم وجائے اور وہ مصر پر *جو كو*تى بلانازل نەكرىسە + مبجرہ فلزم سے عبور کرنا۔ خداوندنے بادل اور آگ کے ایک معیز انہ سنون کے بے اُن کَی رین^اائی کی اوراُ نہیں تحسب سے سکات اور سکان سے ایتام ماہ جو بالان کے کنارے بروا نع تھااور بھروہاں سے دریائے قلزم کے قریب فی الحیران تک بہنچاہا۔ لیکن جب اُنہوں نے تبیہ نے دن فرعون کی فوج کو اپنے بیچھے آتے دیکھا نووہ ہسٹ ظر گئے ۔اس فوج بیں رنفیس اور رکھوں برلط نے والے عبگی سیا ہی موجود تھے بیمول كے خاص اسلاح سمجھ جانے تھے۔ گویہ بان اب تھیک تھی بخقیق ہنیں ہوسکتی كدوه كونشى جله تقى جهال وه تقيم ہوئے۔ تاہم انملب ہے كەسوبز سے بیندسیل جنوب كى طون کسی جگه عظیرے مو بگے۔ جمال ان کے بین دیباریر بیاروں کے سلسلے کھرے تھے ائن کے سامنے کوئی جو با اُنٹی میں کے فاصلے پر خیلیج سوبزوا قع تھی۔ اوران کے بیکھیے فرعون كالشكر ثيمه زن نفاساس فغن بني اسرائبل غابن درر بزنك خالمف اور بريشا ظأم ہور سے تھے لیکن بادل اور آگ کا سنون جو بیلے اس کے آگے آگے جاتنا تھا۔ اب طری آہنگی او بھل کے ساتھ اُن کے بیجھے چلاگیا۔ اور ایک بردہ کی طرح اُن کے اور اُن کے تعاقب كريف والول كدرميان حائل موكبا - شب كوابب معجز انطاقت في مشرقي بها كے وسیلے اس خابیج میں اتنا و بیلع راسته کھول دیاکہ نام گروہ سے عبور کرنے کے لئے گافی نھا۔ اور آگ کے سنون نے اپنی روشنی اُن کے آگے بجمینک کراٹن کو دوسرے کنار ملامت بہنچادبا۔ ران کی تار کی میں فرعون اوراش کے نشکرنے اُن کا نعاقب کرنیکی وهن میں اُن کا بنجیاکیا۔ میکن یانی کی اولتی ہرئی لہوں کی انجھنوں میں گرفتار ہوکر سے

سب آغونس اجل میں جاسوئے اورائس مغرور بادشاہ کی لاش جس کے لئے صرور کے ڈی رفیع الشا

مینار نبار کیا گیا ہم گا یا تو امروں کے وسیلے کنارے پر کھینگی گئی ہوگی باقع دریا سے جالیٹی ہوگی خدلے کو گوں نے اُس امن اور سلامتی سے جس کا بیان کرنا طاقت فلم سے باہرہے مہروور ہو کراور سینا کے ساحل پر محفوظ مین چکا رہنے ولی خیالات کو ضح کا گیت گاکرظ امر کیا ۔ اورائس جلیل نجات کو جو اُن کے اندازہ اُمتید سے بطرحہ کر جلالی تھی اپنے اُب وا دوں کے خدائے فادر بازو سے منسوب کیا جہ

بالخويل

بنى اسائبل برصر الز

بزرگوں کا مذہب۔ اُس کا مصر کے لوث سے واغدار ہونا۔ بُرِا فی عبد دن کا تازہ ہونا۔ لامنی کے فنون کو پیغا ونا کے دیگر حصّوں کی تاریکی ب

اس طرح بورے دوسورس کی ریائیش کے بعد آخر کا رینی اسرائیل ملک مصر سے روانہ ہوئے۔اس عرصہ بس اس کی تعداد نے جیرت انگیز سرفی کی ۔جب وہ ملک مصر سے بھیلے بہل داخل ہوئے اُس وفت اُن کے مردوں کا شار فریب ستر کے کھا۔ نبکین اس

بزرگول کا فدم ب بین سوال بربا موتا ہے کہ صری قیام ورزی نے اُن کی نہیں عبادت اور حال طبی پر کہ بیا عبادت اور حال طبی پر کہ بیا ہے کہ صری آئے اور غالباً بچھ عصر بعد کلی ہیں ان کی حالے عصر اور کے عصر ان کی حالے عصر ان کی حالے عصر ان کی حالے عصر ان کی حالے عصر ان کے عصر ان کے عصر ان کے عصر میں متبرک میں مبید کے میں متبرک صحن سے عصر ایک ورز سے علا اور خلاوند کے نام پر مخصوص کیا ہوا ایک مذہبے ہوتا گھا۔ ہماتویں اور نسب کھر نے اپنے اپنے فذبحہ کے اور گرد جمع ہوتے ہوئے۔ اور اپنی سوختنی قوانی اور نسب کھر ان اپنے اپنے فذبحہ کے اور گرد جمع ہوتے ہوئے۔ اور اپنی سوختنی قوانی

روزسب کھرنے اپنے اپنے ذبحہ کے اردگر دہم موتے مہو تھے۔ اور اپنی سوسی فربی کولانے ہونگے۔ اور اُن کے ہزرگ اُسے ذبح کر سے اُس کا خون خاوند کے حضور چھڑ کتے ہونگے۔ اور بھرائس کے جلانے والے حقوں کو مذبح پردھر دیتے موسکے۔

اورجاعت كجوان اور بثبص بطرى تغظيم كساغداش كي طوف و كيصفر سين بو تك جب بنك كه د هوئيس كا أخسري حصد آسان يرنبين چره صاباً موكا - ديندار ماباب طرى جانفشانى سے اسبے بچوں كونعلىم دبتے بونگے - اور گذشتذر مانے طرب وانعان كوشكاً أدم كي ترف - طوفان كي آف اورابل كيرج كي بناف كوخوب یادکراتے ہونگے - اور خدا کے عجائب کاموں کا جوائس نے اس قوم کے متعلق لراہم اصْحاق اور تعيفوب كينعلن ظاہر فرمائے اكثر ذكر كباكھتے ہونگے- اور انس اللي امداد كوجواش في يوسف كوعطا فرائي باربار با وكرف بهو نگه - اورضدا كا وعده جواس نے ابراہیم کے ساتھ کیا تھا اُن کے لوحۂ دل پرنقش کا تھے ہوگا۔ اوراُن کی آنکھول کے سلمنے صبح کے ستارے کی روشنی کی مانند جیکتار مہتا ہوگا لیمبس نیزا ورتیرے بعد تبری نسل کا خدا ہونگا'۔ اورز بین کے تام محرافے بچھ سے اور تیری نسل سے برکت با بنگے : غرضیکہ ان کی *شکر گذاری کو حرکت بیں لانے کے لیتے بہ*ت سے واقعات زمانه ماضى سيدوابته أن كرسامينه موجود تقداوراك دا قعات سر بهي زيا ده وجو مات أيوك والتا لت أن كى اميدول كوبر صافع ك الت ان ك بإس موجو د تقيير + اس کامصرکے لوث سے واغدار ہونا۔ بیرب رسوم صدورجہ کی سادہ اورم م كون سيرى تقيس- كموانول كسر پرستول يا بزرگول كيموا أوركوني کا ہن ان کے درمیاں نہ تھا۔وہ طرے طرے مندر نہیں رکھنے تھے۔اُن کے پیاں بههسادے مذبح ہوتے تھے۔اوروہ عبادت کے وقت عجیب طرح کے بڑے بطار كبر منبس ببناكرت تقديدكوني مون ركفته تقد اورز عاليشان ريوين ائ کے درمیان نکاکرتے تھے۔ نبین مصر کی ندمہی عبادت کا رنگ دھنگ اور ہی طے کا غفا۔ ان کے مندر نہایت عالیشان - ان کے کا بن عالی خاندان اور الی وودمان اورائن کے مذہبی دستورات دلفر بب اور دلکش موتے تھے لہذا بنی اسائیل ان سے جلدمتا ترم وکر مگرط کئے۔ معلوم مونا ہے کہ پہلے ببل ایسے ذجوان جو سیتے دیندارند عقم مصرکے مندروں میں صرف اکن کی عمبادت کود مکیفے سے نئوق سے حباف سكيم ونك - بعدازال أن كى عبادت كى شان وشوكت ك مقابلهم ابني عباية کی سادگی سے شرمندہ مونے لگ میٹے ہو نگے- اور یوں رفتہ رفتہ اس مک کی باطل سچی کے جادوسے بالکل سخو ہوگئے ہونگے۔ اور حب اُن کی مصیبتیں شروع ہوگیں۔ اس وقت فالبًا اُن کو ہبت کے مانے کی اجازت نہ نفی ۔ پس رہا سنتنا معدود سے چند کے ساری قوم روز ہروز زیادہ وار مانے کی موجودہ ہے ہیں گا جاتی ہوگی۔ اور یہ وعو نے کہ صراوی کے روز ہروز زیادہ وارید وعو نے کہ صراوی کے بندی بندی ہرست خیالات عبر اینوں کے رک ور لیٹ ہیں سرا بین کر گئے تھے شوت کا محتاج نہیں کی بیتش کی تجوز ہیں وہ سب کے سب مجیب سرعت کے ساتھ متفق ہوگئے ہو

مرا فی عبارت کا فارہ ہونا۔ بیکن معلوم ہوتا ہے کہ صری اسیری سے اختتام ہے ہی ا عبادت کا طریق بھران کے درمیان کچھ عرصہ کے لئے نازہ ہوگیا تھا۔ بعنی اُس وقت جبکہ اُنہوں نے مایوس ہوکر خداوند کے حضور حیلانا شروع کیا۔ اور عید ضبح کا جومصر سے تکلفے سے

الهوں سے ایوس ہور مور مور وی سے صور جانا مسروع بار دربیدی ماہو سرف سے اسے مورا ہے اب اور میں ماہو سے دہ اپنے اب تصوری در بیٹیتر مقرر مرد تی تقی ابک بڑامطلب یہ تھاکہ اس کے وسیلے سے بھروہ وادوں کی سیدھی سادی عبادت کو بھراختا کا کریں ۔ اور کہ اس کے وسیلے سے بھروہ

خاموش اورخانگی خاصیت عبادت کی ظاہر ہوجوال مصر کی عالیشان مند پوجاسے زبین فی اسمان کافرق رکھتی تھی ۔ مگر عید فسے کی اصل غرض بیقی کہ اس کے وسیلے سے وہ اُسٹیلیسی کو یا دکیا کریں جوائن کو مصرکی امیری سے نصیب ہوئی تھی ادرجوائس بڑی خلصی کی ایک ٹوٹر

علامت تقی جو آنے والے زمانہ ہیں گناہ کی قب سے بوسیلے اس کے نون کے عطابہ ہے۔ والی تقی جب کا نشان وہ فسے کا بڑہ تھا۔ بیس وہی عبد جو ایک فنم کی مخلصی کو لوط کو لط کر

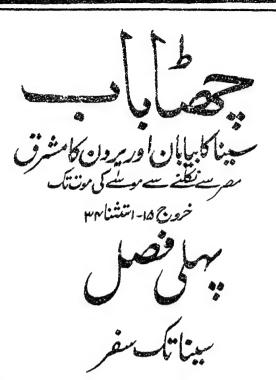
د کیجاگر تی تفی۔ وہی ایمانداروں کو بہ میہن بھی دلاتی تفی کہوہ دوسری تخلصی کی ایمان سسے را ہ دیکھیس *

علیم وفنون کا سبکھنا۔ ببکن بنی اسرائیل نے اہل مصرسے کئی مفید باہیں بھی کیکھ لی ہونگی مثلاً بہت سے کار آمد فنون جن ہیں حکم انی کا فن کا شتکاری اور با غبانی کا کام-اور زیور بنانے کا مبنر شامل تھے۔ اور دیگر طرح طرح سے علوم بھی طری کا میابی کے ساتھ تحصیل مر لئے تھے۔ موسلے کے گئی قالون ان قوا عد بر ببنی ہیں جن سے بنی اسرائیل ملک مصر

میں واقف ہو گئے تھا گریہ لوگ ہے ایمانی بین گرفتار نہ ہوتے جس کے سبب سے اُن پر میزفتو کے مگا باگیا کہ جب کک وہ بیشت جومصر سے آئی تھی ختم نہ ہو وہ بیا باب ہیں آوا ہ

پریموس اوره عبادت کے اس باک طریق سے ساتھ جو خدا نے اُن کو بینا پرعطافر طایا مصر پھریں قورہ عبادت کے اس باک طریق سے ساتھ جو خدا نے اُن کو بینا پرعطافر طایا مصر

ى تمذب كى وه تمام بانبى جوعمه تقبي ابيض الخدمك فلسطبين بس لاتے به دنباكے دبار حصول میں نار بكى - نيكن دنباكے ديكير حصول ميں ندب كانت اقريجى تاريب موتى جاتى تقى بم في اسى باب بس مصرك ندب كى كيفبت بيان كردى سطور اسوري كتبول مسع معلوم بهونا م كه اسوراوركسد ببين تعبى بنب برسنى ايك افسوسناك مد ىك بېنچى ئى ھى سىب سىنە بىرااسورى دىية نااسورى الىا بەرە دارى بىرى بىرى كادْكر ببیداً نش ١٠ - ١١ میں آنا ہے اُنہوں نے اسی کو دیو نامان لیا تھا۔ علاوہ اس کے اُن کے يهان سواطر مے طِ سے اوركئي جيمو في جيمو في ديونا تھے۔ اہل بابل كاسب سے طرا ديونا آتی بآراً ریا اکثر بیل) کملانا نفا-علاوه اس برے دیوتا کے دس دیوتا تھے جن کی پیجاعم^وا عمدہ مندروں میں کی جاتی تھی ۔ جھوٹے جھوٹے دبوی دیو تاکی تغداد بے شارتھی۔ ببلونبا اوراسورببك كئي شهرول اوركاؤل كى نسبت معلوم بوناب كدوه ابين ابين خاص دبوی دیوتار کھنے تھے۔شاہ سرونا بیس کے عهد سلطنت کے ایک کتبہ بیں بیار ہزار ویوناؤں کا ذکر یا باجاناہے - اہل فنیکی جواس وقت تجارت اور نندیب ہیں ترقی کررہے تھے۔خاص کر بت پرستی کے جیگل میں گزهار تھے۔ان کے بال بعل اورعستارات ى پيجابط ى تغطيم وَمَكريم كے ساتھ ہوتى تقي - اور جهاں جہاں اُنہوں نے اپنی مبتنیاں كربن پرستى كامبيب ناك طوفان طرى شدت كے ساتھ اس وقت ونبا ہيں چھيا تا جا كھا توبم اس بان كومحسوس كرقي كدخداف يصله ابرا مبيم كوبلاكرا وربجر موسل كسوسيل ندبهی رسوم عطا فرماکیسی طری برکت اس دنیا برنازل کی ۔ اورنبزیم کو برسعلوم بروجا آسیے كهوه كام جوابراميم اورائس كى نسل كے ببرد مجواكه بت برسنونكى برى برخى تومول كے مقابلة بر ايك سيط خدابر كوابى دب كبسام كل كين كيساشري كام ها 4



بجره قلزم بركا نظاره سببنا يحيميا بان كاخاكه سببن كابيابان - اقاديم - جحقروس ملاقات - كوه س

شربیت دینے کے وقت کا نظارہ 4

بجیرہ فلزم برکانظارہ ۔سمندے عجزانہ طور برعبور کرنے کے بعد ایمنی وقت بنی اسرائیل کی جوکیفیبن تھی اس کی تصویر کھینچنا بست شکل کام نہیں بنیا پڑتے قباس کومعلوم بردنا ہے کہ بانی کے کنارے جا بجامردوں اورعور توں کے عول جمع ہیں۔او ائن لهرا تی ہوئی موجوں کو دیکھے رہے ہیں جومصر کے جنگی سیام ہوں کی زرد زر دلا شوں کوکنار سے پر پھینک رہی ہیں۔ ذرا اُور آگے نگاہ اٹھاکر دیکھیس تواش جگہ جہاں پیاڑے نو مجبلے نارے سندر ہیں تھسے جانے ہیں ایسنے تجوں کے ہجوم دکھائی دینگے جنہوں نے آئے ہھی سمندر نہیں دیکھا۔وہ لال لال کلکین اور عمینتے ہوئے مجھلی کے <u>چھلکے اور مونگے</u> جمع كررس باان عجيب محرى جانورون كوكلول كيت دبكه رس جوحيكول مي ا دھراُد صرحرکت کریتے بھرتے ہیں۔اور بیر لی طرف پہاڑوں کی چوٹیوں پر با دراںعا بس اونط اور بیل اور مکرادیل اور بھیروں کے ربیراس بیابان کی جھوٹی جھوٹی گھاس جگ رہے ہیں یا بانی کی تلاش میں او صراً دھ رہا گتے بھرتے ہیں خیمہ گاہ کے اوپ

يب سنون نظرة تاسه جودن كوبادل اوررات كور كاسنون بن جاتا مي وروه سے ببرہ بیشہ اس بیا بان ہیں ساری گروہ کے لیے خدا دا د مبر فد کا کام د بکار پخرص چپرے پر اہب عجیب فسم کی جبرت چھاتی ہوئی ہے جس سے طاہر مونا ہے کہ شایدا بھی ، وا قعهر زوم مُواہے۔ ران کے عجیب حادثہ کی نسبت سرحگہ بات چین ہور ہی ہے۔ جابجاہم اوالہ اور ہم پالہ دوست آبس میں بتارہے ہیں کو کنوں نے کباکہ پر دىجااوراس كالياكباا فرأن بربيعا فينانجوه البيخ ديال كى ببندىر وازى سامواج بحرئی ریں جھاک کے نظارہ کی فوٹورنگہائے اتفاظ سے تھینچ رہے ہیں اور نبارہے ہیں کہ وہ ایسی تھابر فر جیسے آگ سے ملا ہواآ مینہ کا سمندے۔ یا بانی کی بلور فا دیواروں کے شوروغل كاخاكه كيهنج رب بي بي جواس وفت بيدا بموا- جب أن دبوارون-گورچی سے اس طرح آ دبایا جس طرح شبر پرغواکرا پینے شکار کو آ دبا تا ہے - بشر سے ہزا دی کے آثار نایاں ہیں۔ سکن ان کے درمیان ایک اَورِ شخص ہے جس کے سے شاید دوقع تے خیالات کا رنگ طبیکتا ہے۔ تیب مجھی توسکون اور سلامنی کے تاراش پر ابو بدا ہوتے ہیں اور مجمی اضطراب اور بیقراری کے سب الهوائبان أطف لك جاتى بي اورادك توخابد بدخيال كرتي بين كداب بهاري صيتبير جاتی رہیں۔ بیکن وہ مکننہ سنج - شامانہ صورت آدمی جس کی آئی عقاب کی الکھی انتگا جس کے جہرہ پر طائمت کا غازہ بھراہوًا ہے۔جس کی ابروان خمدار گھنی تھی س**ی و کھائ**ی ديني بي حانتا كالمنفول كاسلسله جمي شروع مرواس و اس صحراس بخوني واقصنه بيساورجا فتاب كدائس نمام صحابين اننى بشارجانون كي لي خوراك اورجارہ منبی ہے۔ بیس بارباریہ خیال اُس کے ول میں آتا ہے کہ یہ لوگ کس طحے أسوده اورسير كلي حامينيك - اورجب محص سعياني الكينك توسي إن كوكباجواب وونكا ىيەرچە اس سۇال مىلىجواب بىس ئىجھەنىبىن كەرىكتا - ئىقطانىنا جانتا <u>س</u>ىكەرىزاان كوكو لوبیاں لابا ہے اور اگر وہ ان کو اس صحرا کے عین بیچوں بیچ سے جائے۔ نو بھی آور کوئی طريقها فتناركر ينبك لاأتى نهبس سوائے اس ك كدائس كے حكم كى تعبيل كى جائے اور اس برورابورا بموسد كما جائے . معلى والبي حب جكر بني اسرائيل در بائے قلزم كوعبوركرين كے بعد قيم مو تے -اس

فزدیک ہی موسلے کے چشے واقع ہیں۔ یہ چشے گئتی ہیں سات ہیں۔ اس بگرابتک کھجورا ورسالبہار

کے درخت اور ترمنہ دی کی بیلیں سیاحوں اور سیا فیروں کو ملتی ہیں مقام ہارہ رابعنی کڑوا) کی نسبت
جہاں بنی اسراً بیل کو کڑوا بائی ملاتھا۔ (خردج ۱۶۲۱۵) یہ خیال کیا جا ناہے کہ یہ وہی بگریہ
جواب جوارا کہ لاتی ہے۔ اور قربیا میں ایٹیں میں اسکے بڑھکروا تع ہے۔ اس حگراب تک ایک
چیوٹی سی دھا راموجود ہے جوچڑائی میں قربیب ۵ نیٹ اور گرائی میں ۱۰ - ابنی ہے۔ اسیں
اب تک کڑوا بانی بہتا ہے۔ المیم (خروج ۱۵:۲۷) جہاں اُن کو ۱۲ چشتے اور سٹر ورخت
کھبور کے ملے۔ فالبًا وہی جگر ہے۔ جسے اب وادی گھرندل کہتے ہیں۔ اور جو حوارا
سے قریبًا ۵ میں سے فاصلے بر ہے۔ یہ ایک ریگتانی خطر ہے۔ جسے بانی کے سیاب
بڑی خولصورتی سے سیارب کرتے ہیں۔ اور جا سجا اس کی سطح پرٹیمرسک اور چیوٹے چیاجی بڑیمرسک اور چیوٹے چیاجی بڑیم سے دوروں کے درخت بھرے ہوئے پڑے ہے۔ ہیں۔ جن کے قرب وجوار میں گئی چشمے
سے تعرب ہیں ج

برى لمبى اور اوئى اور مهابت تنگ اور خيانى چرط حائى كوسط كرنا جوايك لمبى سيرهى كاطرح بل کھائے بڑی تھی اور اس قدر تنگ تھی کہ ایک باربر دار او نسط بھی بشکل تمام اس میں سے گذرسک تقاریسان کام نه تفاراوراس حالت کو دیکھرایک سیاح اینے اس میرت انگرخیال کوجو ذبل کے الفاظ سے مترشح ہے۔ روک نہ سکا تیہ دشوارگذار جگرعبرانی ماوُں کے لئے جن کی كورسے دوربیتے بیتے لیٹے ہوئے ہونگے كيسى عجب جگہ تھی۔ بیش ك ود لوگ جودر مائے نبل کے ساحل بیرر ہاکرتے تھے جس کا یا نگھرینیں سوکھتا آورجس کے سیٹھے یانی سے رہ اپنی بیاس بحمايا كيت تعيداس عكدكو د مكي كرنس مين أنكه كوجها نتك وه كالم كرسكتي هي-سوائت جمكت ہوئے اور خاموش جیانوں کے یابادلوں سے خالی اسمان کے اور کیفنظر نہیں آتا-تھا۔ خور حیران دریشان برسٹے موتلے ۔ایدایک قدم برماری اٹھوں کے سامنے بائبل کے بیان کی صور آتی جاتی تھی یعنی او سنچے اوسیے دیا اور بازول کی ماند کھیلے ہوئے بیا ڈوں اور ندیوں۔ اور بارش کے انی سے بھرے موسے چشموں کی تصویر انکھوں مے راسنے بھررہی تھی۔ ہم لوگ جن کے پاس آرام کے سب سامان میتا تھے جن کے یاس بانى سے بھرى بونى مشكيل موجوز تھيں سم بريعبى اللي أواسى طارى مورجى تھى-اوروماغ ا بسا کدر برر با تصار که اس کدورت کے بوجه کو مذکورہ بالا نطارہ محسوا اور کوئی چیز ملیکا کونوالی نه تھی۔ بعضک موس*لے کا ایمان بہت ہی مضبوط ہوگا۔ جس کے سبب سسے و*ہ اس دشوار لذار راستهین تابت قدم ریا مگراس کی گرده کے شوروغل اورنا اُمیدی کی توکیحے انتہا نہ ہو گئے۔ کیؤنکہ اُن کی اُمید اور ولاوری کواُن کی اسری نے تباہ کردیا تھا۔ گواُن کی خانگی اُلفت محصر شنة كواس في اس كي اصلي زور وطاقت مين جيوارا تعاً".

سین گابیا بان در فی پیم - ایسی کو چوژگرین اسر ائیل مین کے بیابان کی طرف جوایک برا وبیع ریگتانی قطعہ ہے - روانہ برائی سے دیکت میں باس واقع ہے - روانہ برائی سے دیاں کو گوا انترائی میں اس کو گوا انترائی میں اس کو گوا انترائی کی اس کو گوا انترائی کیا ۔ اور بڑی طبیعت ظاہر کی ۔ اُن کی گوا کو اس کے سبب سے اُن کو تنبیہ کی گئی ۔ کیا ۔ اور بڑی طبیعت ظاہر کی ۔ اُن کی گوا ہوئے کے ساتھ کو کر گوا ہوئے کے اس کے دار کر یولوگ سی جناگیا گمان ہے کہ بیماں سے موانہ ہوکہ اور وادئی فادان میں سے گذر کر یولوگ س جزیر سے کے اندرونی اور زیاد میں اور کی حصر ہیں داخل ہوئے۔ وادئی فادان کا وہ حصر جو بہلے آگا

ہے۔اب تک سبرےاورگیاہ سے ایساملبس ہے کہ اُسے اس محرا کا عدن کہتے ہیں معلوم ہو تاہے۔ کہ کسی وقت پرجگہ خوب آبا دہوگی اس کے بعدائنوں نے رف دیمر برط اوّک ا:۱) جہاں موسلے خدا کے حکم کے مطابق بزرگوں کوسا تھے لیے کرچہ رہے گے یرگیا۔تاکرد بل عصاسے یا نی کاجیلتمہ جاری کرسے۔اب تک اس حگا یک چٹان گرانگ تھ کاموجودے جس س کئی ہموارسوراخ نلکوں کی مانندیائے جاتے ہیں۔ اور دیکھنے میں ملوم مہوتے ہیں کہ گویا بانی کے بہا وُسے پیدا ہوئے میں۔ اس چٹان کی نسبت سروی۔ طبے نے مارا تھا۔ لیکن اغلب پرہے کرمو ایسےچٹان کومارا مبوگا۔جو*بیہا ڈیرکسی اینجی جگہ داقع ہوگا۔ اور کہ جب*نی اسرائٹیل سینی**ا** مے بیا بان میں تمرّ سبر *طیف تھے۔ اور مُعجز ان*ظور پریانی کے پیدا بیونے کے محتاج تھے امس وقت اُس چٹان کا یا نی کہیں ہے داری میں سے بدلکلا ہوگا۔ اور کیسے کسی داری۔ بن لكلامبه كا-اسى جكمان كامقا لبرعاليقول كيرسا تطرم كا-اور ده أن رير خالب آشيع اليقي ا دومبوں کاایک فرقہ تھا۔اورجو نکہ لعقوب کی نسل کوعیسا ڈکی اولا دیرترجیح دی گئی تھی اس لئے اُن کے دلوں میں حسد کی آگ اب تک جل رسی تھی بیں ان لوگوں سنے ہی اسرال کے اُس دستہ برجو بیچھے آر اعقاعلہ کیا۔ اور کمزوروں اورور ماندوں کوسخت لکلیف دی۔ فرقه با تووادی فاران میں رہتا تھا۔ یا کہیں اُس کے قرب دحوار میں سکونت یذ*ر تھاجبت*ک تعل خدا كى مددىر كامل بعروسه ركصنه كالبك نشأن تها جيا سخرحه تھے بنی اسرائیل غالب رہتے تھے اورجب وہ گرجاتے تھے عالی غلیدیاتے تھے 🚓 ننروسے ملاقات اس علیموٹے کائسسترواس کے ساتھ ملاقات کرنے کوآیا ا در موسلّے کی جرد صفورہ ا دراُس کے دونو مبلتوں کو بھی اپنے ساتھ لایا ستر دیسے جب دیکھا کے نیچے دیا ہو اہے۔ تواس نے اُس کوضلاح زی۔ کوتم لوگوں سے غرر كرور تاكه عام تعمر ك مقدمون كافيصله دوك اكرس- اورص ف مشكل مقدمات كے ليے مهارے إس لائے جا ياكرين-اس صلاح كے موجب لوگوں كاعمده انتظام کیاگیا۔ اور اُن کے درمیان حاکموں کے مدابع مقرب ہوئے۔ بعنی مزار سزار اورسوسوا ور سیجاس کیاس اور دس دس کے حاکم مقرر سوسٹے (خروج ۱۱: ۵۷) معلوم مرد تاہیے -

کوہ سینا۔ اس کے بعرض جگہ اُنہوں نے اپنا ڈیرہ جایا۔ وہ جگہ کوہ سینا کے ترب واقع تھی۔اس عبد بہالرایسے بھیانک اور مقع اورعربان نظراتے ہیں۔اوران کی اس مبيب ناكشكل سے وعظمت اور پريشاني اور سنا في بکٹي ہے۔جوان ي خاص فت ہے ۔جن خاص اجز اسے بیرچطا ہے شفل میں ۔ وہگرائنٹ اور با رفری اور سینڈ سٹون میں ان چانوں میں ٹرخ رنگ کی وصاریا ں کبٹرت یائی جاتی ہیں۔ اور اس سبب سے مام خطّہ سُمْخ رَبُكُ كا دَكُما ئَي دِيرًا ہے۔ليكن سوال يہ بريا ہوتا ہے كداس جزيرے نما كے بہا روں میں سے وہ کونسا پہاڑ ہے جے خاص کوہ سینا کہنا چاہئے۔جہاں خداوندنے آپنا جلا إلى الركها- اورايني ياك شريعيت عطا فرمائي- يدايك الساسوال يه وجس كي سبت مدّت سے اختلاف راسے چلاا یا ہے۔اس وقت اہل عرب کے درمیان کوئی شخص بھی سیناکے نام سے یاحدرب کے نام سے واقف نہیں۔اس جزیرہ نمائکے میماط تعلیٰ کاروں میں منقسم ہیں۔ اورا ن میں سے سرا کی میں ایک ایسی جوٹی یا ٹی جاتی ہے۔ جو قرب وجوار کی دوسری بیار بول سے اونجی ہے۔مثلاً ایک کا نام کوہ سریل ہے جوکہ وادی فاران کے نزدیک شال مغربی حصد منیں واقع ہے۔ دوسری ام شومر کہلاتی ہے۔ جو کہ جنوب سنرتی حصة میں یائی جاتی ہے اور تنام سلسله میں سب چوٹیوں سے او نیمی ہے۔ان میں سے سرایک کی نسبت یہ وعوسے کیا گیا ہے کہ وہی باشل کا کو ہسینا ہے۔ لیکن کسی ہی ره منرطین میں بائ جاتی ہیں۔جوتا ایج سے ظاہر موتی ہیں جس بھاڑی طرف مذت ہے روایت اشارہ کریں ہے۔وہ جبل موسلے کا پہاڑ کہلاتا ہے۔ لیکن حبل موسلے کوئی علیحدہ پہاڑ نہیں۔ بلکہ ایک کمیے سے طیلے کی ایک چرٹی کا نام ہے۔ جسے اب مسیحی ساح عمر ما حورب کے نام سے موسوم کرتے ہیں جبل موسلے سے نزدیک شال کی اب ایک وسیع میدان واقع ہے اجھے وادی ارا ہاکتے ہیں میدان ایسا وسیع ہے کہ تمام بنی اسرائیل جوئٹر نعیت کے دستے جانے کے وقت کو دسینا کے نزدیک فریرہ اوالے

من لوبت وینے کی جگر- اُن بہاڑوں پرجنگووں کی ختلف چر ٹیاں کہنا جلہتے پر ٹیھنا الجرا مشکل کامہے۔ اوراس کی وجہ یہ ہے کا اُن کی طی بہت ہے۔ گواکٹر را بنسن صاحب جبل موسلے کی چوٹی پرجانے کے بعداس بات کے قائل ہو گئے کہ یہ و، چوٹی نہیں جب شریت وی گئی تھی۔ کیونکہ اس کاکوئی حدالاہ کے میدان سے دکھائی نہیں ویتا۔ لیکن حورب کی ایک وجانب ہیں۔ اور یہ جان قریباً یا نسون طبی اونجائی تک پنچتا ہے۔ اور گرسے کر سے سوراخ اور خاک جورسموں کے انقلاب کے سب سے گرانا ٹیٹ بھے میں بیدا مہر دان خراتا ہے اور فیا اور زیبالٹنس کا کام دے رہے ہیں اِس چوٹی سے الرا کا کا تام میدان خراتا ہے اور نیز اس سے قرب وجراری وا ویاں اور بہا تر بھی و کھائی دستے ہیں یہ بہاں یا اُس سے اس پاس کسی جٹان پر وہ حکی واقع ہوگی جہاں خدا آگ ہیں اُر اِ تھا اور جہاں اُس سے اُس کے اُس کے اس پیس اگر مانعت نه موتی توره لوگ آسکتے تھے اور اُسے جھوسکتے تھے۔ اوراسی جگہ بہاڑ کا رہ کئے واقع تھا جہاں سے اُس ونت جبکہ خدا وند کو ہینا برتنام لوگوں کی آنکھوں کے سامنے اُتر آیا سجبی کا چکنا اور گہرسے بادلوں کا ہجوم نظر آسکتا تھا۔اور رعد کی کڑک اور نرشکھے کی آواز شائی دے سکتی تھی *

اس بات کاذکر نیاانسب معلوم ہوتا ہے کئی سیاح جن کے درمیان کارل کیرصاحب بھی جن کی تحریر بائبل کے خبرانید کی نسبت سند بھی جاتی ہے۔ شامل ہیں۔ اب تک یہ مانتے ہیں۔ کرجبل مولے ہی سینا کا بہا ٹرہے۔ اور کہ وہ میدان جواس جوٹی تے جنوب کی طرن واقع ہے۔ موہی جائی ہے۔ اور کہ وہ میدان جواس جوٹی ہے۔ اس میدان سے وہ باسانی بیا ٹرکی چوٹی کو دیکھ سکتے تھے۔ برعکس اس کے کوہ سینا کے ارڈینس سرمیت کے کارپروازرا بنس صاحب کی رائے سے اتفاق رکھتے ہیں کیدبی ایس ایس میان اور مکن ہے کہ کارپروازرا بنس صاحب کی رائے سے اتفاق رکھتے ہیں کیدبی ایس ایس میان ما اور مکن ہے کہ بار موالے۔ اور مکن ہے کہ بار موالے۔ اور مکن ہے کہ بار موالے بار میان کو اس میان کو اس میں کی یہ داوند نا زا ہوا تھا۔ اور مکن ہے کہ بار موالے ہوئی ہے جسبر خداوند نا زا ہوا تھا۔ اور مکن ہے کہ جب مور ایس ہے ہیں کے سبب سے اس کانا م اور وہ روایت جس سے یہ نام پیلائوا بریا ہوئے ہ

ایک مشد رسیاح مینی و اکثر بیک صاحب اپنی آب اعدی مین طرحه و مینوندی ایس بیت اور مین اکثر بیل میا حب اپنی آب است مین مین میل و فیلیج ایس بین اور مین اور حدیث است جزئیره نین تصفیح مین میس بلک و فیلیج اکاب کے مشترت کی طرف واقع تصد او آن کے حیال میں بین تلیج و همندر ہے جسے بنی ارتبال کوئی نے مبت و تعت کے لائن منیں مجمال کی کیدیٹن یام صاحب خیال کوئی نے میت کے عرب کا صحب است عظیم جواکا بہ کے مشترت کی طرف واقع ہے۔ وہی حکم میں کوئی اسر آبل جالیس میں تک آوادہ کرور ہے ہ

دوسري فضل

شربعيت كارياحانا

لوگوں کے ساتھ ہم کلام میر نے کے طریقے۔ اخلاقی تزریت بسمی شریعت یتو نیم ہم علق بعدالت شریت كى غرض يرزييت كادر دين مطلب يون في كالمجير انداب اورابهد فيمه يسيناكي ما بعدكي تاريخ مد **لوگوں کے ساتھ ہم کلام ہونے کے طریقے ۔ورب پرج**ر مکاشفے خدا کی طرن سے بنی اسرائیں برنظا ہر موسیے۔ اُن ملی سے کچھ توراہ راست نظاہر موسئے۔ لیکن زیا وہ ترموسلے ودسيك عطابهوست منام قوم نے اللي أواز كورس احكام كى شريعيت بيان كرت منا-ین وہ دہشت جوائس سلے بیدا موئی۔اس درجہ کک تھی۔ کہ اندوں نے بیرمنت کی بیراُداز ر مجی بهاسے سننے میں نہ اُسٹے۔ بہت سی بندہ تیاری کے بعد موسلے بھاڑ کی جوئی برگلایا گیا-اورو بال خدانے اُس کوشرىعيت كے شعاق جے عمروسنے كى شرىعيت كھتے ہىں بہت سى بائتي تبائيسُ- دس احكام كوخدا نه يتحصر كي درشختيون بريشح مرفيرمايا - اوبه و يشختيان إپنے خادم مے سپردکس اس کے ساتھ ہی اس نے اس کو حیّمہ بنانے کا تھکم دیاجب کا قصارتها - كه خدا كے لئے ايك ظا ہرى سكن تياركيا جاسئے - اور نيزاية حكم ديا كەلكىم تىرك صندوق نبائے يېجەلس خمىدىكے اندر ركھاجائے۔ اورشهادت كاصندوق كەلاستے كيۇنكەرە اس غرض سے نيا ماگيا تھا۔كەائس مىں دەنترىيت ركھى جائے جوخدانے مولے وعط فرمائی تھی۔ اور ص کی متابعت کالوگوں نے عمد کیا تھا۔ یس اُس کے نام سے طام رمقاتھا کا اگروہ لوگ نا فرمانی کرینگے تو بیصندوق اُن کے برخلاف گوامی ولیگا-اس سلمے ساتھ می خیمہ سے اسباب کی نسبت ادر اُس لباس کے بارسے میں جسے دربرکر ناقوم مے مقرری کاسنوں کے لئے ضروری تھا۔ بدائتیں دی گئی ب ا خلاقی نشرادیث مولے کی شرعیت کوعمومًا تین حصوں یہ تقبیم کرتے ہیں۔ (۱) اخلاتی منز بعیت (۱) کیمی بنزلعیت رس قوانین متعلق بعدالت تمام انتظام کے منزوع میں بڑی دضاحت اور حراحت کے ساتھ بیسچائی تخریر کی گئی کہ خدا واحد ہے ۔ اور

اس کاکوئی شریک نمیس اور که اس کی عبادت بین کسی چیز کی صورت یا مورت استعمال نهیس کرنی چاہئے۔ اخلاقی شریعیت مختصر طور بیروس احکام سے وسیلے بیان کی گئی۔ اس شریعیت کو اُن فرائض کی نسبت جو نریک وبد سکے بے تبدیل امتیاز سے بیا بہوتے ہیں۔ خدا کی مرضی کا اطہار سمجھنا چاہئے بیس تنزیع سے لے کرآخر تک اس اخلاقی شریعیت کی نسبت باربار میں اشارہ پایاجا تا۔ اور سیلے در سیار بی صدا آتی ہے۔ کہ گویا وہ اسانی زندگی کی بایت اور اصلائے اور تاویب کا اسل صول ہے۔ با

كى بدايت كى كئى جن كے دسيلے أس زمان ميں انجبل كى حقيقة وں برا شاره كيا جا تا تھا۔ان ے بٹری رسمہ قربانی کی رسم نصی ۔جو قربا بنیاں پہلے مُرقبع تصیں۔اُن رکٹی اُور ایز ادیاں کی تئیں چنا نے سوحتنی فرمانی کے علاوہ اس موقعہ برخطاکی قربانی اور ندر کی قربانی بدایت کی گئی۔ اسی موقعہ پر کامنول کا فرقدا ورأس فرقد کی نسبت قوانین مقرر موٹے۔ پہلے، وستورتها كرمرايك خاندان كاسرريت كهانت كاكام كماكرتا تصاليكن اس كيعوض س اس وقت ہارون اوراس کی اولاد کہانت کے فرانفن کی اسجام دیری کے لیٹے محضوص کی گئی۔ اوران کامپنول کوالیسالباس بیننے کا حکم سرُاجس سے اُن سے کام کی خاصیت خور پخوژ میکتی تھی۔ لا دی کے گھیا نے کے تنہ کا پُکامپنوں کے مدد گارا ورمعا دن مقرر مہو۔ خذا كيحضور جانے كے لئے درمیاني كى ضرورت كوعلاميت كے طور بينظام كرتى تصى عمدًما سب كامن اورخصوصًا سردار كام ن سيح كي علام كەنقىغاسى كے دسيكے گندگارانسان خدائے عادل اور قدقس كے حضور آسكتے ہي اعبانی سم: بم ۱-۱۱ و ۱۱:۱۱-۲۱) بچيرسرا يك قرباني كي تير صلف اورس اك مذسى خدمت ا د ا كم متعلق مفقل مدأتين كأكبي - زوريه فمرمان شصوصيّة تشريب اتحد فعما ورمعُوا - كم ب ده لوک و عدده کی سرندین برتالبنس أندگ سو سید مرور ال مین تین سرنتیه تومی عیاوت بمرزين فزائه مبوألاس تأكدو بإل عيد فسح اورعيد نيتكوست اورعيد خيام ماني حبامتين ورسمي تنعيت كابرا خاصدير كفاركه ودظامرى اوردنيوى اشيا وكع علامتى استعال ست باطنى اوراسانى حائن كوظام ركر تى تقى مشارًا كندكارول كي عفوج م كيد ليت جو عرورت كفاره كي حوص كى جاتى ہے۔ وہ حيوانول كے خون بهانے سے روشن كى جاتى تھى۔ اور اسى سنجيدہ

رمے سے بیجی مترشح ہونا تھاکہ گہر کارانسان کی زندگی جو وہ کھوبیجھا ہے ایک آورزندگی کے دسیلے جواس کے عوض میں دی جائے عطام وسکتی ہے۔ باطنی ترکیب اور تصفید کی صرورت باربا بدن اورکیروں کے وصونے سے علامتًا ظاہر کی جاتی تھی۔ بہشت کی علامت باکتریں جگ تقى -جهان حكيتي موئى روشنى خالى حضورى برولاً لن كرتى تفى - اورجس كاندرسفراكامن قربانی کے خون کے بغیر داخل نہیں ہوسکتا تھا۔ ایک اُورخصوصیت رسمی شریعت کی میر تھی۔ کہ اس بیں مزہبی فوائض کے جزئیات کی بھی پرایت طری تاکید کے ساتھ کی گئی تھی نئے عہدا میں رسمی نسر بیت کی جگہ اعلے حفیقتوں نے لیے لی اور خدا کی عبادت میں _{ایک} قسم کی زادی نے جس سے ہبودی بالکل ناوانف ہیں خل اِیا ۔ نیٹے عہدنامہ یے بعض بعض خطوط میں اِس ننبد ملی کی نسبت بہت بھے کہا گیا ہے اور ٹیرا ناعمنامہ سے کہ اُس میں عبادت تھے ہرا راک جزو کی نسبت بیز ناکید و گئی تھی کہ واقعیز اس طریق برا داکیا جائے جس کی ہابت کی گئی ہے۔ نلزوہ عہدا سبری کی حالت۔ مشابه تفا- اورائس کے مفابلہ میں انجبل کاعد جوابسی رنجبروں سے بری ہے۔ آزادی کاعه دباطرین کهلاناہے۔ایک اُن میں سے ابراہیم کی نونڈی ماجرہ کی مانن کھا اوردوسراسره كي مانند تفاجوآزاد تفي- (كُلَّا تي ٢٢) + فوانبن شعلن بعدالت موسوئ شربعت كاجو حصّه عدالت كيسا تف علاقه ركفنا تفا۔اُس کی پیغرض بھی کہ لوگوں کا عدل وانضاف کیا جائے۔اُن کے مال واسباب کے حفوق کی حفاظت ہو۔ مجرموں کی *سزرنش غریبوں کی خبرداری -* نوجوااوٰں کی تعلی ی جائے۔مردم نفاری اور اسم نویسی کا کام ہم مہنبی یا جائے۔اور نیزاگن معاملات کا نظم ستی بنجام پائے۔جن کا انتظام ہمارے مالک بین بدربعہ مائ فوانین کے ہوتا ہے۔ ملک تنعان کی تقسیم لوگوں کے درمیان الیسے طور بر برو نے دالی تھی کہ جس سے ہرایات کے پاس اپنا اپنا گھراورا بنی اپنی جانڈا دہو۔ اوراس ترکیب سے صرف بک فرقہ مستنظ تفاوروه لاوبوں کا تھا۔ چونکہ وہ خداو ند کے لئے مخصوص کباگیا تھا۔ کہذا اُسکی روزر کے خاص انتظام کیا گیا تھا۔ اُن کے ورثہ ہیں ملکی میراث تو نہیں آئی تھی۔ مُکّر شید امصاراً ی کی رہایش کے لئے اُن کوعطا کئے سینے تھے۔ اراضی کے عوض اُن کو کل بپدا وار کا دسواں حصّہ ملتا تھا۔ جوری کی عام سنرا پیر تھی کہ مال مسروقہ کی قیمت سے

جاریا نیج گنازباده مال والبیر کیا جائے۔جیسا نقصان لوگ آوروں کو بہنجاتے تعطیسی طرح كا بطور سزا أن كوينيا ياجاً ناخفا خوني لوك جان سے مارے حالتے تفقے غريبول كے ساوك كے ليئے جو فوانين تنجويز كئے تئے تھے ۔ان كى خوبصورتى اور رحم اميزخو في كوئي چيزىنىبىن نېچىنى تقى- غلامى كى سەھومنىدىم كى گئى تقى- تامىم غلامول كى خفاظت ليع بن سے ایسے قوانین بنائے سکتے تھے۔جوائن کے لئے مفید تھے۔ قطع نظر مگراننظامات سے ایک فالزنی انتظامتی تھاکہ ہر پیچاسواں سال پوہا آب کاسال سبحها جائے۔اور پیال کے سال ہیں اُن لوگوں کے برانے مقبوصات اُن کو وابس ئے جائیں۔جنہوں نے اُن کو فروخت کر دیا تھا۔ والدین کوسخت ناکبد تھی کا بنی ولاد وخالی شریعیت سکھائیں۔اور فسے اور ویکررسوم کے معانی سمجھاً ہیں اور اُنہیں وہ تمام باتیں بتائیں جو خدانے اُن کی قوم سے ساتھ کی تقبیں - لوگوں کو یہ تعلیم دی گئی تھی كدوه اليضحركات وسكنات ببس رحمدني أورتهذب سي كام لبس خصوصاً اجنبيول اور شبصوں اور غزووں سے مہربانی اور تهذیب سے بیش آئیں۔سال بھرکے گئے تیوار اوز خوشی کے او قان مقر کئے گئے۔ خصوصًا تبن سالانه عیدوں کے وقت جبکہ ب ہوگ جمع ہواکر نے تھے۔ اونیزاناج کی فصل ا*ورانگور کی فصل اور بھیڑوں کے* بال کترنے کے وقت خوشیاں منائی جانی تھیں۔غرضیکہ خدانے جو طریقہ زندگی اور ا و فات بسرر نے کا بنی اسرائیل کے سٹے نبحویز کمیا تھا۔اس سے طرحرامن کورخوشی كاأوركو في طريقه نهبس بهوسكتا نفا-اگروه كوك ابيف عهد سے بورا كرنے بيں وفلوار نكلتے توتام فویس أن ورنسكى نظرسے دىجىنىن ب مربعیت کی نوٹ ۔ اسَ بات کواچھی طرح جان لینا ج<u>ا س</u>یئے کہ موسوی ملعب^ی کا یمقصدنه نفاکه وه بهمیشه کی زندگی کاعهد بجھی جائے۔ان لوگوں کو تعلیم نہب دى تىئى تفى كەرەبە مانبىر كەشرىعىت كى اطاعت سەلىكى يىشىنى فىداكى ابدى مەرانى وصاصل كرنكا -كيونكه أكرقوم كي مجوعي حالت يرلحاظ كيا جائية توكه يسكت بي كدوه لوگ شریعت کے آنے سے پہلے خداکی مهربانی اورتلطف سے ہرہ ورتھے۔ بہاکہ افرادر بغور كياجائية وبدكهنا جاسية كمغودوه قرما نباب جوشر بعيت طلب كرتي تفي خاك اس برے بردلالت کرتی تھیں جوائن کے عوض ہیں قرباً ن ہونے کو تھا۔ تاکہ اُس

لے گناہ کی معافی ہورائس کی سزاسے رہائی پانے کا وسید کھیرے شریعیت کی سزااور جزا اس زندگی کے ط میں محدود تقی۔ نس پیشر نوین اُس نجان کی تجویز میں جو نجات دہندہ کی طفیل سے نصیب ہوتی ہے اورس كى خبرخداف ببلية وم اورحواكودى اور بيراش كوابراميم سع عددا بدهكم شحكم كبا يسي طرخ الأند اورزحنه بر دازنام ونی- بلکه بوکس اس کےوہ آسی نجات دمبندہ کی طرف شارہ کر ڈی تھی۔ ببونکہ قربانیوں کے زیادہ شمار- اورائن کی مختلف اقسام سے بیلے کی سبت زیادہ تو ضیح وتصریح كے ساتھ توگوں كو بيان سكھائى گئى تھى كەرە خدا كے حضورك بنے شيس نبيس بچاسكئے۔ اور نه خون بهلنے کے بغیر کنا ہوں کی معافی باسکتے ہیں۔ ناہم آور کو ٹی بات اس سے طرح کرعانہ میں لەمغرورول انسان ايس السل غرض كو بگاط ان اسبے ينس ميے نيخ شريبت دى كىئى تقى-أوريذ خيال كربيجة اسب كاكربس بيروني طوربراس شرييت كوبجالاؤن توشخصي طو پیوناین ایز دی سے ہرہ ورہوجاؤ نگا۔ نئے عدنامہ کے بعض خطوط میں اس علمی ریظیرے زورشورسے حله کیاگیاہے- اور یہ دکھا یاگیاہے-کموٹے کی شریعیت اُستادی مانند تھی۔ تاک تَنهُكَارُانسَان كومبيح كے پاس لائے-اور تبایا گباہے كه انسان كے افعال جواپني بنترنِ صورت بین نقص اورخطا سے بری نہیں ہونے بذاتہ عنایت ایزدی کے لاگتی نہیں کیں اسے اپنی نجات کے لئے خدا کی آزاد رحمت اور محبت پر جو کم سبح میں ظاہر ہوئی ہے بورا إورا الخصاركرنا جاسته اس كادوجندمطلب بسعام طوربربهكا جاسكنا ب كموسك كاربرا مطلب تفا-اوّل يدكه بني اسرأيبل كوابك خاص عليادة وم بنائے ركھے - بعني البينے قوانين اوردستورات اورندب اور حكومت ك وسيله ان كواور فوبول سے جدا ركھ - اوراس كر چی را و نجان برهبی روشنی دا لے اور کلیسبا کی روحانی زندگی کوتقوت **اور تر تی نجنے اِس عبر نی قوم کوجو جو** قوانين عطاكياكيا بخفاروه ليها تعاكد اسكيب وكهجى سيحضاكي عبادت كوجهور نهبس سكف يق اورنه أورنوموں كی طرح بن سكتے <u>تھے۔</u> تا وقتبكه ان بنبا دوں كوجن براثن كى افبالمندى فائم تھی گراکر گرداب بلامیں مبلانہ ہوجائے۔ سکین یہ یا در کھنا چاہئے کہ گو ندرید نئی فرماہنوں اورعلامننی دسنوروں کے راہ سخان برمزیدروشنی ڈالی سمی تھی۔ تاہم اس کابہت ساحصہ الهمى لازسرب تدكي طرح نامعلوم ففا - خداكي هبى مرضى تقى كه نجات كى عظيم تعليم كا بصبه بكلبساير بتدريج كعدلا جائية ببرار وحانى اورا خلانى زندگى اس زاند بس ايك ناممل سى نشوونما باسكى

وبہیں اس سے تعبّب نہیں آنا جائے کہ اُس نوانے الجھے سے الجھے لوگوا ى زندگى يى كى برے بطر نقص اور د جتيا ئے جاتے تھے 4 بههى تههى بثابت كرفى كوشش كي جاتى ہے كموسلے كامذيبي انظام نبانظا - بلك ے مرکے در توروں کی تقل تھا۔ بیکن واضح ہوکہ پنجہال ہرگرز نسلیم کرنے ک قابل نهیں کیونکہ بیتی اور صبح نیجرل تضالوجی (علم النبان) کی جوجوبا تیں مصر کے نیع میں بائی جاتی ہیں ۔ اُک کا مو<u>سٹ ک</u>ے دستوروں اور ضابطوں میں منودار سون^ا اُ موزون نہ تھا۔ بلکہ ایک ضروری امر تھا۔ تاہم اپنی بطری طری خصوصیتوں کے محاظ سے مولئے كانب مرك ندب سيمثابه ونفى بحائفاش سيط أفرق ركفنا تفا بلكيت سى ضرورى باتيس اسى غرض سے دى تئى تھيں كە اكن كے وسيلے سے مصر كى بنديرتى کا اور دوسری حگہوں کے بت برستوں کا نام ونشان کے بھی مط جائے + مونے کا بچھرا۔ بہاڑ رسے خدا کی آواز سننے سے جود مہشت بنی اسرائیل برجیا لَتُى تَعْنَى وه مُصَوِّرِ عِنْ بِي عَرِصِة مُكَ فِيامٌ رَبِي - اوراس سے كوئی وبریا نباب بینجہ سرآمات مِنوا جنا بخدمو سلے كو بياط كى چو ئى برائے ہوئے فقط جالبس ہى دن كدر سے تھے ـ **در** آور کی حالت میں ایک عجبب ملکہ ناقابل نقین تبدیلی پیاپوئی وہ دل <u>سے جا ہے</u> تھے کہ صرکولوط جائیں اور اس کام کے لیے تیار مونے کے واسطے اُنہوں۔ مصر کی بت برست عبادت کی مانند *برستش کی ایک صورت نکالی - (اعال کیه) اور* استجیز میں نثامل مونے کے لئے مارون کو بجور کیا۔اوراٹس کو ترغیب دی کہ لوگول ونے کی بالیاں اور زبورات جوکہ وہ ملک مصرسے آنے وقت کثرت سے سانه لائے تھے۔ مانکے - اورائن چیروں سے سونے کا بچھڑا بنائے - اورب بہاط پر سے انزانواس نے دہکھاکہ لوگ اس بُت کو دہی خداسم جن بیٹھے ہیں جوانہ بس ملک میں ' نکال لا ماتصادر غیر فوموں کے نیو **داروں کی طرح بڑے زور شور سے بو** ہے رہ اب آگروہ لوگ مصری بن پرتنی سے وافٹ ننہوتے۔ اور بیصاف ظاہرہ کہ بچھرے کی پرستش کاخیال اُٹنوں نے مصرہی سے لیا نفا۔ تواس خاص ضم کی پیجا *کو ہرگر*ز اختیارنه کرتے۔واضح موکدسانڈ کی پرستش مصر میں عمدماً ہر جگہ کی جاتی تھی-اور خصوصاً ميفس بين جمال جيسام بتاجك بين- آبيس بين كالصاندى برستش طرى

شان وشوكت سے كى جاتى تفى راور تيستى آپولس ميں جى جمال مينولس كى تعظيم و تكريم ويسے ہی کر وفرکے ساتھ کی جاتی تھی۔ سانڈ اوسیرس کا ایک اطہار تھا۔ اورائس کی نسبت پیمان كباجاً ما خفا - كه كمي اللي صفت بس اس مين با بني جا تي بير - مثلاً قدرت اور مرد اشت اوران صفعه ى عزت كرنى ايد فرض مجهاماً ما نفا - بس اسى خيال كے مطابق غالباً سنهر اسمجھڑا بھى معف اللى صفات كوظا بركرنے كے ليے بنا باكيا بوكا يعني أن صفات كے اظهار اسرائيل كى ر ما تى مين زاده ترظا هر ميرد تى تقيس-ائس ثبت بعنى التس جوان بن كى صورت توقدرت يردان كن تقى -، ورسونے سے جسكا وہ بنا برائا الله الله وولت كى رونن اور حالال كى شوکن مترشح نقی-ابائس طریق عبادت میں اور اُس طریق برسنش میں حبر کا عکم كے نے دما نخاايسا نايال وق بإيامة ، نخاكر حبيبا ہم بيان كر تيجيم ہيں-روسن ہے کہ دینے ہا ندہب بجائے مصر کے ندمب برہنی ہونے کے باعل دوستہ اصولول برفائم ففارتام اس ثبت سے بنانے اورائس کی برستنش کرنے سے آننی بان بخوبی آشکارا ہوتی ہے کہ مصری گبت پرسٹی نے بست درجہ کک ان اوّاول کے ديون يركرفن ببياكر ركفي تقى-اورأف كاجرم بسن بي بطره آيا نها - كبيونكه خلافند ابھی کھی اُن کوجاندی باسونے کے دبوتا بنانے سے صاف نفظوں ہیں منع کم تھا۔سووہ ان لوگوں سے اس فدرخفا ہڑوا۔ کہ اگر موسلے سسرگرمی کے ساتھ اُن کی شفاعت ندكرتا - نوخلا اُن كو بالكل ردكر دبيا - اورعهد و بيأن كي بركتون سه بالكل خارج كروتيا موسلي كي خودانكاري اورجب الوطني اوركسي موقعه براليبي خوبصورتي سے نمودار نہیں ہوتی جیسی اس موقعہ برجبکہ ضائے اس فوم کو تراہ کرنے ۔ اورویک ى كىنىل مىن سىما يېنىغ كىنى زىيادە بېنىراورلاڭ قوم كوىر بارا يىنى كارا دە ظاہر کیا یہ فرأت اورابهو ببنايس إيك أورفعل خلاكا حكم نوطف والاسترريج العيسني ۔اورابہو نے جوکہ ہارون کے فرزندوں ہیں سے تھٹے۔ اور کا بنی فرقہ سے علاقہ ر کھتے تھے۔ اللی حکم سے بے برواہ ہوکرا بینے عود سوز میں الس وفت جکہ اپنی تنبرك خدمن كواداكرن كوجاني تخف اجنبى آك طوالى نب آگ خلاوند كم حضور سينكلي اورافن دولو كو كها تئي-اس كي متعلق ايك بان كاذكر كريانهام

دادم ہونا ہے اوروہ بیکہ جس سجائی اور مادگی سے بائبل اس ضم کی نالائتی اور ناسنا حرکات و بھی بے نامل فلمبند کر دالتی ہے اس میں اور اس قومی خود نمائی میں جس کی وجہسے مرى اورمرى ستونون بركتبرقم كروائي جاتے تھے جو مقابلہ با باحا تا جاسے وبم كرمكن نهب كه انسان كأول متا الرئه مهو-اوراكر بداعترون كباجات كم مصرى ستونول برفرعون اوراش کے نشکرکے تباہ ہونے کا بچھ ذکر نہیں یا باجا تا - اوراسلٹے بیسارا فص بناوٹی ہے۔ تواس کاجواب یہ ہے کہ وہ لوگ اپنی مصیبتوں اور سکستوں کا دکران کر میں درج نہیں کرواتے تھے۔ان کتبول کی خاص غرض پیٹھی کہ اُن کے سبب سے مل محيبل كارنامون كوابك قسم كي بقاص مرو-اوربائبل كابيان تعبي شايد بيصالق تمنرصورت اختبارندكرتا -آكراس كايمفضد نهونا كه قوم كي نايرنج نهيب بلكه خداكي بادشان ى ترقى كا احوال فلمبن كرے- اوراش مفصدكو بوراكر في سے ليے اُس كا كھنے والے ضا کیرُوح کی ہابت کی نابع تھے۔لندا اُنہوں نے نہ وہ چو اُنہ بن خوش آنا تھا۔ بلکہ *وہی جو ک* فداكى مرضى كے مطابق تقانتے بركيا بوسيفس كود كيھوكدوه شنهرے بي طري كافرا بھى ذكر بنيين كرنا 4 جبمه متبرك جيمه كحبنان كاحكم سنبل تحطر كافسوساك ماجر كوجود میں آنے سے پیلے دیا گیا تھا۔ لیکن اُس کی تعبیل اُس واقعہ کے بعد کی کئی اس خیمہ کی طری غرض بیخنی که انس سے طاہر مہوکہ خدا اپنے لوگوں کے درمیان رہ^{تا ہے} لہذا انس کی جگہ تمام ڈبروں کے مرکز میں تھی۔ بینجیمہ تمام قوم کے لیٹے عام عبادت کی جگہ کا کام دیتا تقااوراس كے بنانے كائونه اور طریقی الهام كے وسیلے تطلبل سرطا ہركیا گیا تھا جوائش کے بنانے کے کام میں سب سے بطرام نتم تفااورائس کے بنانے کے لئے جورو پیضور تفاوہ لوگوں کے چندہ سے جوائنوں نے اپنی خوشی سے دیا جمع کیا گیا تھا۔مقدس کے اندرونی حصے بعنی قدس الافداس میں عهد کا صندوق رکھا تفاجس میں شرابیت کی تختباں دھری تخبیں-صندوق کے اور کقارہ گاہ نھا۔اورائس پرسردار کا ہن سال میں ایک مرتبہ خون چیر کاکرنا تھا۔ پھراس کفارہ کاہ کے دبیرسونے کے دوکر وہیم آسنے سامنے اپنے پر کھیلائے بھکے کھرے تھے۔ اوراس بات کوظاہر کرتے تھے کہ تقری کفارہ مح مبب سے خدائے قدوس ا بینے لوگول کے ساتھ مبل رکھتا ہے۔ دوسر سے حصہ ہیں

یعنی باک جگه میں جوکہ مذربعہ ایک بیردہ کے باکترین جگہ سے علیٰدہ کر باکبا باک اسباب کی کئی چیزیں رکھی ہوئی تھیں۔مثلاً بخور کا مذبح۔ندر کی روٹیوں کی میر۔اورسونے کا شمعدان ہیں تفا-اور اِسى حكد كابن روز بروزون بحركى قربانبول كےساتھ بخور جلاياكرتے تھے۔ جيم تے اہر صحن میں سوختنی قربانی کا مذبحہ نصب تصاجس برروزانہ قربا بنیاں لوگوں تھے مانے جوفرام ہوتے تھے چڑھائی جاتی تھیں ۔نیزاسی جگہیٹی کا حوض تھاجس ہیں طہارت کے لئے بانی بھرار منا نھا۔ جیمہ کے اوپر بیش قبیت اور خوبصورت بیروسے طریسے ہوئے تقصه اباش فرق سے جواس سیدھے سا دیے سکن اور مصر کے سنگین اور عالبینا ن ندور میں بایاجاتا ہے صاف ظاہرہے کہ خداوند یہ جنا ناچاہتا تھاکہ اس کی عباد کی مقبول *صفتین سادگی اور روحاینت بین-اورانس کے فیمتی اور خو* بصورت برد**-**بطورعلامت اس مبارك اور پاك خاصيت كوظام كرت تف تفح حب بيس خدامس وفت ظاہر مرا جبکہ کلام مجم نہو کر خیمہ کی طرح او تو اسے درمیان آکررہا۔ (بیتا سيناكى مابعدكى نارخ -جب دكون كوسينابس ديره والة قرببا ايك سال موجيكا ورجب شربعت أوراش كمتعلق تام بدأتين دى كمين اورجب جبداوراسكا بسالان نیار موجیکا توبادل کاستون اپنی جگه سے آئے برصا۔ اوروہ لوگ اس کے ویتجیے بینچے ملک موعود کی طرف روانہ ہوئے۔اس کے بعد سینا اور حورب کی مفدس م زمين كالسامطول اورفصل بيان بجرنو شتول مبن نهبس تاتا- ايك مرتبه اورص أباب مرتبه بيرحورب كاببان بائبل مبس آن اس- اوروه اس وقت جبكه اليباه اخياب كيلف سے بھا گتا ہے اور سرسیع سے بیابان میں ایک روز کی راہ جلاجاتا ہے -اور صحراتی جا طیوں ه بنجے روب د مکیمتا ہے اور بچروہاں سے جالبس دن کاسفرکر کے درباینی خاکے پیماٹ لوحاً بأب اورو بال بيووله كے ساتھ اس كووہ ملاقات نصيب ہوتى جو بيننه بادر <u>كھنے كے</u> قابل ہے راسلاطین 19) معلوم ہوتا ہے کہ بین ال کجب بولوس رسول عرب کو گیا ركلاتى إلى) نووه كوه سينا بس بهي ببني الدركه أسى جگهوه دو بباطول كي نشبيه است ول من بيدا بوئي عن كا ذكر كلاينول كخطيس أتاب ركلا في م مصن يفياس بات ہے۔ زیا دہ اغلب بیہ ہے کہ ہیودی کوہ سبنا کے دیکھنے کے بہت شائن نہ تھے۔ سیجی

زمانہ کن انبدا ہیں بینقام آس باس کے ملکوں کے عبیدائیوں کے لئے جن کو ایزار مافی ئے تنگ کررکھا تھا بناہ کا و کا کام دیتا تھا۔ انہیں سیجیوں ہیں سے سکندر ہے کی تھارین تفى عبرى كى سبت بدروابن بى كەمب وەمھىيى والبى آكرشەبد بوقى-نواش كىش وفرشتے اس بیاط کی چوٹی برا کے جواب اس کے نام سے نامزدہے ۔ کئی صدبول عك يجى عقيراور درولين طري شوق سيسينابيس آن جان رم بيكن تركول الته ان كوبهث تطبيقين الطاني بطي تفيس معلوم موذا مي كديسي زمانه بيس فيران مايالا میں اہک شہرآباد تھا اور فدیم ٹارنج کلیسا ہیں پاران کے بنب اور سینا کے ہشب کا وَکراکٹر من به المنت المسين والمناس فربياسات بزار سبى فقراور وشانشين ورواشيان بهاطور میں جا بجا پھیلے ہوئے تھے۔ میکن اب سینط کھالین کٹونط ہی رہ کیا اورش البس صرف بيس بإنيس درونينول كفربب رسنفيس وناني كليسبا كالشب اباس جگدرہ نبین سکتا - کیونکہ آگروہ ویاں رہے تو کنونط کا بڑا دروازہ کھلار کھنا ہڑے اورائس کا نتیجہ بیم وکہ بچیوماہ تک عزبی اپنی مرضی کے مطابق اٹس ہیں داخل ہوکر کھانے پینے کی نام چیزیں خیر دیں۔ بیس جو تکہ کنونٹ میں بدوں کی معاں نوازی کی تو فہیق انهبى-لنا يهامك بندكرد بأكباب- اوروافل بون سے يقصرف ايك جيال ما دروازه کھولاگیا ہے جزمین کی سطح سے بیس فط اونجا ہے اور جولوگ اٹس کنونط کو و مکھنے آنے ہیں - اُن کو ایک رسی اور کل رونظ فاس) کے وسیلے سے اوپر دروازہ يك كين بيت بي بي وة كنونط بعيجال يروفيرش فطرار ف صاحب في و مداع مين في عدنامه كاوه شهورومعرون أننخه إيا جيداب كوكس سيناطيكس كنة بين جوسب سيديرانا اورورجاول كاستنشفته بجحاجا بالمستع بدؤ البنى خانه بدوش عربيول كالشارجاب سينابين بإياجا بالمصحب رسع بهزار تكسيجها جاتا ہے-اوروہ اپنے تئیں گری بتاتے ہیں تکبن اُنہیں مذہب سے بھے بھى سى نىبى - اور جمال كىبى وه جاتے ہى وہى لوظ مجانے بير، +

مبیستری ک جالبیسال کی آواره گردی

قادس برنبر یوشت سے سے سیجانا۔ بارہ جاسوس سنرا۔ جالیس سال کی منهائی۔ قرح کی سرشی۔

ارون كي عصاكا كجيلناء

· فادس رنیبر کونشن کے لیٹے نکیا نا جب نبی اسرائبل سینا سے روانہ ہے اُسوقة اوزنزَلِيك باقى سفروں بيں جهاں جهاں خدا اُن كوسے جانا جا ہتنا تھا۔ اُن كى راہنائی إبادل اوراً ك كے ستون سے كباكر تا تفاجوات كے آگے آگے جاتا تفا-اورابيا ہونا تھا لەصندوق كے كوچ كےوقت موسلے بيركتنا تھا۔ الحھراے خدا وندنبرے دمن ریثان ہوں اور وہ جو نجھ سے کینہ رکھنے ہیں نبرے آگے سے بھا گیس اورائس کے مفام کرنے کے وقت بیکننا تھا۔ کہ اسے خداوند ہزاروں ہزار اسرائیلیوں ہیں بھرآ² جس راسنے سے بیمسافرروانہ ہوئے۔اباس کاسراغ لگانابت شکل سے۔کیونکہابان تام جگہوں کےنام جماں جہاں وہ گھیرے صفحہ یا دیر سے فریباً مط گئے ہیں۔ ببنا سے روانہ ہوکر رفنہ رفنہ وہ فادس برنیہ کاسپنچ جوا دوم کی سرز بین کی سرحد رپ واقع تقاب بإلى بناجه ورب بن دبرين موتى تفى كنام كروه نيجة حرص وموابين ئرفقار بروئی۔ اورگوشت کے لیئے جبلانے ملی۔ خلاوند ببت سے برندے جنہ ہیں بطركت بس اطالابا وربطي أسف ان كي خوان كويوراكبا - ببكن بني اسرائيل حيوا بول کی طرح ان جا بوروں ہر توٹ بڑے۔ اور نتنجہ یہ مجواکہ ایک ایسی و باالی تنبیہ ورسرت كے لئے ان برنازل كى كئى كەاس كے سبب سے بہت سے لوگ اہى مكاميم ہوئے۔اس سے تھوڑے عرصے بعد موسنے کی بہن مربم عارضة برص بس مبتلا ہوئی کیونکہ اُس نے ہارون کے روبرولینے بھائی موسلے کی توہن کی تھی ۔ میکن موسلے نے شک فیاصنی سے اس کے لئے دعا مانگی اورائس کا کور صحباً نارہا ﴿ باره جاسوس - تادس برضانے توگوں کو بیسکم دبا - (مفابله کروکننی ۱۱: ۱

اواستثنا ۱؛ ۲۲) که مرفر قدمس سے ایک دمی منتخب کرے بارہ آدمیوں کوروانکرور " فاكه ملك موعود كالما حظ كريس اور لوظ كرائس كي فذر في صورت اوربيداوا راور الشندول كاحال نوگور كوسنائيس-معلوم بوزايد كه به جاسوس جوسب سف ببلے مك فلسطين بن آنے اورائس کا حال دریا فٹ کرنے والے تھے۔ شال کی جانب رحور جولبنان کے دامن میں واقع تھا گئے۔اوروہاں سے اور انٹے ۔اورجب آرہے ىنەبىي حبرون كودىكھا- اوروپال كى سپىدا دارىس سىسى بصدا ف مشتخ نمونە ازخروارسے اشکال سے انگوروں کا ایک عجھا جسے دو آدمیوں کو ایک چوب بیرا تھانا برا - اور بجهانارا والبجير بهي اين سائه لائے - ليكن وابس أكر دوكو جيور كر باقى س جاموسوں نے ایسی *کیفیت ب*یان کی جودل کولیت کرنے والی تقی۔ جنا بخر کہ الائش کے باشندے زور آور ہیں اور انہیں مغلوب کرنا بالکل ٹامکن ہے۔ بیش کرلوگو وجان کے لاسے بڑ گئے اور انہوں فیمصر کی طرف جانبکا برملاارا دہ ظاہر کیا یہ سنرا ۔ اس بخت بے ایمانی اور برملاسکشی کی بیسنزاملی کہ آن بیر بیفنوسلے نا زا روه جالبیس برس کے بیا بان میں مارے مارے بھریں -اور کینیوع اور کالب کو چینور کرکه حرون و همی اگن جاموسون میں سے ایماندار تھے۔ بانی سب اوگ جومصرت ئے تھے۔ اور جن کی عمر بیس برس سے اوپر تھی۔ اس فنو لیے میں کائیس زمین میں سے پہلے اس دنیا سے کو ج کر جا تیں عرف اربو تے البندانهو ل نيه بيب مزنية كمينناخانه كوشيش كى كه كنعانيوں اور عماليفبوں كى مخالف غلبه بإيين أورملك كے اندر تھس جائبں - بيبن بيكوشش كھے سود مند نهر وئي کیونکه ان فرقوں نے بنی اسرائیل **کوملک** کی جنوبی *مرصرے ب*اس *شک* حرفة تك بحيكا وما 4 حالبیس سال کی تنهائی۔ اس میں شک نہیں کہ اس بیابان میں جوبائکل بنج اوربرطح كى دلجسب اشياء سيے خالی فغا۔جس ہیں نہ کسی طرح کا بھول نہ کو ئی درخت نهجواك اورنه كوني مرغوب الطبع شعيابي حباني تقى جالبس سرس كاطناط المطيخ تفا-ببكن اس تاخير في أسرائيل كوبرواننت كريف كاسبق سكهاديا اورأس صفت كومضبوط كروبا - جس سے وہ آفے واسے زمانہ بیں ضاكى بركت كے ظام

ويى اه دىجى<u>تەتھە ئ</u>انكى اس دېشت نورد نهائى مىپ فقط اي*ك مرتبر دراسى نىرىدىلى ب*ائى اوروە اسوفت جباراً م^نرر سے ندر مصر من المرار ميا - رنتي ميليا) ورمندركا وه حصّه جس بر ده لوگ اس موقع برهيم موت نياييا لايك ايم حقر فعاجيز يحوز فرازم كامشرقي بازوسم جهنا جائبية اورهم طريصة ببريكه جهال جهاب أنهور. قبام کیاا*ئن منفاموں بیں سے ایک حکم عصیبوں جبیر تھی جواس خلیج کے سرے برز آتے آئی* اورجونبدين سليان كرعهدمين ايك بارونق بندركاه بن تني تفي جهان سايان وزييفا فیجهازوں کا بیرامفر کیا کہ فوراور تارسس کے ساتھ تنجانی رابطہ جاری رکھے وسد طوین پیر ريك) اس وقت سمندر ك نظاره في جوبهيشه دلكش اورجانفزا موزناهية ان أيَّان أوجو دشت كىسنسانى اوروبرانى سے عارى آگئے تھے۔ضرورنروناً زوكيا بروك فيلي كان الله من اورمو بلکے بکثرت ہوتے ہیں۔ اوران لوگوں کے لئے جو آئی مدت کے ایک ویان مان بیابان میں آوارہ بھرتے رہے۔ان جبزوں کا مشاہدہ ولیسی سے نالی نہی معلقہ مونامے کہ اس بیابانی سفریس بولوگ باربار ایک جگہ سے دوسری حگر حبات تھے اور بیرا بجا گھومناائن کے مواشی کے جارہ کے واسطے نمایت ضروری تھا۔ تاہم وہ ایک طرح کی فید کی دبواروں سے گھرے ہوئے تھے۔اور مائی کی اُمتید کی صورت سوائے خدا کے وعدہ بر بعروسه رکھنے کے اور کوئی ندھی +

فرح کی سکشی-افسوس ہے کہ جالیس برس کی ایک ہی طرز کی زندگی ہیں اگر فر ف آیا نوابیسے واقعہ سے آبا جوایک درد انگیز واقعہ تھا۔اور وہ قرح اور دانن اورا بہام کی کڑئی گھی اس بغاوت كابه مرعا تفاكرمو سنع اور ارون سے تمام اختیار حجیبین لیا جائے اور پر نیاون بطرى بجارى بغاوت بوگى كيونكهاس سازش بين جاعت ك فريبًا الطعالي سوسردارشا مل تھے۔ لیکن ایک معجزانه طور پر بدبغاوت فروکی گئی۔ لینی زمین نے اپیا مند کھول کردانن اورابرام كومد أكف محمرانوں في مكاليا - اور ايك أك في الطاقي سوسرداروں كوجن مین غالباً قرح بھی شامل تھا۔ جلاکر بھسم کر دیا۔ اور نیزاکی سری آن برنازل ہوئی جس عقريبًا بندره بزارجانين المف بوكسي

ہارون کے عصابیں بھُول نکانا۔ پھراس امرے ٹبون میں کہ ہارون می^{خا}نان كوخلانے مقرر كياہے۔عصاف بالانظيوں كامعجزه دكھاياً كيا۔جاعن كے بيمز بباره لا تحيال رهي من برفرقد عدابك ايك لا تقى المنتي اوربرلا تقى بريام لكها بوا

نا صبح کے وفت کیا دیکھتے ہیں کہ ہارون کی لاکھی بچبوط نکلی ہے اوراس ہیں کلیاں اور بچپول اور بادام گلے ہوئے ہیں ۔ اس طرح بڑی وضاحت اور صفائی سے بہ بات ثابت کی گئی کہ کمانت کے فرائض کوا داکرنے کے لئے خدانے ہارون کے خاندان کو مقر کیا ہے اور معلوم ہونا ہے کاس کے بعد بچے کبھی اس معاملہ بین نکرار نہیں ہوئی ہ

چوتھی صل جوتھی سل کنعان کی طرف ٹرصا

قادس بينقام كرنا - مريم كى موت - جيان كومارنا- ادوم يا دومبه - كوه تنعير طيره -اس يعجاسًا ف اورأس كى ويرانى - يارون كى موت كوه حور الاربديس سے بيجھى كى طرف لوشا - آتشين سانب -ببرريكومين قادس برمقام كرنا مريم كي موت - اورطيان كومارنا - قريبًا مسال گذر مونگے کہ نبی اسائیل بھر فادس لیا تے جوکہ ادوم سے ایک کنارہ پرواقع تھا۔ بدوہی جگہ ہے بهال وه أس وفت مقيم تقف جبكه جاسوس ان كي حوصله كوليت كريف والى خبلائ في تين طريد طريد واقعات وال سرزديو يُعليني مريروين ن تنسيم وفي اور فريكيني بيمر لوكو س كى كوكوك سُ كرموسلے نے اس جگہ ہى جِنان سے بانی نكالا - ليكن جَيان سے كلام كرنے كى بجائے اس في السي مارا - اوراس سبب مع ضراكا عضة اس بر عط كا اوراس كو برخردي من كوره وعدہ کی سرزمین میں داخل نہ ہوگا۔ بھران کو بی حکم ملاکہ ادوم کے بادشاہ سے درخواست کریں روہ انہیں اپنی سرحدول سے سلامتی کے ساتھ گذرجانے کی اجازت دے تاکدوہ اپنی رزمین کی طرف روانه ہوں سیکن باوشاہ نها بن خشکین ہوا۔ اوران کو گذر نے کی جازت نه وی بس بنی اسرائیل کوبهت ساچکه کهانا چر ا دحس کا بیان ہم تھوڑی دیر ہے بعدر نگے) تاكه ادوم كے ملك بيس داخل ہوئے بغيرا پينے ماك بيس جا بينجييں به ادوم باادومبه-اوركوه نمعير- ادوم بادوميه كى سزرمين كسي طح دلچبى سيدخالى نبير وه ابک کوستانی قطعہ سے باس جے شعیر کنتے ہیں بھیلی ہوئی ہے اور یہ کوستانی کا خاہیے اکا

سے لیکز ویٹا مرواز تک چلاگیا ہے اسی سلسلہ کے بیچ میں کوہ حرکھی طیرایا سبلاکے قریب جو اس سلطنت کا ایک مشهور دار الخلافه ہے ایک تاریک اورنا ہے دارلبندی کے سانھ کھے واسے عبساؤا بینے بھائی بعقب کے فلان ارام کو بھاگ جانے کے بعد اسی سرز میں میں آیا اور مقيم موا بهرائس كے بعدائس كى اولاد نے كئى نشتوں تك اس جگه كواينے قبضه میں ركھا عبساً وكى اولاد مهيشه الس نفرن اورحسد كسبب سيمشهور سے حس سے وہ لعقوب كى اولاد كے ساتھ مين آتى تقى ساوراگر جي واؤ داورائس كے بعد دوسرے باوشا ہول نے إن كومغلوب كياتنا بم ادومي باربار نقويت باكر مخالفت كاعلم أطها فيرسه اورجب بنوكدنفر في بروسلم يرقبضه كياا دومى ايك بطرى زبردست قوم سيجه حبات تف حدرومى لوك عموماً ادوميه كوميوديه كالبي حصّ يجهي تقصر - اورمعلوم موتلب كدبعد ميل ودمير عرب پطرامیں شامل کیا گیا تھا۔ کئی صدیوں تک برسز میں ایک پردہ تکیچھیی رہی کیونکا ز توکسی موڑخ نے اُس کا اپنی تصنیف بین ذکر کیا اور نہسی سیاح نے اس کو آکر و کیجھا لیکن اب خفورے عرصہ سے اوگوں نے اُس کو د بھینا شروع کیا ہے کس تفوری من سے اس سے صالات محصف لگے ہیں۔اس کے دلجیب مونے کی وجبیب کہ وہ قدیم نبوت جواس کی نسبت کی گئی تھی بجیب طور پر بوری ہو تی ہے۔اس کے برباد ہوجائے کی نسبت جونبوتیس کی گئی تخیس وه ویگر عام نبوزوں کی نسبت زیاده برُزور تھیں۔اوراگن کا ایک ایک نفظ پیرا موگیا ہے۔ ایک ابسا و فت نفاکه ادومیہ ایک آباد اور زر خبر سلطنت تقى - ليكن اب بالواور طباني بهاطول كيسوااس بس مجه نظر نهب آنا-ايك ايسا زانه تضاكه وه اسواد ميزرك درميان ايك بارونق اوآبا وتنجارتي راستنه كاكام دنبي تقي يين اب كوئى سوداگراس مېپ سىنى بىر گذرنا-ارك دە وقت كاكە عبساۋ فىللىقنىقىن ابنا سكن زمېن كى جكِنانى ميں ركھنا تھا- نيكن اب وہ بالك*انُّ ننگا سُمے دىيدا*لش 49:10 يرمياه ويم: ١٠) ٠ مطرا اس کے عجامیان اورائس کی ویرانی ۔ اس سلطنت کی فدیم عظمت اور

جدیدتا کہی اور ورانی کا بتہ بیٹر اے کھنٹر ان سے ملتا ہے۔معلوم ہوتا ہے کہ قدیم وارا لخلافہ تو بھرہ تھا لیکن بیٹر اشان وشوکت میں اس پرسبقت کے گبا تھا۔ اور آگر کو ٹی ابساشہر تھا جزرانہ کے حلوں کو سے مکر فائم رہ سکتا تھا۔ تو واقعی وہ شہر سیٹر اٹھا ہی

کاراستہ نہایت *ننگ ہے اور لمب*ائی می*س فریباً دوسل ہے۔ اورائس کی دو نوطرف مبند طی*ا*ن کھیے* بین جوبار سوفط سے سان سوفط تک او بینے ہیں -اوراس راسنے کے نجام بر ایک بھا ة تاب جوستطيل كاب- جهال بهاط ايك دوسر السيه بن فاصله تك جابوها بي- برجبان جو في سے ته تک گھرے ہوئے ہيں فيرب اور مندراور و بگرافسام کا تين كهود كمودكران مين بنائي كئي تقيس سيكن اب يرتماهم جبزين كصندرات كا ايك وخير بني ہوئی ہیں۔ قبرون اور مندرول اور محلول اور سنولوں کا توجواد صر اُوصر تھیلے ہوئے ہیں مراغ ملتا ہے لیکن باشندہ اُن ہیں ایک بھی نہیں یا باجاتا ہ مارون كى موت -اوركوه حور-بنى اسرائيل اجمى ادوم كى اطراف مصروانه نهبب موئے تفے کہ خدانے ارون کو اپنے باس بالبا -جب بنی اسرائیل کی گروہ کوہ تو کے نزدیر پنیجی توخدا کی طرف سے بیمکم صادر بڑواکہ ہارون موسلے اور اپنے بیٹے البعذر کے ساتھ کوہ حور کی جوتی برجائے۔ وہاں اُس کی کہانت کا لباس اس کے بیٹے الیغدر کو ہیں اِیا ئیا۔ اور وہ اپنے باب دا دوں کے ساتھ جاملا۔ اس واقعہ کے سب سے وہ عظیم اوز شک ا ہماط۔ جوسینا کی طرح مسنسان طرا ہے۔جس میں نہ تھاس *اور نہ کو نگی جھاط می یا تی جا*تی ہے۔جوکسی جگہ نابت اورکسی جگہ ہولناک ننگا فوں کے سبب سے بھٹا بیڑا ہے نی المثل کے بہلے سروار کا بن کے نام سے ایسا وابستہ سے دایک کو دوسرے سے مجدا نہیں ریکتے۔اوروہ نظارہ جو اُس کی جو ٹی پرسے دکھائی دیناہے آگرائس کی کوئی خصوصیت ہے نو بیے کہ وہ بالکل ویران بڑا ہے۔ بیس ہارون بیاں سے کوئی ایسی عمدہ اورکیش چیز نهبیں دنکی*وسکت*ا نخا۔ جو *ماک موعود کی نسبت احیصا خیال افٹس سے ول برنقش کر*تی بیشک اس بات کے ماننے کے لئے بڑے ایان کی صرورت تھی کہ طیانی طبیعے جو شال اورمغرب کی طرف نظر آنے تھے وہ انسی سرز ہین کا حصّہ تھے جس میں وووہ اور شہر بتا گفا۔ نیکن تاہم اس کے دل ہیں سے تام شکوک کاغباراس بات برغور کرنے سے دور موگیا ہوگاکہ انہیں بیاط یوں اوروا دیوں میں میرے آبا وا حداد سکونت بربر تھے اوران وعدوں برجوائی کی شادمانی کا باعث تھے دصیان نگانے سے اس کا ایمان مضبوط بروا ہوگا اورمرنے کے لئے استے نیاری بائی ہوگی -جہاں دہ جا بج بڑا وہاں ایک محدی مسجد کھڑی ہے۔ اور کہتے ہیں کہ اس کے نہ خانہ میں ہارون کی لاش

رفون ہے۔ ننامان محرنے اپنی خاک کے لئے بڑے بڑے اُو پنچے منار مبنول تھے۔ تا کا ب لوگوں پراپنے مقبروں کی عظمت اور شوکت کے سبب سبقت کے جا میس بتاہ ف فرعون کوالیسامنار باستون تھی نصیب نہوا۔ جبیبا خدلنے ہارون۔ الاربعة میں سے بیجھے لوطنا-اور آگ کے سانیں۔اس سانی جانکا ہے سُلُوطًا مُواول ليكربهار برسي اترا موكا - اوراس جگه كوطب تاسف و ے ساتھ جھوڑا ہوگا جمال اُس کی بین اور بھائی کی لاشیس دفین کی گئی تھیں اب اُنہوں باکه کوه شعبر سے کنار سے کنار سے مشرق کی را ہ لیں تاکہ ادوم سے ملک ہیں واخ ئے بغیرفلسطین کی شرقی نواح میں جا بہنجہیں -اُن کا براردہ پورانہیں ہونے بایا تفاكه لطائی كے نرسطے كى أواز موسلے كے كان بين آئى اور السے جنگ كے سلط تيار مونا بطراء ورف جوكه كنعان كے جنوب ميں باوشا من كرر يا تھا۔ يېچىيے سے أكرحما كبا- مبكن شكست فاش كهائي- اورائس كى ملكت حرمة تك جهاب جاليين م يهكيني اسرائيل في بريمت كهائي هي حرم كي تئي-اباس جاعت كوجنوب كي طوف امس وادی میں سے جسے الاربعہ *کہتے ہیں گذر نا بڑا۔ بیوادی شال کی طرف بجبرہ* مردّار كااور حنوب كي جانب جليج أكابه كے نشبب كا أبب مطنه ہے۔ نمام سباح وادى الاربعة كابك بى سى كيفيت ببابن كرنے ہيں اور بيجارے اسرائيليوں نريزس كھاتيميں ان دشن ہیں سے ۔ *اور* ہالو *کے طب سے بطے تو دوں ب*ر ىاربارغېوتىرنا بىلا - بىينىك يىان رىك قىيم كى گھاس *اور جھاط ياڭ ا*گى بېونى ت*ق*ېبر اوراس سبب سے البتنہ بے جگرمواشٹی کے حق میں انجھی چرا گاہ تھی۔ لیکن کھر بھی ایک غبرآباد ویرانے۔اور مولناک بیا بان کی صورت رکھنی تھی اورا وصرا دومی کیپنے سياه رنگ بباطوں برسے اُن کو نظر حقارت سے دیکھ رہے تھے جبکہ وہ آہشہ وس کے ساتھ چھوں کی طرف او لئے جارہے تھے بیٹنک اس جگرمو سلے کی مٹ ات کودیکھ کرنسیت ہوگئی ہوگی کہ وہ پشت بھی جو بیایا ہی ہیں پیدا ہوئی لوطھنے کی تازه مصائب كے خیال سے اُسی *نسكوه د*انی ہیں مبتلا ہوئی جس كے سبب سے اُن ك باب دادول کی طرف سے اس کوبہت ساؤ کھ انظانا پڑا۔ اورص کے سبب سے

ائ كود شن نوردى كى اس فدر صعوبتان حجميلنى طريب -البتنه يركط كرام مط اس بنى كېشت ى ربك معمولى عادت ندتقى بلكداكسي استنتنائى واقعه بحصنا جاسية كيونكداس بثبت نے توسلے کی زیزریت بہت ترقی کی تھی۔ تاہم اُن کی گرط کو اہم ف سے بب جاتے ہوئے سابنوں کے وسیلے اُن کوسخت تنبیدی کی تی مساطن سے گھولے بہت جدا بینے گناہ کونسلیم کر لبارسانیوں کے کالئے ہوؤں کے علاج کے سکتے معجزانه طور برينبيل كاسانب مفررتموا جوبعد ببسبيح كي نجان كالبك حوصوت منونه تحيرا- (يُوحنّا سل) 4 ببركاكنوال-اس واقعه كوسرزوم وئے بهت ديرندگذري تقى كدوك بجرياني كے عملج م ويع كر ظاهر به كدوه بإنى جويران سعةوت اعجاز سع تكالاً كبا عظام وقت الن كيسا غضبب رمننا تفاللذانس وفت ضران الباطريفيه اختيار كبيا تأكمه درمافيت کرے کہ لوگ بانی کے لئے اس بر کھروسہ رکھنے ہیں یا نہیں۔اس موقعہ برلوگول نے قابل نعربے بطبیعت طاہر کی اور بطری خوبصور نی سے نابٹ کیا کہ ان کا تو کل طوا پرے ۔ جنا پنجہ اس وعدہ پر بھروسہ کرتے ہوئے کہ خداوندا نبیں یا نی عطافوائیگا وہ لوگ ہیر پرجمع ہوئے۔ رعمنتی ۲۱: ۱۹ - ۱۸) اور خدا کے وعدہ پر کامل لفین سے ىلىبركيدى آوازىلىندى وربىكىين كاناشروع كبات اكوك في توالى أوغيره-اور اس مے ساتھ مناسب وسائل بھی استعمال کئے۔ بعنی شنزادوں نے گو آگھودا '۔ نیکن ابداعك قدرت سي بهى املاد كيجوبان موتة - بايون كسين كدكوس سعمخاطب موکر ریکھی کہاکہ اے کو نے نوالہی قدرت کی طفیل نیار مہوجا۔اس حجوتے سے واقعہ سے معلوم ہونا ہے کہ بیابان کی لمبی چوری تربیث عبث ندیشی ہ

بانجو فصل پیژدن کی شرقی اطراف کو فتح کرنا

سیحون کی ملکت بنی اسرائیل کا پهیس پر فتح مند بونا عوج کی ملکت بهن اورانس میمضیوط شهرعوج کامطیع ہونا - ارجوب او اُس کے بڑے بڑے شہر - قدامت سے ثبوت بین جمول محدان کی زرتیزی -جلیاد - فتوجات کی تواریخی خوتی ہ

سبحون کی مملکت بیجرة فلزم کی راه سیر گھوم کر رنگنتی ۲۱: ۱۲۳) اسرائیلی گروه مشر**ق کی** جانب کوہ شعبر کے ساتھ ساتھ آ سے بوصی معلوم ہوتا ہے کہ اس طراق سے اُن کوادوم اور موآب کی مشرقی سرحدول برسے سلامنی کے ساتھ گذرجانے کی اجازت طی- غالباس کا يرسب تفاكه بياطوف مغرني اطراف كبطرح مصبوط ومحكمة تغيس وورموم وزاسع كرحب تك وه دريا ار نون کے پاس نہینے تب ک*ک و بی و*ا تعدان کے سفر میں خل نہ ہو، سیکن حب وہ ار نون پر پنچے تواموریوں نے ابیٹے بادشا و کے ماشحت مستم ہوکراٹن کامقابلہ کیا۔ادوم کی ندینی سڑل فے ان سے بھی درخواست کی ہیں اپنی سرصول ہیں سے سلامتی سے گذرما نے دولیکن ان كى ورخواست بمبول نهوتى- ركنتي الله) اب اسرائيليول في اوم ول كوتو جيوروا بقا ليونكه وه رثبته وارتھے - لېكن اموريوں سے درگذ كرنے كى كوفئ ايسى وجه درييش نه تھى. واضح موكه بداموري كنعانيول كاليك زبر دست فزند تخط حبهول نے كسى بہلے زمانہ ميں يردن مصعبوركر يحاس زخيز قطع كوابين قبضه مب كربيا تفاجو بيوق اورار نون كطبينا وافع نفا- اورعمدن اورمواب مح ممالك معدنكا بدوا نفا-بني اسرائيل اب اس عكر منج الع تھے۔اوروہ آنکھیں جو جالیس برس سے صرف صحااور وبراء کودیکھنے کی خوگر مو گئی تھیں اب انهوں فے اُن سرسنرمبدانوں کواور درختوں سے بھری ہوئی پیاطیوں کوجوارنوان کے کناروں کے گردوا نع نقایں۔ ویکھ کر ایک غیر معمولی فسم کی خوشی اور طراو^{ن ک}ی ہوگی ہا بنی اسائیل کابیبس برفتحیاب مونا سبحوں کی ملکن کے مجمع صحیح حدودالور بناناتسان كامنىي -معلوم بوزا ب كداس سەيغريزكى سريين رئىنى الى اروب

ادرشابديه وي حكر سيد جيدا به الم بكاكت بي بغالت ماحب فوات بي كديسب أسفضبلت سرجوبا کا کی جرا کا ہیں جنوبی سر یا کی جرا کا ہوں بر رکھتی ہیں اس ملک کے فرقوں کے درمیان اکٹر سخت لڑائیاں ہونی ریٹی ہیں۔ آور ہرگوں کے درمیان بیٹل شہور ہے تو گیکا کی مانند کو تی مك بنيس بائيكا "بهال مرمطن اورسف كواورمفامول كم مثن اورسف يرترجيج دي جاتى ہے۔ اب برخگر جو بنی اسرائیل کی مواشی کے لئے ایک نهایت دلب ند جگر تھی امور اول کے یا تقهبر هخی جوبله ی زیر درسننداور حبنا کمیسمجھی جانی تھی۔ اوراُن کی بها دری کا سکّدائس وقت سے جا ہُوا تھا جس وفت اُنہوں نے ا<u>گلے ز</u>مانہ بیں جباروں کا جوای^{س خط}ے اصلی بانشندہ تحصامناكيا اورائن يرنتح پائى-واقعى اس ملك كاوه ننام كمرا جوبردن سيمشرف كى طرن واقع تفاكسي زانيس أن قوموں كے قبضہ بس نفار جو قوت اور قامت كے لحاظ سے مشهور تضبي لبكن اس محموجوده باشندون كوائن جبّارون بريجي فتح بإنے كافخرهال تھا۔ (بلیہ) علاوہ اس کے ان امور بول نے مو آبیوں اور عمونیوں کو بھی بعض بھی سے جو بیاے اُن کے فیضہ میں تھیں نکال دیا تھا ایس امور بوں کے ساتھ لوٹا آسان کام رفقا لیکن خداوند نے ابینے نوگوں کادل طرحایا۔ اورائن کے ایمان اورائن کی دلبری نے سب موخه نزقی بائی - ببدس برجنگ موئی- ایان کی رُوح نے اسرائیلیوں کی شجاعت کودوالا اروبا نفا-اوركوده فن محاربست بالكل ناآشنا يخفيه تابيم أنهول في طرى مردانكي سكس زىر دىرىن غىم بېرىحاركىبا اورائىسى ئىكىسىت فاش دى -سىجون ماراگىبا - اور بەختى ابىسى كال فتى تھی کہ وہ تنام سزین جو کہ اراؤن اور بیوق کے ورمیان بیون سے علافر کھنی تھی۔ بعدائس كدار الخلاف فشبول اورعوا عراور ويكرط ب طري شهرول ك فبضديس أتمتى- (فاصى اا: عوج كى ملكت لين اوراس كي حصيبن شهر- ليكن اس كاينتيج برواكبني اسرائيل كوفوراً البها أور مخالف كامتفا بله كرنا بطا جوسيون اوراموربوب سيح يمهن رورور تها يبن كابادشاه عوج البسه ملك برحكم انى كرتا تضاجودور دورتك اموريون كيشال اورشرن میں کھیا ہوا تھا۔ اور مضبوط شہروں سے پراور حباہجو لوگوں سے بھرا پڑا تھا۔ بادشاه نورایی جبیم اور قوی پیکل آ دمی تھا-اٹس کا آمنی بلنگ طول میں نو *نا تھا ویون* ایس جار فا تقد تفارا وران شهرون تا مرحواس کے ملک میں بائے جانے تف بادی انتظر

میں نا فابلِ بقین معلوم ہوتا ہے۔ باوری ڈاکٹر پورٹرصاحب فرائے ہیں۔ سرمین کشاکنہ الفاظ برغوركياكر تالفاجن سي ظاهر جوتاب كه أس كى سلكن ك أيد حصته رابيني ب كے عدانے) ميں ساتھ ايسے مشہر تھے جو ہ - اونجي د بوارون اور دروازون وفراجا صبوط تھے۔ اور بین سے شہراؤر کھی جو بے پاہ تھے راشتنا ہے ، بیری کی بھی دنی اللس کو دیجھاکرتا تھاجس میں سن کی ساری سنرمین کا تقشیکھیا ہوا؛ تھا -اور سے معلوم میونا ہے کہ وہ سرزمین ابک عام انگلش کونٹی رضلع اسے وسع دیھی ای تعجب كزنا تفأر اوربه بابت كدا بسي قديم را ندمين ماسوا ه زور اورابسي صروا فع تحقيهان وائس ميس ساطھ فصيس وارشهر تھے اور وہ سمنہ نەكوتى دربا بىقا دورنىسى طرح كى تىجارىن كاساسلەجارى تفا بالكرسىجھ سے اس مەسىقى تھی۔ لیکن توبہ اِن سمجھ سے باہراور شکل معلوم ہونی ہے۔ تا ہم سارسر سے مسئریونک _نے اس جگہ مباکر- اورا بنی آنکھوں سے دیکھ کراٹس کی پٹھائی کو قبول کہا یہ سے زماده برباد شده شهرون *اورگا*ؤن کا ملاحظه مین-د درست بایا ۔ بیس بیاں ربعنی بائبل میں) ایک تعظیم کے لائت بیان پایا جاتا ہیں۔جو تبن نېرارىرىس سےزبادە عرصە مۇقالىمېند كىيا كىبا -جىن لىپ اتفاقىيە طورىپالىسى وافعات كاذكراورشار بإياماً الب حيه بهن تفورك توك است ملتف كي تيزيري اورشا بدبهت لوگ حافت كاطوار سجه كرزدكرت و تنابه بين انهم وه ابب ابسابان ب جے گری تحقیق نے ایک ایک نقط اور شوشت اک صبیح نابت کردیا ہے + عوج كامطبع بهوناءعوج سيهمساية برجودارون حادث بوني أش سطتس ى مهن مرواندس كيحه فرق ندآ بإبكه وه موسع اورا سرائيسون كونفا إست ليمبان مين اترايا - اطائي اوراعي محميان بين بولي العلى جنَّك كاه كانسب ہے۔ کیونکداس نام کے دوسقام ایک دوسرے سے دس سل سے وسفد پروافن سے۔ نیکن اُس سیاح کے نزدی جس کی تخریر سے انھبی ہم بھی اُفتہ س مرتیکہ ہیں۔ شہراور عی جوابي بينان كى نوك برنتماعين مبدان كے بيجوں بيئ كھرا تھا۔ بهشرابسا مضبوط تھا كم ائس کے باس مک بھٹکنا ایک شکل کام تھا۔ اوروہ میلان جوانت جیارون طرف سے تھے سے تھا زرخبری کے نی ط سے لا تاتی تھا۔ ہاری لاکے ہیں زن اِنون کا جانا اِستا

زدی ب کیونا ان کے دسیار سے ہم تھیا۔ تھیک طور برمحسوس کرسکتے ہیں۔ ک يَدُ فَأَجْرُهُ مِنْفَا لِيَّرِينِ مِنْ لِيَ كَلِيسِي وليرى اور شجاعت كى مزورت غي رور بالبیر برش کی ترمین نے امر آمیلیوں کی طبیعت اور مزاج میں مط*ی ترقی* فيعوج برحلكها اباعجيبيقل ببراكردي تقى- بندايم رغيصة بب كدوه نوج جس شراجی کا ہتنے ارتفی مندج اورانس کے نشکر فی سک فاش کھائی۔ إوشاه الوائی یں کامویا۔ اورائی کی ملکت اسرائیل کے اتحالی ہ المتجيب اور في مرك بريت برك عير المرابين كالملاحظة بساب إلى اسرابيل عَابِصْ بِوسِكَ ارْجِوبِ كَا عِلاقَهِ نَعَا - كِنْ فِينَ لِيهُ وَإِنْ مُطْعِدُ مِنْ الْجُوارِ لِبِالْ أَلِمَا ال تشکل ہیں ہینیوی طول ہیں وہ اُن ریئرض ہیں جوانسیل ہے۔ بسب بنی اسلیکر اس بیں واصل مولے تو اس وقت ان بروں کو دیکھا ہوگا کہ جوان کی آنکھوں۔ سامنية بين اوروه أن كود بجدكر بهن حبال بهوئي وبي -آكر بيعلم جبالوجي وه بالكل نا الشناقصة نابهم اس علاقه كرسياه فام تنجير في أن كى توجه كوصروري ابنى طرف كلينجا موكا-السياد كيكلالسامعلوم بروتا موكاكر كويا بجل كرزيين ك فتلف مسامون سے نکا ہے اور اس قدر جاروں طرف جیبل گیا ہے۔ کہ تمام میان کو مجروبی بيضار تمرية تشكافون اوركهلي موتى غارون اورناهموار توسط بجويته بهاطئ كنارون اوراً جمرے بوٹے جمالی تصوں کود مجھ کران لوگوں کو بھی جوسب سے بنظ موسك - يخبال لزاموكا - كدسى وفت ايك مولناك أك زبين كي تدبين تعلدك تھی۔اوران چیزوں کے الماخطر نے ذیل سے الفاظ کوجن کے وسیلے سے مو نے خدا کے قبر کا نقشہ اپنی آخری نبوت میں کھیٹیا ہے۔ نبایت دہشت انگیز ہنا دیا ہوگا المریخ فقد سے دیک آگ بھڑ کی ہے۔ جو اسفل جنتم کے جابگی رانگریزی حاشیطی ہے) اوزبين كواس كى بيدا وارسميت كها جائيگى ركهاڭئى ج) اوربياطور كى نبيادون كوجلادىگى ں پین جس وفت اُندوں نے ارجوب کے شہروں ہیں قدم رکھا ہوگا۔ اُنس وفت اُن کی حبرت أور بهي رط عدَّتي موكى كيونكه مهايمهي أنهول في يسكم مرز وبكه عقد - ديواري كال بنفري برسي المسط كرون سے بى بوئى كفيس-اوران ميں سے بعض جار جار فرط موٹے کھے مجھنیں بھی سنگین تھیں -اور تنجمری لمبی کربول برقائم تقیس

ورواڑے بھی تچھر کے تھے اوالُن میں تچھ کے واط لگے ہوئے تھے جن کی حولیں یا بول میں تمی ہوئی تھیں اور یہ دروانے ادھراُدھ کھوم سکتے تھے۔اورلوہ کی طری زنجیروں سے بند كيِّرُ ن تحد اب يعارنين منوان مكانول كي مانند تهين جوان كي باب وادول فيهم میں دیکھے تھے۔ اور زوان خیموں کی مانند تھیں جن میں وہ نتود بیا بان میں رہا کرتے تھے۔ اور يتقراس مصالح كيسبب سيجوقر يبالوهي كى انز سخت تضادر بصنخاشا استعال كياكيا تفاانسه معلوم ہوتے تھے کے ایسے الواقع جباروں کے اتھ نے انہیں تبارکیا ہے۔ اور انهیں سے رہنے کے لئے بینے ہیں۔ اُر ضائے قادر کا زور آور ہازوان کا مدو مد گار زہونا نوبيكا إن قوم حوفن موا . به سے بالكل نا أشنا تقى الليي مبائجوقوم بركيجى فنج ند إسكنى اور ندا يس السي مفبروط فلعول كوابني فبضمين لاسكني فرامت كثبوت طداكم لويرص حب فوات بي كريس اسبات كود كجه كريها بت ا الله بنت سعم كانات جواب تك موجود بين برى قدامت كم أنار مبش كرف ہیں۔ وہ تھڑرے سے مربی مکل بروج اور کھنٹران جن کی نسبت کتبوں سے معالیم ہڑنا بے دوہ س عیسدی کی ابتدائی صدیوں میں تعمیر کئے سکتے تھے۔ان تھول کی بڑی ارط ی دبورون اورموتے موتے سنگین ، روازوں سے مقابلہ میں کھے چیز نہیں – اِن كمون كي تجويز كي ساد كي - اُن كي نبي بيج جين اوراڻكل سے كالے ہوئے بيتھ ول كے بيت بڑے کندے میں سے بیجاریس بنائی ٹمٹی ہیں۔اوران کی دیواروں کا بڑا بڑا عرف ، ايك البيعة ومن برولالن كرتاب جورومي زمانه سع كهبس بيلي تفا- بلكمكن بيع كداش رانسدى بيد بوجس بين اسرائيل في اس ملك كوفت كيا - لارولينط سي ان مكانون كورومي زماند سيد منسوب كريني بيب كنيكن رشرصاحب كي رائي بيسكي ي مكانات اسبات كى ابرى شهادت بي كريس كوبهوده كے دست فدرت مع تعظ كيا تفارٌ وطرصاحب كى تصنيفات ميں كبن تے مشهور شهروں ميں سے كئي شهروں كى موجودہ كتا كأمفصل بإن يا ياجا تاسيد - اورذيل كے امصالات بس شامل بين مثلاً بعني فديم قتا ر كنتي ١٣٢ ؛ ١٧٨) بصروبيني مواب كاقديم بصره ربرمياه ميهم) سلكاد بيني فديم سلما تنتنا ٣٠) قوريكيني فديم قربوت (يرمياه مهم) ادرادرع بعني فديم ادراعي ونجره وغيره+ بين جمول - ايك أوستاح برجن كالام طرسل - ايل - ايل حرابهم صاحب

سٹر نورٹر صاحب کی نسبت بھی دور دور کا سفر کیا ہے۔ وہ ایک اُنجواسے ہو شهرى سنبث جواب ام البحال كهلانا ها اوربائبل كاببت جمول سبحها ما نائب رم مرہ) اور جونٹروع بیر کسن کا ایک شہر نھا- رشاید ابنے بڑی وسعت سے س يا يَشْحُنْ يَهِي نُصَا-) اور جيه موا بول نه أس وقت البينے قبضه ميں كرابا على حب وفن اسرائیل کے دس فرقوں کو فید کر کے اسور کو سے گئے گئے۔ ڈیل کے الفاظ تھر کرنے بیشهرشا بدائن قدیم شهرون بین سے ہے جو مجھے زمادہ تمل معلوم ہوئے۔ دہ جاروں ، سے جوسنطبان کل کی ہے گھرا بعواب اور معلوم ہوتا ہے کاس كا احاط حديد بربروشام كى سبت طراي - مس كى مطركون بس سے كئى مطركين نجيته ميس اورمیں نے اس جگه ایک اُورچیز دیجھی جوکسی اُورجگہ اب تک دیکھنے میں نہیں آئی تھی۔ بعنی شهر کے اندرکشا دہ کشاوہ جوک تھے جو آن مگھوں کی مانند خبہبیں ہم سکو شرکتے ہیں ئى بۇي بىرى سركارى عارنىي كېمى موجود نفېي بعض بعض گھرخوب عالبیشان کھے۔ اور تبین بین کمرے شجیلے فرش براور دو دو کمرے دوسری منزل ہیں ر تھے۔سیٹرصال بڑسے بڑے ہے تبجھ وں کی نبی ہوئی تغیب اوروہ بنجھ رگھر کی دبواروں میں لکے ہوئے تھے۔ سطرصیاں ہاہرے مرخ اور کوجاتی ہیں۔ وروازے حسب معمول تجھرے تھے اور اعض اُن میں سے جور وار تھے جو بیٹرے کی طرح نہ موجاتے تھے اور اعض نقش ولکار سے مزّرین تخصہ حب میں اس شهر ہیں جا بہنچا توجیسا میں ہرجگہ کیاکڑنا تھا۔ ویساہی تھا بھی کیا۔ بعنی اینے عزبی ساتھیوں کوسانڈ ھنبول کی مفاظن کے لئے جھوڑا۔ اور جن شخاص لورجوں کے اور سنتر ہوں کے طور بر مفتر کیا ۔ تاکہ دیکھنے میں کہ وئی دشمن نہ آجائے۔ اور پیر مبندوق نیکراس شهر کی قدیم جگهون میں تن تنها گھوسنے نگا۔ برانے گھروں ہیں سے ما- اوبر کی منزلوں برگیا- کمروں کو دیکھا نغرضیکہ نام جُلکوخوب اچتی طرح وكيمعا مبراكب كوجها ورمبرايب كمعرا درمبرايب كموكوانسياتكمل بإبايكه مبين خبال كرزنا خفاكو بإبيل بينحواب ويلجدونا مون که اکبیا، اس شهر خموشال میں بچ*ر یا ہوں جہاں سب بچھ*کال اور آراستہ و مکبینا مہوں مگر ى كى آواز نهبين سنتا –العت ببله كى وه كها نى جيمجھ ياد آنى تفى حب ميں اسبات كا ذكر ما يا جانا ہے کہ ایک شہر تھاجس کی تام آبادی سوسال کے لئے بیصر بن سی تھی 4 حوران کی زرخیزی جلعاد ار ار ار ایا ایک مشرق میں ایک ساسلہ کوہ واقع ہے

جوشال اور حبوب كي طرف كهيلام واسبع مصاب جبل حدان كنفي بس-اس كي طراف سے اسرائیلوں نے بلوطوں کے وہ حنگلات ویکھے جن کے لئے لبن مشہور تھا۔اس سا بس كاريك بهاط موسوم زسكوذه الحذر قريبًا هر مزار فيط بدند مهد - غالبًا وسبى وُهُ لبن كى ما نند جوفی داربها طبط بے حب کا ذکر زبور نوبس کرنا ہے از بور اللہ الباہ محمغرب میں مشرقی میدانوں میں سے ایک خوبصور ن اور نهایت زرجیز میدان واقع سے - بعنی مشهور حوران كامبدان جودشق كانتله خانس بححاجا تانخاب بسن كي بإد شابهت ببر تضعف حصّه جلعاد كابحي شامل نظار جس طرح اس کا دوسراحق تیسحون کی باوشا منت میں داخل تھا) اور طبعاد کے بہاط جن برباوطوں کے درخت بائے جانے تھے۔ اس کی جنوب مغزنی سرحد تھے۔ شال كى طرف بس كوه هرمون نك بيحبلامُوا نفاحب كى شاخوں ميں مسے رب شاخ موسوم جبل بشي اس كاتبسه أكومه شاني سلسله كفيا بهيئت مجموعي بيخطة زمين ايك نهابت ومكش اور غوشنا *طافرا نفا - فلسلین کی نسدت زبا*ده *سرسنراو زباده سبراب نفا - نگرا بینے وقوع کے* ء اس فابل بھی تھاکہ مخالفوں کے حلوں *کا تنختہ مشق بنار ہے۔ مسطّر بک*نا ، مَعْصَدِ بِسِ رَكَةُمِم اس وقت ايك سيانظير زرخيز زمين مبس تنقير جو نها بت نويصورت اوزفدرتی نظاروں سے ٹریفنی-اور تھنے تھنے دبکلوں سے ملبش تھی۔جس میں کئی قسم کے مرسنبروهلوان قطعه بإثير على التصفح اوركئي شرخ زنگ كے وبیع مبال وتبھے بیل ا تصدنيين كانقشه برموط بربدل جآما تفاءا ورسنط سنط خوشنا نطار سيهر مختلف جكتب امنے لاتا تھا۔ دروہ جبنتانی نِظَارے جواس *سز*مین کے علم دیرانہ بن کی تخوست کو دور تے ہیں ہم کواس قسم کی اور حکمہ ہیں یادولا تے تھے۔ جوان ملکوں ہیں واقع ہیں جُور مل کی طرح بے مگرافی نہیں جھوڑے گئے ہیں۔ بس جبہم ید دیکھتے ہیں کہ قدر تی نظاروں کا وه شون جواب كك سرائيليون كي بيلوس سويا پرط انفا-اب أن كے انتر ندير سينول كوزور سے گر گدانے لگا۔ اور وہ طبیعت جوزر نیز کھبنول سے شن سر فداہو جانے والی تھی۔ اب انهيب ببشوق دلانے لگی کسب میں واٹم اختیار کریں ۔ تو ہمیں تعبتب منہیں آنا۔ ملکہ ہم دیجی تھے ولي جيسيمن دمى في مي اس نظاره كيمشا بده سداين ول بين جوسش كو انكراتيان لينته دنكجها بنجا بلحدوه شاعرانه جوش كي حجلك جوائس كي آخرى نبوّت كي كبين میں جلوہ کر ہے اُس ول جب نظارہ کے ساتھ اوری گوری مطابقت رکھتی ہے جب

وریان اس نے اُسے تخریر کہا تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ تام نگ اُس نے بین ہی سے لئے اسے جو دہل کے الفاظ سے ظاہر ہوتی ہے لئے اسے خور اسرائیل کی بجیب تصویر کھینچنا ہے جو ذہل کے الفاظ سے ظاہر ہوتی ہے ہے اُسے زمین کی اونچی جگہوں ریسوار کہا۔ یعنی نسبن کے او پینچے بہا طرب تاکہ وہ حوران کے جینے اس کا حاصل کہا وے اُور اُس نے اُسے جہان ہیں سے شہداور سخت بہتے ہیں سے تبل جہا ہا ۔ اور کا اُسے کے کھن اور بھی کہری کے بعنی لیاہ کے کا لئے رنگ والے بسالط بیتھرسے ۔ اور کا گئے کے کھن اور بھی کہری کے وردھا ور بروں کی جربی اور بین کے جینے ہوئے بین طرحوں اور کمروں اور کہروں کے کردول کی جربی اور بین کے جینے ہوئے بین طرحوں اور کمروں اور کم بول کے کردول کی جربی سے میں میں نہیں سے نہیں کی جربی سے میں اور بین کے جینے ہوئے سے سامی میں میں نہیں میں نہیں کے جینے ہوئے اس میں نہیں کی جربی سیری میں میں نہیں میں نہیں کی جربی سیری میں میں نہیں میں نہیں کی سیری کی سیری کی سیری کی سیری کی سیری کی سیری کی میں کھیں کی جربی سیری کی میں کھیں کی جربی سیری کی سیری کی سیری کی میں کی میں کھیں کی جربی سیری کی سیری کی میں کی میں کی میں کہ کی کی میں کی میں کی کھیں کی کی کی کی کی کی کی کی کی کھیں کی کھیل کے کہا کے کہا کہ کو کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیں کی کھیل کی کھیں کی کھیل کے کہا کے کہا کہ کھیں کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیں کی کھیل کے کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہا کے کہ کے کہ کے کھیل کے کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے کہ کے کہ کھیل کے کہ کے ک

کی چرنی سمیت استنسالی ایکی ایکی مسلطنت کو فتح کرنا بهت عرصته کی ایکی مسلطنت کو فتح کرنا بهت عرصته کی ایکی فقوحات کی نواز تخی نوی بیجون اور عوجی سلطنت کو فتح کرنا بهت عرصته کی ایم عجیب کارند سر بیجها گیا ۔ اور اس فابل خیال کیا گیا کہ فرعون کی بربادی اور بجبرہ فلام سے پارگر نے کے واقعات کے سلسلہ بین شامل کیا جائے سیجون اور عوج ایسنے ہما بول کی طرح چھوٹے چھوٹے نواب باسروار نہ تھے ۔ بلکدوہ زور آور باوشاہ اور بڑگ باوشاہ اور میں کہ مشہور باوشاہ ۔ باں باد خاہ گئے جانے ہے ۔ جو بہت سی جمعیت اور کمال ورجہ کی دلیری مشہور باوشاہ ۔ باں باد خاہ گئے جانے کے ساتھ اور کہ اور اس کی رحمت کو جو اسرائیل برگئی برابر ظاہر کرتے ہیں ۔ زور و ل ہیں سے کہ اسی وقت کھا گیا تھا ۔ لیکن دو سارشا بدر برابر برابر با با جا نا ہے ۔ گو بار کہ بیا کہ برنا کی کہ اور بروشا کی مقالیا تھا ۔ لیکن دو سارشا بدر برابر برابر بالہ کے باری کا کہ بیا کہ برابر بیا ہو کے بار برابر برابر بالہ برابر بیا ہو کے بیا ہوئے ہے ۔ میں وقت بھی ہوں اور بوج بری متح بری برابر بالز برابر بالہ ہوئے بیا بوگا ہوئے بیا برابر بالہ ہوئے ہوئے بیا برابر بالہ ہوئے ہے بیا برابر بالہ ہوئے ہیا ہوئے ہی بری کو ایا ہر برابر برابر برابر بالز برابر بر

چوط فصل پوشکی

موزب اورمدبان

موآب مابعد كى تارىخ بن بدلم ماسى نبوت جوائس كى مرضى كے موافق ند كتى بعل فنوركى بدير

میان - بردن کے شرق بن آباد برنا - بعد کی این به
مواکب - مواکب اور بیده و راک فعاجهان وه اس کے بعد بینچے - بو آب ادو مید کے
مقال کی طرف واقع تھا - اور بیرد مروار کے مغربی ساحل کے ساتھ ساتھ جا تھا ۔ اور شال
مشرقی اطراف بین اس قدر عبدا بی تھا تھا کہ آخر کا ربین کی سرحد سے جا ماتا تھا لیکن موا بیون
مشرقی اطراف بین اس قدر عبدا بی قاف کہ آخر کا ربین کی سرحد سے جا ماتا تھا لیکن موا بیون
کوا مور یوں نے اگل کے زیادہ ہموارا ورزر خیر جگر شے سے جا در ایا ہے اور بیرو
اب مردد اسی برائری قطعہ کو اسبیف جف میں رکھتے تھے جوکہ ارفون کے جنوب اور بیرو
مردار کے مشرق میں واقع تھا ۔ بہا طوں کا ایک سیاہ سلم در یا ۔ یہ بیدون کی شرق بیں
مردار کے مشرق میں واقع تھا ۔ بہا طوں کا ایک سیاہ سلمہ در یا ۔ یہ بیدون کی شرق بی
مردار کے مشرق میں واقع بھا ۔ بہا طوں کا ایک سیاہ سام کے اضاع نما بیت اور بیکو این کی اور بیکو
کرمقابل واقع سے می موال کہ کما گا تھا ۔ موالب کے اضاع نما بیت ارخیز اور نمات
کے اس میں اور کچھ نہیں رائے ۔ چونکہ آواں گیر سے معدم ہو تا ہے کہ سوا سے کھنڈران
ہیں ۔ لہٰذا اس کے زر فیز میدان ویران بڑے ہیں ۔ کیونکہ و تی اس ملک ہیں بھر سے ہو گے
ہیں ۔ لہٰذا اس کے زر فیز میدان ویران بڑے ہیں ۔ کیونکہ و تی ایسی جگہ دونا نہیں جو گے
ہیں ۔ لہٰذا اس کے زر فیز میدان ویران بڑے ہیں ۔ کیونکہ و تی ایسی جگہ دونا نہیں جو سے
ہیں ۔ لہٰذا اس کے زر فیز میدان ویران بڑے ہیں ۔ کیونکہ و تی ایسی جگہ دونا نہیں جو سے
ہیں ۔ لہٰذا اس کے زر فیز میدان ویران بڑے ہیں ۔ کیونکہ و تی ایسی جگہ دونا نہیں جا ہو گے

مابعد کی ناریخ - موآب ایسے شالی رسشته دار عون سمیت بابل کی اسپری کے بعد نک قائم رہا - میآب ایس کی اسپری کے بعد نک قائم رہا - ایک اسپری کے بعد نک قائم رہا - ایک اسپری کر تر برا اور آب ایس کر شہر خود غیر آباد اور آجا ڈیڈ سے بہرے وہ نبونٹ جو اس کی میں دولت اور رونی سے بہرے وہ نفی گئی تھی جوان مکوں کی بریادی کی مند یہ جو کسی زمانہ میں دولت اور رونی سے بہرے وہ نفی گئی تھی

جهال اس كو كالطيم كى اميدنهو و

ے طور بر نور ی مونی ۔ وہ بت برسنی جو بابل اور نزہ بین اُنگِ عنی بیضے ہی سے لوط کی اولائی پھیل کئی تھی۔ ان تورول کی ہے دینی سے صناف المارستے کہ بی اسرائیل بھی شرور المل برينى كي ترواب بلاس كرفتار موجات أرسداونداك كرريان البيان الميت علم ادريجي عبادن كوقائم ريكف كي يخ خاص خاص وسأش منعال زكرتاب بلق - موابول في امرائيل كوابي مشرفى سرصد سے بيرسى طرح كى دوك كوركا كارو بیکن اب بب انتوں نے دیکھاکہ سیحن اور توج بیسے بادشاہ مفنوح ہر سنتے ہیں تعداد ئے کہیں ایسا ندم وکہ ہال بھی وہی حال ہوجوان کا ہموا۔ با نو اُنٹیب اس کی نبرز تھی۔ اور ٱكْرْخِبر بنى توانس كى كچىدىرواه نەكى كەخداتے حكم دىسے دبابت كەسوا بى اورىمونى نوغى كالاد ف كي سبب سي جيمور و قرم المين دراستنا مايد) باشابد أنهون فيداده لباكه البيت ماك كالت مصول كويني اسرتيل مست العاليين جواسور بول اولا السب ف الن سے جعبین کیتے تھے۔ کیس اُن کے بادنتاہ ملق نے اسپیٹے رشند وارول ورم ہابوں كوشلاً ميانيون اولاساميليول كوجنهبين وه أبيت والزُّر ايبرلاسكتا فيما اس سنصوبيس كانتخه ليا ك بنى اسرائيل كے بريا وكر سے بن اس ئى مروكون سيكن الس في اسى براكتفا نەكى بككادر فىم كى مدريخاروں سے بھى مدوكا جوياں بتوا- اس ئے ايک بنى بايوں كہب كرايك مشرقى سباح تى بابت بهت كيحوس ركها تفاحب كانام بلعام تفاروه أبيث شهرور سدى سانا تھا ۔جس کی معنقوں اور برکتوں کی نسبت یہ ہابت مشہور تھی۔کیڈن ہیں بڑا انٹر ہے۔ار بلق کے دل میں بیفیال بیا بٹواک اس قسم کا آدمی اُس اطائی میں جینی اسر اُسل کے ساتھ بهو فعد الى بصرط كلم وركيًا - كيونكه أش فن وكبهاك بني اسرائيل خذ كل عرباني بريش الجود ينطقة بين-اوراس سيطاس في ياستدلال كمباكه وهنفس حدّا ساني ركنون اور معنتون كنازل كرفي بن قدت ركه تا معده أن برايس مصيب المرين سكتا مصر و بعرابهي دوربنبس بوسكيگي د بلعام معلوم بوتاب كرخاب واحدكا عقيده باوجود بت برستى كى حرابول كعبنون باقی تفایکسی اور کئے ول میں ہویا نہو بلعام ہے، دل میں صرور موجود تھا۔ اس تیجیب شخصر کو نبوت کا انعام تو اصل تفا۔ مگر نبوت کا فصل تصیب نہ تھا۔ وہ فو ف العادت علم۔ بهره ور نقالیکن اس خودانکاری اور راضی سرضار پینے کی خوبی سی محروم تھا ہوان

بتے نبیوں کو نصبب تقی جو اپنے علم کو صرف خدا کے جلال کے لیئے استعال کر باوجوداس برجوش أرزو كرمان كوخواش كرساوران برسي برسيانعامول سيجالر نے دینے کا وعدہ کیا تیمانتمنع ہو۔ وہ اتنی ولیری بندیس رکھتا نظاکہ اس کی درخواست کو سے پیلے خدا نے اسماینا بیغام بنیایا - اورامسابق کے قاصدوں كيدا غذ حاف سيد منع كيا- ديمن اس تحد ساتھ ہى باق كى طرف سلے ك اوربيغيام أيا- جوابين سائفه ببيلكي نسبت اورجعي نابيه مزدوري كاوعده لايا -جب بلعام نے دینے جانے کی نسبت مذاسے ہرا ببنہ طلب کی ۔ تداس کوچانے کی احازت دی ئے۔ نبین اس کے ساتھ بیچکر دباگیا کہ وہی بات بولے جس سے ہو لینے کی پروانگی سے پائے گریے اجازت درجل منزا کی صدرت رکھتی تھی کیونکہ ملعام سے ول کی سی آراف لقى كەرەدىنى كام كريے جس سے اپنى فىيس كما ئے۔جب دە جالجار يا تنياائس وفت انس كو وه عجيب جعط كى في جس كى نسبت لكره البيئ كرب زمان گرهى كامند كه ولا كبيا اوروه آدمى كى طے و نے لگی آگراس ہی کے دیوا نہن کوملامن کرے + اس کی نبوت جواس کی مرضی میدموافق نداهی سیکن بت سے پاس پنیجا اوروب بررويه وكيوكرن سعظا برووتا ففاكه كيسة عجيب طورسع بني اسائيل الففل سے ہرہ ورہیں۔ اور برجان کر کہ جو بعثنث اُن برجیجی جائیگی وہ اُلٹی تھیجنے واکیرینازا موگی- بیزر برسن نبی کانب اُطھاا وائس کے خیالات خاک میں مل سکھے۔ بی*ق کے سکتا* يك بعد ديكريت بين مخالف چوشيول برگربا - بعني ببل بعل يا ا بچەراش كے بعدىسپكاھ براور بجرآخر كارفىغنو كى چوٹى برسنجاك شايد حكى تربيلى خلاك ی تبدیلی کوظاہر کرے - نیکن وہ نبوت کی رُوح جو اُس بیر ہنتی اُرک نہ سمی اوراسرائیل پلعنن بھیجنے کے عوض اس نے اُن کو اعلے درجے کی برکت دی۔عجیب طرح -ماحت آمیز لیجیس اس نے سیح کی طرف الله کرے کماکہ وہ ستارہ ہے جو بیقوب سن تكليكا - اوروه عصاب جواسرائيل سے برآ مدموكا تأكر مواب كي نواحي كومكينا جوركرے اورمارسينبي شبيت كوتناه كريك 4 بعل فعورى بت برسنى ملعام اوروآب كفضبناك اورايس بادشاه كوريان فساد بريام وفي كاخطره بقا ميونكه بن مدين وكون كي طح ايسيني كي مجهر بوانبر

رتا تقاد جوبا وشابور كي نظرا لطاف كي نسبت فداكي مرضى كي زياده عزن اوربيطاء كرف والانفا بيكن بلعام في طرى جالاى سيعبق كوخوش كرف كى راه كافى اورابينا فام پانے کی تدبیر بھی سوچ لی اور خدا کی برملانا فرمانی سے بیجنے کی ایک جورز بھی گھٹرنی جبر طع بدئ لوكري كرتيب أى طع بلعام في بي المداوري المواق تكالا- ووالسي سخت دلی نرکتنا لی کا مین فلای کا کھ کے سامنے نافوانی کرے اپنی دلی اُندو بے بچرا کرنے ہیں لگ جاتے سوائس نے سوجا کہ ہیں ایک میسی ہوئی راہ اخترا کرسکتا بول-اورأس سے اپنی آرزول کو اچھی طی بوراکر نیسی ایس ایس نے مبتی کو بصلاح دى ترينى اسرائيل سيدويتى كالأبطه بدأكروا ورأن كوموا بيول كيانين اورنا پاک نیو ارول میں مبتلا کرو رحمنتی ۲۵: او سی شفات ۱،۲۸) بعل فوری جوکه موالی كاديونا نقامه اليصد مستورون اور رتيون مسيرستش بي حاتى متى جوصر سطانا كاليك اور شهوانى معلوم بوت تخصد بنى اسرائيل جن مير التسائل وكل عالم سنداب مين تعے جاراس بین سے میں مینس سے اور کئی ان بی سے نفرت اگنے بیشتیول بی بتلابوكم مين انبول في ووابين انعال ناكروني من ودا ماني بعنت البيناوير كلي في ب سينازل كريف كي فدرت بلعام فرركانا نفا- أي منوفياك وبإخدا وثد كي غرف س مىبى كى - جس نے چوہیں ہزار اوگوں كو ہلاك كرد - ، س بنا كا اور نیز ديكير ملاؤ كى كاج بنى اسرائيل في والبيضاوير نازل كروابس يرتيجهم أكد جسب تفطري ويراجهمورم ارى ئى تمنى تومعلوم بۇلكەڭ كى تەلدەكىس دنىڭ كى نسىبىتە جىگەنىنوں نەيدىكەسەم كوچىلول

مربان - موسلے کی آخری قدمی خدمت بی تھی کہ اس نے مدیا نیوں برحکہ کرنے کے ایک دستہ روا نہ کیا۔ بید برانی اسرائیلیوں کو گناہ میں بھنسانے کے معلیط بین موابیوں کی اسبت بھی زیادہ تصدر وارتھے۔ موسلے نے ہر ایک فرف سے ایک ایک تبارہ کو ان انتخاب کیا اوراُن کو مدیا نیوں کے برطاف روا نہ کیا۔ ان جوالؤں سف اُن کو بالکل تباہ کر ویا۔ بلعام بھی ایپنے مرکاری کے افعام کا مطف و کھانے کے لئے بہت دن تک نجیا۔ کیونکو ملی ہوتا ہے کہ وہ باتے کہ اُن کے بعد اپنے وطن کہ جہا آیا تھا۔ رکھنی ۲۵:۲۸) اوج ولکہ وہ اس وافت جب بی اسرائیل نے مدیا نیوں بر حمل کیا اُن کے مساتھ تھا اسوہ وہ بھی اُن کے اور جونکہ وہ اس وافت جب بی اسرائیل نے مدیا نیوں بر حمل کیا اُن کے مساتھ تھا اسوہ وہ بھی اُن کے اور جونکہ وہ اس وافت تھی اسوہ وہ بھی اُن کے اور اس وافت تھی اسوہ وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اسوہ وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اسوہ وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اسوہ وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اسوء وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اسوء وہ بھی اُن کے دور ایک مساتھ تھا اُسوں وہ بھی اُن کے دور اُن کے دور اُن کے دور اُن کیا کہ دور اُن کے دور اُن کا مساتھ تھا اُن کے دور اُن کے دور اُن کے دور اُن کے دور اُن کیا دور کی دور اُن کی دور اُن کے دور اُن کے دور اُن کی دور اُن کی دور اُن کا دور کے دور اُن کے دور اُن کے دور اُن کیا کہ دور اُن کیا کیا کہ دور کو دور اُن کی دور کیا کہ دور کی دور کیا کہ دور کی دور کیا کہ دور کی دور کیا کہ دور کی کی دور کیا کہ دور کی

القالوارسه اراكبا - ركنتي البس) 4 برون كي شرق كا آباد كما جانا مرة بي اس وقت بالكل دب منتف تنف يبوام لونی اسرائیل توسیون اور عوج کے مالک بیر فابض آنے خدان كوابسكرف سيدروكما بونكدية نبن جراكا بون كملة عجيب طوررما واقع ہوئی ہے۔ اور جونکدرو بن اور صدیے فرقہ بے شار بھی مبکر مال رکھتے تھے۔ منڈ انہو کے اس زمین کے لئے درخواست کی- اور ابد میں فتی کے نصف فرفسنے بھی ہرا اوانت مانگی كدان اصلاع بين آباد مون كى رفعت أن كودى جائد - اور آخر كاربير بات قارا بى كمان كحنبكي مردابيف فانداول اور بجير مكرلول وبهال جبورس -اورخود ووسكر فرقوا كرما تقدر بالمقررون كوعبوركرك ملك مرح فتح كرفي بسراك كي مدكوس-اورجب يكام طع مدحائة تولوط كرجلعاد كي ده الوسريين اورمبدانون اورلس محطكلول يس آباد موں۔ يه اصلاع جواس طرح حاصل کئے گئے اور آبا د موسے بائبل کی معروف نِی بین ' یرون کابار" کهلاتے ہیں۔ اس دربائی گری وادی اس قطعہ زمین کو باقی خص ، سے بالکل می اکردیتی ہے اس وادی سے زمین کی سطح اُن ڈھالو بیار طبول اور چوٹوں میں سے اور آر تھتی ہے جن کے بیچ میں بے شار وادیاں واقع ہیں جندیں کئی ندي ناكيراب كرستاس نقشه برنظر والنسي معلوم بوناب كدوة تام زواج جيل اوربيره مردارك ابين بردن يلكر تى بين المراف سنظلى بن بعدتی تاریخ می کرین طئیرون کی گری وادی کے سب سے اور نیز ملک کی قدتی كرسبب سع بافى فلسطين سع قبدا لفا- للذائس كماشندون كوبيودى تابغ كمام وافعان سعبت بجانفاق ندفقا-اس معطيس طبرع دبكي بهاورشل افتاح حلعادی کے دوائس کے بنی شل ایلیا تشبی کے جو جلعاد سے باشندوں میں شارکیا گیا۔ أَكَر مِيهِ بِمِعلوم نهيس كدو بال كاربنف والانتقابا نه تقا- (اسلاطين ١:١٠) ليسه النخاص جواليني دا تعالي ميدان بين مودار موفرسد ميد كمنام تف -اورجنهول في كسي طع كى شهرت سْبابْ تاوفقىكدوه اعطور جى خدمات كالتن ندمو يدرب وه يجيني كى حكى الفي جبكي طرف وكر بخطره كوقت بناه ك الشي بها كاكرت تف يامحنن اور معمولي الثنغال سيعقورى درك لي أرام بان كرجا باكرت تعديده قطعه تقاص كبطو

واؤدائس وفت برب بھاگ نطاق جابی ساوم نے بروسلم رقبضہ کرلیا تھا۔ اسی کے جھکلوں ہیں سے ایک جھکل میں اس کی دونو فوجوں سے بہج اطراقی ہوئی۔ اوراسی کے فارولا بلوطوں میں سے ایک بلوط کی شاخ پر سے وہ نوجوان باغی اسی فوقت نفکا ہو اسی اسی بلوطوں میں سے ایک بلوط کی شاخ پر سے وہ نوجوان باغی اسی فوقت نفکا ہو اسی اسی کے بیٹر اسی کے ایک فرزند العبی فولون داؤد دکا بزرگ فرزند العبی میں اس کی بعض بلند بایہ تقبلیات کے موتی سلک تحریر میں بروٹے تئے اور اسی سے بھی سے بھی برس میں کی بعض بلند بایہ تقبلیات کے موتی سلک تحریر میں بروٹے تئے اور اسی سے بھی سے بھی سے بولے بیٹوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کے ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے بڑوں کے فور سے مار سے جوائس کو ویران نالوں اور جو کھلوں میں بھر سے بڑا ہے ہوں سے میں میں اور اور ان میں بھر سے بڑا ہے ہوں میں مورزی نالوں اور اور ان میں بھر سے بڑا ہے ہوں میں مورزی میں بھر سے بھر سے بھر سے بھر سے بھر سے بڑا ہے ہوں مورزی میں مورزی مورزی میں مورزی مورزی میں مورزی میں مورزی مورزی مورزی مورزی میں مورزی میں مورزی مورز

سانویں فیصل موسلے کی وفات

نیاد کے شہر موسلے کے آخری کام موآب کے مہدان کا نظارہ - اُس کا آخری درس سببگاہ سے ملک موجود کے تنادی سے زیادہ

بناه کی شهر اس زمانیں جکہ بنی اسرائیل بیا بان ہیں رہتے تھے۔ موسلے نئی تی ہوم کو اُن ہدایات پراضافہ کیا جرکہ وہ بہلے وے جبکا تھا۔ وہ آخری احکام جوائس نے اُن لوگوں کو بہنچائے بناہ کے شہروں سے علاقہ رکھتے تھے۔ ان شہروں ہیں سے بین دریا ہے برن کی اِس طرف اوز بین اُس طرف واقع تھے۔ اور اس خوص سے بنائے گئے تھے کہ اگر کو گی آدی سہریا کم شی خص کو مارٹول ہے تو ان ہیں جاکر بنیاہ گزیں ہو +

موسطے کے آخری منصبی کام۔ مربان کو تباہ کرنے کے بعد موسلے کاجنگی کا ختر ہوا۔ اس مے چھے عرصہ بیٹیٹر خدانے اس کو بین کم دیا تھا۔ کہ بیٹوع کوبطی نجیدگی کے ساتھ اپنا جانشین منفر کرئے گرجہ اس کے دل کی بیٹنا ہوگی جیسے باپ کے دل کی تتنا 146

ہُواکر تی ہے کہ یا فتخاراوراعزار میرے بیٹے کو نصیب ہدتا ہمائس نے اسی وفت اپٹی معمونی اطاعت آميرسرست كے ساتھ خداوند كے حكم كى تعميل ك - سيكن بيگاه كى جوتى برسے أست موعود كأنظاره دكهاباكبا تفاراس سح بعدبر ملاطور برايني خدست كونيتوع كيم ببروكرنا ورؤون كوسواب كسيدان مبراي طويل اوركرا شردس ويبناجس سعاستثناكي كماب شقل ہے وغیرہ وہ کام تھے جن کی انجام دہی کے بور ضراعے بندے کی اُربنی فار نا بے میا**ن کا نظارہ ۔**اس وقت اِس بیان کا نظارہ انتہاور جرکا تیاش رائیل سے نشکراس کشرف سے اورانٹی دوررور بیشینے ہوئے ہو جی سے ى آوازويان ئىكى نىيىن نېچىتى بوقى - كېيىن معنوم بونائىكى نى قۇم كى فقط بزرگ در ہرروز، میں کی مُسنف کو آنے ہو نگھے۔اور پھراُن میں سے ہرایک اپنی البی بھاء وه باتين جالرشنا تا بو گاجواگسنے ابینے الماکیا فتذر پڑھاسے سی تقیس سیسی منرث اندوہ اس کی طرف و مجھنے ہو اللہ۔ اُن کے ساستے وہ بزرگ سرات میں رکھا تھا - اُن کی آنکھول کے روبروہ تخص تھا سبر ٹ مصر کی دلکنش چیزیں اور دوسری طرف خدلستے بندوں کے دسوے رکھے گئے وناكه أن بين مع أبك و البين ليع التفات كري - نيبن أس في ميا وري الماكان من السائم الماكان الما ما تدد كالمانا قبول كيا- أن كسيفوة أنكصيل تصب كے سائر بس ضدائے فریشتے كو جائى ہوئی جھاڑى ہیں دیجھا تھا اُن امنهوه الخديقا جو مصرك أوبر يجبلا باكبا تفا- جس في مسالكماني آفتول بروز بركرة الانفاأن كسلسفوه جهونقا جوبهاط براللي حبلال سيسترنا ما المنظم مُورِبِوكِيا نفا- أن كسلف وه أنها بأبرُوامرد كموا لفا- جس بربار ارب انصافي ت طرح طرح كى تنمت نكائى تى - لېكن اس فيدابنى آزاكشوك بى برد بارى اورطم سيسم برطی ایا زاری اور و فاداری سے توگوں کی رمینمائی کی اور دا نائی سے اگن کو فغت بوقت صلاح دى اورايني عرّت اور نفع كوصد فلكرو الاسيونكه وه اسبس بباركرتا تفاء اُس كا آخرى درس - اب ده لوگ آخرى دفعه اس كى آواز سن رسب سے كا كوئى أور

مِثْناير بهي ابيا قائم ين والاور وتُوثر كالم مُسنة كيلة أسم السطح فرام نهوتي موكى. عرطح يولوك فرايم بوست اور فركوني وس ابيامنا سب مال وبالبابوكاجباب درس تفاعو سے کی اصل غرض یقی که وه خدا نوجوایک واحداورزنده اورغبور خداست اور اس كے ساتھ ہى اسرائيل پر رحم كرنے والاضا بھى ہے ايك ولكش صورت مغر كھے۔ بس ائس فائن كووہ تام باللس يا ودلائيس جو فدلنے شربعيت بين بيان مرائي تابن ادرائن تام واتعات كى طرف متوجه كما جواس في بني عجیب پروردگاری سے ال کے سٹے ٹہم مینجا کئے تھے۔ پھراٹس نے اُس طُرِی بنى كى طرف اثناره كياجواس كى ما خداكن كے درميان برابوف والا تھا-اوراس طرح ات متے درمیان وہ انتظار کی رُوح پیدا کی جوزانہ آٹندہ کی طرف دیجھتی تھی وجس میں موعودہ سرکت وجود میں آنے والی تھی۔اس نے بڑے ہیتناک رنگوں میں اس برخوف فتوى كى تصور يجى تعبيجى جوببسب نافرانى كے نازل بونے والاتھا-اوراس كے ساتھ ہی جیکتی ہوئی فصاحت سے ای برکتوں کامر قع کھینجا جو برسبب وفا داری کے ناڈل مدي وتعيس - اور بجران سارى بانون كالمطلب أيك نظم بس بجروما جوايني تا شاره خوبصور فى كىسب سے فى نظير ہے اور جو غالبًا اس غرض سے تکھی تئى كەسب نوگر ائسة مفطكرين اوركايا كوين-ائس كي أوازكي آخري كو نج مشكل سيه بندم و في تفيي كه وه اس نطاره بین سیے اوپر ملالبا گیا ۔ اس سے بعد حب موآب کے میران ہیں ہوگیس كتىبىس دن گذرگئے تولوگوں كو بەحكى بۇلاكە البينے نئے رہنماكى سركردگى بىل ملك موعود بسكاه سي ملك موعود كے نظارہ كو ديجھنا- اورائس كى وفات بيجومزا مع شرقی اطراف بر میاطول کا ایک ساسله یا باجانات می مجمعیل کے کنارے پرمثن ایک کالی دیوار کے کھڑا ہے۔ ان بہاروں میں سے بعض بین بین *ہزار قبط* الهيني بين - اس ماسلمين ايك جنّه بيكه كماني تقي من كامراغ اب نهين أسكتا طايد فدا في السيروة خفات يجهد والدباب اسجاب موعود کو ایک نظر دیکھاجس سے دیکھنے کے لئے اس کی جان زوینی لقنى جب أس ف مغرب كى طرف النبي آكاه أطما تى توبدول كي بما لأول اولاي الم

ىيلان كوسيف سلمن يايا - اوراش ف ان كورميان شايد حرون اور كفيلرى زاري ال التضعقدس بوكوس كي خاك دفن فقى بيجازا بيو كالما دره بالي مرزمين اورصيهون كي فالدكونية موكاج كأف ولي مائف بي السين سينها شد الله الله المائف بي أسف والما تناموں كىسب سے ديابى تاريك بجى تواشال كى طرف ائس سفورلينيدن كوديجها بوكابوران في طرح بل مكاتا بكوالسيف معندل الدران كفي علن ر والقارجس كى باريك طلائى دها وكيه فاصله كيد بدرناوه يكيله اور وسي وفن م بهداتی موئی دکھائی دی ہوگی میں کے ساحل پراٹسے بوموسلے کوجلتی موئی مجالی اوربياط يروكها في دبا - الساني صورت من مؤكر بحيرنا تفا-است يجي آهدد دميني أنفتالي كي برلى سرحدىر برمون اورلبنان كى برف سے دھيى بو ئى جيشياں اس كودكو الى بدي بونكى اوراك كيني مين كئي زرخيرمبدان اورسنرية اوروز فتول مصحبه ي يعنى واويال نظ ٱئى ببونكى جِمال كئى خەيشىل اورشاد مان تھرانے آباد بوسكنے تھے اور خدائے تولىنے ى ياك عبادت كى جاسكتى تھى۔جب اُس كى آنگھيىر ياس خۇنىزانى للدارسىم بىر چىيىر توه عدج ابرايم اوراضاق اورليقوب كيسالف كياكيا ففا-اش كيان ان براكوي الخفااورجب وهاأن زركول كى مانندائن وعدول كويا وكرسك جواجي إندسه البريموية تقاية دل مين فوش بور يا تفاسوت فيأس كي أنكوب بندكروي موشرو المنفول في السي الك المعلوم فريس وفن كبياء

> ته طهر فصل الحقوي اس طند كي شال ندم طارت اس طند كي سول وروي كان

سوسائى حالت بايان مى - ندى بىت على طرى تىدىي - وگون كى جىيعت اورنزاج دنياكى ندى يى يى مى المالى دى مى مى مى مى كى مورت جوكد مى تارات قريم مى مى مى سەسىد

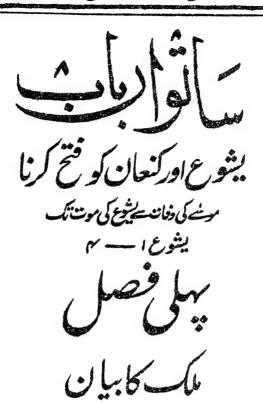
سوسائني كى حالت بيا بان يى - بنب بهنى اسرائيل كى سوال التي بيان

اس زواند بن تقى جوبيا بان من كذرا نظر والتي بن أو معلوم بوزايه كالس بربيت بجر كنف كا كاسويه بارسه بإسم فود نهيي مي وه زائد ايك عجبية عمكاز مان ففا - ند تواس ميل اك كى على الشائجة موسكتى تقبير - بورندوه أس بين برابرعلوم وفنون بين ترقي كرسكت تقي لير بنى برأيل كم مفدمره كامون كاجوده جاليس بس معوصة كرف رب صبح الذاده لكانا واقعى كام ب حربره فاستعم البضر ووبطي معتول بن محصوصاً الس وادى جوكسا حل مے باس واقع بے اورجووا دى منتوب سين تھى ہونى وادئ كملائى ہے - كئى كتب يليانون يرخخر يركم الموسك بالت عظري -جن المن خلف اصام كحيوانول كى تصور بالمريخ مختلف مرووت بين معي بوئي عبارتين شامل بير-ان بير اعض كامطلب بامعلى م - ان کتبول کی ن بندست شرالان برابوئے ہیں-اوران میں سے ایک مہ جوانبين بني اسرائيل كى طرف مشوب كرزام بيمايين كديد كتب اكتبو النول في السي وفت لك جبدوه سینامیر نفید سیکن بد مانتا بطن است کراس است برکتی زبردست اعتراص کے ع**اسکتے ہیں ہے ، بیمعاملہ ابھی تاریکی سکے برودہ بر الیشا** ہڑا ہے مسکن کی ساخت -اور اس معاس ب- اور کام بنول کے قباس اور مشرکہ ، کیٹرزل کے متعلق فدا کی پاریٹ کے مطابق- على ورجه كع منزاور وبإفت كونوا بركريد في كامو قدد المباب اورنوليل جيد شخاص كوطاجنهن فساكن منرون كومصرين تصبيل كبالفايه لبهن سبالان برتظر كريف معلور وتاب يمكر لوك ان باتول كوجوانهول في ومال بهي تقبي بجول عنت تف لبعض بعن باقول كسبب سنة تواس ك المفي كافوس منبي كرنا جاسع براكراك الله و باسبات كالبحروسه بيستناكدوه انهبي فائده سك له استعال كرينك و توده بين جِواً منول في مصرول سي تقمير اور بيئة - اوربرتن ساف اورتصور جبين كتما سيكهى تغيب ببث كارآ مرموتس معليم بوزله كالقدس سرزمن توابين أيكو بعديث متاتك وہوگ ان باتوں کی سبت ایک شعم کی گنوارزندگی بسركرتے رسے - اور داؤ داورسليان كے نانة تك أن كويسطية مم كى طوز معانشرن كاسبيفه نه آيا- اوريه بان كسى فدر مجيب معلوم يوتى ب كالمبرانيول مستصورميان كوفئ فزقه ابسانه خفاجس نے اپنے نئيں اُن علموں میں نگا باہرونہیں مصروں کے درمیان ارباب علم و فضل حصیل کیا کرتے تھے۔ اور بھرجب اُن کے درمیان ایک خواندہ اور عللم کروہ پر باہوئی واندوں نے اپنی کیا فتوں کوالیسے طریق برصرف کیا جو با لکل

سين كاللق زمخا- بعني أنهون فحقورات بياليسي رواثتيس اور تفسيريس انزار كبير فيعموماً بإنواس كے طلب كوزيادة اربيت كرديا۔ باراسكى روحاني طاقت كوبالكل مجا ، کے متعلق طرعی تعریبی نیکن اس سحرائی زاند ہیں ندمب سکے اندر طری تبلی برابوئي بيط توضا كاكلام ماباب سے فرزندول كوزباني ملاكرتا تفا- مبكن اب تحرير سي تاكيا اسي طرح يبله علم عبادت كوستنوات مخفور الداور السي تقعد مبكن اب شارمير زبادہ اورخاصیت میں کمکن ہو گئے -آگے کا ہنوں کی کوئی خاص جاعت ندتھی۔ا ينظ مخصوص كياكبا-اسي طرح دنباوى انعام وزلتم اس وقت بیلے کی نسبت رہاوہ تو طبیح کیساتھ مدہسے وابستہ و کنٹیں طرح طرح سے مسے اوراس کی نجان کی طرف علامنوں اورنشانوں کے دسیلے اشارہ کیا گیا۔ ٹکر بدہم نہیں حانتے کاسات كواكن محجبيده التخاص كعال تك يجحفه فخط فدريهم يحبأ بنتة بين تكرآ ياعوام النَّا تَسْحِي الصَّبِحِفُ نَفِياً معضف فضد ميكن نباء مدند يسكها است كمصرت علاصي باف ي عام توزييح كي خات كي ا علامت تقى اسى طرح من وروه بإنى جوطيان مت تكلاآسساني روني مديني كفاتنان فخط وربيط مراكانهما اقام حون کی فرمانیاں سیح کی علامت تضی*ں بھر آیٹ خفیبی سخانت د ببندہ بیرج*و دنیا ہیں آ نجان دبینے کو نفا۔ اوز حصوصاً اسات برکہ اُسٹیل نشانی وَرَکْسی دوز اندیں ہونگی اشارہ کیا کہا۔ عالماً نجان دمنده کی نبعت سب سے زبارہ می اشارے وہ مفے جو لمعام کے کلام میں بایکھاتے ہر حب میں اُس نے ایک شارے اور ایک عصائی تیون کی۔ اور بھر موسلے کے کلام میں بھی تھے۔ جب ہیں اُس نے اپنی مانندا بک بنی سے بریا ہونیکی خبردی جس کی بیروی *ېرايب امرېس لازم تقى- ادر پيراُس اللي فرشند كيږولوگو ل وخېرېن پينچا يا كرنا فقا*رقت ږفت کے نظار سے اور نیز آسانی نور کی وہ حضن ہی جو باً کِترین جگہ میں خدا کی مَدِحِود ٹی کا نشا**ن تقی** اس بات براشارہ کرتی تھی کہ کلام مجسم ہو کرآدمیوں کے درمیان رم بگا۔ ان ضابطول میکاشفہ ؞ڛےبنی اسرائیل واقعی ایک ایسی قوم مرفیکی تھی جُوُّضراسسے نزد بک تھی رزبور ۱۲۸ : ١٨٠) بيكن يرهجي ظاهر جهك مني اسرائيل كي بطري أشبر الهي يوري نهيس بو تي تقي ٠ وكول كى طبيعيث اورمزاج -اگراوگول كى طبيعت باسزاج برغوركرين نوبه كه سكت بین کم جولوگ مصرسے آئے تھے ان کے عزاج میں غرور اور جلد بازی اور بعد ایمانی

وسناك درجة مك يائي مباتي تقى- نيكن أس نثيث كامزاج جو ماك موود مير يافل بدني من بتنريخا- معلوم مونايت- كدبيابان كي مايش **ن اورنبرا الحابط** يَجْوِ سِأَوْنَ بِينِ وسِنْتُ عَنْعُ مِنْ مُعِيدًان كُوجُوهُ مُصركى بأطل بِينتى الدبث برستى فى طوت رى كنت تف بالكل دوركرويا بيابانى ر بايش كنشروغ بين يغت م در من الكريشي موري على دست فيل جد) اوجم التبقال كي تفريب سيكفين كيده كَنْ جِيدان فان ويونك تاريكولك يمرت تصارا عال على التي ى رقيريورى درود كريان كى شريب عبث ندهى حبى بن بيستين كمطن لكر بيد مر راغم اوراً ان كى تفليدكر له ك درسي بوسف وداس باس كى ومول كى بل تقير سياليس برس كرمضة الديب في اوران وباول ف عدبار ما الى برعاوت برئس-اوران كيافكه والينت تباسى بريار تنسس اونبزاس او القد ف كان كاب وادول كالميال بايان مين مفيد بوت ك نئبیں۔اُن پراکیے عجبیب اثر میراکہا۔ اوراس کے ساتھ ہی خدا کے صن کی ملائع ایر بھیان کے وربیان کام کرتی رہیں۔ مثلاً خداکی مداوائس کے ماتھ کا بروفت اگن طم سانة موجود مبنأ الدائس زمين كاعط أكباجانا جس بس شيروشهد بينف تفح اوراينه بزركم ٣ بلسكه اينانَّ بليه بإد يأوُنه ناجنهي برسيج اورجرون اورسكم اوربيت ابل اورببت سي ويم عِلْمِينِ مارباراً أَن كَي يَهُم عَمِول كَ منسفول في بوظى - استطرح الكي ضروريات كامتياكياجا فا اوران في قرباينيون كامفيول برونا- ايسي بأنيس تفيس جنهوب نے سئي اياس ول يُس كُنَّاه كاظم الارضاكا جُعروسه بهيداكروبا بوكا - اوراب جب كه به لوگ فدا سے تھے برخیال بڑا دلچب معلوم ہوتا ہے۔ کران بس لتی ایک کے دل خاکساری سے جھرے بوئے بھروسے اور خوشی کی فرمانبرداری سے ترونانه مصفے می ان میں سے بعث ایت باب ابراہیم کے ایمان میں اس کی بیروی کر منه - اوراش کی ماننداس شهر کی طرف دیجے تھے -جو نبیادیں رکھتا ہے -جس کا بانى الد بالف مالا قود خلاب مد ونیائی ندیمی تاریکی دیکن اسرائیل کےدائر سے معاہرونیائی ندیمی حالت ایک الیسی تصویر سلسے لاتی ہے۔ جوالد مجی نیادہ تاریکی اورا ندھیرے میں فروبی ہی

تقتى ملطن صاحب أن ديوتاؤل كى فهرست بيش كرت بين حيث كي أس وفت سرايا ور اس كرونوا حسي اورونياك ويكر حصول أبس يرسشش كي جاتي ففي - أكرج أك كابيان شاعری کے معمولی ربورات سے مزین ہے تاہم اس بین شک شہیر کہ وہ بڑی صراحت عدايك افسوس الحقيقت كويش كرتاب * عتارات كي مورت بوكر عنارات فوينم بين ملي ہے۔ بن كے شهروں كرنتي اوراُن کے حباہ وحبلال کا فت کی کئی یا دگار باں اب تک باقی ہیں۔ تاکه ژو نہ حال کے لوگ اك برنظر واليس اور ويجعيس ال شهروك بس سيء أيك بُيرانا شهرعت الأنت فريتم تما يعبي توسینگون با بلال کی صورت کاعتبارات "براهیم کے دنوں بیں بیشہر رفائیو کا یکی میں بوط جگه تقی زبیدانش بهد) اوربعد میں عوج کی سلطنت کے شہورشہرول بیں سے ایک شهر بمحقاً في وكنني ليه ليثوع على) يهشهرعننارات ماعتنارا ني ديوي كي يوجا كيه يسط شهور نفا جوجا ندکی دبوی کملاتی تفی اور علوم بوناسے که اسی نیرست اس کا ناسردیکیور بابلالى عتادات بركميا تفا-اس شرك كمنشرات كمدرسان فواكثر نوريرصاحب وا إطرا بهارى سرطا حب كي مكل نهابت عجيب تقى - اس كاچهرة نبين فط جوزً إنفا-اورزمار بطِيب برطب مُرْمِلم سُكُ تراسى كى مناسبت أن مين نهين بإنْيُ جاتى تھى۔ آنكھ ہيں ملائمُ اور حمد و تغيب ما تفاكم جولا تفا! برؤين بحري اورسكر عن بدوي تفيين والنفه بربلال كى سى شکل بنی مود تی نفی-اورکس سے در کی طرف کرزیں انٹھ رہی تھیب اور تمام جیرہ سے ارد ر د کھن گھنی ریفیں بڑی ہولی تھیں۔ اس میں شک شہیں کہ بیمورٹ دیوی کی مورث تھی جس محمل سے زمانہ گذشتہ میں کئی گھٹنے عبادت کے <u>نظے شیکے جاتے تھا اور</u> كون كديمكتاب-كه بدمورت أك مورقون بسينسب جواجرام فلكي كي مورتين فيس جن کی پرسش کی طرف کم اعتقادا سرائیلی را غب ہو سے اورجواک پر آخر کار بابل کی میت لائيس- ۽ رهال ڪي



قبضے ہیں آنے والاہے 4 مکسسے نام سید مک کئی نامول سے شہورہے اور مرکز رانے کتبول ہیں روکھن یا مطنعیا کی سرزمیں کہلا تا ہے۔ پاک نوشتوں ہیں یہ ملک ہنی اسرائیل کے قبضے ہیں آنے سے پہلے کنعان کی سرزمین کہلا تا تھا۔ اور جب بنی اسرائیل کے قبضہ ہیں آگیا۔ تواسائیل کی سرزمین کہانے دکا - اوراس کا اونانی اوررومی ناخ کسطین فلطیوں سے اخوذکیا گیا تھا
جو سمندر کے ساحل کے ایک حقیب آباد تھے - اور پرانی قوموں کے درمیان قدیم سے شہور
کھے ''مقدس سرزمین' کی نام اگرچ صرف ایک ہی مزیم با عبل ہیں آباہ ہے (ذکر ہے ، آتا ہم یہ نام کی اور مقدس باتوں کے سبب سے جواس ملک سے وابستہ ہیں اور ناموں کی نسبت زبادہ مُروج ہے ۔
مود واربعہ اور وسعت حب ضرائے ملک کنوان کا وعدہ ابراہیم سے کیا ۔ اُس نوت میں مصرکے دریا سے لیکروریا ہے ایکروریا ہے لیکروریا ہے لیک کا دیکروریا ہو لیکروریا ہے لیکروریا ہو لیکروریا ہے لیکروریا ہے لیکروریا ہو لیکروریا ہے لیکروریا ہے لیکروریا ہو لیک

اس كے صور يہ تبلائے گئے تھے كدوہ ومعت بيں مصركے دريا سے ببكر دريا ہے فرات تک ہوگا۔ ربیداکش 44) بھراس کے بعد نیٹوع کونٹا با گیا کہ اُس کی شالی صالبنا مے پر سے حات کے مضل تک ہوگی رہیٹو ع ہےا) اور کھر حز قبیل نے جورو ہیر اسرائیل كے بحال موسفے كى نسبت دىجى -اس ميں بيكم صاور مراك كراك أس كى يورني سرحد حوران اوردشن اور حبعاد کے درمیان سے اوراسرائیل کی سرزمین کے درمیان جوررون پرسے مبوگی"- ان صدود کی صبح وسعت کی نسبت ببت مجنث موریسی بے مشرورت بندہیں کہ ہم اس جگداس بحث بین تصمیس - تامم اتنی بان صاف المابر به کدوه مک جدفدان ابرابهم كى اولادكوعطافوايا وه السيسيسة بطائقا جوبيدديول يرفيف مين شايد داوداورسليان كي عدد كدر الموه قطعه زمين جوفلسطين كالمكسم بحدا مأنا تها ووي تفاص كحصدود عمدماس طرح بإن كي عاتبي (كوير بهي بيد عايد مفر ير تخيك ننبس)كدوه (شمالييس) وان سعدبكر احنوبيس) بيرسيج مك بيهيلامكوا ہے۔اس کے مغرب میں مجرواعظم اورشرق میں صحرات المام واقع ہے۔ یہ ملک خطاتوا سي شال ي طرف الله اور ساسة - وسر ورجان العرض كيدابين اوركر بنج سي شرق كي حابب مهما اور عد نصف النهار كروميان واقعب اورانكريزى ميلول كيمطابق اس كى تاملىائى ، ماميل اوراوسطورج كى چۇرائى . دميل يے قويب ب + كوم انتانى ملسله ازين كقديم زلزلال كرسب سفاسطين كرشال بر ووكومستانى سلسله بدام و كف عقد - جوام فن مجمد فيرار بزار فبط كى بندى ك بنج ہیں۔اورابک دوسرے کے مقابل خطوط متوازی کے طور پر واقع ہیں اور لیڈان اورانظی بنان كملاتي بيرونوسيساتام مك فلسطين مين يصيار بوت إي كربت أريخ

مين بېي يعني اورېيارلو س کې طرح نه بې - بېکه سطحان مرفغ کې طرح - سينا اوز بچيره قلزم تک على مات بن انتى بدنان كاسلسلديرون كي شرق كي طرف واقع ب- اوراس بين بين اور صلعاد کی نوشنا اونجی سزین اور موآب کے بہاط اور کوہ شعبروا قع ہیں- اور ببلسله جیبال کاب ا كري الكبابيد- اور لبنان كاسلدزياده نيجي سطح برواقع ب- اورتمام شرقي فلسطين ك بہمیں سے گذرا ہے۔ اور ملک مے ساتھ ساتھ ایک طبلے باسطے مرتفع کی شکل برر بڑھ کی طبح ا الله المراس على المراد الماري ال چوران تعتی بی جوسپلیول مظرح ایکطرف مجرواعظم ک اور دوسری طرف درباسے میرون ي عاقي بن فلسطين كرير مرير عشر مثلًا حبون مير شلم سكم سامريد اس سط مرتف كيسب سياو يخ حقر بروا قعد تف راوروه تام طبيارج سمندر كم ساحل اوربيدن كيميان مي آباد تعبس وه بت بيجي سطح بروا تع نظي لبعض محاورات اربار كالمار الني ميرية تربس جواس بان كوجاف سط بوجات بي مثلاً برفتكم بريير هردادا دغيرو - يريحوكوا تترمانا وغيره -مشرق ، كى طون كى اترائ مغرب كى نسبت بهت يى زياده هني- اوراس كاسبب به نقيا كديرون اور بجيرومردار كي وادى بهن نجان مي اقع عفى - برونكريجيروا عظم كى سطح كى نسبت ببت بنيح دبى بوئى تقى-اور يانشيب بردن ك منبج كة قربب بدين كم ب سكر جول جول برون تجيره مردار كم مزدرك بنجياجا با ب تشبب زباده بولها مع عقر كدويان . . سوافيط سيم شين + ورمباني وادى اوربردن -اس كرى وادى يسجوكه دونوسطمات مرتفع ميديمان واتصيها ين جبيلين واقع تغيير جحيل مروم اور حبيل بليل نوشال مين تغيب- اور جهيل مروار حنوب مين تقى- اوروريا بي بردن من كوبابهم ملاديا عقا ورياب برواج يل ردم سے چند سیل شال کی طرف نکات ہے اور اس کے منعول میں سے ایک منبع سے بعنی نبیائ*س کے چیموں میں سے جو قدیم دان کے قریب داقع میں ج*ال *اہرا ہیم*ٹ ونتاسير كے بادشا ہوں کوسكست دى تفى اس كا بانى برے نورشوسے بها ہے سید بیل توردن کا بانی کئی مختلف ندیول میں ستاہے۔ میکن آخر مروم کے طاس يس أكرايك الديس جع بوجانا ہے اور پر جھيل مروم سے نكل كريدور با ايك ناليب ابتا بوا ابك وادى ميس سے منتا ہے ميس كى سطح إسى جكدسے فيجد بنے لك جاتى ہے

ور تجبا تكليل كدنايه زباده ينج موتى جاتى ب- استعيل كابيان بم في عدى يني وفت كرينيك كيؤنك وعال اس كافدكور مبن وفعه آنا سب كليبل اور محيره مروارك ورميان سبوها فاح کل ساھے بیل ہے بیکن مطرون اور بلوں تے سبب سے اس کا طول ویسومیل سے کم نهبیں لعمطروں کی طرف بائبل میں مارابرا شارہ کیا گیاہے۔ سیکن گارنیری بائمبل اس شار رتى سنائد دس افتينط ننج صاحب نے ابیے امرين بمرا بول ك ساتھارے کھنی ہوئی کشتی میں سردن کے سارے راستہ کا ملاحظہ کیا۔اور دیکھاکہ ورہایے راستنبس باربار خوفناك تلاطم انكبز علمين آني بب بينا بجد أننوب نے ايسي تمبير جال بانی منایت زورشور سے بہتا گھاعسلاوہ تبرزر و حیجوٹی حجبوٹی سی جگہوں کے تائیبر بٹری بٹری جگہیں یائمیں ائر بہست سے جزیروں کو بھی دیکھااور یہ وریاحیں کا عرض ap سے ، ہاگر: تک منے مگویا ایک نال میں جوخود ایک نالم ہے اندر بہ ی مصالا ایک نگ اور جنانی باط کے اندرمی معدیط ور میر بایٹ غور مینی بردان کی دادی میں اوقع ہے۔ برون کی وادی ایک ایسامیوان ہے۔ جورونوطرف ملکے ہاڑوں ت گھام**ڑوا ہے۔ آجنل کی نسبت پیلے سی وقت ب**یمیدان زبادہ میراب نشا۔ بردن کا بانی طغبانی کے وقت تھی ابینے یا ہے کے کناروں سے باہر نہیں جاتا - لہذا دربائے کنا دے برتوخوبصورت اوركصني سيزى وكهائى دبتى ين سيد ليكن مبدان عمواً سوكهاا فوشك إبايان سايرات

زرخیر قطعے۔ نکورہ بالا خصوصیت کے سبسب سے صدوم درعمورہ کی بربادی کے بعد کوئی مشہور شہر یا گاؤں بردن کے کناروں پر ندر یا۔ سوائے ان صوب کے بوزیجو سے قریب تھے جنہیں اور حکہ کا پانی سیراب کرتا تھا ۔ کہیں کہیں خوبصور سے جنہیں مسافروں کی انکھوں کو ترونانہ کرتی ہیں۔ بعنی ایسی ایسی جبیب جمال بیازی رنگ اولینڈر اور قرمزی رنگ اینی مون ۔ اور طرکٹاروں کے ارغوانی بھولوں گئندے کے اولینڈر اور قرمزی رنگ ہمبری بیدا کرتے ہیں یا ایسی جہیں جمال جیکے فرونی بیدا کرتے ہیں یا ایسی جہیں جمال جیکے ہوئی بیب کے اور جناور پر چواصی ہوئی بیبیں دکھائی دہتی ہیں۔ یا ایسی جہیں جبال بیری جنال نظرات وی بیبی دکھائی دہتی ہیں۔ یا ایسی جہیں جمال بیت ہے اور جمال سارس گرمیوں کے موتم ہیں بسیرا جنگلی سٹوروں کی اندیں بائی جانی ہیں۔ اور جمال سارس گرمیوں کے موتم ہیں بسیرا

لعة بين ساايسي جلس وزحتون اورجها طيول كالبطح بوت جنكل ساسفة تن میں - جن بیں ببل چیچا تاہے الا بابیل اپنے طفون نے سے دھوپ کے وقت لکاتا ہے۔ ایکن ایسی ایسی علبول ہیں دربابھی اوھواُدھر بل کھانا پھڑنا ہے۔ تہجی تال کیطون اور عجى شرق كى جائب اور كهي مغرب كى جانب جائلب عفر خونبكه ابك أوهد كلف كالم مين قطب فائي تام مات برے تصوم جاتا ہے۔ كويا يوجا بتا ہے۔ كداسى خاموش واوى بین اوصراده کومتا بھرے۔اورا پنے منبرک اور شیری پانی تو بجبرہ سردار کے تلخ اور لعنتى يانى بىن مدائے + ابك وفاك ويلاد ليكن بي طوف اس دريا كالذروة بعدولان ساسكاين وبان اورسان فری بخ اس سنان وباند براسی وای گاواز یک نهیس آتی هی يونكم إلى عاند فقل ق والسفوال أن اوراندهاكر في والى روشى كربي فالمبابقة وأنانى والبنائ والمسائد بدان بطاقاتي تواليرى معلوم بوتى تقى كدكو با سى دود كى بوارى دن كونت الى معلوم بوتى محكوبا اس أوائك ماندم الموداران ما ن عدرسان بدا بوقى به - جمال منذك يلات إلى وردو ك سطة بوخ يت مبروص بدن كي طح واخ دار بوجاتيس ببكن أيك راتب بهرسبزاور خوبصورت سبان دربائ كنارو سرير يحواور بالمال محتيول ك پاس آئے ہیں اورائ سے ذری دور آ کے جاکر بردان اپنی فبر سے باس جا بہنچاتا بعلینی مرواری خونناک وسعت بین مم موجاتا ہے + لائم مسطون حیان - من فل طین کے بہاطوں منج بہمریا یا جا آنا ہے دہ لائم ملوں ہے۔اوراس سے سوااور کوئی اس قسم کا نبھے رہنیں ہونا جس میں اتنی غاریں ہوں جنینی اس بین بوتی ہیں۔ بیس اسی واسطے باپ نوشتوں بیں مار مار غاروں کی طرف اشارہ باكبا العدان مالك كي حرواري ننيس كي جاتى - اور حن مين زراعت ننابج تي لائم سطون کے بہاط بالکل نگے اور خاکی اور دلجیبی سے خالی معلوم ہوتے ہیں بہی مبب ب كرة جكل تقدس سزيين كے كئى اضعاع كى اجرى سى طالت ايك وروالگيز صورت میش کرتی ہے۔ تاہم بیات باور کھنے کے قابل ہے۔ کداور کسی زمین سے آئی بپیاواربرآمدندین فی جننی لائم سٹون بہاڑوں کی زمین سے ہوتی ہے۔ بشرطیکداس

میں زراعت خبرداری کے ساتھ کی جائے۔ الیبی سرزمین ٹاکستنا نون اور دیگر میوہ وا ه خنتون کے حق میں بہت مفید ہوتی ہے۔ وہی بہار طی قطعہ جو ہے بروائی کی مق ایں بالک نوگا اور مهیب الگیر معلوم ہوتا ہے خبرداری سرسنری کے اماس سے طبس اور زرخبزى سعدمالامال بوجانك يعنى الهوفت جبكه أسين سيرهمي كميطرح ادبريتي كمبشو كحريخ بالت الماردرون الكار الكوراورزيون اوراناراورا وروزفت لكافيات میں - بنی اسرائبل اسی فیم کی زراعت کباکرتے تھے ۔ اور وہ بیباوار جو ایکے عمینتانوں سے بیلیمونی تھی ان کی دولت کا ایک خاص جزو تھا۔مبدلن میں عامرا کا جشل کیرو اورج كے بوئے جاتے تھے۔ علاوہ ان كے بهن سے وسليط كرط ہے السے بڑے تھے من ميں مذكري واسكنتے تقرير ورزمل جون سكتے تھے۔ودعموا بال كولات كولات تقر اور وال ملكة اور يوري تن تف من الراس لك كا فقالد شرافي مورك ما تدكيا ما ي ا كمنا ببجإنه بوكا يرملك فلسطين وأفعى ندبون اور درياوٌن كاللك نفياء بيكن خشك موحه يس بيندي ناكي موكد جان في فقط ورياني مسنوعي وسأنل سيدجع ركهنا بلينا تها يى سبب كانتم ول اور حوضول كافكر اكثر بائبل ين آباب - اوران بين عاميًى ايك كرعجبب كمحتظ إن اب تك موجود إي - بيكن ال بير سن مقط يرون إى أيك ربسي ندي هي جيد درا كدسكت بي ٠ ببن قدرتى مصفحه ببوداماميوني مك فلسطين فالواقع بباطول اورداديون کی سزرمین سے اوروہ اس فدرسبے شار ہیں ۔ کہ ان کے نام بنانا مشکل کام ہے تاہم اس ملک کی سٹے کے بعض فدرتی حصے ایسے ہی جہامل جھی طی سے سمے لینا چابنے کبونکدوداس کی تابخ پربست سی روشنی داسانتے ہیں۔ قدرت نے مغربی فلطین کومین مع مصنول مین تقییم کمیا ہے۔ بعنی جنوبی اور وسطی اور سنے الی حصفول میں وارس علاقے كرتام مصونين بخوبي راه ورابطربا بإجاتا بب جوجنوبي صهصوض بدر مح بتيسوين خطك نزديب تك بنجيام عايول مبي كدوه جار سلعول كي منواري تنكل بالاب جس كهم مرزك ياس تبرون واقع ب- اور جو جيس ميل اس تنهر كيشال فريجيس ميل اس محيج فب كى طرف جائليد سيى وه حصد بيد بيل ببوداكى ملطنت كلانا عما - اور جيم في عمد ك زانيس بيوديدكما في

باسامر بیر سیروسلم سے چند میل ثنال می جانب اِس ملک میں کئے گھری ولو بال ورہایای ہے۔ ہے۔ تی ہیں جَن کے سباب سے اس مل*ک کے زا*دہ شالی حصّہ میں آناجا نانها بن شکل م ولا كالراجوان كاليول كے شال من واقع ہے - بهت درجے بك ايك على ده سالكارا بياوراً بك وَرَايِك وَرَايِك وَرَايِك وَالنَّسِ مِن مِن مِن اللَّهُ اللَّهِ مِن مِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ ال بطون باؤر ببس ميل حبوب كي طرث جانات - اورأس سزرين كو كمييزا بي حبال افرائيم كافز فدج بهوداك فرق كابرا بمسراور حراب فرفد تفابود وباش كاكرا اتفاادا بطئ طاقت کے اوج کے بنجا ہموا تھا۔ بین طردس فرقوں کی بادشام ن کا گرامقہ تفااون عدي وانبي سامريكي سرريين كاله تكبيل بيجراس يحيجن ننال مين ايك اورضلع واقعه نخفا -جوكسي فدرمية لوس اوركيجه روں سیشتل تھا۔ اوربرانے عہدنا مہ کے زمانہ میں اس صلع میں اسکارا ور دان شے فرق جواور فرقوں کی نسبت کمزور اور کم منہور تھے۔ رہا کرتے تھے سنے عہد کے زمانہ میر مندر كاساحل -اس مك كابحرى ساحل استفع عجبب اورمست موري سے سرمے تک برابرایک ہی طزیر جلاح آ ہے اس قدرنی غیرس اور کھاطیاں مَہیں یائی جاتی ہیں۔جو نبدر گاہوں کے لیے تنایت فِ وتى ب مثلاً بافر حركه قديم فاسطين كاسب سي عوه نبدر كاه نفا- ورحقية ك كام ك ليُّه ايك القص سي حكم لفي إس مجرى ساهل أور فينكي أحل من كدونه الم ا قعہدے۔جوفرق یا باجا تاہے۔وہ نهایت چبرت اگیزہے۔ وہاں ببنان کے اُوسِینے کناروں کے سبب سے جوسمندر کے اندر چلے سنے ہیں۔ بندر کا ہوں کے ئة ،را<u>سنتے ہ</u>ں عبرانی لوگ فینگیوں کی طرح جہاز رانی کا شوق تنہیں *سکھنے ت*ھے۔وہ يطرف والجهي مأش زفض كيونكه بالنيل ميس مندرهم والخطره اورب آرامي كي علامت كي طور إيتعال توافي اس ملك كاأورمانك سے على م مونا اوراس كى علَّت عالى - صاف طاہر ہ کی قدرتی حالت اس غرض سے پُورا کرنے کے لئے جس کے واسطے بیکنیا گر ہوا تھا۔ نہابٹ موزون اورمناسب واقع ہوئی تھی۔ اور وہ غرض بیکھی کہ ان کے درمیا يتجفلا كاعرفان ورعبادت محفوظ تبصاوراس بس دنياكي بطالت اورغلطياس إهزيائير

اوراس غرس کے پرائرے کے لئے بر طرری امریخا کدود چاروں طرف سے بندہو بینی اور قوموں سے بندہو بینی اور قوموں سے سلی وہ جب وہ صحاج کہ اس کے مغوب اور شعری میں واقع تھا - اور سندر ہوکہ اس کے مغرب میں موجز ان فقا - اور لبنان اور انتی لبنان کی دیوار ہوکہ اس کے شال میں کھڑی تھی ما کو سے مغرب کر ہوئی ہراکر رہی تھی فالم کھڑی تھی ۔ اور جب کری وادیاں کا طبق تھیں ۔ اس غرض کو نجونی ہراکر رہی تھی فالم کی میں مرضی تھی ۔ کہ اس مزرس میں جو برطری سے مفوظ تھی ۔ بہودی قوم آباو ہو - اور وال فالموشی کے ساتھ کھیتی ۔ طوری اور افران میں مشغول ہو میب وہ موال فالمون میں مشغول ہو میب موال فالمون میں مشغول ہو میب میں جو برطری سے موال فالمون میں مشغول ہو میب مو - جو و نیا کے تام حصول میں کھیس جا سے نا 4

ووثري كاجناك

یریچکابطع مونا۔اس کی جائے دَدج۔اس کی بینے۔ رومی دیجے جگر کی تیج بن^{ے ب}ی گوفتھ کرنا ہے **بعاج متوسط کوفتے ک**ڑلے مکم پر کا نظارہ – کوچ**یا**ل اورکوہ گرازیہ جہعونیوں کی جائے جبعون – با بیجے ابوش**ا ہوں کونیجا پر کھانا۔ حبنو بی** اصلاع کی فتح۔مردم کی لڈائی ۔شالی ،صلاع کو فتح کرنا ہ

المرسی کامطیع بروزا۔ موسئے کی وفات کے وقت ہم یہ عا۔ وہ بردن کے مشرقی کنارے برد بڑھ کامطیع بروزا۔ موسئے کی وفات کے وقت ہم یہ وقع تھا۔ وہ بردن کی وادی کے بلط برد بڑھ کا الموسئے دیکھیے برد بڑھ کا الموسئے دیکھیے برد بڑھ کا الموسے کی میں ہوئے ہے۔ اور بعض بڑھ ہے ہوئے کی المون کلتے ہے۔ واقع تھا۔ بیشوع جا ہتا تھا۔ کہ قبل اس کے کہ اپنی فوج کو ملک کے وسطی حصہ بیس سے جا المان وروں کو اسپنے قبضہ بیس لائے۔ کیونکہ جب تک بر ہوئ کو اللہ عام ہے واقع کا المون کا بین الموسے کے کہ ایسا میں ہوئے ہے۔ وہ ایس ایسل ایک قدم آگے نہیں بڑھ سکتے تھے۔ وہ ایک ایسا میں المون کے مندی بر موسیح تھے۔ وہ ایک ایسا میں المون کے نہیں بڑھ سکتے تھے۔ وہ ایک ایسا کے تاکہ ماکہ ایسا کے کی خبر ہوگئی۔ مگر اسے کے تاکہ ماکہ ایسا کے تاکہ ماکہ واقع کے خبر ہوگئی۔ مگر ایسا کے تاکہ ماکہ کو تاکہ کی خبر ہوگئی۔ ماکہ کو تاکہ کو تاکہ کے تاکہ ماکہ کے تاکہ ماکہ کے تاکہ ماکہ کے تاکہ ماکہ کے تاکہ کے تاکہ کو تاکہ کے تاکہ کے تاکہ کے تاکہ کے تاکہ کی خبر ہوگئی کے تاکہ کو تاکہ کے تاکہ کے تاکہ کو تاکہ کے تاکہ کو تاکہ کے ت

لى عورت تقى - بورس كاچال طبن سيله اجيمانه نفها- أن كوعيمياليا س و بدیقین بوگمیا تھاکہ ملک اسائیلیوں کو دبا جائیگا۔ اورانس کے ایمان سے بیٹوع وبرسفنى بهنندى ايب معجزه كوسيلم سعيرون كاياط سوكه كباء تاك بنى اسرائيل كوكزر جلف كامو فعسيه - اوراس كاباني جواوبرست أنا تحامفام ادوم بيفراتن قرب كتي مين ثنال كي طرت جمع مي كيا - اوراش كانيج كا بإني دريات ستوري طرف مصفدون كوكامنون كيجماعين مين عار كلها وروبين رسن وباجية أكب كرسب أوكر بارزه انترب بهسب بأثبس اسلتم يؤسي كروه خداكي حمنوري اور قدرت كو بأوكون اورطح إلى مرشس كيمعني بها ما اطره كانابس مردون كاختف كياكيا تأكه مصركى ملامت ان برسه ودرا باسنة كيونكه صحابين لبب عهد سشکنی کے یہ رسم مدت مدید کہاادانہیں کی کئی تھی۔ نیزاس جگہ عید فسج *جھی طُری بنجیدگی ہے۔سانھ مانی گئی ۔ بریجو سکے نز دیک بشوع کو عہد کا فرس*ٹ تہ حبگی لیاس ا ورجناً بخطائع سائد وكهائي ديا خلوند ك نشكرون كاسردار - ناكدائساس بات س بقبین دلاسٹ کنجولڑا تبان اب جاری ہونے والی تھین وہ اُن میں اس کے ساتھ رہیگا اورحبب يرحيح كامحاه وموريا تها تواس عرصه بين وه لوگ جهد دن ك عهد كے صنہ لوبرروزایک، مرتبد برسی کی دیوارول کی گروی جانتے رہے اورساتویں دن سا لے کئے: درائش دن ایسا ہُواکہ شہر کی دیواریں کیب بیک گرنٹییں۔ راجب اورائش پیخاندان کو مجیظه کریشهر کے باقی سب باشندہ تدنیع کئے گئے ۔شہرسیار کیا گیا اور بھراٹس سرجو عيرائس تعيرار في حراث كرے-ايك سنجيده لعن عجي كئي ب اس كى حائے وقوع-بري كھي رك درخةول كاشر المسلون كے بياط ك داس ت خوبصورتی کے ساتھ واقع تھا۔ ادرائس کے نزدیک بہت سے برط ہے رہے تقييقاب بعياس تلم جُلَّه كومهان تك ٱنكھ جاتى ہے خوبصور تى اورز رُجْعَ نے ہن۔ یہ نالے جو کہ گھنی کھنی اور انجھی ہو ٹی جھاط بوں کے درمبان سے منت ہیں -اب بھی بعث سے ہرے سرسے سرغزاروں کوشا داب کرتے ہیں اور اگ ی بات کی صرورت ہے جواس جگہ کو دنیا کی خوبصورت اورزر خیر مگہروں ہیں سے عرائه نبائے تواسبات کی صرورت ہے کہ وہاں راعت کی جائے۔ شروع ہی سے

ينون كامريم بيابنات كويسااوكسى جكد بيلاننين موقا ليثوع كايام بين کمجوروں کا جنگل کھی وہاں موجود تھا۔جواب ببسان کے درخوں کی طح ہانکل مفقدد ہوگیا ہے اوروہ واوی کے کنارے کنارسے جلاگیا تھا اور قریباً آگھ ين لمبااور بين بل جوال تفا-يريج اس كم مغرب كي طوف- اور راهمان سي كم جهجال اس ميمشري ي طرف واقع مقارجب بني أسرائيل جلجال كي طرف بغوه واع تے اُس وقت اُنہ س جن کوم مرکا نقشہ باد ہوگا میفس کے تھجیروں کا وہ منگل باد آیا موكا جوبيناروں كے نزدىك واقع تفايين سے اُنهوں في برنجو كى فصيل كو جواسان إنبي كررى على اوراس خبكل مبين سے دكھائى دىنى تھى مشاہدہ كيا ہوگا- اور ينتھے ى طرف أوسبي بهاط نظراً في بيونگے بهاں وہ دوا دمی بوشهر كى جا وسى ك بھیجے سی تھے جھے رہے۔ بدوہ نظارہ تھاجو ہرایات خص کے دل توس ایکار كاعلبه نتفا بلاديبي والانفاء اوراس عجيب دليري كاجواس وفت بني اسرائبل كوعبرير ر ہی تھی۔ یہ شبوٹ ہے کہ وہ تجب جا ب اور بھے وسدیے ساتھ ایک الیٹی م کو سرکرنے ك نَتْحَ آئِ بِرُهِ هِ جِنظا بِرُسْكُلْ بَلَدْ مِحَالِ تَظْرَآنَى تَعَى * سكت تحصيلونك أكرابياكمية تويد حكر سخت خطرات كا باعث كليراني- اورمراك اپنی محافظت کے نے بناہ کاہ بناسکتے تھے۔ اگر دشمن اُسے۔ خطرناک جگه مهوتی - اور قلعه سے بیٹ عبر امبول کو ائس کی ضرورت نہ نظمی کربیڈ کھ حداثن كاقلعه تفا-اورمعلوم برونامي كدشابد بي سبب تفاكداس بربيفت مازل مِرُواكدوه بالكل حرم كبارياً ليَّے - نبيبن باوجود اس تع كمبا (اسلاطبين ١١ : ٧ س) ايليا اوراليشع كي آيم بن ببيون يخ أبكر بإياجانًا خطا- اوريه دونونبي بهي اكثراس جَّار آيا جاياكرت كخف میں ایلیا والیشع دولؤ برہجوسے بردن کے کنارول کی طرفتے جندیا کے فاصلے پراقع عظے روان موسے اور نبیول کے فرزند دوران جو شیول پر جوسٹ مہری او تی تفیس کھر تھے تاکدایلیا بستی کوآسسان برج تے دیجیس ایلیانے سینے وطن کے فرد کیس با

ور بالويدن أس بك ف زويد من روسر عال أعلى المال عندى المراكل ال أس من الرسه - اوري أس بقر ك زواس بنج كرجهال من موسع فبالمواها إليا إكراك كرنفي برموار بالادنيا تمي يوكيا و روم الرحي المتصيف الماروم فالفلسلين ومديد فقي أمرح فت جورول محدودت ن ساخ الله المعدد عرام عنوف كليوان وشطي كوجار وفي فتف ذور تس ما عبست كذراجس سيكولط كا درخت تكام والحتا-يبل كعلاتي ميته والبشد ميه اوريول آخر كالبايني وومثلول ل تحوير برسي كم جرم تعليف كم وجد التلوع في وقصدكما كر عما مرفاك برأن في الريكي الموسنة والبي والتنبيت مهولو اس التفاضيمة المنتش مبوكا كرم بعلواب أس فاختيا كياده حما كرين ك المن مرسي في نسيدة بين من اختياركم اليام الميمايت مورون فضا وروه بيقي كدادوم كم سرندین بر سنه کندر کر حکد کرده بخویزاب افیتاری جانی ترکه خان کی تمام منحده طافتين دان من برسيح تك أس كامقا بكرتيس- اوراً عن شال ي طرف جاتے وقت يح العدويكريد الكسائك بحقى يراط البال كدفى يطنين - اور يجرا غلب مي كدان مير سے ہرایک اپینے تئیں اُس کے حملوں سے بھاتی۔ اور اُدھوادوی جو کہ اس کے بیکھیے آباد لحفرص وفتت جاسينت أسى وقنت ائس بريظم سنداوربول وه حيارول طرف سيخالف طاقتوں سے تھردایا۔ بس ان کاکوہ شعیری گرداگردسفرکرنا۔اوراگ کے سانبوں کے بإبان مي سيكندنا -جوكه ايك خن مصيبت بمحاجاً ناتفا - أخركارابك بطي ا بركت كا باعث ثابت بموا - كبونكراب وه مك جوكدوربائي يردن مح مشرق مياتع تهاديني عرج اورسحون كى ملطنتين مطبع إرسيكي تقيس سواب كوفي وتمن نيوع ك

مے پیچے موجود نظام اس تجویز میں ایک پیخونی تھی کہ وہ برون کے غزنی مصد کے وسط يرحمله ورموكراسي دو مكطول مين تقبيمرسكما تفاسا يربون شالي قومول كومبوني فونو نے ساتھ ملنے سے روک سکتا تھا۔ اور ماک کے بیجوں بیج اپنی جمعیت قائم کر کے وہاں ہے تو کو رکومیدان میں آئر اطب نے سے بنجے بجور کرسکتا تھا۔ادراس کانتجہ اكرحسب نوامش واقع بونا توييه وناك اورب من ما ملك الكي السك قبض بن الااليان بها عمومًا خدلكي يرورد كارى كے كامول بين بُواكر البيح وليا اش وفت بھي مواكر أن كى شكلات آبنده جعلائي كا ماعت بوركيس 4 عنى كو فتح كرنا-ير كوك ياس ساليداستداك كاندوني مطرى طوفهالباد عنى ورسيت ابل كے ياس سے تنزاز ہے الله ع في اداده مراك رئسل بن قيض مراك ي اوراس مقصود کوبورا کرنے کے لئے جبدہ جوانوں کا ایک بیندی پرمد کرنے کے لئے رواند کیا ہے حلہ کے وفت اسرائیلیوں نے زک اٹھائی انلب ہے کہ اس سکست نے بیٹوع کوبہت تکلیف بینجائی۔ نه ضرف اس کے کہ اُس کی تدبیر خاک بیں لی گئی لبكه استشفهى كدان تمكست سيفظ هريجواكه السي اللي مدد برجب كاوعده اس سيح كميا كمي تفار آینده کچه بجروسنیس کیا جاسکت ایکری دادی جس محنزدیک شکسینی دی مين أفي تقى- مل فلسطنين كرحق من كويامفتاح الباب كاحكم ركفتي تقى اوراس نت السامعلوم مونا تفاكر كوبا أميدكا دروازه زبوسي على اسرائيليون بربزدكر وبأكباب يبن بهت متن تركيد في بي تفي كه معلوم مبواك للكست كي صل وجرضا أي نا فرما في على - جو عكن نامى ايك شخص سے مرزد موتى تھى جب في جبر سفے برنجو كي حرم كى موتى جيزو ل بيل كي جيركونيراكر حيبيار كها تفااس مجرم كوقتل كرك ضراك اللي حكم اوراختباركو بحال كباراور ابسام واكرعي ففط يع صب عبد فتح كياكبا -اس كابادشاه اورباشد يقل كف سحفً اوردہ راستہ جری کھیے باس سے گذرافقا بشوع کے فیصر میں آیا + اصلاع متوسط كالمنتح بونا- اس فتح كيسبب سي يشوع في فل فلسطين كاصلاع متوسط براك مضبوط كرفت بيداى - كيونكه تفويري مرت كي بعد م الما کے نزدیک بیبال کے بیاطرد بھتے ہیں جرکہ ان اصلاع کے سرکز بیں قریبًا تبس ہوکے ا شال میں واقع تقا-ہم اس قدیم جگه کی نسبت بہت بھے کہ چکے ہیں۔ یہ وہی جگر تھی مہا

براہیم نے بیلے ہل نفام کیا تھا۔جہاں اُس کے بینے و عدوں ہیں سے ایک و عدہ اس کے ملح كمياكميا فقاادرجهان أسمه فنقلاك ليقيهلانذ بح بنايا نفا-اس زر خيزميان مين بيقوب يحجي مجج فرصدر با تقا -بهبر و كنوا نقابواس كنام سيموسوم تفا- اوربيس وه مكر تفي جواس اس فن ہونے کو میراث میں دی تھی۔ جمال اب اس کی طبیاں دفن ہونے کو تھیں۔ اس فت کم کوچانے کی غرض بریقی که میشوع اس حکم کی تعمیل کرے جوموسلے نے دبا تھا آ جونہی ایس نرم^ان ہیں داخل ہوں وہیں شریعیت کی برکتی^اں کوہ عیبال بریسسے اوراس کی لفنتیں **کو گرازیم** بريسة عام جاعت كيسامف سنافي حائب به مسكم مركا تطاره-كوه عيسال وركوة كرازيم اسكم ك دونو بهاط جن مي سع كرازيم جنوب ہوئے ہیں ۔ جھ فرقد ایب بہاٹ کے بیلوبر۔ اور چھ دوسرے بہاڑے بیلو بر کھوے ہو الوركان الدلادي تنجيع وادي مين رسه - اورشر لويت كي باتين بطِ مصف لك - وه فر في جو *رازېرىلالىي*ەتنادەسى*قىيىركىنوں كے جواب*ىي*سا مىن كىنتەنخە- دورىزىيى*بال بريىقىرولغىنتو**ر** كجواب بن أبن بولن تصراس وقت بانظاره شابت مؤثر معلوم بوناموكا عهدكا صندوق مركز ببن براتفا-اورائس كاردكرد بزرك اورحكام اور فاصى البين بزرك روا يننوع كما لفي كفريه تف - فرقول مح فبدا صاحفيد كان كى مختلف جكهير بتارب تھے۔ جو خدانے مقرر کی تھبر، اور لاکھوں اسرائیلی جہاں تک آنکھ جانی تھی برا باند سے كطرے فقے - اورجب مرداورعورت اور بیتے ہم اواز بوكر آمير كانعره مارتے منظف - آوان کالغروسی عظمت کے ساتھ جانوں کے درمیان کو مج اُٹھتا ہوگا۔ اورطبری شوكت كيسا تدييبة ابواآسان كي طرف يطره جا ما بوكا + جنبعونیوں کی جالا کی۔ خداسے شورہ ناکرنے کے سبب سے بیٹوع کو جعونیوں کے یے سبب سے آن کے ساٹھ صلح کرنی بڑی مجمعونی حربوں کا جوئی کے نزدیک تھے ایک زور آور فرقہ تھا۔ اُنہوں نے آگر سے کہ اگر ہم طریب فاصلہ سے آئے ہیں۔ اولول اينى بأرسايا دفروتنى مسيشوع كوابيف دام تزويرين كرفاركيا جمعون -جبيون- رجواب الجمب كملاتاب، ابك جموفي سي بماطري كي جرفي واقع ہے جریکی اردگر دوسطی فاسطین کے نمایت ندخیز میدانوں میں سے ایک میدان بھیلا

ہواہے۔ بونرمی اور سرسنری کے محافاسے مرغزار کی طع معلوم ہوناہے۔ اورجس ک پرناکستان- اورزبیون کے باغات عابجے موجود میں۔ اورشاخبی طیانی چوشیوں میں سيجوا سيطيرت بين اسطع نكل ري بين جس طرح مسطار مجهل سيكزبين نكلا تی ہیں جعون ہی کے جیٹمد کے پاس داؤد کے صدیب انبیر نے شکست کھائی او ما را گیا - (م میسموتیل ۱۷ور ۲۰۰۰) در اسی جگرسلیمان -زمك مدور دواست اوراسته ماصل كيا- (اسلاطين س) يد بإنج بادشا بول كونبجاد كهانا حبنوبي اضلاع كى فتح مع جبونيون كوقبول كيف بي يحجزني اضلاع يتام بادشا بون في ايكاكبا -بعونبوں كوسزاديں۔ اورلينيوع كى مخالفت ميں علم بغادت بند كريں۔ بني اسائيل كا ں میں میں میں میں اور اس میں ہے اور اس میں کے دار اسٹھلانے بروسلم - عبروان میں میں میں میں میں میں اس میں میں ا يرموت ـ مكبس اور عجلون تقه - اپني جمعيت فرام كريح جبون برجيع أمعُ -ال میں ننک منیں کوان کی خوفناک جمعیت کو دیکھ کرڈ آٹا ہوگا۔ نیکن بشوع کی دلیری اور تبزى اس مو فع كے عين لاكن كتى - چينا بخدده اپني سپر كوران كے وقت البيضالة كراتا فافالين بحلى كي طح إلى يضاف برجايل الجواس وفت جعول كم سنريد خيمة زن تقد ورانه بن تنست فاش دي اور بهتول كوقتل كيااور كيمرانه بس بياط ى چوفى برسى ركيدتا مرا به بن حوان كرمغرنى رمكندرون سے دادى يك كيايي وقع تفاجب سورج إورجا يدعجلون كى وادى بين كثيرائي عَمْثُ تَصْفَ نَاكُونْبُوعَ كُو فَيْ تام كيف كے ليے روشنى ملے ۔اس فتح كے بعدوہ ان باوشا بول كے دار الخلافول يس كيا-اورانيس ايك ابك كركاسوقت الين فيض بين لابا-اوراك ك ايك يك ے کو متا تینج کیا۔اس جنگ سے فاسطین کا تمام جنوبی علاقہ نبی ساتھ كر قيض من آكيا و ميروم كى لطانى -شالى اصلاع كوفتح كرنا-اب صرف شالى بالكبلى علاقده كيا تفا يصطبي كرنا بافى تعاريبال براصلى فرقول في بابهم الكاكبيا- أن كاسفنده كابادشاه مين تفا- وه تمام شنراد بي عن كم مقبوضات أن دِنون يجيره ياجب الكلي

اوركده لبنان كية س بإس واقع تقد جنگ كه ليخ فالم موسك ليكن أن كالجح

وہی مال میواجو آن مے مساید رکا ہوا تھا۔ جنا بنی ایک لطائی میروم سے بانیوں کے پاس واقع ہوئی ۔ جس میں اننوں نے شکست فاش کھائی۔ اورائس کے بعدان کے شہراور ملک ایک ایک کر کے فتح سکھے گئے *

نبسرى

بني اسرائيل كونول كحصة

بشوع مواليهذ كازمين تقيم كرنا حنوبي فرف - بهودا - أس ك علاق كي خاصيت شمعون اوردان فيهن

اصلاع متوسط کے فرتھے۔ افرائیم اور شہی۔اسدالار کلیدار اسکافیاسطین کیجنگ گاہ۔شملی فرقد زمایون ۔

﴾ نشر نفآلی - دان شهر - فینیکی - صوراورصدا - سیلوسرایا - اس کانظاره - دمشق میشر تی فرقے - دمین حیاد عموتی ۔ منسی - لاویوں کافرقہ - دبنی دار الخلافہ - سبلا - لوگوں کے مجمع - مشرقی ند بھ یہ

پورسوی میں مادوں مروحہ دی ورد مادہ حبیات دوں سے ہے۔ مسری میں ہیں۔ بیشوع ا**در البیعار کا زمین تقلیم کرنا۔جب** ملک کا اصل حصہ منتح ہو دیکا آدیشوع کے لئے صرف بیکام روگریا کہ البعد رسردار کا ہن اور فرنونیکے سرداروں کی مددسے اس سر

تصطفے صرف بیگام رہ نبیا کہ البعد رسروار کا ہن اور فر جو یہ سرواروں می مدھے اس سر زمین کوائن سیار شھے نوفر قول سکے درمیان تقبیم کرسے۔ جنہوں نے ابھی تک ابنی ہستیاں

قائم نہیں کی تھیں + جنوبی فرقے سیبودا - بہلا خرقہ جس کو ملک کا حصّہ دیا گیا بیودا کا فرقہ تھا - اور حو

قطعه اس گھرانے کوملاوہ ایک وسیع اور مجبب قطعه نفا۔ اور تحیر ہنٹورسے سفر ب کی طرف اور صحول حیز بی سے شمال کی طرف بھیلاہڑوا تھا۔ اور اس زمین کا جیسے ہم نے جنوبی حقید کما

ہے بہت ساحصداسی سے شکل تھا۔ تیجھے اس بیں سے ابکٹ کیٹر اشمعون کو دیا گیا گر شمعون کا فرقد کھی شہورند ہوا۔ بلکہ اجترب کی بوٹ کے مطابق اپنے بھا بیٹوں کے دیمان

تر بتربط کیکن بدوداکی بیاط می سزر مین جسے بدود بر بھی کننے تھے گیا نے اور نعظے دویو عهدناموں کے ایام میں مشہور تھی۔ یہال گول گول بہاطوں اور وسیع وادیوں کے دیا ہی

بيوداك كمراف كاشير ببرمحفوظ غفا - واقعى اس وبالن سرزمين مين جو نصف سيفرياده

بالبان کی مانند تھی۔اوران وحشی درندوں کے رہنے کی جگہ جن کا سزع جبول جبول آسکے المصصي بالكل مفتاجا ناجه اس كاينام براموزون غفاده أس جكراس فع جم وأناب كه بيجردان سيم بهي بنبس بلتأ- اوقليكه تام توم برياد مبس مروتي مشف الحقيقت وه بعفوب الفاظ ك مطابق شير ببريلد برك في ببري ما خد ججه كتا اور بيطية الم كون أس كوييراً اورهم ديكيفن ببركة فاخببول كح ب امن زمانيس بعين غليل سي تمسون كيالا مثل بر كالمراناابيغ بهاطي فلعول كيدرميان سلامتى اورامن سيم مفرط را أنهين طاكى رنگ ببالرون أورائ كي وسيع غارون مين داؤد تيز بيروا ز تيتر كي طرح ابنے ۋمن كيرماننے سے بناہ گزیں بڑوا اور مخالف کی فوج کے برخلاف ابنے کو سنجالتار یا 4 ببوداك علاقه كي خاصبت - إس ؛ وُسِجُ اورجِبًّا في علاقه كي خاصبت مسے بالنے چو انگوروں کی بیداوار کے لائق بنار کھا تھا۔ لہذا بدورہ اینے آآ سناؤں کے سے بنت مشور تھا۔ اس کی وا دیوں ہیں۔ سے ایک وادی سے بارہ جاروں تھ كهاباس الكورول كانوشرك كنف تقد - جواً ننيس ايين كند صول براً مكانا الأراء اور أجكل بجي اس علافر كانكوز كام فلسطين مين معب سي عمره يحصر حاستين معلوم بِيوْ البِيِّ كَدايِقُوبِ كَي نبوّت اس لِي تأكِستان كي كثرت ادرِ عبد كَي كي طرف تفقي طوير بجى اشاره كرتى تقى اوراسى طرح شابدان الجبلى بركتون كى بجر بورى كى طرف بجبى اشاره كرتى تقى جواس كهراف كوسيلتمام دنباسي كين والى تعبين - بوروه نبوت برجيرات وه ا منالدها الكورك ورخت سے - بال بال اپنی كرهی كار تي فراص كرانگور ك ورخت سے اندھ کا ۔ وہ اینالباس مے ہیں اور اپنی پوشائے۔ آب انگور س دھیو دیگا۔ اس ئى الكھيب مے سے لال ہونگى اورائس نے دائنت دو دھ سے سفيد موسلے بہودا كے مب سيمشهور شهر منبرون اور مبينة تمحم تفه - ليكن جب زمين تمام فرقول مرتقة بالم توجرون كالب كودباكيا- جوييالبش يساس فرقه كاشريك نهظا اور المنسل موعودية غونی رشتر کھنا نفار لهندائس کونشروع میں کوئی حصہ نہیں دیا گیا تھا ملکییں اور کبند اور دیج فصيل دارشهر ببت دير لعدم شهور بوت اس علاقديس كو ي دربانهبي بعدًا لفا اوراگر جداس میں نطادہ تربیاط پائے جاتے تھے۔ تاہم اُن میں سے کوئی ایسا پہاڑنہ تھا۔ جونوار سخى دىچىپى ركھتا موياكسى اور طرح مشهور مو + شمعول اوروان - بيودا كاردكر دكئ اور كهرك آباد تصم مثلًا شمعون كافرقه حنوب مخر ى حانب اوردان كا كلوانا نفال مغرب بين اورنبيين كاخاندان ننال كى طرف آباد تفاليكين إجعلات شمعون وردان كي سيروم وي أن مين فلسطيون كى سزيين عمى شامل تفي اور ان زور آور شمنول سے نزد کے ہوئے کے سبب ان واؤ گھرانوں کی زندگی سخت للحی اور بة راجي مين متلائقي لينوع في فلسطيون كو بالكل ننبي جَعظِ الخالي وه داودك إزان ك بورك بورك طوربي مغلوب فرموسة - أن ك بالنج برك عرب طرع شرول کے نام جن برائن سے سروار حکم انی کرتے تھے۔ یہ ہیں۔عقرون مان -امندودعزہ اسقلون اور ایک مرتبه دان کے گھرا نے۔ پاشمعون کے خاندان کے توکسمسون کوجو ضرعه كالم فنده اوردان كي تقراف يست تفااور نها بن مشهوراً وي تفالات ناكان كي فورا وربسابون کامقابلرکرے - دان اور شعون دونواپنی اپنی سبتیوں سی مکتنام سے مو ابتدا يربدان كيفرزندول كي ايك كروه عبن شال كي طرف روانهو في اورويان وان كي شهركي نبرا ووالى - جوكد بالتبل بين اس ملك كي شالى صريحها جانا - بعد بتيهس حومأت فرقه نبين كو دبأكيا - وه بيوداك عين شال ميں واقع تفا اور علم قدرتي شكل وصورت بير ببودا سيدمشا بهت ركحتنا تفايه بيكن وسعت بين بهت كم كفايه سيكن باوجود وسعت مين كم مود في كربهت سي طِل يرطب والقان كالنظر تعا چنا بخراسی مجود شینبین (میر سے قدم اسرائیل کا پیلاباد شاہ نظانفا-اوراسی کی صدودمين ساؤل كابائية تخت مبعدوا قع تصاأواس اطرح بروسلم كاايب حصة خصيصًا مقدس شهراسی کے صدودیس واقع تھا۔ اور اسی علاقہ بین شروع تنروع بیس (کیو کدبیدیس وس فرقون كى باوشا مبت بين شامل بوكيا) بيت ايل تمي داخل تفاجس كى چوشيون برسسابراميم ف بيديل مك موعودكامشا برهكيا - اورلعفوب في ابتى عجيب روب وتكيهي ريحيوا ورجلجال بفي اسى فرف ك قبضه بيس تقداوراسي طح راسر بهي جال رف كى آوائسنى كمى اورتنبى تعبى- جمال بهار سے خداوند ف بار ياسلامتى كے ساتھ ايناونت کاظااسی فرقد کی حدود میں واقع تھا۔اوراسی کے گہرے دروں میں سے ایک درہ بر جوشرق كى طرف علاقة بنيين سي كذر تاب ينوع كى ببلى لا أي في عنى كو الى سرزد مونی اور پھر بیت حران برجووا دیئے عجلون میں اور سطح مرتفسع کے مغسریا

میں واقع تھا لیٹوع نے اس وقت جب کہ آنتا ہے اور متناب کھیرے ہوئے تھے امن بادشابور كوكامل سكست دى جنهول في البس بي ايكاكيا تفا- اور كبرربت ي مرت كے بعد م سنى ب كو مكماس برو بيجھنے بى جواسى فرقد كا ابك مشهور شهراورور و تفااور بمربابل سعنوشف كيورببوداكمى فيجكداس إس كيباط بون كاباشده عقا- بیت حدان کے پاس اپنی بہلی فتع حاصل کی - بھریشوع سے زوانے سے ندو وبرس بعد حس طرح اس وقت ایکا کرنے والے باوشا ہوں نے شکست کھائی اِسی طح رومی فوج نے شکست کھائی اور مبین حوران کے درسے سے بن<u>ھے</u> یک عمل تعاقب کیاگیا - بھاس سے بھی ہزار برس بعد کروسٹیرس (مدہبی سیاہ) نے اسی راستے سے وسلم بك بينجيف كي كوششش كي - اوروه كنوا ب بجي جوستناه رجيه و كاتخري فيامكاه تضاها دي جلو_ٹ میں واقع تھا۔ زبنون کا بہا رکھی بنین سے فر<u>نفے میں ت</u>ھا اوراسی طرح قریباً وہ نمام جنب بر مجی جوبروسلم کے اندر بااس کے قرب وجوار میں واقع تصبی جنبیں ہے خداوندگی باینے نے ایک غیرفانی شہرت کے تاج سے نا جدار کرر کھا سے اسی فرتنے كے فبضر ميں تھيں - بس اگر جبنيمن اسرائيل كے فرقوں بس سے انگ طرح سے چھٹ*ٹا ما فرقہ ن*ھا۔ تاہم عظمت اور دلیجیب وافعات کے بحاظ سے اگن کی *براری گ*رافقا اوربه بان عجى أس كى جلالى خوببول بين مسى طرح كم ند كقى -كدبو لوس جوغير قومول كارسول تفاراسى فرقديس سي فكالفا جوابني تسبت ايك تنم ك فرسي كديراً ہے کہ میں عبرانیوں کا عبرانی اور بیمیں کے فرقد کا ہوں 4 اصلاع منوسط كفرق - افرائيم اورمشي - افرائيم اور شي كقبوطنا جوكمبنين كيشال مين وانع تف تجروبي فرقون كي علاقون سع قدراتي خاصيتون كي ب سي بن المخلف تقد - چنا بخديم ديجية بن كدوه لمباملسلدجو ولك السطين سيحلداً ہے اس علاقہ میں جا بچار جگ بدلتا کے مثلا اس میں بہت سے وسیع میدان اپنی زیج سطى يى كىلائے موسئے ميں - اور عنونى علاقوں كى نسبت أس بي مُبا جُراب الرزياده پائے جاتے ہیں۔ زبادہ ندباں بنی ہیں۔ اور کئی مجھ لمبے قطعے سنری اور گھا س سے بھرے ہوئے وکھائی دیتے ہیں۔ اسرائیل کی اینج میں بہت مدّت تک افرائی کا کھان الجانورة ورقمدانا تھا۔ جدون كے عهد ميں۔ اور كيمرافتا ح كے آبام بين ہم ديجيتيم

كافزائيم كے لوگ حسد سے بھر جانے ہیں كيونكدوہ اُس وقت بيخيال كرتے ہیں كہ باتو ہمارى طرف توجر نمیس کی تمی اور با ہم کو ایک اوسے درجے کے لوگ جھا ہے۔ اوراس طی اس جبكه داود سك بادشاه موف أسه فرقه ببعداكو ترجيج دي كمي سافرة كوسبت رئي سنجا ادرعاً تم عهد میں افرائیم کا دیگر فر فوں سے ملکہ یا نجی ہوجانیا بنظا ہرکزنا تھا۔ کہ اُس کے حسد کا ذخم ابھی کے انتجانبیں ہوا تھا۔ سکم جوارا ہم اور مقوب کے ایام میں شہور ہوگیا تھا۔ اور جے شارینیوع نے مک کا الی دارالخلافہ تقریمیا تھا اوائیم ہی کے فیصہ میں تھا اوراسی طرح سیلا مجنی پیلاد بنی یا بیخنت تھا۔ورجمال بیٹوع کی الرایٹوں کے بعد عهد کا صندوق طری نیمالی کے ساتھ رکھا گیا۔ اسی فرقے علاقہ میں نظاا ورسامریہ بھی جو کہ عمری کے دنوں میں دس قرقہ كى بادشا من كادار الخلافه مقرر مرايسين واقع تما - يشوع جوافراميم بى سے فرق بيس عقا -اورتنبين مع كداس بات في اس فرقه كوبهت ورخ بك بلندكيا بروكا -اور بجرعد عول ا ہوکہ فاصنیوں میں سے نہایت شراعی اور زیک فاصنی تھا۔ اور اس کے منز شہرا دیے کا تی اسى كے علاقد كے تقيم وافرائيم سے لگا ہوا تھا۔ افرائيم كابباطى علاقہ مين قوم كي ف أراقى كى جگركا كام دتيا تفاجهان قوم كے بجانے والے جوفداكى طرف سے مقرب و كے نقے البيغة ساف والول محرر خلاف بارابار بنقابله كاعلم ببندكها كرية فض دبوره شألي فرقو س میں سے تفی افرائیم کے پیاویس رہاکرتی تھی۔اور کیے تولائیمی جوارسکار کے خاندان سے تفااسي بيار مين اسرائيل بريكومت كياكنا تفاراوا فرائيم اورنسي بي كى صعومين ون كاعمده ميدأن واقع تصاحوا بني عمده جرا كامول اورخو شبودار درختو سك سبب سيمشهد تغا-سمندر كساحل بريافه واقع تفا- جوايك مدت تك فلطبين كابند كاه ريااه اس مع مجهوع صديعة تبارية البريواجوروميول كزمانه ببن اس ملك كادار الخلاف تصاب اسعدلان كامبيل ساوراسكار سده بباطبو منسى كي شالى سرحدر واتع بيب وه ایک میدان کی طرف محصکته جلته بس به جوملگ فلسطین بی نهایت بی مشهور و موت ہے۔ بیمیان پاک نوشتوں میں برعیل اور بھی مجدو کامیدان کمانا ہے اور افال محابل خرافيه استعامد لان كاميدان كيف بي- برمبدان فرفه إسكار كے مصدم بن آبار اس علاقد کی تایخ تو نمایت ہی مشہور ہے لیکن اس فرقد کی تانج اس قداس علاقہ سے است ىنىي سنقىمىدندكا علاقد كليل يبس سے شروع ہوتاہے - يومبان ايك نمايت

كثاده قطعه بي كاعرض قريباً ماميل بيداس كجنوبيس وطى فلسطين كى بهاطيال وافع تحبس اوراس كے شمال میں لبنان كے اُونیخے اُونیخے بہالا كھڑے تضعواس سزمین تنامل مشرق كي سر " بيرونكي والميني كنيوريه وإظلم بمنهال مغرب مين بصيام وغيري ميلون الحقره كروان جيا في شيار السكار حل یروا قع بس بوکه ایک ایمری بونی اس کی صورت بس ممندر کے اندر گھنتے موقع میں اورجوكرزين كى طرف نشبب داربونے جاتے ہيں عظے كدان كى سطح ميدان سے تاستى ہے جب ایمیان بردن کی دادی کے نزدیک آجانا ہے تواسین بین بیار ای آتی ہیں جوائس بیں سير أل مغرب كي نتح التحديثين أنكليول كي طيح كذرتي بين-اوروه جلبوعه اور مرمون خورو توریس اُس کی ننالی صرکلیل مے بیارہ ہیں۔ یعنی وہ پہاڑیاں جزما صرت سے ارد کردواقع ہیں کیونکہ اس کے کنارے کے پاس واقع ہیں۔ بیمیان اس ٹیانے دریا یعنی دریائے کشن سے سبراب کیا جاتا ہے۔ جو کوہ کریل کے شال ہیں ایک تنگ راسنہ سے گزر کرسمندر ہیں ترتاب ایک اور استه جوکه اور تھی شال کی طرف وا تغیہ ہے ببیس کوجانا ہے۔ اور اسے ا یکہ یا ٹال اٹس کی گول خلیج نبتی ہے۔میدان کی سکل کاشت کے ایک طریعے کھیت کی ما نندہے اورائس میں جا بجا زبتون کے درخت لگے ہوئے ہیں اور گاؤں آباد ہیں بیرویل جهال اخياب كى ملى ليت خيات تخفي شنيم جهال البشع في كالطيك كوزنده كباتها. اندورجهان ساول نے ایک جادوگرنی سے صلاح لی تفی۔ بین شان جب کی دیوارو نگیر طیول فيساؤل دوأس كيبطول كى لانسون كوركها تضا دورمجروجهان يوسيا مارا كميا تغابيسبشه اسى علافيس وافعه تفي كوه مل برايلياني بعل كامنون كامقاله كباراوروائن نتاتی ہے۔ کہ بنوروہی مجدہے جہاں ہارے خاوندی صورت تبدیل ہوئی۔ اگر جیزواڈ عال مے تیاج بیفیال کرنے ہیں کہ یہ بات ہرمون پر جو کہ برون کی وادی سے سرے پروا قع ہے ظهوريس أنى + فاسطين كاميدان جنك ربيكن يرميدان زباده ترابني لطائيون كيسب ورب وافعى يرجكه بميشه سے جنگ گاه كاكام ديني آئي سے بيب تقامميز بيوم الى خاكوبېشىتراس كەكەبنى اسائىل اس ماك برخابىن موقى شكست دى يىبى برق كنعانيون كواورجدعون فيعاليقيون احدميانيون كوشكست دى بيس على كالياد بین اسطیون نے اسرائیلیوں پر بھر حمار کیا اور ساؤل کواواس کے بطیوں کوجلبو عمد کیا

بروردالا-اسی جگر مجرع صد بعد ما و شاہ بوسیاہ مصر بوں کے ساتھ لط تا ہڑوا مارا کبا۔غرضبگر اسد لا براط اتی میں جواس ملک میں واقع ہوئی نیولین بونا پارط کے مصرسے آزام کی طرف رو ا مون الله ميان جنگ كاكام ديا آيا ہے- بيودي غير قوم سارلين اوركروسيدس معرى فارسى ترك عزنى - اور فواميسى غرضيكه دنباكي برقوم كفينكلي سبابهيون فيلين جيها سدلاق بدان س کظرے کے میں اور اپنے بھر پر وں کو تبررا ور برمون کی اوس سے بھیگا بڑواد کجھاہے نیر وكدبه علاقية تومى جنك جدل كميلية مشهورتها سواغلب سيحكهبي مبب بيركة بيريانس كاحال فيمت علی ہے پیزوکہ وہ بھی ننبت یہ کماکیا تھاکہ اُس کا مضبوط کردھا ہے جو دو پیٹیر سالوں کے ورسیان المائع المس سے نوقع نہ تھی۔ کوالیسی بڑی موات کے سرکرنے ہیں شہرت بدا کرے ہ شانى فرقے ـ زيلون - آشر- نفتالى - اسكار كے شال بين زيلون آشراور نفتالی کی بندیاں واقع تھیں۔ چونکہ یفر تصالک کے ایک کو نے ہیں بودو ابش کرتے تھے۔اسلنے اس مک کی لطائیوں میں شامل نہیں بُواکر نے نفے۔آشر کے حق میں ينبوّن كي منى تفى كدوه اولاد كى بركت باو بُكار اورُ اينا باؤن سل بير، دُونو بُكا " اوربيات انتارہ کرتی تھی رہتون کے درختوں کی کثرت برج اس کے ملائے میں بالے جاتیں اور بعبى اس كى نىدىن كى كى نى كى الى الى كى جوت نىدىدى دەنىلى سىم يونىكى -جوك ببنان کی کاوں سے اعظم الم الفتالی کی سنبند جیسا جار سے متعمد سے ظاہر مونات بهكاكيا تعاكر وبجوث بوئ برك كاندم وكارا عببالبدش أشفاص كا كمان بي السن ونتبت ونتبت كي كمن الس كابير مطلب نفه أله وه يكينه ويُعت كي الح موكا - ايستيل فتادس تفتالي كاجو بيان تخرير كباب أس سنظام ربوذا بسكم وه کو باخودرو با وطون اور نامین کے وزمتوں کا ایک باغ منت ام تطعد بباطروں سے کھرا مُوابِ جوكدلبنان كيدو امن سے برطرف بجيليے ہوئے ہيں اوراس بي تُني مجيجے بوت تظارك كَيْ جَلِّيبِي مِا يَيْ جَاتِي مِن - الرَّجِياسُ خطرِ كَا وَكُر مُرْكِ فَيَحِدُنا مِينِ بِهِت نهيب آنا۔ بیکن نے عمد نام ہیں اس کا مُرکور بار مار آتا ہے۔ انہیں زیلیوں کی بیاط یوں سے جوكة كرواگر د ديوار كى مانند كه طرى مي جيبا مؤا نا صربت بس ريا- به - جمال دره فرشته عظير ا جسف مريم كوينوع كى بيدايش كى فيرى - اورجها لكام في مريد ايني زند كى كا بهن را مصد صرف كمبا- اوربيال مسع بحصر فاصله بني اس فرقه كي شرقي سرمر براور نعتالي

مے دنونی کنارے برخس حکمہ بہاط جیبل کی طرف مجھک رہے ہیں وہ پاک حکم موجود ہے جما اس كى بىن سى مجرات طهورىس آئے-اورزىد كى اور وبدر تى سى بھر سے بوت استفادانفاظ كريا تطرات سبنم كاطح أس كى زان خفائن ترجمان سے بالدروق ماضوت كا فالموش اور وبهقافي علاقه تفا - اوراس كى جوانى ك الميمس كيان وصيال مين رجف مي ايك عده جار متى حجيل تبرياس كے ساحل باورنيزاس كے آباد شهرون اور كام يى مصروث رہنے والے باشندوں سے درمیان اس کی زندگی سے بست سے کام سرزد ہوئے وه لعنت جواس في وازبن -ببت محم اور كفرتم اورووس مضرول بريجيمي مال اس باقدين كامروتوع بس آئے ابنى شدىن كے ساتھ نازل جوئى جے كداب ان كا اتنا نشان بھی باقی نبیں رہاکسی ساج کو اتنا پتہ تواس سے معے کہ وہ کہاں واقع تھے وان کاشہر-اور ایک بڑھ کرشال کی طرف وریا سے برون کے بنیع سے باس شہر وان واقع تقار جهال بروبعام نے اپنے بچھروں میں سے ایک بچھرا تصب کیا تھا۔ آیام ابیدس فیصریفلی، وال آباد مردانهاں جو تقائی کے حاکم فلب کا محل واقع تھا۔ اس بنگ کے نریب ایسوع فے اسے شاکر دوں سے وہ مشہور شوال کیا جان لفظوں لمستدس كوك كياكن بي كوي كون مول اوراس جكه جوك مصلوب موف ى مقرّى جلك سيد بعث دور تقى اس فى يبلغ بيل اين سرف اور دُكُوا تَكُاف فى كى خبردى - اوراسى علافي ميس كسى جگداش كى صورت بھى تنبديل موئى -جبياكه جديدزوان عصلافيال كمتع بريثاير برفوعه أس عالبشان بهاط يعنى لبنان سحكسى البيع تقشر برمزو موا ہوگاجس کی چرقی رف سیچھی ہوئی تفی جس کی سفیدی اُس کے لیاس کی سفیدی اُن اور کا جس کی چرقی رف سیچھی ہوئی تفی جس کی سفیدی اُس کے لیاس کی سفیدی كامقابل كرنى تقى - يهال أس كيسفرون كى عالباشالى ويقى يهال سف جلالى فطار ہ کے دیران تھورے عرصت کال ورد ماغ کی تازگی اور آرام مصل کرے لینامند پھا۔ اور پروشلم جانے کا ترخ کیا + فنيكي صوراورصيرا فرقة شركا شال مزبى طوفنيكي ياصوراويصيراكي ساهل كا ا ورجانی قطع وا تع ہے۔ اگر جا بار صید کنعان کی سکی سے تنے لیکین کے برطانا كونى خاص برباد مونے كى بعنت نبيرى كى تى تى اور علوم بوتا ہے ك بنى امر الله لا فيال كيا لاأن كوجيطه وتباجأ بيئ كواكل سزرين ومده كي زبين بين شامل خني اودمرف ويي بيسة إساني تصبيك

194 *الله بني اسرائيل مِينشه دوستنا خرسلوك مصيبش آت تنف ان كاطلك ايسا علورة افع* تفاكه أكرتبارتي شتددريان مأل نبهة ناتوده ابيف بهسائبول يعيكسي طرح كاجهي نعلق ندر كظفيكن ننیکی طری خوشی سے اپنی تنجارتی اشیاء کو اسرائیل کے کھابتوں اور باغات کی پیدا وارسے مرالکرتے تفراوائن كردبيان بهن من كالبهى دوستى كالشة فائر الإسرار بنطبكي ك شهرواي يشهرتها بهان اليباايا ممطوس بجباكياك أيسه فنيكي عورت كونوراك لبنجا فيلوراس بیٹے کوزندہ کرے۔ اور کھراسی علافہ کی کسی حگر ایک ایک ایک کورٹ ابلیا سے برسے نبي ورصوط في التي اورمجيب طرح كا ايان فا بركركة وتني كي سائدا ينظر كو والبراكي. كيونكواس كي وكصيابيني جبى كي كي * سلوسربا وصور سے چند میل شال کی طرف سریا کے بڑے بڑے دریا ڈل ہی سے ایک درباجس كانام ربانيس بي تيره اعظمين كرناب -اكريم اس درباك كنار سي كنارب امسے منبع کی طرف جائیں توایک گھری کلی یا گھاٹی ہیں۔ سے ہوکر جوکہ ساسلہ لبنان ہیں سے گذرتی يه الله المستهورا ورخو بصورت صوبيس ألمين كلي برسيا وسرا و بيني كلو كلاسر يا برسيد سيا كلوهلي جگمیں واقع ہونے کے کہ لا ماتھا جو کہ لبنا*ل اور انٹی ابن*ان کے درمیان واقع تھی *اُس کا* نلم وبتبدوه وادى بيئ معلوم زولب كراسي زرخير ميان مين بناه ييف كے ليے والنعاني في ولينوع كنتحن السلاح كسامني كال تك تقد حب بهال رستفرست شمار

میں طرحہ سے تو دبورہ اور برق کے آیام میں جنوب کی طرف طبیصے۔ اور بنی اسرائیل کوانی نوماً آ ہنی رخصوں سے طورانے لگے۔اس میدان میں ربدوا قع تھاج مہدد ہوں کی تاریخ میں فریٹا کہ فبالات سهوابسته به كبونكه وبي بيووكا وشاه ببوا فذكو شاه مصرف زنجين ببنائيس اوركا

م عبر المالي صدفيا ابنة بيط كوشاه بابل كه لا نفه سنة تش بوت و يكه كرنا بينا كبا لبا- ربله تعجوب مير بعل بك واقع تفا-جوشا يرسبان كابسابا بيُواشهر بخفاا ورابيها عاليشا ففاكه اس مصر طره كريتنا بدانسان في مهمي كوئي عالميشان شهر نهيس بنايا بورگا 4

اس کا تطارہ ۔ ٹیرانے اور نیٹے عہدنامہ کے درمیان جوزمانے حائل ہے اس کے درمیا الوسريك كي ليريك شاكان مصراور سرياك درميان جنگ بردتي ربي - اور ابريا اكساوشاه كمانف فضككردوسر كمانخريس جلاجاتا نفا-اس تطور كانطاره تها د تجبیب ورعالبینان ہے۔جال دربلے ابانیٹس کی وادی بینان سے منی ہوائس جگدوه وادی بهت تنگ موکنی ب- اورخپان عمود وار کفرد مراز اورکسی سی جگدان کی وزیانی وس یا بارہ فبط کے برار سے ۔ شال مغرب کی طرف اس وادی کی سرصد پر لبنان کی برفانی جو فی کھری ہے۔ اوراس کی جنوب مشرقی سرصر ساور مجی زبادہ مرف سے طرعینی مونی جونی کوہ مرون كى موجدد سے-برى برى براگامول اور لىلمانے بوئے اكتانوں سے برسبان كما برا ہےلبانیٹس کے منبع کے پیدائد عجیب درہ آتا ہے جس بس سے بیار کی سلسلے بھے مصعندركوابك راه نطنتي بعض كى نسبت بهنون كأكمان بعدكم وه صامات كامرض جوکہ ملک موعود کی شانی *مسرحد ببروا* قع تھا۔اس سے تصورے سے فاصلے ببر دبودار سے خبكلان كالخفط اساما بقاحصة موجور بصحوسي زانبس رحكرانيان كأجلالت كسي شوكنت يحطيته تف - بددبودار بواب شار میں بہت تھوڑے رہ کئے میں بنان کے ایک اُنجے سے ہوئے مغاردیں کھڑے ہیں جوسمند کی سطح سے فرسیاً ۱۱، ہفیط بندہے۔ کیکن اُک کے الدكرد بيشاركم عمرد يودار كطرع بب جواجد بس أكتف وورس ويجفف ستهافيط ابک عجوقی سی سنرظکم معلوم ہوتا ہے گوباصر ب آ دمی کے ہاتھ کے سرابر بعنی تھجو ہے جھو درخون كالك الساجه مط معلوم بوزلب كديمين والاينجال زما ب كركويا بلوطى ايد جمار می سی کھری ہے ، ومشق برمون كي شرقي بيلواوربن كي شالى سرصدك درسان كي راسيس موجود تقين حن كالجهر كالحرائي ورفى اسرائيل كى تابيخ بين أتاب - أن بين عدارك اليوفى سي ملطنت جبور كى تفى بدوى جُكر بي جبال ابى سلوم بعال تباجبكه بروسلم سے جلاولن ئیا آبیا تھا۔اورواں کے بادشاہ کی ایک لط کی اُس کے ساتھ بیا ہی گئی۔علاوہ اُس کے حکم ی بادشامین اورصنو به کی بادشامت بھی ہیں تغیب سیکن ان ہیں سے مشهوروه سلطنت تفي حس كا دارالخلافه ومثق تنا ليشوع كے دبام بس بھي ومثق اكم قديم شهر مجها حاماً القاركية نكهم اس كاذكرار البهم كيدانون بين طيه معتفي بين - جنانج لكها

ا ہے۔ کہ اُس کے گھر کا مختار دمشق کا الیعذر تھا۔ اس شہر کی جائے وقوع عجیب ہلے تی ابنان کے مشرقی دامن سے پاس ابک مدیدان ہیں پروسلم سے آٹھ دن کی راہ تقاصلے پروا تع ہے۔ اس سیدان کو دریا ہے کری ساروم و آس سیراب کر تاہیے جے ضفتہ مین

براوا كماكرية عظيد اورس كى نسبت بهمان كياجاتا بهك ده نعان ك دان كافرفريا الانتا

ب (العلطين ١٤:١١) كمى مبلول مك بيشهرزرخير كهيتول اورباغون سي كموا بركوات - أوركى میل کے سراد لاور دیگر نیواں س کوسیراب کرتی ہیں۔ اس حکم کی گھاس وغیرہ ایسی تازہ اور بزمعام بروتى بے كەالى شرق دمشق كى نسبت كماكرنے بى كدوه زمرد سے بہے بى موتى كي طيع واقع ب رجب كوئي سياح أشى لبنان سي انس كى طرف عالاب توايب عاليشا الطارة اس کی تکھوں کے سامنے آتا ہے۔ چنا بخدائس کے سامنے ایک مبدان آتا ہے جو محط میں بیاس میل ہے۔ائس کے كناروں برنىككوں بہاط كھے سے میں اورا خروط اور انجر اولاناراور آنوچیاورایری کاط اور حکوترے اور دیگرمیوجان کے درخت المالے اللہ است اوربادامی اور زر دسندریں سے دیھنے والے کوطیے فاصلے سے دشق کے سیسے کے منبذاور شہری کلس اور سنگ مرسر کے بینار سے نظر آتے ہیں -اس جائے وقوع کودیکھرانیامعلوم ہوتا ہے کہ کو یا فطرت نے اسے ایک عالیشان اور فالدارشہر کے يت بنايا تها- اس شهري لمبي تاريخ كويط حاكر معلوم موتاب كه وه باربار وج إوزول ى ركم ذرون سے نكل حيكا ہے اوركئي مالكون كے قبضه بن آبا ہے اب بھي دير الله كي ابادی کے ساتھ مشرق کے طربے طربے شہروں میں شارکیا جا ماہے ہ مرقی فرتے۔روین - ہم عام طور پرائن اضلاع کا ذکر کر سیکے ہوج کی رون سے مشرق كالطرف واقع بين عنبيس روبن اورحاد اور نضعت فرقه منسى ف ابنى بستبال آباد كرف ك لئے انتخاب کیا۔ روبن نے ان اصلاع کا سب سے جنوبی حصہ آباد کیا۔اُس کی سیان بیں سیون کی سلطنت کابیت ساطنکرا آبا۔ اس کے حنوب بیس دریا ہے ارنون واقع تھا اورشال میں امس کا علاقہ کوہ حبعاد کی جنوبی سرعت تک بھیلا ہوًا تھا۔اس کے جنوبی اور مشرقی بیاد موآبیوں سے بھرے مرحے مخصری کے یا تھوں سے واقعی اسے بهدن اسادكه أففانا بطرانكين وه تابنول كي طي جوش كها كي فبرانه تصيراً ان اضلاع كي طري برے شہروں میں سے ذیل کے شہر تھے اشدات بیگد کوہ بیگر کے قسریرے واقع تھا۔ بيت عباره جويرون كوعبورك كامشهو كلفاط تفايصره جوبنياه كي جيد شهرول بيس عفا-اور منتبون محايول كي شيول كيسب سيمشهور تفا- (غزال نزلات ع: ٧) اوربیس جال مولئے فے سیون کوشکست دی - بیس مولئے نے یا توروبن کے علاقہ كىكسى اندرونى جگهسه اوربا أس كے كسى بيرونى مقام سے كنعان كو ديجھا-ببيس ابييا ياگ

كے رفد پر بروار بڑوا نے عمد نامہ كے آیام برین جگہ اوشا کے بنیسے اور منادی كے مبب سے شہور ہوئی۔ (بوٹنا ا: ۷۸) اورا غلب ہے کم سیج نے بھی روبن کے قدیم ملک بیں ہی کسی حکمہ بتيسمه يا يأاورو ببن تقرح القدس أس يركبوتر كي صورت ببن نازل بروتي - لبن وبي ياني أ جويبك روبن كى نااستوارى كانشان تفا-اب بنتر چيزون كانشان بن كبا-اور بعقويج بیونظمی منلون مزاجی کی تلافی ضراک اکلوتے بینے کے بیر طلال استقلال سے الموقى ج

حد -جدروبن کے نال میں آباد م وا - اس کے بخرے میں سیون کی مملک کا دوسفر حصداورنبرا وصاحلعادا بإراس كاعلافه ابك أننك سية قطعه كي صويت مين جبيل كلبيل ایک حانا نفا-اوربرون کے اور حادا کے دوسرے نصف حصہ کے درمیان جوشتی الما وانع نها- أس بي منام م واقع كذا حوايك بنمانين مضبوط شهر غا-جهال بعفوب و مل تھے۔ (بدانش ۳۰ : ۲) اورجهان ساؤل کے بیٹے ایشیاشتھ کاشاہی محل واقع تھا۔اسی جگه داؤد فے اُس وقت بناہ بائی حبکہ وہ ابی سلوم کے سامنے سے بھاک نظار اسى علافدىين فنى ايل واقع تقابهمال بعبقوب فرشته كے ساتھ کشتى لرا بهبيس رامات مصف ایادات علیمادیمی آباد تھا۔ جمال سے اخباب اور بیوسفطراہل آرام کے ساتھ جنگ کرنے مگے اس جداخیاب الا کبا اور بھراس کا بنیا چندبرسول کے بداسی جدزمی ہوا بھراسی جگہ ا عاموالیشع کے حکم سے اسرائیل کی بادشا ہی کے لئے مسوح کیاگیا حاجادجب کانصف مصداس فرقه منح قبضيين تفار ابك عجيب وغريب كوستاني سلسله تفاجر بردان مقابل خطوط متوازى كي طي جيبل كليان كب جلاكيانها + عمونى - جد كيمشرن مي عمونيول كى سلطنت واقع تقى بس كابا بيخت رتبه إرباب

عمون فقا-جولعِد میں فلاد لفیا کہلانے لگا۔ افتاح کی نابرنجے سے معلوم ہوتا ہے کہ عمرتی نزدیکی حبرکے لئے اُسی قدر تکلیف کا باعث ہوئی مبنی کہ مواہیوں کی ہمسا اُسکی زبلوائی كے ليے دُك كا باعث تقى-شهرفلاد لفيا جوكددريا كے دووطرف بس را بے أبانيوں كانس واستوس ١١: ٧٠) اين عجب كه فارات كيلظ منس ورب تكن أن كهندات كارمان بومانيون اور وميون

ك را زيد ينانهي الكن أن سعي زبارة الوركان والمنظرات والمن وجراس وجراس مي بالمطهات مي جا امون کے دارانخلافہ سے پرمبل کے فاصلہ پرواقع سے ۔ بعل یاسور ج کامندیجس

شش اس ملک میں ہرگیا کہ کی جاتی تھی۔ اب کک دیکھنے والے کی زمان سے تعریفی كي طبي نطواله الما الماد وضرور وه كسى وقت ابك نهابت عاليشان عارت موكابه مستى مشقى كامص فرقے نے ميان بين عوج كى فديم سلطنت بائى-اس مير طبعاد کاشانی حصدادرار بوب کاسارا علاقدادر تمام بسن شامل تھا۔ اس کے بست فہروں بیں سے دیل کے شہر شہر رفقے عتارات قربنم اورا عی جرکہ عوج کے والنظا تھے۔ اِن کا ذکر اور بودیکا ہے۔ یہب جلعاد جس کے باشندے قل کئے گئے تھے۔ بیوکا اُنہوں نے نبین نے سانھ لوطنے سے انکار کیا تھا (فاضی ۲۱ : ۸) اسی جگہ ساؤل نے عمونيول كوشكسة من رئيك باشندول كواميري سيسجابا - (السمونيل ١١) كدارا. بہت صیدا ۔ اور دیگرشہر ہوکہ بجیرہ گلبل کے قریب واقع تھے۔سب اسی فرتھے کے صودکے اندر بستے تھے اسی علاقہ میں وہ وشت تھا جہاں ہمارا ضراونداینے شاگر دوں مے ساتھ جھیل کھیل کے باراً لام کرنے کے لئے جانا تھا۔ اور میں اُس بہار وں بين مع يعين سياط واقع مخفي عن يحرين بيرجاكروه لان بحردعا ما تكاكرتا تها ٠ الوبول كافرقه مرف يهابئ فرقدايها لقساجه ماكيرميرات كي طورينير المى تقى - اوروه لاولول كا فرقد تخا- جونكه به فرقد كهانت كى ضرات كمي ليم مخصوص تفا اورائس کی برورش دھیکی اور نوگوں کی قربانیوں سے کی جاتی تھی-لدا اسے کوئی علاقہ مبراث كيطور برزيب دباكيا تفار سووه تمام ملك بيس جابجا بجيلا بتواتفا تناهم جند امصار بمعهر وسخان اُن کی رہائیش کے لئے سب فرقوں کے مقول میں سے لیک ا ان کو دیئے تھے۔ ان میں سب ٹرسے بناہ کے چھشہر تھے۔جن میں وہ لو**گ** بناه گزیر بروتے تھے جوسہواً اور لوگوں کوجان سے ماردا کتے تھے۔ان کے نام بر لیں جرون جو بیوداہ میں واقع تھا سکم جوا فرائیم میں تھا - اور فادسس جو نفتانی میں بیرون سے معرف لى طوف واقع تها مصرورون مين نفا-را ان جوجلهادين تفا-اورجولان جومشي مي مشرق كى طوف وأص تصاحه ُ دیٹی باکلیسانی دارالخلافہ-سیلا-جکذمین نقیم کی جارہی تھی۔ا*س ونسک*ن كي صندون كے ليے بھى ايب جگر مقرر كى مئى -اورده مقام جواس غرض كے ليے مجنا كمياسيلا تفايبوكة قرافرائيم كالبك شهركفاا ولأن بهارون لنحه درميان واقع تفارجو

بت ایل کے شال میں بائے جانے تھے۔ کئی پٹتوں کے عمد کا صندوق سیامیں رہا اورعبرانی فوم کے لوگ سال سال مسع ، ورنبتکولت اور خیام کی عبدول کو ملت کے لئے اس جگه آیا کرنے تھے۔ لیکن سیلائی حائے وقوع کے تعلق کوئی خاص عجیب بات نظ ههیس تنی رئیس جب عهد کاصندوق و بانسے انتظالیا گیا تووه اینے اوج عروج سے گر گیا کور آج سلون ہیں۔ (یہ اس کا جدید نام ہے) سوائے ایک فدیم ٹرج اور پیچر کے طرب طبیع طلطوں اورمسار کھینوں کے اور مجھ نہیں یا یاجا آ۔ ان جیزوں سے ظاہر موزا ہے کہ وہ کیا قدِيم جَكَه ہے۔ تاہم كئى عجيب إنين إسى ميها كوں سے ظفرى مو ئى جگييں فاقع موئى مولكى یمین حنہ <u>نے بیٹے کے لئے</u> دعامانگی۔ بہس انس نے ابنے ججبو بٹے سمو*تبیل کوخدا* کے حضور نذر کیااسی وا دی میں سے بٹر ھے بیلی نے لرزنے ہوئے ول کے ساتھ عملے صندوف کوافیق کے ہلاکت خیزمعرکہ ہیں دشمنوں کے انھر ہیں جانے دیکھا اِسی حکالش رىپ المرگ شكستەدل مانے جو ہر طرح بېيوه موكمئى تقى- سېينے بيطيے كوجواس ففت تولىد بُواجِب شمِّت إسرائيل سي جاني رسي إكسا د كينام سيموسوم كبا ٠ **ٚڵۅؙؖۅڶڲؗڄُمع**ؘ۔ڸۺۅ؏ؼۏ۬ڬڛڔۘڿؖڰ۪ۼڡڛڸٳڛ*ۏٳؠؠؠۅؾٚڡڟڡۏؠ*ڹڰ^ڡؚڛ تے ہو تگے بہت درج تک لوگوں میں دینداری کی موح یا تی جاتی تھی۔اور وہ خداکو و ہ علال اوربزرگی دینے کو سننعد تھے جوائس کا حق تھا۔ اُن کے جمع ہونے کے ہر ایک موجہ پران کووه نام رحمتیں یا دانی بو گی جوانهوں نے بحیثیت مجموعی تجرب کی تصب اوروه ان كا فوارد بندارا نه طور برخدا كے سامنے كياكرتے بوبلك - اس جكر مُرانى دوستيال ازمرنوانوكيجاتي بونكى راورنبز ضاك فضل كي جديد سركتون كاذكراذ كاربيونا موكاجوبرفرقه اورخاندان كى خاص خاص تاريخ كے نتعلق حاكا نه طور برطا ہر مؤداكرتى موذكى-اوروه ان بازن کا تذکره اسلع آبس میں کیا کرتے ہمینگے کرمیب قوم کادل خوش ہوا ورایمان تعق يائے۔ تمام انظامات کانتجہ ای شہور الفاظ سے بترشے ہے "وراف ساری انجبی آبوں میں سے جو خلوند نے بنی اسرائیل کے گھرانے کو کئی تقبیں ایک مات بھی نہ رہ گئی رسب کی سب بوری مرونین- رکشوع ۲۱: ۴۵) 4 مشرقي فرسجه سينوع كحين حيات مين صرف ايك بهي ايسا واقع سزرد مجوا تفاحب سيمقرى طزعبارن سيحكناره كشى كرنے كافقط اختال سابىيدا مُوا - اوروه به تصاكان

قرون جردی مشری طف را کرتے تھے دی مشری کنارہ را یک بڑا ندیج تعمید کیا دوسترفر تون نیاس مرسے کہ شاید سیلا دوسترفر تون نیاس مرسے کے شاید سیلا کے جوش کے ساتھ اس ضم کی کارروائی کی ملامت کی لیکن جو سفیر روانہ کئے تھے وہ بیغلیم وابس لائے کہ اس ضم کی کوئی فرض مزیطر نہیں بلکہ اس ند بح کے نصیب کرنے سے بہ مقصد ہے کہ وہ ضوائے تعالیٰ کی حمت کی یادگاری کے لئے ہوائس رحمت کی یادگاری کے لئے جس سے مس نے مشرقی فرقوں اور نیز قوم کے باقی حصد کو ممتاز فرما باہواس تشریح سے تمام جاعت کی تستی ہوگئی۔ اور رشتہ اتحاد برستور جاری را ب

چو تھی مصل پیٹورع کی موت پیٹورع کی موت

يشعرع كى آخرى وصيت -ائس كى خصلت - كنعا بنول كى سزائبس الزلم سے برى بب بيودى قوم كى

مذببي طبيعت ب

البنوع کی آخری وصبت - ملک و آخری طورپر یادن کهبن که دوباره تقبیم نیکے باره یا چوده برس بورجب بشوع نے دیکھاک میری عرکا بیا ندلبر بر بهو نے لگا ہے ۔ تو اس نے تام فرقوں کے سرداروں کوسکم میں جمع کیا اور انہ بیں وصیت کی جوسرگرمی اور سے برختی خدا کی تنام فرقوں کے سرداروں کوسکم میں جمع کیا اور انہ بیں وصیت کی جوسرگرمی اور سے برختی خدا کی تنام فرشتہ رحمتوں اور آئنده آمیدوں کا واسطہ دیکہ اُنہ بی مرتب اور کو برختی سے بھی ایک ہوستہ خدا و ذرکو جی شربی اس وقت آئن پر طرا انٹر بیا کیا ۔ اور اکنوں نے اس مورک کی متلون خراجی کو خوب باربار یو عمد کہا کہ ہم خدا و ذرک بھی بی جی طریق کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن بریا تا اُنے سامن مورک ہو ایس بھی بری جوان کے اس عمد کو بریشہ اُن کے سامن بھی بری جوان کے اس عمد کو بریشہ بری بری جوان کے اس عمد کو بری بھی بری جوان کے اس عمد کو بریا ہو ایس بھی بری کو کو کہ کا بھی بری کی دورت کے بینچے نفسب کیا تا اُنے سے سامن کو کہ کو کو کو کو کا کا بری بری کو کو کا کو کو کا کی دورت کے بینچے نفسب کیا تا اُن کے اس عمد کا بری ایس بھی بری کو کھی کا کی کا کو کو کو کا کو کا کو کو کی کو کو کو کا کو کا کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کا کو کی کو کو کی کو کو کا کو کو کا کو کا

كے ساتھ ہاندھاً گیا تھا دائمی گواہ بنادے۔ آخر كارجيب تمام كام بول ہوگيا۔ تو ملك طبين كے فانتح في ايك سودس سال محسن كويني كرانني أنكصين بدكيس - اوروه البين بالإدول المساته عاسوبا وركوه اوائم بس كاطراكيا 4 اس کی خصان ۔ لیٹوع کی نصلت بندونفیون سے پُرہے۔ یشوع میرانے عهدنامہ کے نام نیٹوع کے برابر ہے۔ (عبراتی ۱۸) وہ ہرکام کو ایجھ کھے انجام دینے والا آدمی تھا۔ وہ ایسا شخص تھاج دیرے بورے طور برخاوند کی بیروی کرنا تفائس كى زندى كا اسول ن نفطول بين بيان كيا جاسكنا ہے أن اسے مير عاليان يترى مرضى مجالانے برخوش ہول "شجاعت اور نرمى كى باہمى تركب بايول كهيں كه شیراورتب کادہ بیل جوٹرانے عهدنا مے کے اُن بزرگوں کی خصلت ہیں بایاجانا تفاجوسيح كانمونه تخفيثوع كحنزاج سع برئ توبي اورمراحت كمسائة مكن تحمط مین طاہر تبوا۔ چانچ حس طریقہ سے اس نے مکن سے اقوار کروایا اُس سے طرح کواور لوئی چنرطائم اور زم نم دگی وہ ایسے کتنا ہے اُسے میرے فرزنداب خداوندا سائیل کے خاکی بزرگی سیجیئے۔اورائس کے آگے اقرار کرسے - اب تو مجھ سے کہ کہ تو نے کیا کیا ہے ورنجه سے مت چھپا اور بھرہم دیجھتے ہیں کہ صمنبوط طبیت سے اس نے اس مجرم لوقتل كروابايش <u>سے بطره كراوركو ئى چىزم</u>ضبوطاور نگررنىقى-اسى كامل طاعت كى روح سے اُس نے کنعانیوں کی بنے کنی کی۔ لیشوع کو یہ انتخار بھی صاصل بڑواکہ سے کانمونہ بنکر لوگوں وكنعان كُارامٌ بين داخل كريد عروه أرامٌ المجيل كأ أرام نتقاليني وه أرام جوفراك نبعون كنعابيون كى سزايس الزام سے برى بب يشوع اور مس كى فوج في جوزائيں لنعانیوں کو دیں وہ بہت ہی سخت کتھیں۔لیکن اس کے ساتھ ہی بیکھی یا در کھنا جاہئے لەكنعانى ان سخت سزاوں كے لائق تھے-كيونكدان قوموں كى بت برستى صدورج تك بہنچ گئی تھی اوراس بن برستی کے ساتھ اُن کی شرارت بھی واقعی خوفناک صورت رکھنی كقى -اكثراوقات أن كى شرارت نهابت نفرت انگبنراور دليا تسم كى موتى تقى -اوراكعا وسأنل كى طرف دىكيها جائے توكىد كنتے ہيں كدائن كى شرارت كى اصلاح ان وسائل كے ا حاط قدرت سے بعید تھی۔ خدانے سبنکطوں سال کے اُن کی بدی کی برواشت کی۔ بیکن

اموروں کی بری کا بیانہ اُٹر کاراس وفت بریز ہوگیار پراِکش 🔠) اُنہوں نے برقم کی اگا ہی اور فعاليش كوبا مال كرو الاليس ان فومول أوسر ما وكردينا التي طرح الزام سي برى فقاص طرح مرانی دنیا کا طوفان سے برا دکیاجانا یا صدوم اور عمورہ کاآگ اور گندهک سے علا با جانا ابری تھا ب ببودى قوم كى مربى طبيعت بم اوبردكركر عكيم يكليوع كابامس لوكول کی ندم ہی حالت نہایت دلببند نفی جیا پیچه ایک نبی اس حالت کی طرف اشارہ کرتے ہوئے المسيئرا شرالفاظ مبسر سرائيل كيبياه كالمجت كازمانه تباللي حبابجه وه كهناس خُرُكُونْد بون فرما ما ہے كەبب نىرى جوانى كى مهرمانى اور تىرى برا، كى مخبت كو باد كرنا بول جبكة توبيا بإن بس مان أس سرز مين جهال تطبتى نه تقى ميرے بيچھيے بيچھے جائي در رسياه ٢:٢) أن كي صحراتي تبييني ألكاتنكي سعتربيت بإما وردنيا كي طوف سي صلوب مونا بهت سی برکنون کا باعث خیرا-اوراب توم نے نوگوں کو دنیوی افبالمندی اور أرام سي مخطوط موناتها - اورض طرح اكثر قومول في حالت سي تابت بوناس واليابي ان كى حالت سي كلى نابت بوف والانقاركه اقبالمذي كازمانه وكسول كزمانه سعبرترموتا ا الله الموسف كن نتوت جند يورى موسف والى تقى الله درن موطما موكميا - اور لأنس جلاف مكا - توتومولا مركبا - توكياري طركبا اورجربي مين جيب كيا - تب أس في البيخال کو بحیور دیا۔ اور اینی سخان کے دیٹان کو حقیر جانا ''راستشنا ۱۰۰ : ۱۵) گولیشوع نے بهت يجدكيا ما هم اس في النبي سبت كرَّاه مين افل كيا بس جوَّانك رہنے كي جُدُتني و هفتی قيام كي تُكُرِينَة في بجي أبب چيز كي كمي تقي إن قدم كابه فرض تفاكر أنسره كي طرف ويجه كيونك اسرائيل كي أسيده مان أسنده بين طابر موف والي هي 4



فاضي

یشوع کی وفان سے ساؤل کی تخت نثیبنی ک قاضیوں۔روٹ۔اسموٹیل ۱۔ ۱۰

بهاقصل ومطیط مطری حملے جھرط سے ملے

اسرائیل کی حالت - طریع طریع خاصی - بچه هملے - مشرقی فرقوں کی غیر محفوظ حالت شال مشرق است علد - کنوانی د دورواور سی حلد - انبود - شال سے عمد - کنوانی د دورواور برق سی حمد - انبانیوں کی شکست - فتح کا جش افرائیم برق سیسسو کی موت - مشرق سی حملہ - معرفی - مدیا نیوں کی شکست - فتح کا جش افرائیم کا حمد - انبانیوں کی شکست - فتح کا جش افرائیم کا حمد - انبانیاک - مشرق سے حملہ - عمونی - افقاع - افرائیم سے جنگ - جنوب مغرب سے حملہ فلسطی سمون - عبدی اورائی کا کام موالی کے قبضہ میں آنا سموئیل اورائی کا کی حراری مونا 4

اسرائیل کی حالت بیتوع کی وفات کے بعد کئی صدیوں تک ہارہ فرقوں کی حالت ولیں ہی رہی جیسی کہ کیٹوع جھو گرگیا تھا۔البقہ تہمی تھی بعض لوگ اور تھی تھی سب کے سب قرسب حوار کے لوگوں کی بنت برست عادات میں گرفتار موجلتے تھے۔اوراس کی منراخدانی طرف سے اُن کو ہو ملتی تھی کہ وہ کسی زور آور وشمن کے انہیں سائے جاتے تھے۔ ان ختلف فرقوں نے باقی ماندہ کنعائیوں کو نکا لئے کے لئے جیسی گوش کرسکتے تھے نہ کی۔ یہ وع کے انتقال سے تھوط ہے عصص بعد ضائے ملامت کرے گا نہوں کے اسے ایک فران سے ایک فران سے ہور کے میں آیا ۔ کہ انہیں اسبات سے لئے ملامت کرے گا نہوں کی جو ضالان گول اہل نعان کے نہوں کو بورے بورے طور بر برباد نہ کبا۔ ان سبیموں کی جو ضالان گول برنازل کرتا تھا ۔ بہ تاثیر ہوتی تھی کہ وہ خاکساری کی طرف راجع ہوکرائس کے حضور مدو کے لئے جبلاتے تھے ۔ اس فسم کے موقعوں برائن کے جلانے کی آواز ہو بشد سنی جاتی تھی اور ہو ماکہ جو فاضی کہلاتے تھے ۔ اس فسم کے موقعوں برائن کے جلانے تھے تاکہ انہیں ان دشمنوں کے ہوگا تھے جو کا تو تھے جو کہ ان دری جو ان کی زندگی کو تانح کرتے تھے ج

طرب طری برای بین بعض و قاضیوں کی کتاب کی وجنسمبدیہ ہے کہ اس ہیں بعض بوے برائے فاضیوں کے احوال سے برائے فاصیوں کے احوال سے برم کوآگاہ کرتی ہے۔ (۱) عتنی ایل جو بہدوا کے فرقہ سے تھا۔ (۷) ام و جو کہ بن مینی کھا (س) دبورہ جو کہ ایک نبی کھا ۔ (۷) مبعون جو کہ نسی کے فرقہ سے کھا۔ (۷) مبعون جو کہ نسی کے فرقے سے کھا۔ (۵) میں کا مدوکار برق تھا۔ (۷) مبعون جو کہ نسی کے فرقے سے کھا۔ (۵) مار کا بھا ابی ملک (۷) تولہ جو کہ اسکار کے فرقہ سے تھا۔ (۷) مار جو کہ اسکار سے فرقہ سے تھا۔ (۵) مار جو ان کا تھا ہو فرعا تو فی ۔ (۱۱) مبدون فرعا تو فی ۔ (۱۱) ایکون زبلونی ۔ (۱۱) عبدون فرعا تو فی ۔ (۱۷) سمسون جودان کا تھا ہو

وعاوی-(۱۴) مسون بروان و ها به است توسم کواس سے زیادہ معلم نہیں بھو کہ کے دان فاضیوں ہیں سے بعض کی نسبت توسم کواس سے زیادہ معلم نہیں کہ وہ بنی اسرائیل برنجے عرصہ کک حکومت کرتے رہے۔ لیکن جنگی فاضی جونها بیت شہور گذر سے ہیں بہیں۔ نبینل۔ ام ود - وبرہ (برق کے ساتھ) جدعون - افتاح سمسون ان ہیں سے ہرائی نبین نے ابینے ملک کو خاص خاص غلیم کے انٹے طری رہائی دی غتنی ال سے - وبرہ اور برق نے کنعا بنول نے ابیا میسون ان کے ابید کرانے الیا میں سے ہرائی کے انتہ کی میں سے ہرائی کی میا ہوں نے کہ انتہ کی میا کہ وفیا سے - افتاح نے عوثیوں سے اور میا کی میا کہ کو خواص خاص خاص کے میا کے کہ ان ختاج الیا کے میا کہ کو خواص خاص ہوتا تھا ۔ لیکن باقی موقعوں ہر ملک فلسطیوں سے - اب یہ خیال نہیں کرنا چا ہے کہ ان میت اور کا آنا جرکاہ میزنا تھا جوائن کے ما لیک کرنے ہوئی اور میا تھا ۔ لیکن باقی موقعوں ہر ملک فلسطین کا صرف وہی حصہ اور موابی اور مدبانی اور عمونی مشرقی سرمد پراورش کے تعرفی اور مدبانی اور عمونی مشرقی سرمد پراورش کے تعرفی کے تعرفی کے تعرفی کے تعرفی کرنے ہوئی کے تعرفی کرنے ہوئی کے تعرفی کرنے ہوئی کے مال کے کردیا تھا ۔ شاگا ایل مسویتا میا در موابی اور مدبانی اور عمونی مشرقی سرمد پراورش کے تعرفی کے تعرفی کی معرفی کردیا تھا ۔ شاگا ایل میں دیتا میں اور موابی اور مدبانی اور عمونی مشرقی سرمد پراورش کی تعرفی کے دور کردیا تھا ۔ شاگا ایل میں دیتا تھا کہ دیتا تھا ۔ شاگا ایل میں دیتا تھا ۔ شاگا ایل میں دیتا تھا کی دیتا تھا کہ دیتا تھا تھا کہ دیتا تھا کہ دیتا تھا کہ دیتا تھا تھا تھا تھا تھا کہ دیتا تھا تھا تھا تھا تھا تھا

زباده تران فرزن کی تکلیف کاموج بهرتے بهونگے جو دربائے بردن کے مشرق کی طرف آباد نفے۔اسی طرح کنعانی شال سے اوز فلسطی جنوب مغرب سے انتہیں زادہ تکلیف پنیجاتے مرد نگے به دشری فرزن کی بنا مے زور اللہ دور ال

ہوسکے ہو اسلام مشرقی فرقوں کی غیرمحفوظ حالت ۔اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اضافاع جن پر اوبن اور جا داور نصف فرق شی نے اپنادل نگایا تھا۔ گونها بت زرخیز اور دلکش تھے۔ گرخوظ نہ تھے۔ اول ہیں بین شک نہیں گارہ کے دل ہیں یہ خبال آتا ہو گاکہ ہا دے لئے زبادہ ہمتر ہوتا آگر ہم اپنے بھائیوں کے ساتھ چلے جائے کہونکہ بچر جا سے اور بھی معلوم ہوتا مخالفوں کے درمیان سردن اور بردن اور بردن کی گہری وادی حائل ہوتی۔ اور بھی معلوم ہوتا ہے کہ اور فرقوں کی نسبت نہادہ تھے۔ کیونکہ جائے گئے۔ کیونکہ این کے قرب وجوار ہیں ہمت برست ہوگ اسینے سے اور ہی سبب تھاکہ ان پر طوی طری منرائیس نازل ہوئیں اور ہی لوگ وہ تھے جو پہلے اسیری ہیں گر فار ہوکر طابون میں مرد کے ج

الشال شرق سيحمله

 ہیڈواٹر تھا۔ آ طرسال تک کوش نے اسرائیل کو اپنے تابع رکھا بینی اُس وفت کا کھنائی ایل جوکالب کا بھتیا تھا اُن کی رہائی کے لئے بر بانہ مڑوا۔ جوسبفس صاحب کے بیان سے موافق عتنی ابل نے اسور کے محکم مکانوں کو گھرام طرب بیں ڈوال کر سرباد کیا۔ اورا یک سیاہ کو ہوا من سے مع کر کے اور میدان جنگ میں اُنٹر کر وہ اُڑائی جہیں کھیے کامل فتح نصیب ہوئی اورائسوفت ڈسمن کو در بائے فرات کے باریک رکمیڈ والا ہ

برجنوب مشرق سے حملہ

مواني-ا يود-معلوم بوتا جه كمتذكره بالاسترااور باقي كالزرابك بشت ك فأتم ريا-بيكن جاليس بس كے بعد وہى بُرى عاد تيس بيرزور كراف مك مئيں- اس دفعال كى گوشالی موآبوں کے وسیلے کی تئی ۔جن کے بادشاہ عجلون نے اردگر دیے عمونیوں اور عهالیقیوں کے بعض فرنوں سے ساتھ سازش کرے اسرائیل برشرق کی طرفسے بورش کی اوربردن كوعبوركرك برسكوبر فيضكرابا عجلون فريبا براسال نك بادشابى كرتار مالواه بقین ہے کہ اس عرصہ میں اس نے مشرقی فرتوں کو بھی طرح سے ستایا مرو کا اور اسيطح فرقه نبيين اورائن لوگول كوجويز سحواور وادئى بردن كينز ديك رہتے تھے دکھ بننجا بابوكا -عجاون كے بجندے سے رہائى و بینے کے لئے جوشخص بریاكیا گیا وہ امو و تعاجوفرقه بنيبن سے علاقد ركھتا تھا۔ ضرور ہے كدوہ بريحو كے اس بإس كا رہنے والامو بس وہ ملک سے اتھی طرح وافعت ہو گالب آہود نے عجلوں کے باس ماکلیک رہے ماتھ خفيد ملاقات كرف كابندولست كيا -جب ملاقات كاوفت ايا تواس ف تكوار عجلوان كى توندىيس مارى اور درواز ب يين ففل نگاكرآپ صاف نكل گيا - اور او بينجے او بيجے ظيانول میں سے عبور کرے کوہ افرائیم برجا بہنجا۔ جمان اس فے ایک فوج جمع کرکے بردن ك الن كلها تول برقبضه كرايا جنه بين مو آبيون كوابينه ملك مين حالم في الشيخ عبور منا یر تا تھا۔ اور یوں اُن کی مراجت کی جگہ کو اپنے قبضہ میں لاکر اُن کے دس فرارجوانوں موتہ نینج کیا اورانی میں سے ایک بھی جانبر نہ مُوا۔اُس کی وفات کے بعد ملک کائر مصصير كمازكم التي برس تك امن روا *

س- شال سے حملہ

لنعانی- دبوره اوربرف- اسی عرصه بن فلسطی بھی تبذب کی طرف سے دکھ دیشے لگ تحليح مستھے۔ نيكن دوسري ٹري تومي سنراشال كى طرف سے نازل ہوئى۔ دورائس كاسفِنہ شاہ کنعان یا بین تھا۔اُس کے ہرواور سابہ 'آن اصلی باشندوں کی اولاد سے تھے جواب مکہ شالی فرقوں کے مقبوضیات میں رہنتے تھے۔ بابول کہیں کہ اس خطر ہیں آباد تھے جو دوسری طرف ائس وادى بيں واقع تفاج لبنان كوونوسكوں كے درسيان واقع تقى - يابين ف نوسومنکی رتھوں کے ساتھ اسرائیل کے میان کو بھردیا۔ اور اپنی و مشت اور مطلم سے ے *وہلا دیا۔ اس با دشاہ کے برخلاف دیورہ نے جھنٹا اکھٹا کیا۔ جوابک نبیب*نفی *اور* عجیب قسم کے ایمان اور شیجاعت سے ملبس تھی ۔وہ بیت ہل در اُمہ کے درمیان کوہ اُفرایم میں انک کھے رہے درخت کے پنچے سکونت کیا کرنی تھی -اور وہاں اسرائیل م^{قا}ض کی خوات اداکیا کرتی بھی اس جگہ اس کے دیزاراننونداورنیک ہا بن کے مبب بنی اسرائیل توبہ کی طرف مائل ہوئے اورائسی سے سبب سے آن کی رہائی کی راہ رفتہ رفتہ تيار كي تلي - إس كي تحريب سعبر ف جوفرة نفتالي سع علاقدر كهتا لخفاء أبها لأكبيا ب ہزارانشخاص کی فوج زبلون اور نونالی کے فرقوں سیے جمع کرے اور بابین کے سیسالا*رمسسدلیے برخلا* ف میدان جنّن میں اُرا کئے۔شرمی ویک نز دیک اور دربائے قیسون کے کتارے اوراس رلان کے میان میں فریقین کے درمیان جنگ ہوئی۔ برہموارمیدان کنعابیوں کی حبگی رکھوں سے استعال کے لئے نهایت وزون تھا۔ان رکھوں کے خیال سے بنی اسرائیل کے دلوں پر ہیں جھا گئے تھی لیونکه *وه ان مخالفول برجمله آورم دینے کے لیئے ضروری ساز وس*امان نه ر<u>تھٹے تخف</u> برق ئى چھوئىسى سياە اس ميدان كے مشرق ميں كوه بتورىيصف آراتھى -اورص وقت برق بنی رصنامندی سے دبنی سپاہ لیکر کوہ بتور سے انر آبا اور محدو کے مدان کی طرف بطرها تاکہ اپنے بطیعے مخالف برحملہ کرے - تواس نے ایک غیرمعمولی اعتقاداور شجاعت کی روح ظاہری۔ یوسیفس صاحب کے بیان کے مطابق حب کنعائیو ل کی فوج برق کے مقابلہ کو آ گے طرحی توعین اسی وفت مشرقی حانب سے اولوں کی

ت بوجھا لٹنے ان کے جہروں کی رہجہاں بھیردیں۔ اُن کے تھواسے دہشت کے رہے ترىنېرىچىتراوزغىيىرىبة سانى اسەرئىيل كەن ئەمىرى بجىنس ئىيا- نالەكايانى جواس وفت طو فان ربب سے بڑے سبلاب کی صدرت اختیار کئے مہوئے تھا۔ اُن کنعائی سیا ورب کو بهالے تباج اسعبوركرك شال ى طرف فرار مونا جا سنت تھے ان كے تھورك حود مار تہیمی بھیلے باڈل اٹھاتے تھے اور بھی الف ہوجاتے تھے۔ ابیٹ سمول کودیا ئے بچھروں برمارتے تھے۔ان ہیں سے کئی مرکئے۔اور کئی بیکار ہو گئے ۔ سال سال میں ماری سے میں سے کئی مرکئے۔اور کئی بیکار ہو گئے ۔ بزار میں سسراسے ارا ہے۔ روز فیسون انہیں ہما ہے گیا۔ اُن کے ہما دروں کے راكى موت يسسرا بياده بابدان نبردسي بمأك تكاداور حبير ميني كى جوروايل ئے بیرکومعاونوں کا جیسبجھ کریناہ کا جوہاں ہوا ۔جیبر فینی نیرو کی اولادسے تھا۔اوراب تک خانہ بدوشي كى عادان كا پابند تفارواس وفت فادس نفتالى كے نزد يك جيمذرن تفاريب کو یا عبل نے فریب سے ماروالااوربرق کوجواش کے تعاقب می*ں نظاخیمہ میں لاکراس* کیلاش دکھائی۔اس شکست فاش نے *اسرائیلیوں کو کنع*ا نبوں کے میگل سے رہا کیا لور اس واقعه کے عنبن میں وہ ہے ایک فتح کا کیت منطوم کرے گایا۔اس گیبت سے تندی تهم عبيتى نفى - تكرسا تدبى دل مي ولوا تعبي پيلا بهوجانا تفا- بيشاك دبوره ايك عجيب لت کی عورت تقی - وه سخت اورنگر تقی اور تام فوم کوانجهارسکتی تقی -اُس کاگیت کم اعتقاد یا *و* اور بزدلی کو صفحکه میں اوا سف والا نھا ، چنا کی اس نے ان دنوں ان خرابوں کو سطھے مراکا یا براسيك ساته مى وه ايمان اورد برى كى تعريب كدية بيئ كاياجاسكتا تفا اگريدوسال ظ هر مبومتی اس گبین کا اثر مدت تک سرسبزله و کا - اوراً نے والے زمانوں کے بہتے دینالہ ادرجان ٹار بہود اوں نے داورہ کے اس گبت سے خدا کی املا دبر بھروسہ کرے طرمی بطری بها الله الحام دنيكا حوصله اورط سے طرسے كام بم بینیانے كى جرات بائ مولى 4 مشرق سے حملہ

مدبانی -جب چالیس برس کاعرصه اورگذرجیکا نوبرانی خدابیاں پھر کھیوط مسکلیں اورا یک اور حایت نبید کے لئے ان پر کیا گیا مشرقی صحاؤں کے آداماگر د کلہ بان فرتے مثلاً مریانی کو

عالبقی اور گیرعزی فرقے امرائیل کی سفرین پی شکریوں کی طرح اُنگرائے اور کُنوں نے بیطر بغیاختیا رکیا کہ جيف سكي مح رف كاوفت أن الووه اين كاون: رربورون كولير ملك بين كلس آف يباليا كوعجين عيمان كرمضم كرجات تخف اورموسم سراك شروع بس ببرنكل جاتے تخف سي طرح برفصل بركياكرت فص-بني اسرأئيل في ان عد اس قدروم شن كما في كداس الدكيا ميدانول اورواديول كوجيج وكرفصيدار شهرول اورتجوم سعيوت مكانول بس النبيل فإلكا مونا بلرا- بلكه ان مخالفون اورشيرون محمه الله مسمة بن كالمجمى سبيط نهبس عجرتا تخاجا نبرية مصلطة غارون مين مجيبنا برا -سان موسمون محدورمين يداندو مهناك حالت منوانز جاري ري وشمن نے اس عرصہ میں بیٹی بیٹی تراس کے کہ کام نوم خاک اری اُفقہ ارکر سے ، اور اپنے گناہ نوبہجانے تام ملک پرتسلط جما با۔ آخر کار ایک بنی لوگوں کے پاس بھیجاً گیا۔ تاکہ صراحت کے ساتھائ کا گناہ اُن بر اُسکاراکرے۔ اوراش کے پنجام نے انیا مطلوبنیج براکیا م صرعون وه بني جدعون تفاجوكينسي كے خاندان سے تمار اسے عفرہ بین فرا كافر شند و کھائی دیا اوروہ بنی اسرائیل کو مدبانیوں کے شیال سے جھانے کے لئے امور سے اور توکوں کی طرف بھیجا گیا ۔ اگرچے بیلے بیل اس سے زیان کومناسب اور ضروری درجہ کے میجانا آسان كام تعاله ليكوج المرتبه النويم بيك بين كباتو بمرجيشه وبي طبي نوبي سين فائم رما جرون في مريا نيون مع برخلاف جھنگر اڪھ اکيا -اس محجواب ٻي لوگ وادي پرزعيل بيب خي اسدرلان کے مبدان کے شرقی حصر میں فراہم ہوئے اور الیسی بیٹمار جمعیت کے ساتھ کہ تنام میدان کوهریون کی طرح محد دیا -اش کانشر نفینه نوندا صده ایمان اور بهاوری کی روح لجوس وقت شالی فرقوں کے درمیان بیا ہورہی تھی-اور دبرہ اور ہرق سے کارناموں کی باد جواشر حِكْمِ جَالَ الن كربها درانه وافعان سزروبهو تَقْدَ كَفْ سِنورْ ترو نازه تقى- باس يبب باتيس ئیس ہزار جوالوں کی فوج کوجوکی**نسی اور آنشراور ز** ہون اور نفتالی کے فرقوں سینے تل تھی۔ كينج لائى-ائس كى فوج علبوعه كيباط كردهالوبباطون برخيدزن بوئى-ليك خدا ى نظرين باشكرزاده كفاسه مختلف طريقون سے فوج كاشار تبيس بزارسه . متركم كلطاياكبا - يركنتي كي حانين رات محدوثت البينة البينية إغ اورنيه سنگ اورتلوارين بيني سيم المكرم في المركم اوراكي او سيح قطعه ركي الكنيس في ميدان مين عزني سياه ك لول بیخود طرید سرورہ سے متھے۔ اوران سے اردگر دائق کے بیٹیاراً ونبطہ برطرح ماموں دمصنتی ن کھٹے

تھے۔جدعون اورائس کا ایک مصاحب جیب جاب اُن کے شکریس اُتراکے۔ اور دیکھاکہ امک مربا فی اسپینے دوست کو اپنا خواب سنار الم ہے کہ بجر کی روٹی گھوتنی ہوئی اگن کے نشکر میں آئی اور اس نے مدمان کے ایک خیمہ کو اُلط دیا۔ اُس کے دوست نے بیش کر فور اُ برتعبیر کی کہ برواقع اسبات كانشان ب كسم جرعون كم المص الكست كه أمينك - جدعون اورائس كأسائفي یا بیشن کراینے لوگوں کی طرف لو شے اور لروانی کے لئے تیار موتے 4 مربا نرول کی سکست - اورجب انهوں نے اشارہ کیا تو تین سومرووں نے ا بینے كمطرية توطوا الماسي الني مشعلول كوبلانا شروع كبا -اورايس زور سع جلامي كا ان کے نفروں سے شخالفوں کے دل دہل سکتے - آورجب وہ اس شورسے جون کا تھے تودسشت اور تھبی بلج ھ کئے۔ اور نتیج بدہوا کا سی جراب طے بیس اُنہوں نے ایک دوسرے وقتل ئرنا ننروع كبا -صبح-كے دفت كى فوج كاباتى حقد يرون كى طرف بھاگ نكلا تاكه اپنے مك كوجودريا كى دوسرى جانب وافع تضاجلا جلسة معرعون في السي وقت اوائتميول مم نام برواز جاری کیا که وربائے برون کے گھاٹوں برقبضہ کرے ان کووالیں نرجانے دیں دوسری اطائی بیت عبارہ کے گھا طر پروا قع ہوئی ۔ جس میں عور بہ، اور زیب بھی جوكدمد با بنول كے دو جيمو في سروار تھے تہ تينج موئے - ليكن دور بيس روار زائم اوضلنع سندره سونوگوں کے ساتھ بردن کے پاراتر کئے تخصاب جدعون اورائس کی تھکی ہوئی جھوٹی سی فوج جوان كانعا قب كرري تفي بسرعت تام ان كرفتاركرف كور كرا كراه ما مان كرفتاركر في كرفتا كراه مايا ن اورولیری کے ساتھ صبعون کتے بین موجوان مدیانی ملکت بیں جا تھے۔ اور اُنہوں نے مخالف کی فوج برحمار کرے اسٹے سکست فاش دی اُن کے خواب میں بھی یہ بات ما آئی تھی کہا سیا حملكيا جائيكا جوسردار بعال تك تف وه كرفتارك كي اورجان سے ارے كي منابعي اس سے بہلے اور نکھی اس کے بعد - بلکتم کدسکتے ہیں کدلیونڈاس اورائس کی سپارٹن فوج كے تبن سوجانوں نے بھى بھى ايسى جان جو تھوں كاكام ذكيا تھا جوان جانوں نے كرد كھا يا-وه اینے وشمنوں کے نعاقب میں لگے ہوئے تھے۔ اور حلعاد کے شہروں سکات اور ينو تَيل كن يج مع كذرر من من الله عنه الله الله وطن في يجبي مبوك مدوسهانكاركبا - كيونكه أنكوبياقين نه كاكه انني جيوتي سي جعبت ايسه بعاري كاونا لرئیگی سلکان کا بیرخیال تھاکہ جب میانی موجودہ دہشت کے بنچبر سنے *تکل حامینگ*ے۔ تو*وہ بھی*

والبن ألينك اوراكن مب كوفرار وافعى سزاد ملك جوجرعون كرسائه ل كيم تفحد ليكن ان ك یقین کے برعکس مبعون فاتح موٹا اوراش دھکی کو بدراکرنے کے لیے جووہ طریے ایمان کے ساتھ وے گیا تھا ۔ اُس فے نیو تیل سے برج کومسارکیا اُورسکات کے سرداروں کوان کی دادی محبول اورسا گلاب کی کانے دارسنیوں سے سزادی + اس فتح کی شهرت - تدبان کادن میت مدن یک اسرئیل کی نایخ بین شهور را-چنا بنجدیم دویاتین سورس بعد زبورو س بس (مثلاً زبورس م : ۹ - ۱۱) دیکھتے ہی کوعوریت اورزئيب - زيج اورصلمنع كي شكست أن تعجب الكيز سزاؤن بين سيتمجهي حاني سيخ الله المياينية وشمنوں کودی - ملکہ ہم دیکھنے ہیں کہ بالسورس بعد سیعیا نبی نے مُریان کے دن رسیعیا 9! مم) اورعورب کے چٹان (بیسعیا ۱۰: ۲۷) کواٹس بربادی کی نظیر تھیرزباجواسور کی وہشت ناک فوجوں بروار دہونے والی تھی ۔ جرعون عبرانیوں کے خطر میں اُن ایما ندار ہما دروں کے شار بين داخل جي كاخد وند كي بازوير بعروسه كرناان كى كاميانى كالزنفا - لوك جدعون ی حمیده صفات کے اس فدر قامل تھے کہ انہوں نے اس سے درخواست کی کہ توہا ابادشاہ بن -لبكن جديون كى خدا بريتى ما نع مو ئى كدوه اس قسم كى دعوت قبول كرے -كبونكه وه حانتا تھا كه اسرأئيل كابادشاه خلاسهدوه ايسا شخص نه تفاكه غاصب بنكر خدا كحاختبا رات كوهين ہے۔ قریباً حالیس سال تک وہ اپنی فوم کا قاضی رہا۔ تگر باوجوداس کے وہ بھی اور دیندارہ كل كال نه تما جنا بحكى ندكسي طح ان فتوحات كے بعدائس كے دل بين ية آرزو بيدا موتی کرمیں اس سونے سے جومیں نے اپنے شمنوں سے جمع کیا ہے ایک افود یا کامن کا ماس تباركرون بسواس في ايك افود تباركيا اورانسا بين كه مين ركها شابراس كا بەارادە تھاكدومال كسى طرح كى كابنى عبادت كاطرين جارى كرے - مگر بيفعل اش كے اور اس كے تصراف كے لئے بنزلد دام كريموا - غالبًاسى سے وہ ناجائز اور غيرواجب عباوت میں گرخمار موتے - اور شایدائی سے آخر کاران برسزانازل موئی 4 افرائیم کاحسد برق اور حبون کی فتوحات شالی فرتوں کے وسیلے وقوع بس میں افرائيم كافرقه وسطيس رياكرتا تفااس سع رنجيده برواكيونكه اس عزت بس است بهت كم حصدملانھا۔ اورائس کاحسدجدعون کی فتوحات کے وقت کھوط نکال مگر جدعون نے بطی ہوشاری کے ساتھ چرب زبابی اور تعق کے دہیئے اصفی ناٹرہ حسد کو فروکیاء

ا بی ملک - جدون کی وفات بعد جبائی کے بیٹے بی ملک نے جافزائیم کے فرتے کی ایک عورت کے تکم سے تھا دیکھا کہ ایک طرف پر اتعلی جدون سے ہے اور دو سری طرف افرائیم کے نوراً ورفر نفے سے - قواس و پر رشتہ کو غیرت جان کر بداراوہ کھاناکہ بیں اسرائیلی کا بادشاہ بننے کا دعیہ نے کروں - لیں اُس نے ایک بھائی کے سوائی اُتی اپنے سیا کھائی کی کو تو نفی او بس انہنٹر نفی اور نسی کے فرقہ سے علاقہ رکھتے تھے قبالی کر الا - اور اسلم کے کو گوں کے درمیان اپنی تاج پوشی کی مناوی کروادی - معلوم ہوتا ہے کہ ببات اُسی منارے کے قریب واقع ہوئی جمال بشوع نے کو گوں سے ضاونہ کی خدمت کی قسم لی تھی - ایک ابی ملک کے اس بے دبنی کے کام پر خدا کی طون سے کوئی برکت نازل نہوئی ایک ایک بورٹ کے اور کہت سے کوئی برکت نازل نہوئی اور گئیت و خون کے بعد ابی ملک اور الم سکم کے درمیان جھگٹ اید بائی ہوئی برکت نازل نہوئی اور گئیت کے برج کو اگر کو گار یا تھا ۔ اُس کے سر پر اور صکا دیا ۔ معلوم ہونا کا بیا طبح جب کہ وہ گئی ہوئی اور کندہ انتراش آدمی تھا ۔ اور بت پرتنی کوفروغ و بینے والوں کے ساتھ ملا ہو تھا ۔ واقعی اس نے اپنے فرقہ اور تنام قوم کو سخت نقصال بینیا اور کی مونت اُس کے سر بیر اور صحت نقصال بینیا اور کی مونت اُس کے مورث اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کو مون کو تو تھی اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی مونت نقصال بینیا اور کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی مونت اُس کے مورث کو مونت کا کے مورث کی مونت اُس کے مورث کی کی کو مورث کی مونت اُس کے مورث کی کی المی المی المی مونت کی کی مورث کی مورث کی مورث کی مورث کی مورث کی کو مورث کی کی کو مورث کی کی کو مورث کی کی کو مورث ک

۵ مشرق سے حملہ

عموفی - دوسری صدی کے نصف حصّہ بین اسرائیل کوائن کے برانے گناہ کے بب
سے جھوٹی جھوٹی تنہیں کی گئیں - لیکن اس عرصہ کے اختتام کے قریب پیمرشرق
سے جھوٹی جھوٹی تنہیں کی سزربین پرنازل ہونے گئی۔ اوراس وفعہ بڑا حملہ کرنے والے
بنی عمون تھے - اور جیسا کہ ایک صدی پہلے مدبا بنوں نے کہا تھا و لیا این کا اندیا ۔ بلکی ہووا
بھی برون کے شرقی مالک کو تاخت و تا راج کڑوالا - اور پھراسی پر اکتفا ذکیا ۔ بلکی ہووا
اور بنی بین اور افرائی کے علاقوں میں بھی پھیل گئے ۔ اس مصیب کے وقت بنی اسائیل فواکے
مضور چلائے گرچونکی شروع شروع میں اُن کی خاکساری اور تو بکانی نہی ۔ اسلیٹے خوانے
اُن کوائن کی بت پرستی کے سب سے طعنہ زنی کی اور کہا کہ جن عجودوں کی تاراث
ہیروی کی ہے اُنہیں کے سامنے چلاؤدہ معبود یہ تھے ۔ بعلیم اور عستارات

اوراً رام كيمتبود-اورصبدا معبوداورمواب كيمعبوداوربني عمدن كيمعبودا ورفاس كيمعبود فيطيط يتبب كيات ببب كرجن قومول كيمعبودول كي عبادت كرفيبروه اكثرانك موجات فصف منبس سي أن كونكلبف ينجتي تفي - مذكوره بالاطعن ك بعيمنا كا زباده كالل افرار اور اصلاح ظهور مي آئى - اور خداكى رقدح اسرائيل كى تكليف كيسب سيمفهوم موتى د افعاح -افعاح جلعادی جو خدا کی طرف سے اُن کی رہائی کے لئے مقرر کیا گیا نے رک ی عورت کے سیٹے سے پیلے ہوا تھا۔اس کے ہمائیوں نے راسے ای کے گھرسے لکال دبا تفا-اس وقت وه خانه بدوش بیرول کے سات مشرقی صحراکی سرصدول بربے قاعدہ لطائب**ان لاربا نفا-افتاح خدای**ی کواکبیاستیا خلااور عبرانیون کا خدا جانبانها مه اورائس كى طرى تعظيم كرتا تفالكين ساته بى معلوم بونا بىك وه أس طرنتى سى بالكل ناوا قف تھاجس میں اُس کی بندگی کر فی جاہئے۔ گروہ سیگری کے فن میں ایسامشہور کھا کہ لوگوں نے اس کی طری منت کی کہ عمونیوں کے جنگ بیں اسے اِٹبل کی فوج کی سپر الاری اختیار کرے -ا*ئس نے اس عُہدے کو اختیار کیا اور مقام آروار* کے نىز دىخمى جوائس جگەسى دورنەتھاجەال موسلى ئەيھىپچول كۆزك دى تقى نقاح نيا بينے دشمنوں کوشکست فاش دی اور بے شار لوگوں کو تہ تنبغ کیا۔ ریکن فتح کی خوشى بهت حارته نمى مب تبديل موكني كيونكه أسنه عهد كيا غفا كد كهر يو طنظ وفت وكوفي أسي بيلي ملبيكا سأسسه خداسك حضور فرمان كربيكا اورج تنخص سبيط ملاوه أسى كيتي تق ا قاح نے اسے عد کو مزنظر کھ کراپنی بعظی کے ساتھ اس کے مطابق سلوک کیا پیوا ئى قديم شرح يتھى كەوەلۈكى سۇختنى قربانى ئەھەرىي جۇھائى گئى-لىكن بەر مېرىيخىال بر مِواكُونس برصرف يفتوسي لكاياكياك وهمايشدك نيخ كنوارى رسع * ا فرائیم سے ساتھ جنگ۔ افتاح کی خصلت ہیں ہدادا نہ جزُّت تو تھی۔ تگر علمی روشنی نے اصعے منور نہ کیا تھا۔ تاہم اس ایان کی خاطر جس سے اس نے اپنی جان کوپنے اقریر کھا۔ اور خلاکے نام میں عمونیوں کے سب خلاف میدان حباک میں اُڑ آبا۔ أوراس بحروس كيمبب جوكه وه خدا برر كهتا تفاا درمانتا تفاكه وه اسرائيل كيعدر كاخدا ہے اُس نے مجلے نے عہد سے بہاوروں کی فہرست میں جگہ یا ٹی - زعبرانی ۱۱: ۳۲) مگر

جدعون کی طی ایسے بھی افراہم کے مغروراور متکہ فرقے کے حدکا مقابلہ کرنا بڑا۔ اس فرقہ

کے وگ اس سبب سے کہ وہ لڑا ئی ہیں بنہیں بلائے گئے تھے ناراض ہو گئے۔ اور اب

بڑی فوج کے ساتھ پرون کے پارچاجا دہیں گھس آئے۔ اور بڑی نندی سے اقماح کو بع

وحکی وی کہ ہم تیرے گرکو تیر سے سر بر حیا ڈالینگے۔ افعا حے نے جدعون کی طرح اگن کے دلول

وسکی دی کہ ہم تیرے گرکو تیر سے سر بر حیا ڈالینگے۔ افعا حے نی میں شامل ہونے سے وُم دبا تی

اس برجاجہ ویوں ہیں اور افرائیم یول ہیں شخت نما نہ جنگی شروع ہوئی ۔ صلحاد ہیں ایک بطی

ار ون سے پار اُئر نے کے گھا توں کو آپ نے نمیضے میں کر لیا۔ اور ان افرائیم یوں کو جو بھاک

یرون سے پار اُئر نے کے گھا توں کو آپ نے نمیضے میں کر لیا۔ اور ان افرائیم یوں کو جو بھاک

دریا کے کنا رہے اور ڈوالا۔ اور جو مارے گئے وہ تعداد ہیں سریم ہزار سے کم نہ ہو تگے۔ اس سخت

وریا کے کنا رہے اور خوالا۔ اور جو مارے گئے وہ تعداد ہیں سریم ہزار سے کم نہ ہو تگے۔ اس سخت

خونر بزی نے افرائیم کے فرنے کو بہت کم زور کر دیا جسے کہ اس کے بعد میم نہ ہو تگے۔ اس سخت

خونر بزی نے افرائیم کے فرنے کو بہت کم خور کر دیا جسے کہ اس کے بعد میم نہ ہو تھے۔ اس سخت

کے نام اپنے کے صفحوں پر دیجی ہے۔

جنوب مغرب سے ممل

فلسطی - بھر شال مغرب سے بید بنوں نے کوٹا برسانا شروع کیا۔ یہ لوگ فلسطی تھے

گزرے زبانوں بیں بھی فلسطی بچھ بچھ کو کھ دینے رہے تھے ۔ جب بھی وہ فرا غلبہ باتے

قصے ۔ تو بڑے بجیب طریقوں سے اُسے جاری رکھ سکتے تھے شلاً لوگوں سے ٹائی کے ہرتے م کے افراروں کوئیز کرنے کے

کے ہرتے م کے افرار چھین بیتے تھے ۔ بہال تک کہ بھیتی باٹری کے افراروں کوئیز کرنے کے

لیٹے لوہاروں کو بھٹی تاک بنانے کی اجازت نہ وینے تھے ۔ گر باوجوداس ختی کے مجرف

کی ھے عرصہ بہلے اُن بر ایک بڑی فتے بائی اوران کے چھ سوم دووں کو کسی ہتے ہیا۔ سے بین

بلکہ پینے سے مال - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ رکے رہے گراب

بلکہ پینے سے مال - اوراس شکست کے سبب سے بہت مدت تک وہ رکے رہے گراب

پیلے کی نسبت زباوہ خطر ناک ہوگئے تھے ۔ اور اُن کا تسلط چالیس برس تک جاریا ہو

حودان کے فرقہ سے ملاقدر کھتے تھے اور شہر دورا بین رہا کرتے تھے ایک فرزند پریا ہواجی

کا دعدہ خدا کے فرشتہ نے بہا تھا ۔ یہ دہی فرشتہ تھا جو خدا کے بندوں کو بار بار دکھائی ویا گرتا

عَلَا تَكُمُ اللَّهِ مِن مَن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَن اللَّهِ م منسدب کریں جن کا انسان کوئی حتی نہیں رکھا۔ اس وعدہ کے فرزند کا نام مسون تھا۔ وہ تیں بى سى نىزىم قرر بروا - اور خلاكى خدمت كى كئے على د كياً كيا - اورائسكو يتكم الكروه مع شيخان نرکسی اورطرح کی نشی شیئے کو حجو کے اور نہ ائس کے بال تھی کائے جائیں حب بک وہ ان شرائط كايا ىندر يائس ذفت نك ابك نون العادت جباني قوت ائس كے وسيلے جلوہ حم م بونی ًربی - مَکروه اینی خواهش بامرضی بر قابدنه رکهنا تفاجینا بنج حب وه کسی عورت برطاشق موح آما نفاتواس كى دىفرىب ادارى كامفا بدنىبى كرسكما نفا ـ اوراس كمرورى كےسبب باربار کم ومبش فلسطیوں کے فابو میں آجا ما تھا۔ شہرزورجو اُس کامولد تھا فلسطین کے بہارو میں واقع تفایسسون کراس حجرسے فلسطیوں کے ملک میں جا باکرٹا تھا تھی اسلیے كەائن كى محبتوں سے دل بىلائے - اوركھى اسلے كە اُن سے جنگ كرسے -اُس -ابنی جوانی کے ایام میں فلسطیوں کی ایک لڑکی سے شادی کی اور حب وہ مرکزی نواریک فلسطى عورت برفريفية مراجس كانام دلبله تفار تكران دولف فياس يحسائل بوفائي كي تام هی دونو مختلف صور توں میں اس بات کا باعث موٹمی*ں کہ وہ فلسطیروں کے برٹسلا فیاپنی* قوت اور شجاعت کے بے نظیر کام ظاہر کرے اس کا ایک نوجوان تیر کو کار سطے کر طاقا اوراسقلون كيس مردول كومتل كرنا- اورتبن سولوم لوب كو يكيط نا اور فلسطبول كى فصل کو آگ سکانا ۔ اور بھر فراراً دمیول کو گدھے کے جیرے سے مار دالنا۔ اور غرو کے میما ککوں کوجرون کے نزد کیک ایک پہاٹری پر سے جانا۔ اور آخر کارجب وہ فریب بيط أكبهاا دارسكي المكصببن تكالى تشبب بيبليا يون كو تكرا كرحن كے اوبر مندر قائم غفا اپنے تنبس اورفاسطبول كمندراورسردارول كوبربادكرناجمانى قوت كريسي عجبب كامهي جن سے طرد کراب کے سننے میں نہیں آئے ہم سمسون کی سنبت کمدسکتے ہیں کہ وہ ایک طرف عبرانی قوم کی علامت اوردوسری حانب نجات دمبندے کی بیش نشانی تفا - کبونکر حب ہم بیر ر کھیے ہیں کہ پہلے وہ ضائے لئے مخصوص تھا۔ اور حب مک مخصوصیت کے عہدادیا قائم ركها تبة مك بهن سى مركتون كاحظ أطحا أرياب برحب مصوفا بموار توايني توت كطونيكا اورائسي عنت منبيراً عُماني بريء تاہم آخر كار ايك مرتبه وہي يُراني قوت بيمارسي اندازے المسعطا بوئى-ان باقول مصعلوم بوزنا مصاكراس كى زندگى كو باتنام اسرائيل كے جال و

ىپىن كى كىرىنى تىسىرىشى - درىيى كابېش نشان بوسنى كى دينىبىت سىدوە **بگا د**معلەم بوتا منهد الساعيب الدسية تظيرته براف مدر عيدور مرائون سي بالكل مختلف ب وه بهلا غص سبھے بں سنے وہ قعی اور قصالہ اپنی جان اپنے ماک کے لئے وی - اور بول مسیم کی فر**رگ** ولا أني كانشان تخير كويشان وصندلا ورنا كالتافية مثلاس كى موت محمو تعداورتا عجر ف التى نانون عبرقيا فالے ولسي بيغيال يدا كياكر قوم كے ليا ايك كامزا بهترہے 4 عيلى اورائس ك بيط مهر ن ان ان على بادرون بين سيجنهون فاضى كا خطاب یا یا - آنفری تفن کلما - مُروِّح برکریا او جی دو قت کے حساب، کے مطابق اس کام مع عبلي فقا جوسروار كامون موف فد كرسب سعابي قدم بربست بطرا اغتيار كهنا تفاعيل ڞود توشِرُ ابوارسا أ دعى تفعال سيكن فباحث يرجل كراس كاخاران بعد بين تعااوا سكى برروار بيل كورك ى كۇفى دانۇن نەرىخىدا ئىدا ئىلىددىكىنىڭ ئىنىڭ ئىلىنا ئىلىدان ئىرى ئىرى بريدىكى بىسى جەيدوى طىندىل ؛ فَيْ عِنْهِ مِن فَهِ كُلُونُ عَلَا مِنْهِ وَ إِكْرِنْ عَلَ مِيونَكُهُ بِيودِي ثَابِيعٌ كَمِسْعِلْقِ **ضَا كا ايب بِرَّا مقص** يوظفا كرودوريني اس نفرني وظا بركرسي جووه كناه مصدر كالناس ورحب اس فعم كى برباب اس كم مخصوص كابنول كه درمبان بال حاتى تقيس توفصو عببت كيسالف نغرت كاباعث ستجھی جاتی تخبیر اور طبیب مورور اور تشهیر کے ساتھ فاش کی جاتی تھی۔ بس عیلی کو اس بات کی خروى تى كدان بددانيول ك إعست عن سعائس في يشم يينى كى كمانت كاكام بمبيد في منظم كم طالمان سي اليمن الماليكاب فاسطیول کا عربد کے صدروق کو اے جانا۔ اور پیشینگری اس وقت بوری بونی تنسروع بهوتى حبب اسدركان محيمب إن ميں منقام اُفيتن برفاسطيبوں محرساتھ ايک طبري الابي ہولی اسرائیلی میڈھندوق کوسیلاسے ہے آئے اور سیدان جنگ ہیں اپنے ساتھ ہے گئے۔ بدیں حْيَالْ كديرِسْتَرَك صندون ضرورا أَن كَي فَتْح كا باعث: مُهْوَكا - ليكِن ٱنهوں نے مبداسات كوجان نبأكه أكرمهم خدا كاقصوركرس تنواش كي حضوري كي علامت بهاري على نا فرماني كي تلافينين كرسكتى -ليس عدر كاصندوق أن سے چيناكبا - سيلي كے بيلے حفني اور فنحاس مارے محفے اوربرها عيني وه واروات سن كرجوعهد كصندوق برگذري نفي ابني جوكى يرسي كريطيا اور جال بي بَهُوا فَعُاس كي بيوى بيِّه جنت وقت را بي ملك بقا بوديّ بيِّه كا نام أكباد ركها - كيونكه عد كيصندوق كم ساقدا سرائيل كاجلال يمي جاناريا - فاسطى عدرك مندوق كولين

ك كي اورشراشدوس ما حاكرات واجول ويجلى كدوناك بس ركها - حس كابن صبح كهوقت كرا ورولا مرا لا ياكيا - اشدود حات اورعفرون كماشلا پریعنی جهان جمان بیرصندوق کمپا و بان و بائین نازل مؤمین سیمان نگ که توک اس سے على وبوف كم نيْخوا بشمند بوت -اورا خرى دايك كالري يركرون-كينجيه والى كابول كاكوني بالكنه والانرتها- است روانكر دار كالإن اكسيرميت مشه لے کمیں۔ وہاں کے لوگوں بر بھی وہی بلانازل ہوئی۔ اس کے بعد فر میت بھر عب نے ہوگا أتست ابينے نشر كوسے سكتے - جوب واسك فرشے ہيں واقع تفا- إس حكدوه آس وفست ر ع جب ننگ كدوار واكسين ندار كرا باري كرونالوچى دوفن كر حساس اسك **سون کی موت قریبًا اُسی دفت واقع بونی جبکه روانی بن وریواهندو ترجیجیاً کبا** موتنگی اوراس کا کام - لیکن اس عرصه بین مدول (ملّی) انتظام کے وہ فرائن جقاضی کی ضوات سے وابند نقعے سموئیل کے انخدین آئے سموئل کی ابتدائی تاريخ مصمعلوم بوفاي كركو زمانه كي بدحالت حمية ورحد غاست كالمبيحي موتي عنى ترج لىبى كىبى غريب درج كالدكون بي اليها الجهد ويندار بالميتين الفي تفري في رنداً موند کے لائن تھی۔ سموٹیل کا باب جرکہ لاوی کے نازان سے کتوا کوہ افرائیم میں رہا كرتا تقاسمونيل كي مال نے جر اُسكة اب تك كو تى سجّة نرمُوا تھا ابنى بے اولادى سكة اورابني سوتن منيرى طعندزنى سيرتنك أكردركاه الني جن بينيكى انتواكي تتي الارتكام الني بين خاص بركت كيطوريرالا - اورسيلاس شرى خدمت برسموتيل اموريدا وه ك يع بدا مونى سد سيل بي مخصوص كرياكم الفاءه و وندريج من الفايراس لى ماده اور يخى وبندارى في البنت كروما في كدوه اس الشرك عدد سع كه لائق سيع مبلي كي وفات مع مجر عرصه بعد أس نه يوكول أو بعلى اورعستا انت كرونبوا يكويك فهاورسي خاكى عباديث ازمرنواخش اركيه نيركي زغيب دى مقام مصفا يري تاير ففرقرس واقع مقاش فلول كواكها كميا اورم ارمة استكار بعواقع مقال كردمان برى دى تازى بدارونى الراحي المائي بالمونية المراجي بالمائية المرائدة تكدامه أنيليون كانتفا باركري - مكرسي تيل كى دعا ك جارب بري خذ كر أَزَا فَي فوت أَرْبِكَ فَي عبربالفين كسب عدورا اسراير النظاوي المائي متفال ل

لوگوں کو لینے نیزے سے رہائی دی- امبود نے اپنی الموار سے جرسف ایک بینے سے حدعوان نے مین سے! ورسون نے گرمے کے ایک جطرے سے لوگوں کو بحایا ۔ مگر سموتیل کا ہنھیار اص کی دعائقی۔ اس شکسٹ نے فاسطبول کے دھو ہیں بجیرد نے اور انہیں مدن الک رو کے رکھا سے متیل اپنی زلیت کے آخر تک فاضی کے سول فرانض کو انجام دنیار ہا۔ اس ى روانش كاه دام يقى ممروه جابجا دورة كبياكتا نفاف خصوصًا ببيت ابل جاجال اورمصفا بس جاباكنا تفا-اورونان البيغ عدي كانتها إن كوكام مي لاباكرتا تفام وبيداري كاتروتازه يونا مسوئيل فينبين اورببودا كفرفون برعوباك اثرطالا وه ايتينن تك قائم ريا-اب تك كوئي ايساآ دمي بريا نرمُوا نفاجس في اكبيك دم كسي علاقه کے لوگوں کے سررعہ ول میں ایسی دینیداری کا پہنچا ہوا ہوجواتنی مدنت تک فائم رہا۔معلوم ہونا کریهائسی کی نایشر کانیتجه کضاکه بیودا اور نبیین کے گھرانوں کے درمیان دینداری نے بیاہ ہانی گ حالانکہ ملک کے باقی حصہ سے وہ جلاوطن ہو بھی فئی۔ انسانی طور پریہ کہ سکتنے ہیں کہ اکر تھی۔ راسنه تنارنكة تاتوداو دبادشاه نبردنا بإيو كهين كماس كاعلاقه داقد بأرشاه كيساته ويي تفا جورُوضا يَقْيبروبين والے كاميح كے ساتھ تفا-بے شك وہ اس تفایل میں كورنوں رسب سے اعلے اور عظیم بزرگوں سے شارمیں داخل کیاجائے اس کی عمر کا بہت ساحصر ساڈل کی با دشاہت کے زمانہ بیں گذرا۔ امغلامش کا تعلق اس فدر قاضیوں کے زولمے سے نہیں جس قدر بادشا ہوں کے زانے سے ہے ،

> دوسری کی ک خانگی وردنیی زندگی

خانگی زندگی - کھیت - اُن کی وسعت و پیلوار - سالاندموسم - درخت پچیول اور سنره- دبنی عیدیں -حکومت - مذہبی حالت - ریک بذخلون زمان - انٹی نعلیم کا طریقہ ہ پیرانگ وی گری سے میں میں از اور میں قول میں حکم اور گئی بھی سے عظم میں استمریکیں

خاتكى زندكى -بهت مصواخات جوهلبندمو ييكران اكن مجيب اور فطيم سواسخ بيس

سے ہیں جوجا رہا نسوبرس کے عرصہ ہیں سرز دمہوئے۔ اب اس جگہ بدوریا فت کرنا ٹھالی از فائده نەپوگاكەلوگ يىنى نۇان بىسىرى عموماً كس طرح كىياكىرىت ئىقىھە - يىنى ئىس زماندىس اڭ كے عام حرفے كباتھے - اُن كے اوضاع واطوار كباتھے - اور وہ كببى رائيں اور كبيے خيالات ركفت تقع وغيره - ان عبرانبول كى روزمره زندگى كا نقشه كھنچے ہيں جب كدوة قاصبول كے زمانہ میں تھا۔ ہائبل كے اوران ہارى مدد كرينكے ب كهيب - أن كى ومعت وبياوار- يبودى قوم كانتظارون كى قوم تقى-اوربر كاشتكار لينه كعبت كاخوو مالك موزا تها -جزيين هرخاندان كوعطا مردقي أس كي أوسط ببلي ببل بيس سع بي س اير من مولى - أوردو نكد اليسه لكط بارون اورسفون و بھٹا کر جیسے کہ جبعونی تھے۔ اُن سے بہاں نؤکر اور مزدور کم موستے تھے۔ لہذا ہرا کہ فاندان کوابنی اراضی کی کاشت آپ کرنی بیری کفی - اُن کے مکانات انگرزیا شکار ك كمرول كى مانند جُراجُوا تربوت تقد كيونكه اليهاكرنا الن ك التربت تحير مفظ ﺩﺳﺐ ﮔُﻮﮔﺎءº ﺑﺎﻳ ﻗﺼﺒﻮﻝ ﺍﻭﺭﺷﻬﺮﻭﻝ ﮐﻲ ﺻﻮﺭﺕ ﺑﻴﻦ ﺍﻳૂﺐ ﺗﺒِّﺪﺍﻟﺮ*ﻟﻪ* ملے ہوئے بنٹ تھے - اورجب ان تمصبول یا شہرول میں سے کوئی دھمن حلات كے خطرے میں مونا بابست ترقی كرجا با توائس كے اردگر دفع بيل بناتے تحدرزمین خاص کرنین قسم کی اشاء کے پیدا کرنے کے لئے تبار کی جاتی تھی اوروه به بہیں اناج اور کھل اور جارہ - اناج کے اقسام سے طری طری چندیں گہروں اورما جره اورحوم وتستقص اورروئي بهي بوني جاتي تفي اور مجهو تي مجهوتي سبزياب مثلاً سولف زيره بيد بينه اورسداب وغيره بهي پيدا بهو تي تخييس (متي ۲۳ ؛ ۲۳) ميوهدا إشجار كياغات سيه كهل كبثرت فراهم موت تحصه زيتون يحولر - الجبر انار الكورساوام اورسيب وغيره ميومات بكثرت بيدام ونفيض سلامتي كالام میں عبرا نبول کے وقت کا بعث ساحصہ ان میوہ دار درختوں کی خبرداری میں صرت مِوتا مِوكا - بوجه عُمان فان والعالم ورون من سعبل اونط اوركد مع وغيروان ىيان موجود تقى - بجيطرين او تكريان اجناس تجارت بين داخل تقبين د سالاندموسم-اناج کی نصل قریبالبربل کے آغازسے شروع ہوتی تھی اور قریباً رواہ کے جاری رہتی تھی۔ اس کے بعدجون اورجولائی میں موسم گرا ایٹاریک دھاتی

تقى اورىبى وقت باغات كى بدا واركوجمع كرفي الفاحة المست اورشم براوريمى اس عرصه کے اندر ملک فلسطین میں بارش تندیں ہوتی اور اگر مجھی ہوتی ہے نوبالخطام بوتى يرسو كم الكل خشك بوج نائد مندى الصوك جات بين اورياني صرف ان حقون اورتالابول سے لیتے ہیں جومرسم متان ہیں بھرط نے ہیں۔ اکتوراورنوم ج يون كانان بع أيمنامينة المبي ممينون يرتنا بعد اوربارش اكثر شدت سعموتي سے ۔ اور سیکھے و فر الول و محصوبتی ست اور جار سے خدا و ارکے کالم کی جوان ا فاظ س قلمیند ہے۔ تصدیق کرنی ہے۔ جب میندرسا اور بانی کاچڑ ناد آیا (منی) 4: ۲۲،۹۲۵ وسبرادر خوری سروی کے مبین بین اوران میں دصن اور یہ کثرت سے بوتی ہے - فروری اورار ج س مجى سردى مرتى ب - اوربيلاسيندانبين المولين بط تاب - اس موسم شائر كي فريب عزل العزلان كرالها ظرح وربل بن ورج بين بور مع موت مين و جاط الذركيا - ائس موسم كا بحارى ميدندرس حيط اور نكل كيا - زمين يس قم لول كي آواز سنفيراتق بع-انجرك درختول بسب المجركيف تعاوراكول كم بعواول سي فوشبوا في بيف رغزل الفزلات ١٠: ١١ - ١١) ٥ درخت اور کیکول اورسیز و - اس بی خبای دفتوں اورسیو کی قسم سے ذیبل كى تايزى بدارونى بىل دىدوارى الدىم مفيوط ادراد ين قدكا درخت بوتاب بدوف بهيشه بإندارى اورخونصورني كى علامت مجها جارًا تها (زبور ۱۴ ؛ ۱۲) ببروفسم كابلوط بعي موتا تا اینی فارداراور به فار بر درخت سرزین بن این کرت سے پدا ہو تے تھے بیز تاريبين كاور خسنة جس كاترجمه بهارى بالبل بين بليط د موسيع ١٠٠ مرا) اوبطم ريسعيا ١١٠١) مجمى كالكياب مسوبور بارواور بارائن (جوصفرير أراكيد قسم به) اور مهندى اورمهندى اولینظر اورنا شاقی کے خاروار بط مئی علموں میں موت تر تھے سطم کے درخت مشك فطول بين بالتقعابة تقيمان كالعاندين بالى تماكة تقامر الما بندم و كُنْ الله الداموس بدال ك عام جول تق مرح موس كرت عيدا بوتي هي اور نهابت وليدر مجي عاتى هي- (سي) ، ومر) غرضيك سزي كى قسم مصر شر إور مختلف الوات كى اشباء بدياموتى تيدين بين البيعة ملك كى اشباء كماير

بس لیان کا حافظ اور معلومات کیجے کم ورج کے شکھے کیونکہ اُسٹے موسے ورخت سے لیکے جولبنان میں نقااش زرنہ تک جود بواروں ٹراکٹا ہے'۔ (اسلاطیبن م : mm)سبرور قا كى كيفيت بان كى ہے د وبنی تنبو ہار۔ ہمنے دیکھاکہ عبرانی کاشتکاروں کومشغول رکھنے کے بنظ بہت سااو ومختلف قسم كاكام موجود كفا- لبكن وتُسكل كاكام نه نظا- اكثراد فان اس بين دلبسندنا في موجات تقے منتلاً سال بین بین مرتب سردسلالوجاتے تھے کہ وہاں اپنی تین طبی جبعا میں شامل ہوں جو قسے اور نیتکوسٹ اورخیام کی حبدیں کہلاتی تھیں پھر ہرساتوں دن خداو زر کے لئے یاک سبت مانا جاتا تھا۔ اور آرام اور علادت کے لئے مخصوص تھا۔ ہرنئے جاند پر نعطبيل م**يوتى تقى - اور سرسانوال سالُ سبت - بإآرام كاسال** يُواكرتا كقا اس سال مي لم از كم تصبت اورباغ كے كام سے آرام ملنا نفا۔ اور يخانات كى اور كبيروں كى اور اورا در روں كى مرمنت كى جاتى تقى- اورخاص كراولول كو ندسبى تعليم دى جاتى تھى - بچوں كى تعليم كا ابتنام زباده نروالدین تے مبرد تھا اوراس کام بیں اُن کی مدد لاوی کیا کرتے تھے۔ جوتام سزمین میں جا بحب انتر بستر نے ۔ اور دہ کی سے پرورش باتے تھے غرضبك اس رواز بيس عبراني لوك سلامتي كابام بين أبك خاموش اورفانع اورساده زندگی بسرکیاکرتے تھے۔ بیکن کہیں کہاب بداشار ہے بھی ملتے ہیں سوشنگا وبورہ کے لَیت بین) موسیقی اورنتا عری اور *علی تعصیب*ل می*ن بینی غفلت نهیب کی ب*اتی تھی *مثلاً* دنگارنگ سوزنی کے فلمن سے بن کے سب سے سرای ماجھ فے سے جھانگتی اورائس کی انتظاری کرتی تھی۔ بنظاہر بیوتا ہے کہ عبر انی عور توں تو سوئی کے استعلل مين وسنرس حاصل زهفي تابهم بيدورست بصكد ندعكم اور نرصنعت اور شحرفها ور نه تجارت اور نهبين كام في بهت بطي نزقي ماصل كي يا بول كهبي كماس زماندين ان باتول في بست فروع منها بالم كيونكه برايب شخص البيخ تأك با الجيرتك ييص كونيمت بحتا تفا- اور ايك خاندان كمشركب ابنا باب دادا كى ملكيت كوابس ميس بلنطف اوران كريش كواختيار كمن كوخوش كاباعث يمجق حكومت سجكيك كحام ابني ملى حكومت كانتظام آب كياك في تقداب

وربانت كرناكه على حكومت كون كون سے عيىغول بين قسم تقى - اوراس كے برايك بيغ كاكياخاصه تفايشكل كام ہے اور نہ ہى معلوم كرنا آسان ہے كہ جوافسرغمان حكوت اليفيا للهيس ركفت تف وه كتف مواكرت تفي - اوركباكام كباكرت تفي معلوم اولا ت کوسرانجام دیاکرتا تھا۔ ہرایک شہرایٹے اینے بزرگ براي فزفه ابني بين حكام اورشر اد بركمتا نفا- عام معالات بب برفرق سُے انسر عدالت اور مقدمات فیصل کیا کرتے تھے۔ پیراس کے ساتھ یہ کھی معلیم بوناب كوبعض نعف منظل عدالتب بهي موتى تخبب خصوصاً للم اسرأتيل يم عظ فراہم کرتی تھی۔ جوہا وس آف کا منز یاسیکٹ جنرل کی اند ہوتی تھی۔ جس میں نام توم کے وکیل (ڈیلیٹے ٹٹس) شامل ہوتے تھے اوروہ اٹن معاملات پرجو ملک کی جوج اوربتری کے خن میں نهایت ضروری سجھ جاتے تھے غور کیا کرتے تھے۔ مگر معلوم ہوتا ہے کہ عام حالتوں میں سروار کاہن ملی نظم ونستی کے شعلتی بہت احتیار رکھتا تھا-اور خطرات کے آیامیں فاصیول کوغیر معمولی طاقت اور اختبارات عطا کی جاتے تھے اورباره فرقف جو تصوه سب آبس بس حكط ب بوئے تصے سالاندعيد وكئ تقرير برایک جافراہم ہونے کے سب سے اس خیال اورا فعال کی یکا نگٹ کی تقرح بریار ہوائی تھی ۔ برحب بن برستی مالاند میں جیل جاتی تو عبدوں پروام مونے مين عفلت بوتى تقى اوراس كابينتي مونا مركاكة قومى يكاتكت كزوروجاتى موكى * نرمب کی حالت -اس عرصہ میں توگوں کے ندسبی علم ہیں کوئی قابل غور ترفی نہوئی يعنى سيح كى نسبت كوئى نيام كاشفه نهيس ملا - بحراس كي كه وه مختلف بها درجو توم کورہائی دینے کوبر با ہوئے وہ اُس اعظے رہائی دینے والے رمسیج) پرافتارہ کرتے موں۔ خالب موسلے کی رسمی شریعت اس را نہیں جبکہ مذہب کی بیروی وفا داری سے کی ماتی ہوگی۔پورے پورے بورے طور میرائج ہوگی۔گناہ کی بابت عجیب عجیب واقعات کے الرط اسبق سكها إجامًا غفا - كد كُناه خداكي آنكه كسلف نهابت ببيداور مكروه اورابنى منراصرور بإئريكا-اسي طرح بريبلك داقعه سع بدبات بهي ظاهرودتي تھی۔کدراستی ہرقوم کے اعزاز اور بزرگی کا باعث ہے۔ اور گناہ ہراباب توم کی بے عزتی کا موجب ہے جو لوگ گناہ کی بدی کو محسوس کرتے ہو بنگے۔ دیکھتے ہو بنگے

تاج سے آراستگر رکیا ہے

ایک رنگارگ رفانہ - پراگر نرہی حالت کا کواظ کیا جائے تو ہنوانہ ایک ہوتا کہ والت کا کواظ کیا جائے تو ہنوانہ ایک ہوتا کہ والد تھا بینی بھی اس بیر سی طرح کی حالت پائی جاتی تھی اور بھی کسی طرح کی ۔ اکثر لیگوں کی روش سے بیتے خدا کی عبادت کو ترک کرنے اور اپنے ہمسایوں کی بہت پرستی ہیں گڑھا۔

مونے کی رغبت ظاہر مونی تھی ۔ البقہ اُن تک یفوں کے سبب سے جوائن کے جہایہ اُن کو بہنچاتے تھے ۔ اورائن لڑا بیوں کے مبب سے جوائن کے ساتھ ہواکرتی تھیں کی جیسالوں سے لئے اسرائیلیوں کے دل بیس اُن کی نم بھی رسوم اور دیگر رتبوں تبطوف بیح میاف نامی خربی ظاہر موگیا ۔ کہ باک اور گروحانی عبادت نفسانی مذاق کے برخلاف ہے بھی آدم اندیکے خدا کے ساتھ الیسی ملاقاتیں ہند نہیں کرتے جن میں ول ول سے ملاقی ہو۔

بید وہ اُس عبادت کی طرف زیادہ راجے ہوتے ہیں جو بتی اور علامتوں کے وسید کے انتیاب بیٹی میں پڑھاتی ہے۔ اور گیت پرستی میں چرجاتے تھے۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھے۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھے۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائے تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ہیں جو تھی جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جرائی تھی ہیں جو تھی جرائی تھی ۔ اور گیت پرستی میں جو تھی جو لئی تھی ہیں جو تھی جو تھی جو تھی جو تھی جو تھی ہو تھی تھی ہی جو تھی جو تھی جو تھی تھی ہی جو تھی ہو تھی ہو تھی میں جو تھی میں جو تھی ہیں جو تھی جو تھی تھی ہیں جو تھی ہیں جو تھی ہو تھی تھی ہو تھی ہو تھی تھی تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہیں جو تھی ہو تھی ہ

رچ دی میں ... النی تعلیم کا طریقه - علم طور پریکها حاسکتاہے که فاضیوں کا زیانہ اس مات، کے لئے نمائت ولحمیہ ہے کہ خداس نوائی اس قیم کو واقعات کے وسیلے تعلیم دیا کرتا تھا۔ سموٹیل کے ڈوائد کا ارام یا ثنہ بیوں کا سلسلہ جاری نہوا تھا کہ خدا کی مرضی اور نصیحتیں مرضی اور نصیحتیں کو تھا ہے دیا تھ رہے وسیلہ لوگوں پر نظام کرتے ہیں قومی سختیں واقعات کی زبان کے دسیلے بیان کی جاتی تھیں۔ جمت پر شی کے ساتھ تکلیف کا آنا اور تبوں کو ترک کر رہ نے براقبالمندی کے متارہ ہے کا چک اُٹھنا ایسی بائیں تھیں۔ جو این کے متارہ سے کا چک اُٹھنا ایسی بائیں تھیں۔ جو این کے تقرار طور پائن کو یہ بات سکھائی گئی کہ کہ کا دول ایک عمدہ طول ہے۔ کی راہ شقت سے پر جے پیر خلاکا خوت برکتوں تک بہنچا نے کا ایک عمدہ طول ہے۔

Joseph

اس رمانه كح حالات كوروش كرنبوالي سركنتسي

امیکاه کی سرگذشت مدارای دان کادوسری چگه آباد میوناسده بجید کی افسوس ناک مرگذشت مدروت کی سرگذشت ۴

قاضیوں کی کتاب کے آخر پیس کئی دلیجیب، باتی کا بیان پایا عباما ہے جن سے نہیں حالت اوراخلاتی زندگی۔ اور علم اوضاع واطوار کا پنہ ماتا ہے جیسے کہ وُہ بیگو دی تاریخ کے اس زامذیس بلے تے جانے تھے ،

ا- مبکاه کی مترگذشت - پسرگذشت فا برکرتی ہے کہ ندہی عادت میں کسی طیح اجتریبی پیدا ہوئی میکاہ ایک افرائی جوان تھا - جوندہی رسوم کو تو پیار کرتا تھا گرافان میں خطر کی مترث ندکرتا تھا - اور ند دنیا دی معالمات میں ہی بہت دیا تدار تھا اور جس طریقہ سے اس نے بی فات ہوتی ہے لیس طریقہ سے اس نے اپنی ال سے دو بیلی ایس سے یہ بات بجو بی ثابت ہوتی ہے لیس اس سے فرائی اصل غرض یہ تھی کہ اُس کو فائدہ جمیعے نہ نہ کہ خدائے ام کی توقیر ہو۔ اس شخص نے اپنے تھریس عبادت کا بدو بست کیا اور تام اسب مہیا کی ایس میں ایک تراشا اور دو صالا مجوا بت اور ترافیم مینی جھول میں جھول کے جھول سے بیت اور ایک انور شامل ایک تراشا اور دو صالا مجوا بت اور ترافیم مینی جھول کے جھول کے جسول اور ایک انور شامل ایک تراشا اور دو صالا مجوا بت اور ترافیم مینی جھول کے جھول کے جسول کے جسول کے جسول کی میں اور ایک انور شامل ایک کے دور شامل ایک کا جس کے جسول کے جسول کے جسول کے دیا کہ دور شامل ایک کا جس کے دور شامل ایک کا جس کے دیا کہ دور شامل کی کی کو در شامل کی کو در شامل کی کو در شامل کو در سے دیا کی کو در شامل کی کو در شامل کی کو در شامل کی کر در شامل کی کی کو در شامل کی کر در کر در شامل کر در در ایک کر در شامل کی کر در سامل کر در سامل کی کر در سے کر در سے کر در سامل کی کر در سامل کی کر در شامل کی کر در سے کر در سامل کی کر در سامل کی کر در سے کر سے کر در سے

تھا۔ پیلے تواس نے اپنیٹوں میں سے ایک مینے کو کائن بنایا۔ پھر ایک الاوی کال كام كے لئے ذكر ركھاليكن اس نئى عبادت كے جارى ہونے كے ففورت جاعوا میں اہل دان کی ایک گروہ نے جوایک اور شہر کوجہ ہی تھی شختی کرے اس اسباب کواو لياأوائس اين شروج مل كمشال ي واقع تفاية بن - بجنوب من المناك ميں رميں أوراً س فيمدى جوكرسيلاميں تھا ہمستر بھى جاتى تعيں - يبى وہ جگر تھى بوجهاں يدونعام بادفتاه في البيخ بحطرون بيرست ايك بجر المصب كيا تقا-رس بي سيرشالي فرقول تحيد درسان ٢-ابل وان كاووسرى جكه آبادمونا-ايك آورسركذشت سے معلوم موتاب مب ایک فرقد نے ایک علاقہ کو اینے لئے تنگ یایا تواندوں نے کیا کیا ۔ یعنی فرقدوان کے ایک حصد فرجب ابین سکیس اس منگی میں بایا کیونک دہ فلسطیوں کو عطاقه سينبس نكال سكي تقير أوانهون في جاسوسون كوماك و يحيف كيات بسوا الأكون جاراً الكانية فيستن شار كرين يعني كوه مرسور كولاس من الكرة فطعه بأواجس م إم صيدلني اوفيني ربعت فضيون ك فرقد في أنو ثبر ينظم سه تدبيع كميا أكى زمن شيع يسين في يفعل بينا بدين بانعل تعاویهای شرع کے برضاف تھا۔ کیونکہ لیک دہ لوگ تھے جومیکاہ کے تفرقد انداز جول يني سائف له عملة فف - اور جوشهر أنهول في ويال تعمير كيا اور جيع أنهول ا پینے فرقہ کے بانی کے نام سے نامزد کہا۔ مک کی شالی صرتبانے سے کئے نسر ابٹنل مٹوا ﴿ ا جبعه کا افسوسناک واقعه به بیسری سرگذشت اخلاق کی جنب بانه حالت کی ایک مولناک تصویر بهار سے سامنے لاتی ہے۔ یہ بداخلاقی مجی مجمعی اُن سے مطاب ۚ پِائی جاتی تھی-اور غالبًا بُت پِرِستی کی تا بیر سے بیدا ہوتی تھی-نیزوہ سیرندشت اُسُر ميب ناكانتقام كانقشيش كرن مع جس كرسب ساك كعضب اورغص كا شعلمان كوبركه لين براهاده كرتاتها جب كوئى طراجرم سررديونا نفا-ايك الوي كى جوروا پنے شوہر کے ماتھ بیت کم سے افرائیم کے کوہ تان کوجاری تھی لیکن عِندِين جِبنين كاشهرتفا - نوكون ني أس من ارئ مى اورجب فرقد بنيمين في ان مجرمول كوحوالد كريف من الكاركر إلواكم فرقوں نے مکرابسی ختی سے اُن بروصاء کیاکہ چیسوجوانوں کو چھوڑ کر ہاتی تام فرقہ کی

الدينب آن كالأثر وتفسيس كاست أتعام ليفكوم ورت تفق فروس وكرا توكيا فرفعاس می وروس من فی التران تی سونوان کی سونوان کے ساتھ شادی کرف کے لیے ا والمدرية المالية المنافق المناسكة المراجع المر علور بيُواكرية شاريبي كافَى سبب توابك أوجال اختيارى - اوروه يه تقى كه جوبنيمين باقى ره كَتُ يَضِيده أيك بْيُودْ يَكِ عُمُوتَه مِيسِلِكَى لَرُكْبِول بِرِلُوط بِمُكاوراً سْبِ ابِيهُ وطن كُوارُا لائے میں اللے معلی سیمین مورتوں کواڑا کے گئے تھے۔ بعدازاں بنیکین نے فرقد کان بالأكه بجور فقد زفته الإني تبراق فاتن حاصل كرسته ارون كابرتا فنيعاس اس وفت سروار كان شاجباً به والقدم روم والقاصي ۴٠ (١٠) اس معدم موقاب كه يه حادثه عك ين داخل برف ك تشريد عرصد بعدوا فع بموا بوكا 4 م الدين كى مركز رشت _ ايكن إس خون آلود سركذ شف كي بين مقابله بي موت كى كتا ئى ئۇشنا تصورىيانىغة تى بىرىغومى لىك عبرانى مورت تىمطى مارى ملك مواب كوجاتى بىغ ر ہاں اُس کے شوہراُ ور دوجیوں کا اُنتقال ہوجاآ اسے۔ بیرویاں اِس کے عوض ہیں اُن دو مُواْنِي مُورِلُون كَيْ مُنْ تَصْمَدِ مِنْ وَقَتْ وَحُوشُول مِوتَى ہے۔ جن محمالے اُس كے بيلول نے شادی کی تھی۔ اور ان بیں سے ایک عبس کا نام روٹ تھا اور چوفر فرندان مجت اوروپنداری كانمور فنى أس كے ساتھ اس كے ملك ميں جانى ہے ۔ اورو بال ايك شخص عبى كا تام إيج تها ورجربيت عرير عماحب ال وسنال تقائس كى طرف متوجر بروتا م بيجس أس ك خاندان كارات المسيدامة فركارات ابيغ مقدر ويجمين الآلب - يون كى كذار ؽ؈ۅ؞ڹ۫ۮڶٵڹۯۯۯڴؽڰڗڝۅڔؠٳڰ۫ؠٵ۬ؽؖ؎**ۘٲڛ؊ڟ۪ڡػٳٙۮۯٷؿؙڿؚڔٚۯٵؚؗۄ؋ٷۻ**ۅڗ ُورِوْوْسْمَا مُرْبُوكَى أِنْسَ كِتَابُ بِرُصِفْ سِيمعلوم بِوْمَاسِ كِلاَنْ فُول سِجَّا مُرْبِب ٱمراا مرغر بالبطيم ميل جول كوايتي جإشنى سے بيشاكر رہاہے - اور محنت اوا فلاس كے بوج كو ولكاكر رہا ہے أور فرده واول كونسلى وسعد باسم - اس خونصورت سركد وشت كامنظر كاهشربيت محم اورم اس سرگذشت كواس سيق نسب كى تا شرول كا نونه يا تصوير كم سكت بيجن وسيلي الكوبرس نبدبيت كم مين خلاكم بيشي في دنياكوبركت سے مالامال كرنا تھا. اُلوت کی سرگذشت سے اُس زائد کی میرودی عادات پر بہت سی روشنی طبرتی سے - ہم اُس میں يبوديون كي صلى كارك زنده تصوير بإت بين - بعني أس فرحت بنش موسم كي جس ميس

وكول كے ول شادموت تھے - اور خرات با بھی جانی تھی - اور اببراور غریب باہم ملكزينے فداوندكوجوان كابنان والاتفا بادكياكرنے تفے - اورنيزاس سے ببود يوں كے اتظام اراضى كاحال بھى كھلتا ہے۔ بعثى يرمعلوم مونا ہے كرائشخص سے دوسرے بركس طرح زىيىنىقل موتى تقى - اورنبراس طريق كى كيفيت دربافت بوقى جي بس سے غربت زده فاندان كے مقوق نكاه كھتى جاتے تھے۔ اور أن كى مكين آخركار أن كوداب كي بي تھی۔ اور کیروم ایک اور بات دیجی ہی جنمانت دلیب ہے ۔ اور وہ بر کا اگر سبت منین و مجمی عیر فوروں کے لوگ عبرانیوں کے صلاکا عرف ن حاصل کرتے تھے اور اس سے محت کرنے مگ جانے تھے اور کراسرائیل بعض حالتوں بیں غیر فوروں کو روشن کرفےوالے نور کا کام دیتا تھا۔عبرانیوں کی اُن بے شارمثانوں کے درسان جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہوں نے بگر کر موآب کے معبودوں اور دیگیرونو ناؤل کو وحباشروع كردبا - روت جيسي ايك عورت كالمناجوموا بي در سبوه نفي -جس كا ول نعوى ئى جرمجت اورساده ديندارى كاشيدا برگيا تفا- نهانت خوشا واقع تفا-اس فيطرى ساده وی برطری وبصور تی کے ساتھ اس مجت کوجودہ اپنی ساس کے ساتھ رکھتی تھی ادا كبارجباس في كماتير الكرمبر الكرافراندامير اخدامير اخدام المكائد اس ساده دل جوان عورت کوایان کابر بجل ملاکرمسیح کی وادی کملانے سے افتخار سے مناز کی گئی۔ بنین المبدی اسرائیل سے ہمسایوں ہیں ہے بہت لوگ روت کی رو حسے بعادی موراوراسرائیل کے خلامے بعثال طال اور ضن کو دیکھ کر خداوند کے باس آئے مونگ تاکه اس کے نام کے لاکن اس کا جلال ظاہر کروں +

چونھی کی دُوسری قوموں کی تاریخ

ا مصر الى ونق نتى بستيون كا آباد مونا - ٧- اسور - بابل - عيدام وغيره مستنمره لط الميال معافيكي تجارتى ترقى - ٧ - يونان - قديم باشند ب مشجاعت كا زمانه - ترواس كامحاصره - يوناني ويصبط عالى ا

معجزے۔ یونان کا مدمب-اس کی طاقت کی کمی ،

اببہیں دنیا کے دیگر مقوں کو تھوڑی دیر کے لئے دیکھنا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک علم وفاکرے دیا ہے۔ اور جمال تک ملک میں کے چھوٹر نے کے بعد واقع ہوئے۔ اب بعض بعض وفت ہمیں ابنی راہ بہت سی تاریکی میں سے معلی دوشنی کی شعاعیں نکلینگی جو جماری میں سے تھی ہو تھا۔ اس سے تھی کھی دوشنی کی شعاعیں نکلینگی جو جماری متعقبقات کی راہ کو منور کرونگی ہے۔

الممصر

مالی رونق معلیم ہوتا ہے کہ بیرہ قلزم کی دہشتناک بریادی سے تقویہ ہے عرصہ بعد صریح اپنی ہیلی رونق پر آنے تکا نعروج سے لے کرکئی صدیوں تک اس سلطنت کو عجب فسم کی اقبالمندی درجہ اول تک حاصل ہوئی۔ نبی فر ہاتا ہے '' مصر دریا کی طرح انحصتا ہے اور اُس کے پانی باڑھ کی ماندا چھلتے ہیں اور وہ کہ تا ہے ہیں چڑھ فرکا اور زمین کو چھپالونگا۔ بین شہوں کو اورائن کے باشندوں و نبیت کر ولگا۔ اور میا ۲۹ : ۸) اس بڑم بیں ملک کے کام ہوں کو بہلے دستور کے مطابق پھر بڑے بڑے جو چوٹی کی طرف مخوطی شکل بیں بلک کے کام وں مقرب محل مرتبی جا بیا گئے جو چوٹی کی طرف مخوطی شکل ہم کے ہوئے مالیشان مندر مقبرے معل مرتبی جا تی تعلی کے دو چوٹی کی طرف مخوطی شکل کے مہوتے تھے ۔ اور تراشے ہوئے وہاں اور سرعورت کے ہوئے تا تا بائی جا تی تھیں۔ اور و گیر دستکاریاں بھی رائج ہوگئی تھیں تھیں نے میان کو بست سی بجیب عاربیں آراستہ کرتی تھیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی ہستی کو بست سی بجیب عاربیں آراستہ کرتی تھیں۔ ایس مالی رونق کے اعتبار سے مصر کی بستی

۲-اسور-پابل-عبلام

مسمرواط المیال - ان سلطنتوں نے اس نظافہ میں جوئز قی کی ایس کام کو گھیک کھیک علم نہیں - اسور کی سلطنت ایک نز قی نیر برطاقت تھی اورا ہل اسورانی کئوت کو گئی اطراف ہیں بھیلارہے تھے - اُن کی اطرائی اسرایل بابل کے ساتھ ہوا کہ تھیں تھیں ہوئیت ہوئی ہوئیت ہوئی ہوئیت ساتھ ہوئیت ہوئیت

سا فیکی

٧- يونان

قدیم باشند ہے۔ اُن کام مالک ہیں سے جوائس نا نہیں صفح تا اپنے برنمودار ہوئے ۔ اورائس کی طبعی خاصیتوں الکے۔ یونان سب سے نیادہ دہ ایک جیب جھیان کی جائے وقوع ۔ اورائس کی طبعی خاصیتوں نے شروع ہی سے ظاہر کر دبا تھا کہ دہ ایک جیب خطبے چا بنے وہ جا بچا ایسے طور پر بوند میں گھسا ہُوا ہے۔ کہ نین بڑے بڑے با منظموں لینی یوروپ ۔ ایشیا اورافر بقد کو ہاں میں گھسا ہوائی جا سے تامیل کی وسعت کے سبب سے جو ہر سے باسانی جا سکتے ہیں۔ یہ طاک اسپنے بھری ساصل کی وسعت کے سبب سے جو ہر جا ان بالی جا سے بالی اور کھا طویوں دغیرہ میں نقسم ہے بڑا نا در طاک ہے۔ اورائس کی اس تھا میں اس تھا تھا بیاں آگر آباد مونے کی سے ان ان لوگوں کو جو جان جو کھول کے کام کرنے بچر تے تھے بہاں آگر آباد مونے کی شرخیب دی اورائ بڑی ہوئی جو کہ ان کو طرح رہے پر آمادہ کہا جن سے بیان ان سے ایس گی قدیم تا بڑی بڑی ہے لیکن یونان کے سب سے قدیم باشندوں کا بڑی خاص معلوم نہیں کی قدیم تا بڑی بڑی ہے لیکن یونان کے سب سے قدیم باشندوں کا بڑی خاص معلوم نہیں

ں کے مائنگن اوگ شاہیجہاروں کی قوم ہو بگئے اور فا ركفيرو ملك المكن أن كونا بغي حالات قصول اركدا غول المستع موسيسي مثم لخطوه مندب إشدول كاسراغ أن الكون بين الكاري است بهول المعاقدة أكرابني بستنيان بهان أبادكين -اوران مي اعظ **ى بىتنىل ئىيى جەمىرى ئ**اڭلاد بوڭى ئىنىن ساوجن كافكرادىر بېردىكا سەسە ئېچىركىت بولىنى جونيكي سے اصربهاس كى نتى جواليث باكو يك سے تاكر آباد ہوئى تقى سائلان كے طالات، بھي الكوك سے فالى نبين لين بين كي في فتكى كے ساتھ نبيرى كما جاسك ، شجاعت كازطاند- نبكن اس بين شك نبين كروساً . رم رسال الم ارتبع مياوك ىيى كەش نطانىيى جېداسائىيل بېرغاضى جىكەمەن كەيتىنى تىھە سىكە بونان بىي مجى ملانے لگا۔ ببرلوگ ایک عجیب قسم کی چونت وصولت کے لیک مٹھے اکثر اطواتی اور منک ری مصروب اوربیروسیاحت اورنشی جگهول کے دریافت کرنے میں شعول سے تے۔ ترسالنہی تصیل علم کے لئے بھی عجیب ایافت رکھنے تھے اوراسی طحے اس کی طبيعت برفن كي طرف راغب اواكن شغلول كي طرف ماكل تفي حس كي كرم ما زاري شخ اور المامنی کے آیام میں شباب پر بروتی ہے۔ نیکن باوجوداس کے مدب اور کو اس ای فوامد کی بایندی سے بھی انحوامت ندیس کرتے تھے۔ تھٹوی ہی منت میں اُن کی جوننار طبعيت كااثر ملك كي ريكر فوسول بر الهيل كياتر سا دوسورس كم مك يؤلن ائن كى بماور بون اور شجاعت كے دليران واقعات سے بُرد ہا۔ اُنہب سے وہ كانبي بھالور ہوًہیں جاں سے بینانی شاعروں نے عجیب خیالات کے جوابرات بے کراپنی سائظ ين منسلك كيا اس زوان كي فعتول مين البسيد البيد أوكون كاحال مندرج المنطقة ذیل میں درج ہیں مثلاً بلیرآفان جس نے پر دار گھٹے سے پر حس کا نام پریجاس کڑا سوار مهو آريمبرا دبوكو بلاك كباب سركانيرجس في بهي شيرون اورسورون اوراك ثرداً عك ا کومادا۔ رجن کی نسبت بیخبال تھاکہ اُک کے کئی سرمیوستے ہیں اوروہ بانی میں سینے میں اورجب کوئی سرکط جانا ہے تو دوسرا فوراً نکل آتا ہے) تعبی سانڈول اُھ باره ستكون كومكي البعى طبانون كوكها والوراسفل مي معيست زده بها درول كوهير

نے کریت کی تھوم تھمیاں میں مناٹار کوہلاک کیا اور امیزیوں سرفسنے با ک ں جوآرگونا ملے کے حکمہ کسے اپنے زانہ کے تام بہادروں کی جمعیا تفسلى سے جماز برروانہ وا سناكه كاكس كى ظرف جائے جو گزن ساخا پرواقع تفا اورسنهري نثيم برقابض ہواوروه مبطريا كى سحرآميز طاقت كي طفيل سطائر بانتین کهانیوں کے معمولی مبالغهیں اس فدرنسطی مروئی من کوئی سے وہی معتبر بیان بنین تکال سکتا۔ اور برباتیں اُن حالتون کی طیر ہیں جن سے کہانیوں کی متصالوَ جینر پیدا ہوئیں بایوں کہیں کہ بہ کہا نیاں عموماً تاریخی بيلے اور قوموں کی طفولریت کے عالم میں بیدا ہونی ہی بعنی اس وفت وزنكنه چینی اور سے اغنیفادی کی توح پایانہیں ہوئی ہوتی بلك كمرسكتے ہر ی*ا ریخ* نونسی کی رقع بھی ہر یا نہیں ہو ئی ہوتی تبرکها نبا*ں وفت اور حکبہ کے* قِهم کی تاریکی اور د صندلاین میں بیٹی ہوئی ہوتی ہیں۔ اُن کا ڈھنگا وحرآمبرا ورغبرزمني ساموذنا سيءاوران سعدا بسامعلوم بإذنا مب كد كو باوه وافعات ىبندېې وەنەزىبنى ېې اورنية سانى - بلكىسى درسانى كرەسىمتوسطې بېرىل نے واہم کی بیدائش ہوتے ہیں - اور بجائے اس کے کہ وہ بائبل کے وں سیسی طرح کی مشاہدت رکھیں۔وہ اُٹ کے مخالف نظر آتے ہیں کیونکا بُٹا <u> مَجِرِٰ اٰسِی حالتوں ہیں بیدا ہوئے جو سرطرے ان حالتوں کے برعا</u> ننرواس کامحاصره - قریباً شجاعت کے نواز کے احتتام میں یونانی تا بنجے بیر صبح صادق کی سفیدی نمودار مونے گئتی ہے۔ چا بنے ہم اس این اوجک کے نزواس کی دبواروں کا محاصرہ کرتے دیجھتے ہیں۔ نرواس کی ت تقى جو تجرا لجزائر كى انس جانب آباد تقى جوكه اليثباب اصفاليًّا اس كي نبيا د بوناينو ل بين سيمسي فاحتح باستياح في لحوالي بوگي اس وانكے مُرِته مِنْ واقعات میں سے ایک وہ واقعہ ہے جس کے سبب سے تا عاصووقوع مسايا اوراس كى وجديد تفى كه تروآس كے بادشاه پر بام كا بيلا پيرس يونان كى ايك خوبصورت فنزرى كوص كانام يلن تفانكال لايليه عاصروابني سى فاتى صفت كيسب سداتنا قابل غورسي جتناار

شاعرى في فطيرشاعرانه طاقتول كے اظهار كا باعث طيراجوكه أس كي شهور رزم ناء البيئدى تصنيف مين آشكارام وسي - اكرنرواس كاتنزل لوكول كے كمان-مطابق مسے سے قریب م مر اابرس بیٹ تروقوع میں آیا۔ توافسے عیلی اور مسول سے ز لله نے کا دافعہ بھر اچسٹے لیس جس دفت پر بلیم کا گھرانا پیرس کی نا بکاری کے سب يت منزل بذبر بريد نے کو تھا۔اُسی وقت عبلیٰ بسبب بہنے بیٹے ل عنی اور فنحاس كى بركردارى كے اپنے خاتمہ كو منتجے والانفا- اورجب ترواس كامعمر بادشاہ اپنی والسلطنن كي رتى بوئى دبوارون كے درمیان جان بحق بروام وكا - آسى وقع على بجيء كصندوق ك كلو تعلن كسب سابني جوكى برسط الموكا اوراسى وقت ابك طرافاصى جيدا كي عورت نے اپنے دام تزوريس كيسكار سرباد كبا فلسطيو يحرضلاف اينا آخرى كامكروا تحاء يوناني المنته اورعبراني مجزے - بعض اتفاص جريان عدر ك نوشتوں كو منجانب الله تنيس ملنة - بدوعوك كرت بي كجن اجنب والوريج والكات بين ذكراً ما ي- رمتلاً مسون معامب عام وغيره) وه أن تصول بير وافل ينے چاہئيں جن سے يوناني مصنت اپنے شجاعتی زمانہ کی ارتج کوآراست کيا کرتے تفيه يبكن ان دونويس بهت فرق مإ بإجأ تأجيء براني مبانات كى عبارت جو حقيفي واقعات كومن وعن طاير كرف والى اوزمضول كفتار سيداجتناب كرف والى عبات ہے بونان کے قصول کی شاعرانہ اور افسیانہ پر دازعبارٹ سے بہن فرق رکھتی ہے یونان کی کمانیاں ملکی تاریخ کے ساتھ کوئی نزدیکی اور گھراتعلق نبیس رکھتی ہیں گین الرببودي نايزع كومعجزون سيصراكردين تووه بهي سمجين بهي ندائح بلكه بول كه سكتي بكان معيزول كي بغيراس كاوجودنامكن ب - بهرونان كاجنبها ببغ وجودين أف كى كوئى معقول وجديش نديس كرتے ـ ببكن عبراني معجرے اس سيخيذمب كاثاني مكاشف كثبوت مين دكهائ كي جودنيا بين موجودتها يوناني اچنجھوں نے اُن لوگول میں جن سے وہ مسوب سے جاتے گھے۔ کوئی اعلى قىمى صفات بدا نكبى - ليكن عبرانى مجزول سے بيشه انديج فعاليكان لانے کی صفت پر اہو ئی۔ یونانی اچنبصول سے بیندیونان اواس کیا معار

اَسُ اَ مَا اَ مَا اَ مَا اَ مِنْ اَ مِنْ الْمَا مِنْ الْمَالِمِينَ الْمَا مِنْ الْمَا مِنْ الْمُعَالِمُ الْمَ مَنِ الْمُنْ وَيَ عَرِينَ مَا مَنْ مِنْ الْمَا مِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال

Land Control

عده استدافی مانسدین رکھ کوائس کی طاقت کو آنائے کہ آیا دہ بنی نوع انسان کو سرفراز
کر سابق اور کسے برکت بینی می یا نہیں آگر یہ بونائی تعذیب الجسیس اللہ بینی آگر سابت بائی اللہ بینی آگر سابت بائی گر سابت کی مرحون کا بینی کافی ہے۔ بایوں کمیں کہ ان تیجوں کو پیدا کرنے کے لئے مان شاخی کے مان میں کہ ان تیجوں کو پیدا کرنے کے لئے مان شاخی کے مان میں کہ ان تیجوں کو پیدا کرنے کے لئے مان انسانیت کے مانے است کی مرحون مورت موجوں ۔ اس سے اللہ اللہ تعذیب کے السانیت کی خرص میں ہوں۔ اس سے اللہ تا کہ مرحوب کی اعالت بین کی ہودیہ کے السانیت کی خرص میں کہ بیودیہ کے است کی خرص میں کہ بیودیہ کے اس طابق میں کہ بیودیہ کے اس طابق کی مرحوب کی اعلام کی خوالی کا درخت دنیا ہے گئے ہوئی اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کا درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ جا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا آنا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا تا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا تا اور تیک کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی خوال کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت کیا درخت دنیا ہے اُٹھ کی درخت دنیا ہے اُٹھ کیا درخت کیا درخت کیا ہے درخت کیا درخت کیا درخت کیا درخت کیا درخت کیا درخت کیا ہے درخت کیا درخت کی درخت کی درخت کیا درخت کیا ہے درخت کیا درخت کیا ہے درخت کیا ہے درخت کیا ہے درخت کیا ہے



ساؤل كى نخت بى سىلىگرىلمان كى وفات نك

المويل ١٠-١٠ باب تك اسموكيل اسلاطين ١- ١١ ماب مك اتوايخ ١٠-١٥ ماب تك ٢ قوايخ ١١-٩ باب مك

مبها فصل باول کاء پرسلطنت

بدشاه کے مشر درخواست ما والی کا جنا جانا ۔ اس کی سوان عمری - سموٹیل راسمیس والی بطری بطری

رط انجال عمد بنوں سے ساتھ۔ بیوس مبلعاد۔ فلسطیوں سے ساتھ کماش۔ تیسری اط انگ عالیقیوں سے ساتھ جنبا محرد واقد دکا مسرح جوز فلسطیوں کے برخلاف جرایات واؤد کے بیٹاف فلسطیوں کے برخلاف اندر کی جاددگر فی جیموکا پیار ساقی آ

بادشاہ کے کئے درخواست اورساؤل کا جناجانا۔ آخرکار بنی اسائیا فاضیو ی حکومت سے نگ آگئے۔ اور اُندن نے دیجرانوام کی طرح ہونا اور اپنا ایک

ی طومت میں علام است اندائیں سے دیرانوام می طرح ہوتا اور ایا ایاب بادست ہنا نا جا ہاست اندائینوں نے بیسوریا ہوگا کہ اگر کوئی جال بادشاہ ہوتے

وہ مختلف فرقوں کے روز افزوں حساسے نائرہ کو فریز کر انگیا۔ اور اُنہیں نرغیب و بگا۔ کہاہی امن وامان کے ساتھ آہیں ہیں استحادر کھیں باشایدائ سے دل ہی خود نا کی

کی دہ خوا ہش شتعل ہوئی ہوگی جوام مشرق کا ایک عام خاصہ ہے۔ اورائس کے مبت کی دہ خوا ہش شتعل ہوئی ہوگی جوام مشرق کا ایک عام خاصہ ہے۔ اورائس کے مبتب سام زن سے نہ در ایاد سکتا کہ اور سے مراد کھی تھیں اور سے معالی سمارہ و مزارا و

سے انہوں نے بیجا با ہو گاکہ ہارے ورمبان بھی مجددرباری جاہ و حلال کا جلوہ خاباں ہو۔ ماسول کے درمان کے درمان کے ماسول کے درمان کے

مصرف اوردوسرى طرف سے اسور ف اُن كول ميں اس قىم كے فعالات بيدا

كَمْ بِرَنْكُ مِمُولِ فَي نظرت مِن وَمِن مُن مَن فَعِلْت فَي نسبت الشكرى إِنْ مِاتَى تقى مِكِرَّ مانى الوثاه ى نىبىت جى ايك قىم كى ميغرتى اور كى دوس كى كى نىلودائلى تاېم خلاك كى كى مادى كى كى نىدوارت نظر كى كئ اولة وكوركومان صاف بتاوياك الس تازه انظام عطابق كديب سيقصال تطيفين محسيلني چنگى دركەرىخوركامل لىلمور فىمىن نىڭى ئى حالىنىكى برخلات تائج بىداكدىكى - بېس جېيىدا دىنىچىدە موقعول بريمواكزنا تفاوليا بي اس وقت جي قرعه والاكيآناكية السرة وي كودر بإفت كري كي سرير صناكي مرضى كي مطابق أنهب شابانة تاج ركمنا تفاية قوعد ساؤل إبن فيس سينام بإنكلا جيهمويل اسعده برمقام المدس خفيه طور برمتاز كرجيكا تفالنفاب العديموتيل في اس غرض مع كرعايا من زباده نك حلالي اوروفا واري بريام وغان حكومت كى ميفيت كوايك تنابين ثبت كيااورائس خدا كم عضور ركما به اس كى سوائح عمرى-ساؤل اس دفت شاب كى عالم بين عفا-اورشا بازوب ورت اورشكل سنخبه بميكتا عفا-وه برادبيراور جالك آدمي نفا-اورييد ببل شريك فريك في الا المرابين الوريط المعنى والامعادم بوتا عما - الوزان فرائص كربان نے اس کی حکمرانی کے شرویٹ ہیں اس کی طرف مخاطب موکرائسے شائے بدین غرض کروہ ضائے جلال کے نے اس کے قوانین اور مرضی کے مطابق حکومت کرے اس کے دل بربط الرکیا - مگران اصولول نے جن کا ذکر سموٹیل فی لیا کھی اُس کے دل میں ایسی جڑ نہ بکطی کیا مندہ اُنہیں کی باطفی تحریب سے اس کی علی زندگی سے کام بیا ہوتے۔ لیس بیاصول رفتہ رفتہ جیسا اکٹرالیسی مالتوں میں بیٹواکرتا ہے۔ اس کی نظر سے گریے اورائس کی داتی خواہشیں اور ضربات اس کی عال وجلین کے کل کو حرکت ہیں لانے کی کمانیوں کا کام وینے لگے۔ اگر جدوہ نام اورورجرتو بادشاہ کار کھنا تھا۔ پر در حقبقت ایک جنگی سروارسے بطرحہ کرنہ کھا۔ اس نے اپنے دشمنوں سے کامیابی کے ساتھ رطامیاں کیب سگر مک کی بطنی سرتی کے لئے بھے ذکیا۔ وہ نبیابین کے فرقہیں سے تفا۔ جواس دہشت انگیز خوٹریزی کے بعد جبعد كى بدواتى كسبب واقع موى أهى عمنام سابوكيا تفا- اورشايدى سبب تفاكر يهديهل بهت اوك اول كونظر حقالت سدد يجف تقد بيبن اس كاس جيد مسعفرقد سيجناجانا محفظلب بمئي كمفتاتها الوه يكراس وقت ببودام كوف في فائتم

مسرى بهاء نواطها فالشرفيرع كروبا فغالمه اوراكران دولوج بهناء كرفي في المال التيريب مسرفرق كيع اواور فالفت كانتعلى فرور كعط ك الخيتار سائدل بدنس المراب المسائد اينا ولا النالفه اوسكو وينابا اورب وي حكم عنى حمال ناوى كى مورن كالفريد الدائع مرز والقاادرس كي بعض عامره وتوعير آبارة ا- برحد أبك الأي المارية الأي يريزوسهم سبع جميل ثال رواقع عنى-اس شريعة ما والموت اور وضًا مشرق كى طرف لمجولي ويكجه سكنته تقصر ليكن ابساس جندك إودال في سك يشهص ايك مربع سشكل برج تحكمنشرات بافي بيد سموسل المدميس ساقل سے باوشاہ مونے کے بعدر سان میزنا سے کے سموسلی رام بي عهدة قاصى كي تعلق كي كيرابين يهل كام ك ورَّنص إنوام وتبار إيرا علب كاش نيانان فن المحكول ك عطل في وبناري كي المحار الدان الدي المرابع الواق الوان كهانين ووزرانيول كمكول وأس فياعدا يداني المراه خوى تقع اوجو بيخداف بهت سى بكت فازل ك البيجانين الأجان الدين الدين الدين الم ترميننى باليهمي كده أوكر بالصنفالي شربيت كأثره على الأرياسة ولا ولقورندري معلوم بذلا يهدكان مصول من جي عبادند في التراري المراري الراتي لعِوكُو فَي مُعْرَبِكِ مِنْ اللهُ اللهُ عَلَى عُرِصِم كسليمُ أَس مَلَ التُرسي مُنْ اللهُ اللهِ عَلَى التُرسي مُنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى التُرسي مُنْ اللهُ تلام قدم میں صدق ولی اور با گلنی و مبداری بریاند کرسکات تا ہم اکس بدیا تہا ہے اور الشافیاص وبست فائده بيني باساورعوام كوآمادة كباكه كمرازكم ضراكي شريب يرس لاابري طوري تومانيس ۽ ساقل کی طری بطری مطامیاں - رافل کی طری بڑی ہے ۔ ان است محين- اعدنيول كما تعجويه وس جلباد برموتى-١- فليطيون كيساني وبلعش يرموني - سا- مواب - ادهم - ضوبراور ويكر لوكون كے سائد لا إئيال جوائس و فنت سرزه ہوئیں۔جبکہ جلیات جنگی ہمادران کی طرف سے مبان میں اُنڈا۔ ہ واڈ دیسے ساتھ وفلسطبول كماتنه اس وقت جبكه وه جلبوط بهاطريرا سدرلان كم مبال كنفرم مارآگریا جد

اعمونول کے ساتھ لوائی

بوس جلوا و پر سافل غابی بهی روائی بی جیب تسم کی دیری در وصلا از بین بین بون افران به بین بین روائع محاصولیا - دوراش کی شند الی موجوس جا استری بروائع محاصولیا - دوراش کی شند الی موجوس جا استری بردائع محاصولیا - دوراش کی شند الی موجوس برد کرکی او تمهاری در بی آنکھیں نکالی جا مینگی - اس آفت ناگهائی کی جرساول اورائس کے تو توں الی بی بین الی برون کی بین الی کی جرساول اورائس کے تو توں الی برون کی تر جمعیت دوروت کی تابت الی برون کی استری الی برون کی تر بر معیت دوروت کی تابت الی برون کی دوروس بر برون کی داری برا بی جرائی الی برون کی دادی برون تابت الی برون کی دادی برون کی دوروس بر موجود کی الی برون کی شهرت نے سرور برا موجود کی الی موجود کی تابی کی تابی کی توجود کی اور موجود کی تابی کی تابی کی توجود کی تابی کی تابی کی توجود کی تابی کی برون کی برون کی برون کی برون کی در کی کی ساخل کی تابی کی برون کی در ک

س فلطبول کے ساتھ لڑائی

موجهال ماؤل او یونتن رہنے تھے کہ شن سے صلکرتی تھی۔ بیکن کھاٹی کے دونو کنار ورُ وَرِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَيَسْدَرُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الكه والمرابع المنطق المنظر التي الماسي المنافي المن المن الما التي الكي المنافي المنا عے باہر رہے گئے۔ان کوورط جرت میں ڈوالنے کے لئے بونتن اورائس کے ایک ساتقى في ايك بجويز سوجي لعني سلن كي حيّان يرحره التصاوروني يرمنيكرانس كى تعافظت كرف والول يرجا كرے - وہ لوگ برنوجانت تھے كروہ آئے ہو تے ہي المرسات بهي الن كفواب وخيال من بهي ندا تي تفي كدو عباني أن برحما كرييك يريًّا جبر، أن بب سے مار سے مُنتِّے - اور سرتے وقت اِن **توگوں نے ایسا واویلامجایا** أرجيهان كمي شورك مبتب اورشا بدمجه ووسرول كوب نتحاشه بجامحت ومكي كراور نيزاكم بحونجال کی وجسے فوج کے طریعے دسترس جوبہت دور خیمدزن نرتھا۔ ایسا تھا کمرا كراكيب دوسرسد برتدار حلاف لكا - الدصرجب جبه كي جوثي بيسسي كي نسبت بمباد كريطي بي كداس برست بهست وور دورتك ديجه سكننے تقصے عبرانی مكسبالؤب نظام حادثة كومتأنه كيا- توانهول في فوراً دمينت زده فلسطيدن كا تعاقب كيااوز لمعش سے بیت آوان کے اور بھروا دیتے عجلون کا اُنہیں کیبد والا ۔ بعنی عین اُسی طُریکہ جهال بيدع في كنوايول كواش دن ركيد الفاجس دن سورج محير كبيا تفايشام ك وهت فل كى كونداندنش اور ملدماز طبيعت نهابت ناكوا صورت مين ظاهر يودي كيونك اش نے ایک نافوانی کے سبب اپنے بیطے یونتن کو جوائش دن کی فتح کا مہرو نظا تنتل كريف كاحكم ديا يمكر توكون سف الس كاس وليران كام سع خوش موكروس اللاي كى اورامسى باب كى بدو تعيقتى كى بنجه سے جھرايا ب

سو تيسري جنگ

مواج اور محدن اور ندوم اور صنوب كم ما تعجوات كى اطامًا إن بروس أن كى يفيين قلمبند زميس ب مرسل ١١٠ : ١٧٠

٧٠- عاليقيول ساتطواني

جنوبي محراب سيكن أس كى دوسرى اطائى - يعنى ده جوعا بتقيول كے ساتھ موتى بدت

واؤ کا محسوح کیاجانا۔ اسی و تعدیری برایت ہوئی کہ وہ ایاف خص
کوسافل کی جگہ بادشاہ ممسوح کرے۔ چنا بخے اسے حکم ہواکہ وہ ایک تیل کا بینگ اور
قربانی کے لئے ابک بھٹو الے کر سبن مجھ کوجائے اور و ہاں بب مجی ہیں کے ایک
بیٹے کو ممروح کرے سوائس نے خدا سے حکم سے مطابق ہیں کے سات بیٹوں کو چپٹور کر
ایکھویں کو جود کیھنے میں اطاکا ساتھا اور بھٹریں چیانے کا کام کیاگرتا تھا۔ ممسوح کیا۔
ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اس واقعہ کے تھوٹر سے عرصہ بعد داؤ د بربط نوازی میں ماہر موجئے
ایسامعلوم ہوتا ہے کہ اس واقعہ کے تھوٹر سے عرصہ بعد داؤ د بربط نوازی میں ماہر موجئے
بربط نوازی کی چاشی سے میٹھ کا بیا

<u> «م</u>فلطيو*ل كيما تقالط*ا في

علمیات ساؤل عربه فلسطیون سے اطآر اواسموبل ۱۱۵ (۵۲ : ۵۱) فلسطیوں نے جو صلے کئے اُن میں سے ایک حملہ کے موقعہ پرجلیات جودیکھے میں ایک دیوہ کل وی اسلامی ان کی طوف سے سبال میں اُر اجلیات اسرائیلیوں کی صعف کے سلسف ادھاؤھ میں گھومتا بھرتا تھا۔ اور اُن کی فوجوں کو وحلی دیتا تھا اور کہتا تھا کہ تم میں سے جوکوئی میرا مقابلہ کرنا جا ہے آئے اور سرے ساتھ لوے ۔ بہی موقعہ تھا کہ داؤد نے شہرت بکر فی شروع کی اس کے باب نے اسے بھیجا تھا کہ ابیف تین بھائیوں کی جوفوج میں بھرتی شروع کی اس کے باب نے اسے بھیجا تھا کہ ابیف تین بھائیوں کی جوفوج میں بھرتی

تفخرلائ کردنگردنگاه بین اُن پرکبا کچرگذر دا محدب ده ویان بنجانواس نے جلیات کے دعیہ نے کوئنا اوراس کا چینج قبول کیا ۔ ساول کے اسلاح زیب تن کرنے سے انگار کیا ۔ اور صرف خدا پر جم و سدر کھ کر لڑنے کا ارادہ ظاہر کیا ۔ اُسی خدا پر جم سے اُن جنگی در ندوں کے مغلوب کرنے ہیں جوائس کی جھڑول پر جملہ آور ہواکہ نے تھے اُس کی مدو کی تھی اُن دری اس کھی اُسے ایک نامختون فلسطی کے رضا ان اور نیا کی طاقت مطاکر نے کو تیار بھا۔ پس خدا پر سے اُس کے من سے اُس کے من سے جدا کیا اور پول نام فاسطی فرج میں گرتے کے سیا تھا اُس کے من سے جدا کیا اور پول نام فاسطی فرج میں اُن کی منا کہ جوادیا ۔ اِس کے صلد میں بادشاہ نے اُسے بست سر فراز کیا اور شاہی فرج میں فانڈان کا ممر برنایا ہد

٧- واؤد كيساته لطاني

شاہر پہتر پورگاکہ ساؤل کی حکومت کے اس مصلی ہے خاود کی سرگذشت کے ضمن میں بیاین کی جلئے۔ ساؤل کا سب سے بڑا مقتمد رہے تھاکہ واؤد کو جان سے ماٹھ الے۔ بیکن خذکی رحمت سے واؤد مالہ بارائش کے ماتھے۔ سے بی نکلا

ع فل طيول كالماترى لااتى

عیبن دورکی چا دوگر فی نفسطیون کے ساتھ ساؤل کی جواخری افرائی ہوئی اس کے سبب سے ایک مرتبہ پھراسرائیل اوراک کے مخالف اسدراان کے خون آلود میدان میں آھنے سامنے ہوئے فلسطی سمندر سے کنار سے کتا رسے آگے طرح آئے اور میدان میں بنچ کر متونیم میں خیمہ زن ہوئے ۔ اس کے آگے ایک وادی تھی جوفر سیا تین فرو سے طرح کے اوراک میدان واقع تھے۔ اوراک کے آگے ایک وادی تھی جوفر سیا تین ماؤل کی سپار تفیم تھی۔ ایک ران میلے اسرائیل کا ہمیدن زدہ بادشاہ چوری چوری ماؤل کی سپار تفیم تھی۔ ایک ران میلے اسرائیل کا ہمیدن زدہ بادشاہ چوری چوری

تقى - وال بنيجاراًس ني وادوكرني مصوه ملاقات كي جونهايت مشهور يبايك وفت ففاكه اس خودتمام ساحروں اورجاد وگرنیوں کی جاءن کے استبصال کی کوشسش کی تھی۔ کیجن اس وفت السي اوركوني جاره نرسه جهاسوائے اس كركدا يك عورت كے باس جائے جس كا بارا بك ديو تفااور درخوامت كرے كسمونيل كى روح كوچ تجد عرصه بيلے اس دنيا سےكوچ مركبا تفابلائے سموسل كے ساسے اس نبداينا حال بيان كيا وہ ضراكو جھوڑنے ك قَاعِ عَلَى ايكِ نهابِت موز تصوير ہے - ميں بہت رخ بيں ہول كف طي مجھ سے لطت مي اورضان بحصيح عيورويلي اوركي حواب زبين وبتلهي فتونبيول كى معرفت سے اور ينوالوں سے عمر سونیل اس کی آئندہ شکست اور بوت کی خبرسے باجھ کراور کھے زبتا مکا ب چلىوى كايمارط بىسرى منع كولطائى شروع بوئى - اسرائيليون نے شكسى فائر کھائی-اورحیب وہ جلبوعہ کی چوٹیوں ہیں۔۔۔۔۔گزر کر وادئے پر دن ہیں بناہ گزیں ہونا جاست تخصاس وقت أن بين سيربشار لوك مار ميركية سافل اوراس كيتين بيشي بعي أن ين شامل منتصحب فلسطيول كواك كي لاشين لمين توانهول من الأن كوست نشان كي ديوارهل برلتکایا بدایک شهر تفاج که بردن کی وادی میں واقع تصاا درجس کے نزویک پر لوگ م كام آست فقر كرأس حادثه كي خريك ميوس جلعاد كولوك في ول يون كراس بارست تقير شريفانه كام كياف طيون كي ومشت يردن كي ياك وكون تك يجيل كُثَّى تقى اوَراوُك خَم وَطِهُ طِيوا كمدامف بينتر شرول كوهي واستحدان تفدكر ميس علوا وسكا شدريس بان كوما وكريت كرما ول فعا بين علانة كاشع عام م المسلط كماكيا واندكروت على تطلا وريان كوعم وكركم واقت ويت شان مي جابني او وبس سيدادشاه اورأسك مطول كي الشول كوروس من المسقة اورهمولي غرت وحرمن كالتي أفاتي منافق كل رفات كفين كل ساؤل كى سيرت ساؤل كى سلطنت كالمسبى سبت بيخيال كباجا تاسيحكه بم برین کے قائم رہی اس طرح خانمہ بڑوا۔ اُس کی افسوسناک موت ایس کی زندگی کی لیک پیزون گریرُصٰدا قت تفسیر تھی۔اسُ کی سیرت میں عبرانی زندگی اور سیریت کی ٹری بُطِى قباحتبى يينى جدبازى اورخودرائى كثرت سے بائى جاتى تھيں -جب ك البيخ منصب كومضبوط كرف اورابني قوم براينا وعب وداب جانعيس مكار بارتب تك وه بريد عدول ور محاف سے كام لينار في جب اپنے شاہى منصب مين قائم م *و گب*ا ـ تواس نے اپنی جوشیلی اور خود را طبیعت کو فابویس رکھنا حجو طرویا - آخر کار

اس کی خوامشوں نے اس درجتک نو فناک اورظا لما نصورت اختبار کی کوئی جیزائ کوروک اسکی اور موہ اپنی خورائی کے وحظیا نہ جوش ہیں خدا اورانسان کے فقوق کو کیساں پامال کرنے انگا ۔ بلکہ اس نے اس خوابی کی وجسے اپنی عزت کو بھی خاک سباہ کر دیا ۔ خیا پنی ہو شرحت کے بیاس گیا جھے ہائی خرارت ہم کے کرائیس نے بیاد کی کوششش کی تھی ۔ البتہ بھی بھی اس کے دل میں فیاضا نے قسم کی تھر کیس کے دل میں فیاضا نے تسم کی تھر کیس کے مور سیاس کیا جا اور چونکہ وہ برا برخدا کی دوح کر میں فیاضا نے تسم کی تھر کی بی بیا ہوتی تھیں گرائی پر بھرور سے نہیں کیا جا اسکا تھا ۔ اور چونکہ وہ برا برخدا کی دوح کی مخالفت کرتا رہا ۔ اس لیے خدانے بھی اسے چھوڑ ویا کہ ایسے کا موں کا بھل کھائے اور ایسی صالت اختیار کرنے ہے سے جو صحیب تب برپا ہوتی ہے اس کی خصارت اور خوا انگار سیرت با بیلی کی سب سے خو بصورت میر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصارت ساؤل کے سیرت با بیلی کی سب سے خو بصورت میر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصارت ساؤل کے سیرت با بیلی کی سب سے خو بصورت میر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصارت ساؤل کے سیرت با بیلی کی سب سے خو بصورت میر توں ہیں داخل ہے ۔ اس کی خصارت ساؤل کے سیرت با بیلی کی سب سے خو بصورت میر توں بیں داخل ہے ۔ اس کی خصارت ساؤل کے ترخی سادوں کی خود غرض جار داخل بھی ت سے ساتھ عجیب قسم کامتھا لم کھاتی ہے ہو تھوں کی سادوں کی خود غرض جار داخل بھی ت سے ساتھ عجیب قسم کامتھا لم کھاتی ہے جو توں میں داخل ہے ۔

دوسر مخصل داؤد کی انبدائی زندگی

فرانے عهدنامه کے زمان نے بزرگ اور طب طب آ دمیول بیر تفا-اس کی زندگی کا احوال نوشتو سی بوسے بورے طور میردرج ہے اوروہ و تیجب سیابن جواس سے وابسنہ ہی مجیب عمد کی اورگونال گوں زنگوں سے آاسنہ ہی 4 اس كافرقم-اسرائيل كايدنيا بادشاه يدوه ك كمدان سے تفا - جوكئي طح سے باره **فرقوں میں بیشرونھا۔ائس کی نسبت جرروائٹیں منداول تھیں وہ عجیب قسم کی تھیں** فرقه كاباني ببودا ليلف نوب خبيط موكر شهوت كيسبت أنسي طرح كركميا تحارجس طے داوُدائش کے بعد کرا۔ لیکن ائس کے بعدائش سے خود انکاری کی شریف طبیعت نے مصرکے حاکم کا غلام بننے کو بنی رصاْ مندی و کھا تی بہٹ طیکہ وہ اس سے بھائی بنیا مین کوائس کے باب سے باس بھی رے۔ ربیدائش مہم: مرا سم ما) اور بھ کالب نے بھی جوکہ بہودا کی طرف سے حباسوسوں میں نشامل بڑوا تھا۔ اُس سے کم شریفا نہ مزاج ظاہرند كيا -جيكدائس في اينے بحايمول كى كمزور صلاح كوردكيا - اور لوكول كوائنت عال دياك خاك وعدول پر اورا اورا بجروسه ر کھ کر کنعا نیول سے برخلاف آ تھے بطر صیں (گنتی ۱۴ و ۱۸) پرکٹالپ به ججو منظ بھائی فننز کا بلیانتنی ایل بینے زانہ میں بہادری اور شجاعت میں کو سے سبقت کے گہا۔اس نے اپنی ہوی عکسہ کو قریت سفر کو معاوب کرنے کے صلیب یا یا۔ (قاضی ۱۶۰۰) اس فترکی روائتیں ایک نوجوان ول کوا عظم نفاصد کے جوش <u>سے بہر نے</u> العرصي المراجية ملى المبيت رصى تعين 4 اش کاخاندان له واود کے باب ہی کے خاندان کی نسبت صاف معلوم ہوتا ہے وه البینے فرقه میں نزرک سمجھا حاتا تھا۔ (اتوا ریخ ۲ : ۱۰) اوروہ اُس و فنت جبکہ اُس كابينيامغراج شِهرت برقدم ركھنے نگا طبیعا آدمی تضا (اسمونیل ۱۷: ۱۷) بېبن وه ایس کی شهرن كے بعد مجھ متنت تك جيتار إلى بيونكه بم ديجھتے ہيں كہ جب داؤد ايك شكل مي كرفيار مُوانواسُ نے ابنے باپ اور اپنی ماکوشاہ مواب کے حوالہ کیا تاکہ وہ اُٹ کی ٹکسانی کم راسموتیل ۲۲: ۳) **بسی بوعزاوررون کا یو** تا نھا۔ اورغا لباتان کی نام مکین کا یا آ^س بجحة صد كاوارث تھا۔ اُس كا نام باك نوشتوں ميں خوشبو كي طبيع ممك را ہے جس سے بم يرتقين مزناب كروه ايك مقدس خف خفاء حيا بخداكها ب كركيبي ك تف سے ايكنيل تكليكاادانس كي حرول سے ايك مجيدار شاخ بديا ہوگئ- بوعزى شفقانا صبيدار طبية

اوردت کی تفرس دیزاری اور مجبت کی گری اُن کے پدیے کی سیرٹ بی مجونی اُٹ کا لیونی ب أس كازمانه اوزرسين سكان كياجاتك المحدداؤده ١٠ سال فبل ازمسيح بعيني بؤتار برع طروجن واركى تناقى جاتى سے اس سے قريباً سوسال بعد بياليمواسم میں سے آخری کھاائس وقت مرہے ہوئے ابھی حرف جالبیں برس گذرہے ہو بھے -اور اوراس کی بهاوری کے کام اوگوں کے حافظ مین نازہ مروشکے عمیلی کے ابام میں جوا خلافی بدنندببي جارئ تقى -أس كى اصلاح سموتبل كي الاندببي جائل سموتيل لى روايشكا وال مبين تحم سے نقط چیذمبل کے فاصلے برنقی اور معلوم ہوتاہے کہ قرب و حوار کے مقامات اُس ى مقدس بيرت اورتعلىم كى تاتير سے مُوثر تھے - صرور سے كەنشروع ہى سے داؤد كے دل ب خدا کے ٹنوٹ اور محبت کا اثر ہوگیا ہو-اور حب وہ بیلے بیل ہار سے ساسٹے آتا ہے آدیم کسے اینے کورنے کی طرف سے چویان باگڈریا کا کام کرتے دیکھتے ہیں۔ بہ خاروش کام اس قابل تھا۔ کمائس بیں گیان دھیان کی عادت پر اکرے اور نیز اس بیں فطریجے لئے وہ دلیسی پیدا مصودة خركار ببن مشهور بؤا -حب اس كألونى ادرسا تفلى ورحسايا نهوتا تھا۔توربط لواڑی اس کا ساتھ دبنی تھی۔جس ہیں اُس۔ وربيرابيض ملاباب كي اعظ صجت كاحظ الطائع الأبوكا حبس سي سفيل سعائس في بهنا مربيبتي سيجهاكم طاقت اورخونتى إسى وسيض سيحاصل مونى ب - اش كى مهاورى كم كاريا سنتايان بسسه يدايه كام خفاكه أس ف أركب شيرور ترجيح كوجواس كى عيرون تصفيعوت كيبلوس سلايا - إس مفا بله بين أس كى رمزناني اش خالف مجرو اس کی مکل اورسیرت-ایس کی دککش شخل- تعل گوں رنگ اورانکھیوں کی خوبصیدتی (اسموتیل ۱۷: ۱۷ حاشیه) کاذکر تواسی دقت بهوحات سیسببکداش کی ملاقات سیلے بل جاری ما تعرب في سير ما سوائه اس كے أوربت سى بانوں سے بھی طاہر سے اس کی شکل میں ایک والاوصفىيا باما معاليني اليصم كى سادلى الصم كالشادوين ورزاج كى كرى كيدابسي ابي جاني تقي ك دلول كوموه نيتى تفيى (اسموسل ١٥: او د و ٧ و ٧ سموهل ١٩: ١٨) معدم بوتا سه كرجا بيا یرن پنته موکنی- تواس میں اُن سب بزرگوں کے اعلیصفان جواس سے بیلے گذر مجمع تقص منے ہوئے دکھائی دینے لگے۔حوک کی آسانی روش۔ ابراہیم کا فتصندا یا ن اضحافز

كالمن رہے والى طبيت ليقوب كى شقى كرولىرى - يوست كى بروائشت كرائے والى خة اوراش كى انتظام كرنے والى لياقت موسے كى منبد يا يوسب الوطنى ارايس كے ساتھ اُئس کی طرح خیال کی مابند بروازی - بیشوع کی حبگی نیانت اور حصله - اور عبارشان کی جرآت کرنے والى شجاعت - اور موتيل كى مقدس سركرى يرسب صفات داؤدكى مصلت يس جيب الأه مے ساتھ مشتل تھیں۔چونکہ وہ ایک طرا بادشاہ۔ ایک طراحظی مرد۔ ایک طراشا عراورا کے طرائم جا مصلح تھا۔ لہذائس کے ہاتھ میں بادشاہی کے وہ حیاروں عصامو جود تھے۔ جینے اوگوں سے دوں پر حکومت کی جاتی ہے۔ اور بچر ٹیرانے عمد نامہ ہی جو سبح کے معونہ بلیا تے جاہیے ، وہ اُن ہیں سب سے بڑا تھا۔ اوراس باہی مشابست نے عوام سے دل بربڑ انٹر کیا جمیوہ اس کے بعد مسیح ابن واؤد کدلابا - اور یہ ایک ایسامحادرہ بیے جبر است سات سے است كاعتبار سعدووني علاديا إجأنا معد بكرسبرت كالندا استراج اشارا بوتى بيمتى مِا: ٢١ و ٢٠ : ١١) + اسى ئى دىدى كى برك برك عصف داؤدى دىدى دارى دىدى كى دارى كمينة بي مطابق أن عكبول كي جهال ود صرف بوسطة - والديم كي زند في ملوث م وبين الحيين مرمن بينا - ديو) اس كى زندگى كا وه حصد جي ايدار الديك دار ميس كندا- دس انس كى آوارة كردى كازام جوبيودا كيدبيا بان نورند البيون كورال رف بتوا ـ ومه) اس كى شايا نەزىدگى كا دە حصەج بېيدا كابادشادېن كرىيرون يىل ب مُوا وَ ٥) اس كى شاد ندندگى كاوه حصد جوتام نوم كاباد شاه بن كرييه لم مير، صرف بُوا + يهلاحصد العنىوه تعاجب وه بعوبان كاكام كياكرنا ففاحس وفاواري ست واؤد اليفيدوياني فرائص كواداكياكرنا تفاوه شيراور بجهك واتعدست صاصعبال بال غالبًا إس وا تعدكوسنروم وقع تفورى مى مدت كذرى موكى كسموم السيمسوح كرف لوبجيجاً كيا-بم ب تامل كه سكته بي كرجس وقت ينبي ايين راست سك كذر ت بوخ ائن تحبتوں کو دیجینا ہوگا جولومز اور روٹ سے علاقہ رکھتے تھے تواش وقت اس کے دل میں يخبال أتام وكاكما كروعزا وروت كى دبندا لنداور دكش فيست الس مي جواب بارشاه بن كوفقا بير مودار بوتو مك برطرى ركست نازل مو - مكرم ويجيف بي كه خوصوشل اس بات كو بعبول عمياً كوم كي خوبي نبيس بلكوبيرت كي باكير كي وه شهسبه جوالسان كوايب اعطي عمد

بناتها تفارأس وتشارك ببانت بادولاني يؤى كأنسان اظاهر يرنظرون المستعم خلع إطن وويجت من يعدر العمويل 14: ٧ و ٤) ليعني حبر باش وقت أس كاجو بافى ساس معاس بونا الدابيخة تقيري فالمباج لافى عما بيكرا تا الفاقير بات نظى التي كالي ويانى فدست أس كى بدك النافي ي مارست عنى كيونكه ويى ملاك ول كى مندستيا حاكم بي جوافي عيديويان كى ماند حكوت تركيب ليني البين كلفى بعلائي فصوندنا اورأن كي كيف وكانور عبيب فكاسامنا كي ويا مِوِتَا ہے۔ انگفترویں زبورس ہم اس من بڑھتے ہیں۔ اس نے اپنے وا و کو سرگاز بدہ کا الاتكاول كے بھيرسالوں میں سندائے تكال لبااس فے أسب بحدوالی بھيروں معني ك ليا تأكدابيف لوك بني ليقوب واور بني اسرائيل كوجوائس كي ميرات بير ساۋل كامغنى اور سلىح بروار بننا- داؤة كى براجانوازى كى شهرت نے بيط سط مطاق بربس بربط نوازى كاعرره ولوابا اور بصراح برزارى كمشتصب برياسوركروا بالميكيل وسر استعملهم بوتاب كسلح بروارى كاكام برى عزت كامنصب تفا اورائت اس سے زیادہ کہ جب فٹروت مونوساؤل کی صدمت بیں جا عربر دجائے اور کچھ میں النايرتا تفاء عليات كرماته مقابله- بعدس تعبليات كما فقالله بروا معلوم وال واؤدمانل سے دربار ہیں سرودسارٹی کا کام کرکے بسبیف کھر کووالیں آگ تخاراومكان بي كرجب وه لوكين سه كذر كر سجاني كومبنجا توانس كأسكل وصورت من مج اليي ننبديلي أُنتي كدسام ل دبهجان سكاكه به توميرا يبا ناسلح بردار سبعد داؤوكي الزائيون ب سے بر بہلی لطائی تھی اور باور کھنے کے قابل بھی تھی۔اس ساری وار دات میں ہم ویل کھٹی قابل غوز ندان الماسكا إين باب كى مرضى فرزندان اطاعت بجالانا مارج وع س ك نشراب ف السعوج كى طرف بيبا اس سه كم ف تفاكر اين برس بفایتوں کی فوا برواری کرے - دم) الیاب کی طعندزنی سے وقت اس کا ایٹ کو فاہوی کھنا اور عنم وفرو شي مطام روا - روا) إس بات كوسجه فأكه جلبات كي كستا شي كا مدعا اورمطاب

. صلاکی فوج کامقالبارکے خلاع مقالبار کرے۔ رہ ، اٹس کی محکر مہت اور ایان جس کے ست اس فاسطی کے ساتھ لانے کے لئے اپنی بضامندی سے اپینے آب کومیرد کیا عجد تو کیا ئى آئى مىرى الساكرناموت كى دمين مين جاناتها - ردى الس كى ايمان كاعتدل ادبرا د كى حبت اس نے اس لط اتی برا مادہ مونے کے بیان کی تصدیق کی۔ رب مدہ فیصلوب سے اس اسلاح كوجها وشام في بيفن كود في اكسطرت ركه دياكيونك أسي آسي مهم يواك كوين الديقا المذاوه ائس كى عاوت كرمدافق نستفير ر مرفاسطى تصليف اس كالكريتي كالكريتي كالكريتي میں اسرائنل کے خدامے دورے اور نقوق کو بیان کا اور احدار تبے وقت موسم کی کھارمیٹ سے بھی بينا اور كامياب ببونا وأفعي وه فالرخن كمة استعبال مين خوب مامزتها معلوم بتواسيم كراس كالم احمال تفاكرجب بكرب بمصال طور إستعال زكرسكون ترتبك بركز به ندسودن كراس فلي كمه طوروال سكنابول جيوف جيوسة وسأنل سرفي وطيد ننامج يداكرناع وأايك اعلف وقل ليافت كالثوت سمحاطاتا مع ممراس روافي مين يدهامد ايك اعلله ذاتي بياقت أو اعطيه ايمان كي تركيب كاتبوت تحا اس بلى مح كور كريكي هايي والدكوية تربيق لي أو اركه ما وتناه كان الميكي الميكي والمرتبي والمرابع المرابع المرابع اش كى تربيب كے كاتب _ا باكر جيائے سے بہت جلد جلد تنى درجات حاصل ہوتى جاتی تھی تاہم اس کے راستدیں ایک بروروروک بھی آسفے مالی تھی۔ بعبی فیل اسر اسکے كدوه بادفتناه متقرّب أسعابك طرى آزائش كرزاندس سعكذرنا تفا - خلاف مناسيجم له المنع تربین مے مختلف مکتبوں سے ایک سلسلہ سے گذارے تاکہ سربرآ رائی سے سے ن زبین اور ایافت کی ضرورت تفی ائے۔ پہلا کتب جہ یانی زندگی کا کمتب تفاجس نے امسے وفاداری کے ساتھ اپنی خدات کو اداکر فیداور عابدانه طور بیر خدا کی سوچی ن رہنے کی لیا قت بخشی-اس کے بعدوراری زندگی کی تربیت کا مکتب آباجس سے درايد سدوه ايل دربارك قواعد لورثابي عادات سيدوا قعت موا- يعرف كل يرعر بول کی سی زندگی کا مکتب بیش آبارجس سے وسیلے خاص آن وگوں سے مس بیدا مجواجن ى حكوت بين امس كى زند گاكا با قيا مذه حصّد صرب بوزا مختا + ہارے پاس اسبات کا کوئی نیت شبوت منیں کہ اس کے کوئی زبولس زاندیں لکھے گئے موں۔ تعبض لوگوں کا گمان ہے كہ نئيسواں زورجو بانی كے زماندسے علاقدر كھناہ ہے ليكن جب بم اس بات برغوركرت بيركروه اس زبورس اين دشمنون كا وكركرتا اورايني موت كا

تظريبة نوم كويما ننابط تأكروكسي ببدك زانس ستعلق ب سا ول كاوار وسي وشك كهانا - جليات كيدا تدمقا بلدكرف كي بعدى ساول ك ول من صدى أله بي كرا كلى - اسائيل كاليون مح كيت في سفائنول-ساؤل کی نسبت واڈوکوزبارہ عزت دی۔ساؤل کے دل کوزبرسے بھروبا۔سوار ہیں کہ وہ اپنے وعدہ کے موافق داؤو کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی کرنے میں لیس و بیش کرا ہے اورواوُدُوخطرناك مهول ي مجيجتاب - رجيها داود في سيجيداورباكوجيجا) اوراخركارجباين بیٹی میل کی شاوی اس سے ساتھ کرتا ہے تو وہ بھی اس غرض سے کرتا ہے کہ داؤد کو ہور بير مطوريرا بين فبف بين لاتر ليكن ان سب حالتول مين داؤدا يك غير مرقى سيرك زريها ويحفوظ رباء اوراس حفاظت كاسبب ديهي تفاجو يوسف كي واردات بين نظرة بإ-لعنی وہ اپنی ساری اموں میں وانائی کے ساتھ جلتا تھا اور خداونداس مے ساتھ تھا ؟ يل ١٠: ١٠) به ي كي ميان ليمني كي وششت ب مرازكم ساؤل في با نجي مرتب داؤد كي جال الني وربايسته علافه ركفتا نفا-(١) أس في البين بيني يونتن الا ا پین تمام خدام کو حکم دیاکدون واو دکوحان سیمه اردالیس (اسموسیل ۱۱: ۱)-(۷) این محکموس اس كيسرونير ساسي مي يماونا - (باب ١١: ١٠) رس عمر اس وقت جبكه داؤد بھاک نکا) اُس کے گور کارے ایجی کراسے بستر بیاری پر لیکے ہوئے اُس کے المُعالاتين (١٧: ١٥) (١٨) بجواس في قاص على كوام بس بهيجاك أسع كرفياركوس ممَّ حب وه و بال مينيج نوروح سنة بهرستائي (١٩: ٢٠) ز٥) بيمروه خود المركوكبا-اور يجفر ين ويي عجيب حالت اس يريم على طاري موتي - ر ١٩ ،٢١٣ و ٢٨٠) ايك مرتب اوروه بنے بنیطے یو متن سے داؤد کی دوستی کی وجہ سے غیض و غضب میں آبا اور بہب غصر ك طبيش بس أكراش في اينانيزواس كي طرف يجينكا - (٢٠ : ١١٧) أن مختلف طرتعوا كامطالع كرناجن كے وسیلے خدلسنے اُس كورہائی دی ایک نهابہت دنجسپ مطالعہ محصوب زبورس ظاهر منوناب كروه أس وفت مكها كمبانها 4 يونتن كى دوستى- ان آن نشول كينوازمب جوانسانى سلى اورولاسا وأود كوني مُواوه پونتن کی دوستی سے تھا۔ یہ دوستی نہ صرف نهایت گری اور نجیتہ ہی تھی۔ بلکه نها بت

بربا اور بنا الکبی تقی - جو مجھا کے دوسنے کرسکتا ہے سویونتن نے ساؤل کی حسد کی آگ كودهماك في كالمراس كي تمام كوشش رايكال بي الأس الماكرين واورتاح شابى سرر ركھے أواس كري أے ساتھ نيك سلوك كرية قبل انس كرواؤوسن جب كو فطعي إجهو والدواد ووست أنبس مي طافي بوقع اوجب ابك ووس مصيرا برف لكا تودولو كس مي كل مكر ررومینے دیگربرانی کتابوں اور ذربم تاریخی تخریروں میں فرجوانوں کی دوستی کی شالبرسیاروں کی طرح جیکتی ہیں۔ مگر بینتن اور داؤد کی دوستی سے زبادہ پاک اور شریف دوستی کی کو می نظیر ىنىيرىلتى-يەدوستى نەفقط داۇد كى مرحجھائى مودنى طبيعت كوترد تازە بهى كرتى بوگى بكايش برابك أورتاننر بھى كرتى موگى - بعنى داؤد نے بھى محسوس كيا موگا كراكر معمول مطابق كاررواني بوتى اوربونت بادشاه مؤتانوه ايضباب كي بكرياكرم النفس باوشاه مؤتاور اس خبال ف صرورائس كوا بعال بو كالدوه بحي أس ك ي خوبان عاصل كره و الموتيل ١٠) تبسيرادور-اس كي حباوطن زندگي-حبب داو دعجورم كاليعبدكو خبراد بهاتواس في والكردي كى نندكى اختياكى - اوراسكى جا وليني ك زمان كيفنعتن دس تفام فابن فوريس داسمومل ١١:١١) مد ا - نؤب كوجانا حب جد كارخ أش في تيك كباه ووب تقيي- نوب كاسنون كالشرفط اورغاليًا جعداور بروسلم كما ببن واقعه نفااور حبب سے شیاابر مادیجوا اس وفت سطی میں سردارکا بن اور خداوند کا نیمدر کا کرتے تھے۔ داؤہ نے سردار کا من کے سامنے بربها ما بیش کیاکییں بادشاہ کے کام آیا ہوگئے *یا کہ کرائس نے سرور کا ہن کو ترغیب دی کہ نذر* کی روقی اور دیگراشیاء سے اُس کی مدرکرے۔ اوراس مھان نوازی کے سبب سے سوارکا بن اورائس کے بھائی تر تین کئے گئے۔واود کی اس ونیوی جالاکی سے اس کے ایمان کی لى فابرين باداس كمى كو وكدر من باربون من كرانده اسك ده دست مكره بونيك مظري + ٧- مات كومانا - نوب سے بعر خرب كى طرف مات كوكرا جو فلسطيوں كا ايك شهر بلك جليات كى قديم رائش گاه تھى - مكرشاه اكبس كے فادموں نے وكيف بى يجان لياكه وه كون بصاور أس كاذكر بإوشاه سع كميا- واقدواس بات كي خبر بإكر بنائث خالف مُوا-بينوف داودك المايك نيا تجرب فقا- أكرايان كي اعظمنزل أستنصيب وفي تواس قسم كى ديبشن كمجمى أس كے تجربسے نركذر تى - تكراب و فور كارسىد ديواند

بن كميا- بها مكون برلكمتنا بحدااوراً سند بين خفيك كوانبي فالرصي كركر فعد دبا حقاكه بادشاه اس كوديوان بمحدر كال د تباب- چينسوان زور معلوم يؤنا سه كداسي وفن كهماكيا ٠ عدولام كى غار مصفا مات كوچىدكرىيودك فرفيس آيا- اورعدولام كم مقار بين يناه كذير بريم واس مكربت سے توكہ جاين موجوده حالت سے خوش نے اس كرما تقات معيد لوك خطاوه تزاليس تقع جوسائول كي نختيول سن مناكر أفي بور تقديس اس وقت والودايك فوج كاسبيسالاربن كبيا- اورمعلوم موتاب كماس ومن الس ا یان پھرتازہ ہونے لگاکہة تک تعفر تعض زبورجو بھروسے کی وے سے برمعام ہوتے میں اسی وقت سے علاقہ رکھتے ہیں۔ روایت تباتی ہے کہ عدولام ایک وسیع غارتھی جوکہ ایک لائم سٹون طیان میں واقع تھی جس کا مین ایب او بیجے پیاط سے بیلومیں واقع تھا بلنے اور ملیدار اوزنیک راستے کے وسیلے اندرجانی تھی اورائس کے دونو بیلول میں تو تھریاں یا کھوتھلی جگہ ہیں یا ٹی جاتی تھیں۔ سم طرح باریا داؤد کی طرح مصیبت زوہ کے لائق بدونیا نرتھی۔ ایسے الیے ناریک اورخراب کرصول میں لشے خاکی تعربیت کی ہے۔ عدولام سے وہ موآب کے مصفا کو يا- ليكن عاد نبى في أَسِرُ اَسِكَ وطن كو بلالربا- براسُ كوبيرا جانت دى مَنْ كى كرايين والدين كو حفاظت کے نٹے نٹاہ مواب سے باس بھیجدے۔ قریبًا انہیں ایام میں اُس نے پیھی شناكساؤل نے ذب كے كام نول كوقتل كردالاہے -جوفعل مس كي خت اور نا ياك غصنب کا ایک وہشت ناک نمونہ تھا۔ ابیا ترجی بھاگ نکلا تھا اس کے باس آیا۔ اور اسى طرح جادنبى تعبى الس سے آملا معلوم متناب كرمرو خدام و في كى دينيت سے عاد سمرِ تبل سے دوسرے درجہ سریمجھا جا تا ہفا۔ ہا نویں اور سنا نویں اور ایک سو برالیسو ہر زبور کی تصنیف کی تا ریخ سی زاندے +

مه وشت بهووا - اس كے بعدوہ بهودا كے بیابان كو پناہ كے لئے گیا - منجلہ اور تقامات كے ہم اُسے تعیادیں د تجھتے ہیں جس فیلسطی حملہ کر ہے تھے لیكن داؤد ہے اُن كو بھكا دبا اگر چہ لوگ اُس كو منع كرتے تھے كہ اُن پر حملہ آور نہ ہوتا ہم وہ ایمان سفع در ہوكرائن پر جاگرا - اب جب ساؤل نے سناكہ وہ اس جگہ ہے تو اُسے گرفتار کرنے كو اُپ لیكیا گرداؤد بے جب مداسے یہ خبر پائی كہ نابیا سقیلی اُسے ساؤل سے والد کردینگئے تو اُسے بھی بھاگنا پڑا او

زلیت کابیا بان – اس کے بیوائس کی بناہ گاہ دشت زبیت بنا۔ اسی بن ہیں اس اورنونتن كى الماقات بوئى تفى -ساول بيار جى السط نرقمار تكريكا 4 معون كوم ألك مقور مع وصد نعيد أل ربيب في ساول كومر عور كرا اوروا وُركواسك حوالكرن كادم ابار ترساول في كرمه وكراك واقداورس كي برومعون كوجيك تلط س يس كرساول في ابيف وكون كواسي طور برتب كياكدوه اس بياري كومس میں داؤد تھا جاروں طرف سے تھے لیں۔ تاکہ اس کا فرار ہونا بند موجا کئے۔اب عبر واؤداس حيرت بيس تفاكه اس بلهت كيونكر سخات شكى عين اسى وقت ساؤل كوخرهي سطی ملک پر حمالکررہے ہیں۔ بیسن کرائش نے داؤ دکو تجیموٹرو ما اورائس سے بھیا فنيم كامقالبه كرسف كوروانه بورجونوال زبورس وقت تحرير يرائفا 4 ا عبین جدی ۔ اور ساؤل کوزندہ مجھور نا۔ بھروہ عین جدی کے محکم مقامات بیں جا چھیا۔ مین حبّری اُن بنجر جیٹانوں ہیں جو بحیرہ سروار کے نز دیا ^{واقع} میں ایک چھوٹے سے شخاستان کی طرح وانعے ہے اور ایا۔ بریفضا جانہ۔ جذاب اوراش كى خوشنا مهندى معشون كى حلاوت كى الك مده علامت بحسى جاتى تقى رغزل الغزلان ١: ١٨٧) جب ساؤل نے بیشاکدوہ عبین حبّری بیں ہے تواہسے گرفه ارکبط مهم اراده تطفأنا اورتبين بزاركي جمعيت البيف انفرلي ليكن والادسف أيك فتضرفها سے سے سندنوب کیا۔ بعنی اُسے ایک عاربی سونا یاکراس کی پوشاک کا دامن کا ط اوران كى صلاح كوجوبدلا كيف اوركسي جان سعار روكرديا - بحداش نے دليري سے ساول کے پاس حاکر سو مجھ واقع مرواتھا بتاویا۔اور اص کے انصاف سے داد کا مشدعی بڑوا اور انتجاکی کہ بھرغریب سے آب بھے سرو کارنہ ركصين ساؤل في اسبات مسي فدر موثر موكر و الخواه وعد مسيمين الدمونوسلامتي معساته ایک دوسرے سے جُزارو ئے + كرمل-اس كے بدكر س بيرايك اور شكل داقد كے سامنے آئى كر س بيوداك جنوب بين واقع تفاجهال أيك الميزر ميندار نابال ايني بعيظري اورمونيثي جراما كرتا تفا واوداوراش کے بیروں نے اس کے مواشی وغیرہ کو بدو قزا فول سے جو بہنشاس باس رسیتے تھے بچایا تھا۔ برجب ان توگوں نے اپنی خدمت کا صدح یا اُتوجو جیٹر صا

میں دی گئی ایک ستاخار جواب تفان اللی کی ستاخی سے خفام وکرواؤد تباری کر نگا ۔ کا اسے قوار واقعی مزادے مگروہ اس الادہ کو نابل کی بیری اجبیل کے سبب سے جوبہت سی چنریں بے رأسے طفرة فی بواد كرسكا۔ تصورى من بعدنا بل كا انتقال بوكر باصر واقفاريل كيماته شادى كرلى فريباني دن تفي كدنزر كسمول اين باب دادول كمساته جا سویا-چونکدوه ملک بین سرطی کی پاکیزگی در راستبازی کے حق میں گویاطا قت کاایک ستون تھا۔ لهذا اس وقت اس كاكو جي كرجانا ابك ابساحادثه تفاجعه أس كي بم وطن شكل - سعكوالألوكمة تھے۔ بیکن اُس کی جُلائی ایک کام کرسکتی تھی اور وہ بیکرجنس اُس فیسکھایا اور اِبت کی تھی ائن ہیں بیجوش بیدا موکد وہ اپنی ذمرواری کو سیما نیس اورانس کے نفش فدم بیطیس - ویجھنے معمعلوم موكاك ترفيهوال ربوراسي وفت الكحاكميا تفاب ٩- مكبالوساؤل كودوسرى مرتبه تجيورنا - داؤدكوساؤل كما تدسي ترقاليان ى دوسرى نالالن كوشش ابل زىيىند نے كى تفى جومكىلد كے قريب تھے۔ جوشمون كے قابل واقع بيجس ونن سائل سورا تفا واقداس ونت جب جإب اس سے ياس تميا اس كى مان كوسلامت يجيؤرا كمراس كانيزه اورياني ينفي كاببالسيدنيا اور يجازسرنواس كى عدل وفياض سے داد طاب کی - اس ایل ک جواب بیں بیلے کی ٹان جینی چڑی ایس بھر کی تشیر گ اليي صفرت كصدق ولى كوفى أفارنظر نبيس أت عقد 4 ١٠ فاسطيون كے باس بجرطانا-اباس كا يان كرفور بواادوه سوچنے لگاك اگریس اب ببوداہیں رہانو ضردر ساؤل مجھے مواڈوالیکا - لہذاوہ فلسطیون کے پاس حلا گیا۔ بهاں ایک سال جار مهیندر یا اُس نے اُن سے بادشاہ کو تقین دلایاکہ میں تھے سے مک طللی اوروفاوارى سى بيش أولكا شهرصقلاج جوكرسرصدىيوا تع تفائس كماولاس كافرى ىبىردكىياً كبا- اس *جگەسىيەدە عالىقىيول اوردىكىر ۋىتى فرقول يرحملەكر*نے اورانىيى كوشنے لگا جب خلسطيون في يداراده كمياكة عبرانيول مصرا بكساوراطُ انْ في حاصّة نوداوُو ملاياً كياكماوشا كے حضور حاص بود اس وقت وہ سخت شكل ہى ہوگا گرفاسطى امرا كے حسد كے سب وه والس بهيماً كبار ليكن حبيده صفلاج مين والبس آيا والسف وكبهاك أس كي عيراخري مين شهركو اور جلاياً كياب ورأس كاتام ال اورجوروان جاتى ري بي-اس مسيبت ف محرواودك ول بس بحروسه ورد عالى روح بديلى اواس فيشمن كانتي عاكميا اوراك

وقت كي طرف اشاره كريا - به

ساؤل اور بونتن کی موت حب ساؤل اور اس کے بین بیٹے فاسطیوں کے ایک سے اس کے بین بیٹے فاسطیوں کے ایک سے مارے کے ایک سے اور کی کا خاتمہ مراء وہ ساؤل کی نسبت جو خالے اور کی کا خاتمہ مراء وہ ساؤل کی نسبت جو خالے کا ممتوج کا اس طرح ظام کرتا ہے کہ بیٹے اس آدمی کو جس نے اُسے یہ خردی کو میں نے ساؤل کو قتل کیا ہے تام کرتا ہے۔ اور بچر ایک خوبصورت مرثین ظرکرتا ہے تاکہ اس سے عیاں موکٹ ساؤل اور یونتن اپنے جیتے جی نزیا

ایک خوبصورت مرتبه نظم کرتا ہے تاکہ اس مستعقبان ہوکہ ساول اور یوسی اسپیے جیسے جا ہے اور دل بہند تھے اور و سے اپنی مونٹ میں بھی حبلہ نہ ہوئے گئیہ اس زمانہ کی تصبیحت میں اور زبور۔ داؤ درائس کی نوجا نی میں ایسی خنت تکلیفیر للنے سے

خدا کی بین غرص کھی کہ اُسسے اُن گرا بڑوں سے بجائے جوانسان پرائش دفت حادث ہوتی ہیں جبکہ وہ بک بیک اعلام مدسے پرسر فراز ہونا ہے۔ ایس بیضور مفاکہ وہ اپنی کمزور ہوں کو دیکھیے اورا بنی نالاکقیوں سے واقعت ہوکر اسپنے نگیس خاکسار بنائے اور بڑی بڑی بڑی مخت اور مشت

انگیز حالتوں میں بھی خلا پر بھروسے رکھنے کی تربیت پائے۔خلر ِرانخصار کرنے والی طبیعت کو گویا وزرش میں لانا اور صبوط کرنا تھا۔ ماسواے اس کے بہ بھی صروری تھاکہ وہ ان لوگوں کوجن پرائسے حکومت کرنا تھا نجو بی جانے۔ اوراُن تسکیفوں سے جوسا وُل

روان ووں وہ ں پرائیں اور نیزائس طریق سے جوائن کی مدا فعٹ کرسکتا تھا دافقٹ ہواجہ کی طرف سے اُن برائیں اور نیزائس طریق سے بوری ہوئی جو دشت ہیں اُئس کے پاس پیغرصٰ ایس سپاہ کے ساتھ رہنے سہنے سے بوری ہوئی جو دشت ہیں اُئس کے پاس

فراہم ہوئی۔ داؤد کی طاقت اور کروری دونو با تیں اس زا ندمیں ظاہر کی گئیں لیے ایک طرف ایس کی ایک طرف ایک کی ایک طرف ایس کے ایان ہیں بھی کھی صنعت کا آجانا۔ اورائس کی طبیعت کا فریب دہی گی طرف مائل موجانا۔ اور جابر مرجوا۔ اور دوسری طرف مائل موجانا۔ اور جابر مرجوا۔ اور دوسری

طرف می می دون به اور طبیره بری واحدی در دوره و بری ۱۰۰۰ بری ۱۰۰۰ بری میساند را جانب ساؤل کوجدیتا مچهوطرف بس اس کی شراعب فدیاصنی - اور معمولی دعااویز اجات کی عادرت نایان بردنگ - ده زبور جواس وقیت مرتب بهدی کنرن سعداس دوسری صفت کوظا هرکریت

بن بمنع فرف ويي زبور تبائي بن مي سين ان سين نابت بدا جه كده اس وفت تَعَ مُراورببت بن جوائى مم كمين الله جو تخادور - أس كانسكى كاده مصرجون اي من يموداكا بإوشاه-جب داؤة تبس برتر بالأبواء نوسوداك اوكان في الصيد بادشاي ك يد بلايا - الني باب ك طابن حرون بايت الطنت بيناكيا - اس حكراس في الم سان سال تك سلطنت كى شهر حرون برش ملطنت كي حنوني مصكا دار الخلاف بنف لائن تفا-مس كارفيع جكه بروا فع بهونا أيسي حملون سي مفوظ ركه سكما تقلاوروه بإك بانون ئى يادداشت سىدىجولى تا جنا پنى بىن سى بائى نادرواقعات اورقدىم بزرگول ك بان في تقومات كوياد ولأما نفا- وه كيسلا بتوا بلوط كالبر حوبابرنكا بنوا تفارشا بدوي نفا سبس کے بنہجے ابراہیم کا جبمہ النس وقت ترک ایتھا جس دفت اش نے فرشتوں کی مان م ی۔ درائس نی خاموش ٔ دادی شاہر دہی وا دی نفی جہاں اضحاف سوچ و فکر میں گمن ہمو الش وفت جهل را خفا - حب إش في شالى ببياط بول كى طرف ابنى أنكه أنضا في الورخوا كوفدن أرام سے والیس أتے و کھیا۔ أس وادی كے بربلومیں كفیلد كى فارتفى جمال قوم بزك خليب سي تقريب تقدر والس الديد يدي جهان تاكستان كثرت سي الم رب تفدوه جكد تفي جال سے جاسوسون في نوندي شي كائي تقى اوراسى جكد كالب كاكم وافع تفاجواليباآ دمي تفاجوبور سي بورس طور برخالي اطاعت بجالابا - حبرون ميس رميناكو <u>پیدا بیان میں نازہ زندگی کے بیدا ہوسنے کو محسوس نیکرنا ایسی طبیعت کی دسل تھاجو</u> برتسم كى حب الوطني اور دينياري كوجش ميس لانبوالي تخريكون كى نسبت كومامرده بوتى ب اس کا پیلاکام-شااند منصب برینینے کے بعد داؤد نے پیلاکام بر کیاکہ بیوسطیا ك وكون ك باس شكر كذارى كابينجام جيجا اوراس كاسبب به نظاكه انهول في جلبوع پہالے کی مہلک رطاقی سے بدرساؤل اور اس کے بیٹوں کو دفن کیا تھا۔اس موقعہ بر اس فےدہ فیاضی ظاہر کی جومشرقی بادشا ہوں کی عام حکمت علی کے بالکل بیضلاف بهن يجعام دستور توبير تفاكرجب كسى نيقط مالان كالبادشاة تخت كواسيني قبضديب لأمانو وہ بیلے بادشاہ کے خاندان کی جہاں تک اس سے ہوسکتا ہے عزّ تی کہاکرتا تھا۔ اور الن بي مسيننول كوفتال كرسكتا عفافتل كرزاتها- تااليها نه موكدات محسب

نبإخاندان عيرموض خطربين يرحبائي كرواؤدكي تجويز بالكل اس سأرب شدن تشي وروه كي كريد منتبي احدل سے بدا بهوئی تھی بینی وہ ساؤل کو ضلاکا میں سمجھنا تھا 4 خاند جنگی -اسرائیل کا بادشاہ - مرساؤل کے گھرانے نے بغیراط یخت کو باتھ سينج وارفرج كرسيسالارانبرك زبرسابساؤل كابشا اشبوست بادشاه شهورتوا اورشالي اورشر في فرتول في أسه اليّنا بأدنثناه تسليم كباله اورمخبّم واضح ملعادات كا داراك لطنت مقربهُوا-به جلوالبتهُ زباده دُورتهي مكرخوب مصمُّون تفي- اسي جُلْحِب بعضوب فدن أله ب وأليس أربا تفا فرشتوں سے ملاقی ہڑوا تھا ۔ نیکن سیرسالارامینر نے جبون پرجی نیامین يفرقه مين تضااورزباوه نرمركة مين فخداورا يك عيده مقار بنهاجتكى سسياه كوفائم كميا -خفيفن میں انبریمی حاکم نفا۔ لبان ایک نظائی ہیں ہوجون کے نزدیا سرندم وئی اپنیرے ت كهائى - اورصب عسام بل نه جوداؤد ك التي الرسبد سالارداب كالعالى الله الم **كانعاف كما توانبرا**س بسكيمغا<u>نيات كمه لترييمااولاسيرجان سيع مار</u>د الاسبين ت سے ناخوش بہر کے واقد کے ساتھ آ ملا تمرا شید مع عرصة لبيدنواب ف السيد فريم يستفنل كرفزالا وراس سه دارُ دكو بهن مي افسوس برداس كي بدراننيوست كوفدار ببرونبول ني ماروالا-اس واقع اورديگيرواردان ئيرسبب خانرجنگي آخر كارتهام موئي- اور نهام فرقول كي طرف سنه جن كيمسدكا واره فروم وكباغفا والدكرباس حروان بي غبرات الأنول-نهایت عرگی اور دلی خوشی کے ساتھ ساطنت متحدہ کا ج اس کے سربر مکھا ب بروسلم كو قبض مي لانا -جب بيمعالمه اجي طرح في الوداؤد ف دوسلكا بكياك يرويم كامحاص كيا-يد حكيم كيور عي إدر عطور يرعبرانبول معاته بنبي آئی تھی۔ اس کی جائے وقوع کی خوسایں اور نیز خدا کی مرحنی کا بیا اعلان کرہی جگرمیرے سے کملائیکی رہ تواتھ ہ: ۱) الیسی بائیں بخیبی جن کے بالأسعة فبضني للن محد لله وايراذ كوسف ش كري - جرون تام المنت كالام تخت بونے کے لئے موزون نیفاکہ کے بہت دور حبوب ہیں واقع تھا۔ لیکن ریکھ ىغرض كوبدِ أَلْمِهِ فَي كَمُ سِلْتُ تَمَا بِنْ عَمِيدَهُ حِلَّهُ مَعْنَى - إِسْ جَكْمُ كَازْبَادِهُ حصد بنيايين كير فرته بب واقع نهاجو بهوها ارافرائيم كدرسان بسناتها -اوردنوي

سيكسى كمعاملات بين ذجبل زوزاتها اورحرت ايب حجبوط المصنبيو وافكه علاقه مين واتع تها يكان كباجأنا ب كريي وه مبلك فقى جاك مك صدق بادشابي كياكرتا تقاماور كديوريا كايرافي واست واقعدب ومكر تفي جمال فداف اصحاق كوقرماني إير صافي واحكم كيا تفاعم روسام وفينسي الانا آسان كام ذقفا - سيكن برى كاميانى س يسمط كي كئي- اس كے بعدد أود نے صبهون كے فاعد كومضبوط كيا اوراس بماظيم وه جارتاري جان بعدين فريند بيريس عدكاصندق لاكركماكيا- بحراس فيس شركو بطرها ناشروع كبا - نوائس شركى بنياد كلى جوتبن فإيمال يضحويت كيما يواكنه المانات يدو المرى جلن وقوع اوراس كريها طريد ملم ك جائے وقوع نمايت تر دیطاب ہے۔ بیشراش سر آف طیار برقائم ہے جو شال سے جنوب کی طوف مک جین سے گذشتا اور قریبًا . ، ، ، عث تحرو اعظم کی سطح سے اور ، ، دس فسط بجروم ردار توصل ب- بشراس رائي المراس معداد سنجاب المس محتين طرعت كرى اورخطاني وادباب وافع بي ميني مشرق مي وادى بدر مفطاور مفرب اور حنوب بين وادى بهنوم واقعب ادائن واديون في على مجمع بجي كمدوس كيفل كى ما ندر الداس نعل كا كمدا الواحظة شمال مغرب كى طرف واقعهد مورشهر جواس فعل كيدانداً إد تفاجاري الطون بابياطه س كى جويكوب يروانع غفا - جنهبي عيهون - مديله أكرا - اورند بيتما كين عف- ان بين سيرط ببار صيهون تقا-جواس نعل كيمغرني غم برواقع تفا- واقد كيزانوس كافتهم اس بباط كم مفرني وصلوان بر محطرا تفاء مكر معدمين متى حكر بطرها بأكباك بمادي کے درمیان وادباں حائل تھیں۔جن یں سے اس طری وادی کوع صبدون اورمورا عابين هي ابل معطائرو بيان كت تفيد مكران سان محاعرون كرسب ويروكم كساروكردكي الماري المالي المراس كرك سع بحد كميل اورشر المدسة على اب بت بيلے كي بين بدلائموا مي بربراط برجارطوف شهر سے او بينے كھوسي اورزادر كياس متبلى كلام كى تصدبن كرنے إين الم جس طرح بياط بروسلم كو مجه برتيان اس الى اب سے ليكر دين شد فراوندا سينے لوگوں كے چوگرو سے ان براطول الى عب زباده مشهور كوه زيبون ب- وه شال كى طرف دُور تك أيب مرتفع طيلي تسكل برج علا

بواہے یس کی کی حوال میں - اوربروسفط کی وادی سے . ، من فط او تجاب ور ، دی فط تيرواعظم كى مطح مع بندي نترون كرجوب بن نفرت كآبها طوانع ب- اولاً كابه نام اسكته برگباكهاس بركيميوش اورمالك معتقل بليين فرى صلاح كابها وكواب اورمروى بهدك اس في بنام استنته إيارك بیان فیافا کے دیمانی گھر ہیں کا منول اور بزرگوں نے سے کونتل کونے کی مشور ن کی تھی۔ ميهان كايبا أرمغرب كي سمن اور سكوتس شمال كي جانب اس شهر كي حفاظت كرا است عبروا كاناله بيوسفط كى وادى كے درميان سِتاہے - بلك يون كسير، كرمباكر تا تقدا اور تسميند باع كيا پاساس مطرک كنزديك سے كذرنا تفاجوكوه زينون اور تنبي كومان تقي م **کوه میهون کوه میهون اُن تمام بیاطور ن**یس سے جن بربروسلم کھٹا ہے۔ زباده أبحرا بواست وه وادى بنوم كى طرف يكابك بنن سوفت يك الميا موات الميال ى اطراف كوجهان بزرك بادشاه كاشهروا فع تفاآم بنذام بنظر صاناه أبات - يها يشفها عِكِي فِلْي لِين خِيرِ لِيني خَدَا كالمحل اور داؤ دكامحل اور وبكرع ارتبى جواس يروا ثغ تقيس مُنابِت بوط تغییں- (زبور مرم) اس بباط کے ایک مصندیں باقامرہ طور پر کاشت کو جانی ج ـ خولدميكاه بنى كى نبوت كورُ صيدون مين كلمين كالمري لل جورًا ما يُركاكُ الله بيت كرياجة مريل موريابها فريقميرود في تووه بالسر جور تبول مصفعاتي غير والأس كى طريف بموفي الربار السكانام موري نود إكباب كوه زينون برسع نظاره -آس اس كى بعض چوشون بر ويتاب وه ديج وله المساحول كوفدك مايس كردينا بدليكن كود زينون برس اس كانظاره نهايت وليذير ب - أكرير وسلم كواس جكه سه وتجيمين نوكوه جبهون رابد نولیں کے اِس بُرتعرفی نعرہ کی تصدیق کرتا ہُوا معلوم ہوگا "مبندی سے خوبھورت تامزين كى خوشى كوه صبهون بيئ - اگر چريروسلم كى وسعت بهت بطرى نه تقى ليكرنى ا کا دشوارگذار بہاطوں کے کناروں پرواقع ہونا ۔جن کے اردگردیگری اور وستن النیوادی موجد تضين جوخود جارون طرف البسي بياطرى جوطيول سيركم ي موقى تفين جن كي الراف درخوں کے جومط اصافات المارب تھے۔اس کے لئے گویا بیٹار بھر الاقادام ويتا تقا- اورائس كى يكل أسع ابك عجيب عظمن في شتى بوكى جدونياكسى اوريشر الله كال

سے پائی جائی ہے ۔ . . . بہ بیج ہے کدہ شہر جے خالب اکرنا تھا۔ اب کم ہوگیا ہے اور
اس کے سانے وہ تاہ تھ ہس جگری جائی رہی ہی جا سی دبواروں کے اندرواقع
قیس نا ہم بیج کا چرہ اب کہ وہ اس کی زیازہ ہے۔ جیسائس وقت تھا۔ چٹال وربباط
جس جگہ پہلے ہر طرح کی ہمار اور ہوت می فرحت موجود تھی وہاں اب ویرانگی اور وشت
بست ہے۔ برگوائی کا حال جا تا ہم ان کا اعلے اور اندو بہناک حن اب کی ان کے
بست سے دائمی نظاروں سے مہاتا ہے اہل سیاحت ہونی ارائی سیرکرنا پہنکر فیگے۔ کیونکہ
بست سے دائمی نظاروں سے مہاتا ہے اہل سیاحت ہونی میکرنا پہنکر فیگے۔ کیونکہ
وہاں ان کے سورچ و دکھ شکل سے علقی ہیں گرفتا رہو گئے۔ وہ نگا سا پہا گو اور وہ راسنہ
وہاں ان کے سورچ و دکھ شکل سے علقی ہیں گرفتا رہو گئے۔ وہ نگا سا پہا گو اور وہ راسنہ
میں باب کوئی جیٹنا منہیں اور وہ کرنا الحبر ہیں سے کوئی آواز نہیں آئی۔ اُن کے چوگر د
اُڈنڈ ٹی کے نورسے روشن ہو جائیگا۔ اور ہم تو میں ہوئے ۔ اور میں موسے کے وہ کام باد آئیکئے جن کے میب
سے گنا ہ اور غم جاتے رہے اور زندگی اور تھا روشن ہوئے ۔ ا

عرب کے صندہ ق کو کہ و صیدون میں رکھتا۔ ہمین کے تعمیر کرنے کی خواہن ۔ خیراقوام کے مانھ لوائیاں اسوراور صرکی کروری ۔ ساقہ کو اے کے ساتھ موت سے میش آنا۔ بیت سعم کے ساتھ گناہ میں گفار ہونا۔ تنہیدا ورسنا۔ تو بہ کے زور۔ داو دکی بدلی ہو گی حالت ۔ خاکی مشکلات ۔ ابی سادم کی بغاوت سلطنت کو پھر حاصل کرنا۔ سعم کی سکرشی ۔ ہوآب کا رعب داب تعمط اور ساؤل کے فرزند۔ فاسطیون سے بیک رطائی ۔ وگوں کو گننا۔ سزا۔ رسکل کی تعمیر کے شفاق شجا ویز۔ واؤد کے آخری کلمان ۔ داؤد کی تفصی سیت اس کا رسم کی مارٹ میں کی خصص سیت اس کی خصص سیت میں کی خصص سیت کے احتمال کی تعمیر کے مقالم اس کا کلیسیائی انتظام ۔ اس کا کلیسیائی انتظام ۔ اس کی عامدانہ تھا میں کی خود تھا میں میں باوشا ہیں کی دور کا کا وہ حصد جوائس نے پروسلم میں باوشا ہیں کر کا گا ہ

عهد كے صندوق كوكوه صبهون ميں ركھنا -جب شهر بيوسلم داود كي فيف مبن آگباتواس نے وہاں رہابش اختیار کی اورائے دہنی اور دنبوی معاملًا ف میں اپنی ملطنت كادارا لخلافه بنايا - وادقى رفائم بين اس كى دورط ائبان فلسطبون سيم يُونير اور دو نومیں اس نے فتح باتی۔شایرانهنی موقعوں ہیں سے سی موقعہ پرداؤد نے جلاً ایکها تفار کاشکد کوئی بیجھ بین کھے ہے اس کویس سے ایک کھونٹ بانی بینے کود-جواً شا نہ کے نزد بک واقع ہے اور بہ بات من کراس کے بین بہادرسیایی وشمن کی کوچیر کرنکل کئے اور اُس کے لئے پانی لائے ریسموٹیل ۱۱: ۱۵: ۱۵) اس جگر راکش اختباركرف كي بعدداوًدكوبيك اسبات كاخيال براكه عهد كصنده ف كوفرب بعريم سے جزفريبًا دس بل شال مغرب كووا فع نفالائے اوركوه عيسون ميں ركھے بيلى مزنبة نوده اس كوسشن مين ناكامر يا -كبونكه صندوق بجائے اس كے كه الواد سے المصوایا جا ایک گاڑی پر کھا گیا اور عزہ نے سبے حرتنی سے اُس کو چیرولیا اور الہیٰ اراضگی ل کی موت کے وسیلے ظاہر سوئی گروندا ہ کے بعد داؤ دیجیرگدا اُدرصندوق کومناسب طور دِّعْوالایا اولِ**سے بری مرمی بیش ک**رہ سہون پر دکھ دما اس کی سرگرمی ہیں اس کی سوی میکل وس نربوني بلكداس كاب احتياروش ديد كراس كي تحقركرف للى ٠ سیکل والعمبررف کی خواجش - داؤد کی بنوابش تفی که ایک ایسامسد تار ہوجو ہمیشہ ایک جگہ قائم رہے بیلے ہبل تو ناتن نبی نے اس کے جونش کو دو بالا کیا۔ مكر بيجيه خداى طرف سعه ايت بإكراس كى تجويز كوروكا - كيونكه واوَّد حبَّك كامرد نظاء بكن أس كے بيٹے كوسلامتى كامرونبنا تھا- لنداسكل كى تعمير كافخراس كو حال ہو والانتها-اس اعلان كے ساتھ داؤد كے ساتھ وعدہ كباكيا -كتبرى اولاد ببت دينك قائم رہبگی۔اوراش نےاس وعدہ کو کمال شکر گذاری سے قبول کیا۔اوراس سے طاہر میٹوا لدكوبا وهاس وعده كابيطلب بمجهاكه بيح كاجدامجد بنفكا انتخار بحصصاصل بركاي یں شک نبیں کے جوابوسی سکل کی تعمیر کی مالغت سے پیاموٹی اس کی نلافی مجھی نادتی اگراس سے کم رکن کی اُنتہ اِس کو دی جاتی ۔ نیسویں زبورسے طاہر موزا ہے کہ وہ اسی وقت تصاليف برا اليكن اغلب المرج ببيوس البورس فكرتيسوس أولور تكسينيواس زانس علاقدر كفي بي

الأبالج لما إفوام مصطرائبال غيرول كيما فدجاك كيفيس داؤد بإدشاه نهابت باب تكاله أسولت فلسطيول اورموابيون اورادوميون اورعماليفيون كوطيع كرف كياش نے ابنے ہتھيا آرابيوں كے برخلاف اٹھائے - اورا يك سخت لوائی ك لعدائس طرية فطعه كوابينة قبضه بس كرابا -جوافك طلبن اورفرات كما ببن واقع تفا اوربه ببدلاموقعه غفاجب ببوري مفبوضات فياس نقشه كويداكباجو يبلي ببل ابراميم وعده بین کھینجاگیا تھا۔ ار پیدائش ۱۵: ۸۱) جودولت ان فتوحات کے س ما تع لكى دە بىت بى تثير تقى - ظاہر بى كە داۇد بارا جنگ جۇشخص تھا - اورلطانى ك فن ونوب بمحفنا نفا-اورائس نوشى سيے نا است نا نه نفاجسے عجمى سردائس وفت محسور كرت بي جب كماكن كے وشمن غول كے غول اُن كے باتھ سے مارے حاتے ہيں البيضائل وطن كے ساتھ وہ نہایت ملائم دلی سے بیش آتا نظام مگر غیروں کے حق بیس وہ وہی عام خیال رکھنا تھا جو ایک شرقی سیا ہی رکھاکرنا ہے۔ چھطے زبور کی تصنیف اسوراورمصر کی کمزوری- بعضوں کو یہ بات نامکن معلوم ہوتی ہے کہ ایک مجهوط اساملك جس كي جنوب بين مصراور شال بين اسوروا قع تفا- ان ووطافتون كي ج واقع مواور كيراليى نزقى كرك كرايك وسيع اورعاليشان سلطنت بن حاسمة مَّرَاقُ يَخْرِيرون مِن جَوزوانه حال بين وستبياب مو تَى بِين ظاهر بروتا ہے- كداسوراؤر دواذ ملک اس ذفت کزوری کی حالت میں تھے۔ اسور مینے سے پہلے بارصویں صدی

میں آرام کے بہت سے شالی مصدبہ حکم انی کرنا تھا۔ مگر کیار صوبی صدی سے شروع میں اس کا ستارہ افعال باول کے بیجے آگیا اور دسویں صدی سے آخر تک افسی کی كمزورى إورسبه رونقى جارى ربى- اورمصر بس اس سے بھى بہلے ضعف آف لگ اليا عَمَا - مَّراسُ في بِعرب من جدر طافت كاصل كى الس كا زوال قريبًا ١٢٠٠

قبل ازسيع شروع موا -اه. 9 وقبل المبيح ليني شبس ما تك ي تخت فشبني ك

ساؤل کے فاران کے ماتھ مروت سے بیش آنا۔ اپنی تنت نشینی كوقت ساؤل بادشاه كے خاندان كى تعظيم وتكريم بي جوروح واؤدنے دكھائى تھى

دسی بهنشدائس کوحوش دلاتی رہی۔ جنیا نجدائس نے یونتن کی دوسٹی کوجھی فرامونش ن**رکیا ا**و نه السي عهد كو كلبولاجوانس كسائفها بدها فقاكه بن سلاتيري نسل سع مهراني كرور كالساط باش نے معلوم کیا کہ تقیبوسٹ یونٹن کا ایک کنگط ابٹیا ہنور باقی ہے نوائسے پر مطا مين بلايا اورليفوربارس واعل كيان بنت سبع كے ساتھ كناه بين كر فتار بوزا۔ باوجوائس نربیت محے جوائس نے ماؤل کے آبام ہیں بائی وہ اُس کمزوری کے سبب جس ہیں تام بنی آدم متبلا ہیں اورکر طاقت کی وجرسے جوامسے ٹا ہانہ مرتبہ کے سب سے ماصل تھی ایک ہمیبیت اک آڑائش ہیں ر قار بڑا۔ اس ذنت عمونیوں کے ساتھ جورون کے بارر ستے تھے تفاكم أنهو ن واؤد كے سفيروں كے سائھ جو بادشا دھنوم كى تخت كشينى كى تقريب برماكيادى لت بهج كئے تھے ارسلوك كم إلا ا- واؤد في انهين اسلتے بھي الفاكرائس كے ماب نحش کے اٹھے سے مربانی کاسلوک اٹھا یا تھا۔اس بدسلوکی کے سبب ہوئی۔ اور بواب ایک فوج کے ساتھ رہ ہا پیخت عمون کے محاصرہ کے لئے بھیجا گیا۔اس اثنا میں داقد ارباحتی کی بیدی بنت سیع کے ناجائز عشق میں منتلامیوًا -اُربا نعیر حاصر نصاکیونک ى دفت ربىي سيابى كى حيثىيت <u>سع رطن يا تھا۔ داؤونے ب</u>رنامى <u>سمطن س</u>ر طرح طرح کی تمبنی جالیں اختیار کیں۔ آخر کار ایک خطبواب کے بیاس اور رہا کے کا تھ روانكبااورامس ببطم دياكلة رياكوالا ائى مين سب سے خطرناك موقعه بر كھٹراكر سے -استظم يصطابق عمل كباكباا ورادرباجان تجى متبوا- واؤدى اس ازمانش كابريابونا اوربش جاناً ا ای طریقوں کی جن میں گناہ کام کرتا ہے ایک عجبیب مثال ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ دوؤ داس وفت مستى ببن گرفتار تصااور خود ابينے لشكر كے ساتھ لؤائی ميں ندبن گريا تھا۔ علاوہ سرتي ں نے بنی آنکھوں کے ساتھ کوئی عہد نہ باندھا۔ بلکہ انہ ہیں ایک عورت کو دیکھینے اوائس۔ شهوانی عشق بس رقارمونے کی اجازت دی اور بھر ابینے شایانه اختیار کوناسناسب طور بر ستعال کیا ۔ کبونکہ جبراً ایک عورت کو اپنی شہوت کے پور آگرنے سے لیے کہوالیا کے يعظج طرح كى مآلفة برجا لأكبال اختباركس شِلْأَ اورباكوشاب باكر رست كرفى كوشش كى بواش كى وفادار فدوات محصله بر بانصافی اور توط اور قمل سے کام لیا-اوراس نابکا فعل میں شامل ہونے کی ترغ

. نواںباب

444

یوزب و کھی دی۔ ویل کی باتوں نے بینی اس کے شاہی مزنبے نے اور خدا کی عجیب مهربانی نے جو اس بیمنبول کی گئی تھی۔ اورائس کے دبنی مرنبہ اوراختیار سفے اورائس کی عمر سے بنجت زمانے في الدارياك منوند في سيمينظ مريمواكدوه تووير فابور كحف والأأد مي- اورايك ولبراه وفاوا سیا ہی تھا اُٹس کے حربہ کو دورالاکر دیا۔ اور بیجرم ایسا اُکھرا میٹواسے کم ضرائے کلام میں جونمائٹ ہی تاريك افعال مدح بي النابق أبية بحما بأناب مواس سفطام بيوتا به كويندارون كدون يريجي كناه كالبساط طراك بقيد وجودر بتاب اس کی شہر اور سرا۔ پھرنائن داؤد کے باس جیجا آباکہ اس کے دسبلہ وہ اینے گناہ توسيحافة ناتن فيرس كام كوبوسباكيك يجياك ثال كرانجام دبار اورخوداس سعاس مح منفد مے بیں نامعلوم طور پر فیصا کر وایا اور نه صرف جو کچھ اُس نے کیا تھا اسی رفتہ کے واوابا- بكدر يميى اس سے كهاوا باكت بن أدى في ابساكيا ہے وه كرون زونى ہے -اورب سياش بريدات كمل كبار شب نائن في كماكة وي وه أومي مع معلوم مونام كم يتم ول کی نه کر بینے گیا اور وہ نور اور خاکساری کے اعلے درجہ تک بینجا یا گیا۔ اس کی سنران بر رئی تیس کی نینھی کیونگرائس نژیم پر جوبئیت سعیم سے بلیان سے بیدا ہڑوا مرنے **کا فتو لے لگایا** دیکھی تاہم ي زياده بروازاك نتوسط بدخهاكة تلواراس كيضاندان سيمجمي جوانه موكى اور *ں کی تمام عربھوائس کا دل بہ* ہیں۔ نا زانی تکابیٹ اورخا نلانی خوزبری کے جیکنی حجیلنی رم كا - جبيبا المس نے بورا خفا وبیا ہی اُسے كالمنا تھا + تویہ سے زلور- داوگو کی زندگی کے اس زمانہ سے توب کے بیطلب زبوروں سے جن وياً منسوب كتُرجان بس-خصوصاً أكاونوان زبوراس موقعه سے انتساب كباجاً الم اس کے خاص خاص نقروں کی نسبت خواہ کچھ ہی کہا جائے بگر اندرونی شہادت اس معلمه میں ندائن بنجند ہے۔ اس میں ہم دیجے ہیں کہ ایک نائب شخص کڑھے میسے طلار ہا ہے۔ س کا نا گفاش سے لبول برہے! وروہ یہ نالد ملند کرر ماہے ' نا پاک " در نا مال اُسار کرے ابسامعلوم وتلب كركوباوه رحمت الني كوحاصل نببر كرسكنا تابم أس سيف الميديعي نببر يتصوراك مسرت بيشيكي معجوموش مين أكرابني ردالت كي حالت كوبهجانيا-اورابني فروتنی کے افرات درمناجات سے وسیلے بارگاہ باری بیں کہتا ہے۔ائے باب بیں۔ إُسان كا وزنبراً تناه كبالوراب بجهر سبن تؤكرون بس سنه ايك مانند نبالسَّى طرح أوربور شلاً

ایک توبیبوال اور تبیبوال اور جالیسوال زبورهی اسی قسم کی ذاتی خاک اری کوظا مرکرت به سری ا گران سے اُس رحمن کا جواسرائیل کوائس کے گنا ہوں سے رہائی دیتی ہے زبادہ صاحت اور خوشی سے قبول کرلینا منرشح ہوتا ہے 4

داوُد کی بدلی ہو تی حاکث ۔ اس وقت سے بعد داؤد کی صورت کو ٹی کھوٹی اور جائی ا ہوئی معلوم ہوتی ہیئے ''اس کی دیناری ایک بدلی ہوئی صورت اختبار کرتی ہے۔ اب وہ تیزی اور طراری اور خوشیاشی اور جوشیلا بن اور غلبہ ظاہر نہیں ہتا۔ بلکہ ایک معموم خراکسار۔ واضکستہ میں اور دکھر سوئیش ناصوں نیں دکیا ڈی دہی سرے مار شروف میں وہ دلائے وارد ماریک کردوں میں ا

صابراورد کھ سے آشناصورت دکھائی دہتی ہے۔ ہائے افسوس دہ کھائرداُِن بندگرُوں ہیں برواز کیاکڑنا تھا۔ جمال سی فانی باز کی رسائی نہیں ہوتی۔ اور جمال دہ ہواکو اپنے تجربطف

برواز ایراز تا کھا۔ جمال می قانی باز کی رسائی تهایں مہدی۔ اور جمال وہ مہوا کو اسپیے بر نظف کانے کی آواز سے بھراکر تا تھا۔اب اپنے کونے ہوئے ہاڑؤں۔ کے ساتھ زمین سپر کمرا کیا

اوراييخ غمناك اورئيز فغالي ناك ضاكي طون ببندكر رياسيه و

خانگی شکلات نے خانگی غم کا وہ جیٹمہ جس میں سے ناتن کے فول کے مطابق داؤد کی سے ناتن کے فول کے مطابق داؤد کی سے ناتن کے خوالی جورگا جا کہ سے کی ندیا ہی بہلنے نگا۔ اُس کی جورگا والی کی بدیا ہے اولادائس کی اولادائس کی اولادائس کی اولادائس کی اولادائس کی افائد نہیں حسد پہیا ہوا اورائس کی اولادائس کی مانند فائل کا کام فیزی ہے۔ اس کے بطوں ہیں سے امون نے جب اپنی ہیں نتر کے ساتھ بے حیاتی کا کام کیا توائس کے بھائی ابی سلوم نے اُس کوفریب سے مارڈ الا۔ اوراس کے بعد ملک سے

عال گیا-اوراپنی مانتے رشته داروں کے بیمان جوارام کے صبور بس رستنے گئے پناہ گزیں ہموا - چونکہ ابی سلوم اپنے با ب کا بیارا مٹیا تھا۔ لدندا بادشاہ کا دل اٹس کی مفارقت ہیں اُڈاس ہونے لگا - پوآب نے جب اِس بات کو د مکیھا تو تقوع کی ایک عورت کی اورائے داؤد

کے پاس بھیجاکہ وہاں ایک بیوہ بن کرانیا فیاسی نفتی پیش کے اور سیے کہ میرے بیٹوں میں اسے بائیوں میں سے ایک ایک سلوم سے کو ماطوا لاہے اور اب میں کیاکہ وں اس کا نتیجہ یہ بڑاکہ ابی سلوم کو وابس آنے کی اجازت دی گئی۔ گراس مشرط کے ساتھ کہ اوشاہ کو دیکھیے شہیں یا گیگا۔

ابی سلوم نے ایک موٹی سی ترکیب سے بعنی بوآب کے کھالیاں کڑا گ گئار ہوآ ہے آتو غیب دی کہ وہ امسے بچھر بادشاہ کی نظر میں اُس کی سہلی جگہ پر ممناز کرائے۔ اُس کی پیمراداس مراکز عمل سے سرکٹ وں کا مختصل میں میں میں کا کائٹ اُس کا روز وہ کا میں کا کائٹ ایک کاروز وہ دیجہا

كومل تمي مگراس سي متى ناپاك بينجه بيدا موت مندم ولي جيساكه اكثر لوگول كى نسبت ديجها كيا ب واؤد كى كرورى تقى - وه اين بينيول كى مايوسى كود يجير ميرس التا اورندان كوسرارى

مسكتا نفا فواه أن وسنبدكيسي بي ضرورت كيول دمويد ا بی سلوم کی بغاوت بجو ن ہی موقعہ ملائی سلوم کی عبار طبیعت اپنا جوہر دکھانے لگی۔ اس طنت بر فابض بونے سے لئے سازش شروع کی اور اپنی حالاکی اور تماک سے اوگول ى تك حلالى كى جيرا كو با دبا - اور تحدور الصحوص بعارس لفي جرون مين البينة تتيب باوشاه مشموركيا - اوربت سے او جدائس كى مدد كواسط روان موتے - اور داؤدمجور مواكم يروسلم سے بھاگ جائے۔ اس وفت صرف صندون ان كے ساتھ تفا اوراب إنزاوراش كالمراه جوكابن تف واورك تك ملال برو فف أرابي سام اختيفل كي صلاح ان ابتاتوداؤد بريردن عبوركرف سيسيك المآورية الدوراؤدبادفهاء كي يصرعون كونتيخ ى تمام المبينقطع موجانى - تكرهو شعع نے جوشہ تقن این از داؤد كا دیت تفایط ایل سایم الاہواتھا ابن الحاكم صلاح دى كتب تك طبرى فرج جمع : بوسائة تب ايسا دكر نا مياسية - اما تأمير ورة وحلها ويزنج كبيا اورنا ويجوال شياشت حكمان كهاكرتا تفاديني روائش كاه بناكر ينتفواتعات ای ده دیجیف سکار دفته زفته ای سلوم میسی ایک طری فدی سیدندن سے پارجا آنزا-افرون ا فرائیم ہیں ایک لطاقی وا نع ہو تی اغلب سینه کہ بیالڑائی اُس جُدُ سے دور ند کننی جہاں تتاح كم أشحت جلعا ويوں اور لوائتيبيوں كے درميان آئي۔ فير خاك الطوائی ہوتی تھی-اس علاقہ كى كشرون كودا قودكى سياه في المين الديدة بالشاشكست فاش وى ابى سلوم الأكبار كرادشاه كادل أبساملاتم فقاليبطيكي مون كانتم فوج كي فتحدى كي خوشي-زيا وه سوس ايا ي باوشابت كوواليس بانا مقطرى دير كعبدداودكي طبربث فيوبرونى اور

وه بهاهک بین حابی بینها- اوراش نے بروسلم بین داخل بونے بینی تخت برفابض آنے

یر تجلت نیل میکد وہیں بینها رہ جیب نیک کہ وہ سب جندوں نے اُسے نکالا نھا اُسے بلانے

دی ہے جس وزر تو ایس کا واپس آنا دل سے وہا ہتے کتھے۔ مگر نفظ بدو اوجو ایس کا فرق اوراس سرائشی ہیں سرفرند تھا اکیلا شیر کرد معلوم ہونا فہ اپیس آن کو اُن کے فرض سے کا اوراس از کا یمن میں سرفرند تھا اکیلا شیر کرد معلوم ہونا فہ اپیس آن کو اُن کے فرض سے گفتگو

مرین سے ماساجوس کش سیاہ کا سروار تھا۔ ہوآب کی کیا سید سالار مفرز نیوا۔ صربی بی بدوداہ کو ایس سالار مفرز نیوا۔ صربی بی بدوداہ کو

معلوم بڑواکہ اب سرکشی کے لئے مذارنہ دی جائیگی نووہ خوشی سے اُس کے بیروم و شے اور اوشاہ ئی نیکی اور فیاضی نیظ معنی میں اُن کے دل میں جاگیر ہو تی ^{اور}اس نے سارے نبی ہیودا کا دل اس طرح بجيرا جيسيكسى ايك كاول بهيراحاً باسع جبنا بنحاً نهول في باوشاه كوسيعام بعبيرا كرة وابيفسه خادمون سميت بجر حيلااً "والبس آكر بادشاه في ايني فياضي معي كومعاف ر نے بیں دکھائی جو کہ بنمینی تھا۔اور جس نے اُسے اُس وفت جبکہ وہ بھاگ نکلا تھا احنت کی تھی۔اوراش نے مفیبورت کواش کے آدھے مفبوضان ہوسب کے سب فیساکود یے گئے تقے اِس فیاس کم فیبروست بھی باغبوں کے زمرہ ہیں شامل ہے وابس کر دئے اور سُ نے طبر سے سرزلی جلعادی کوش سے اٹس نے اپنی تکلیفوں کی غائن ہیں بسن ہی دو یائی تھی دعوت دی کہ بروسلم ہیں آگراش کے ساتھ رہے۔ مگر جونکہ برزلی خور تواس تباد ہے كالطف أعطان كے فابل ند تھا كيونكر بهن بررصام وكيا تھا۔ اس نے اس اغرز كوا بينے ینے کمهام کے لئے قبول کیا - اب اس ساری وار دان سے خداکی وفاداری اس طرح ظاہر ہونی کہ امیں نے داؤد کوانسی اچھی حالت کے ساتھ اٹس کے پایٹے شخت ہیں بہنچا یا۔ اور پھر تخن کاوارث کیا کہ جس وفت وہ طری ہے حرمنی کے ساتھان دونو چیڑول سے خارج كيا تفاامس فغت اس كے خواب و خيال ميں بھي نه آيا ہو كا كەميس البيتي اختيم طرح إيهان دونو كاوارث بنونكا - كوا بى سلوم مح جوان مرحاب في سع ابيت نازه خاراتس مح دل میں کھ کاتا ہو کا اور ایک تازہ بوجہ اُس کی روح کو دبا نا ہو کا۔ اس وفت سے ایک ہی زورخاص طوربر بنسوب كباجاناسے - اور وہ نبسراز بورسے - نگراور بہن سے استی م مين جوكم ازكم أس كي اس وقت كي تكليفون كي طرف اشاره كريت بيرب سبع کی سرتشی - داؤد کی زندگی سے باقی ماندہ آبام کو ایک اورسکرنٹی نے ورطۂ نفکہ ہیں ظالا ـ سبع بن بكرى منے جونبها مبنی تھا بغاوت كاعلى برا فراختە كبا ـ اُسَّ كى شكانت بېڭھى رجب بادشاه كووالبس لائے الس وفت دس فرقول كى صلاح جبسى جيا بيئے وسيى نہ ل*ی گئی ایس نالائن سی شکائن* کی بنایر دس فرنے ا*ئس کے جھن*ٹے امس وقنت کے حالات ثیرانے حالات نے بالکل برعکس تھے۔بعنی ہیودہ جو سیلے بانعی تھا اب داؤد كاجال نثار رفيق نفاساوروس فرتفيجو ببيلے بست درج بك وفادار تف اب كر ایکاده مبیئے عمار اکوفوج فوایم کرنے کا حکم میوا۔ نگراش نے دیر کی۔ بادشاہ نے بی شع

کوشاہی خاوروں کے ساتھ روانہ کیا۔ بوآجب کے دل ہیں عماسا کی شرقی ہے بیشہ خار کی طبیع کئی رمینی نفی نطلاد راسته بین عراصه لما اور طِری کمبنگی سیمانس کوجان سیم مارند الا-اور کیم فورج کو نابع رکے بنی معمولی دلیری اور شرزوری سے سکشی کوفورا مطا دبا۔ سبع کوبنت معکر کے ابیل میں گھرلیا-اور کر بیر عورت نے اس کا سرد بوار پر بھار کی طرف بھینیکوادیا- اب گوداؤ د مجبور نفاکه بوآب کے طلمول سے شیم بوشی کرے۔ ناہم اس کی برکر دارباں اس کے مفحہ دل پر بہبند نقش رہیں۔ اور وہ بدلہ کے لئے بکارتی تھیں۔ کیس واؤ دینے تے ان سببان کو صبیت کی کہا ہے کا سفید سر قبر ہیں سلامتی سے نم لیے نظ بروآب كا عُلبه- واوراداب اب كے باسمی علافہ بن مهادشاموں كى آزمانشوں كانمونه ديجيني بب داوُر سي شره كراُوركوني آدمي ابني لبا فنن اور حميده صفاتي كيميد باوشاه بنف كالأنن فالما ببهم وكيضة بينكدواؤر كفي بهيشدا ببخ أوبرقا بوندر كفالقا يوا ب اكثرا وفات أس بيغالب أنا تقا- اهداس بين شك منهيل كراس كي نشي شريعية تجاويز كومكيذا جدرا وربب شنه سي فبيان شربيرو ل كو دريم مريم كر دبتها غضا- البينه النس منطبني عبد كي سى حبّ الوطنى اوربردم تبار دلبرى سے أس كى خدمنن بھى كى ـ كبان داؤه كے نباظ م اوراش كى حكومت كى اخلاقى شهرت كواكثرابيس كامول سيمطبا بھى تكا بايس كوداؤد كاكم بین کرٹے کے دلی تفین کی نظرسے و بھتا تھا ، قحطاوربياؤل كيؤزند بجرزنة رفنه سطنت كوايك أورحاد ثه ستأكلبغ بہنیجی ۔ بعنبی یے درینے نین سال بہ ملک میں تمحط *جاری ریا۔جب خداسے سکا* ہی وربافت كياكبا توبيجاب ملاكه برحاون تساؤل اوراش كيخوز بزكه ليف كيسب واقع ہواہے بیونکہ ساؤل نے جبونیوں توفق کیا تھا۔ اب کوبیمعاملہ زاریکی سے بردہ تلے جیدا بڑواہے۔ تاہم اس سے معلوم ہونا ہے کہ ساؤل کے بیسے کاموں بی سے ایک بہ بھی نفا۔ کہ اسنے جعوبیوں کے ساتھ اپنے عمد بیمان کو توروالا اور اس ترتیخ کروالا - اور اس کا مقصد بیر*بوگال*ان کے ناکشان جیبین ہے اور انتہب دے جوائس کے منطو *نظر تھے* ، مع خوز برنگھ انے نے ہائس کے گھولنے کے سی حصد نے قتل کی نرغیب دی ہوگی ادر ميريجي اين كذاه كافرار كياور بكيجي بعونيول كأسكامعا وضدياب جب فحط كاسبب اورجو تقصاك ونیونکوینے ایا گیا ظام تو اقد بارج بسونیندگی جنی برجیتو نکٹی که وہ تبائیں کاس کی ملافی کیونکر کی جائے ہو

جواب ٔ انہوں نے دباوہ ایسا تھا کہ اُس کی نو ض بھی نہھی۔ بجائے اس سے کہ وہ ^ز زمینوں کا دعوے کرنے۔ انہوں نے سان جانبیں مالکیں۔ اور یوزواست عجیبا مىيىن ئاكسى تفى- تابىم قبول كى كمئى- اورجن توكون كى حانين أننون في سأتكبيروه شابر توط اور قس كے كام بين شامل بو يك - ووسانوں جبسي بجالسي ديتے سي تكراس وافعدكو رصفه كى ما درى مجت نيريسي فدر رقت انگيز بنا دبا بهوكا - ببونكه اش دوبیتے بھی مقتولوں کے شاریس داخل منصے ۔اس نے اُن کی لاشوں کی نگہ اِنی کرکے تهام موسم بحير كردهول اور دمگر گوشن نور برندون سے بچار کھا۔اس بان ول پرطراالز بیدا کیا۔سوائس نے ساؤل اورائس کے بیٹوں کی ٹمریال بیروجت کے نتیجے مرفون تعین فراہم کیں۔ اور نیزان کوکوں کی طریاں جو پھانسی سئے گئے تھے ىبى اورسىبكود فن تمبا -سا ۋل اورىۋىمنن كى تېربور كوغرى عزن وحرست سيمانته اى مے خاندان کے فیرسّان میں زمین کے سپردکیا۔ بھرہم طریضے ہیں کہ اس کے بعد رزانے ۔ اور لطانی۔ اسرائیل کان سابصفت دشمنوں نے ے عارے درمیان کوئی ذکوئی ایسا بهادر میلا بونارمیگا جواسراتيل كانفابلكري من بك بهاكن كوآ إمه ليف دينك - اور داؤد خود بي ان مضطره مسة زادنه نخا - الس كي آخري حبَّلي الوَّاتِي السَّى كي يبلي كي ما ننديقي ليني س يبيني سيساني خود لط فابط ايبكين اس جنگ س وماده ببن تعبی اسے ایک بہلوان ببراختال تفاکه نتیجه بیلی برانی سے دکرٹوں ہوگا۔ لیکن داؤد ابی شنے کی برسحل مددستے بنر ہوا۔اس سے بعدائش کے خادموں نے اس سے تعم لی کدوہ آئندہ مبدان جنگ کے خطرات كاسامنا ذكرم - إسى وفت وه شكر تذارى كالبيت جوافظار معدب زبورس مرج يستخرير بينواجو كوبا الس كي جنگي زندس كي ايخ كال كمورون خاته بهد لوكون كاشاركرنا - بعرداؤداوراش كى رعابا براكب اقرينراس سبب سينازل موتى كهاش في توكول وشاركرف كالبطراأ تصابا- اب يبعلوم نهبن كداس بات مبر كباكناه تفا- بربه ويكه كريوآب بجي باوشاه كواس بخويز كيسب سي ملامت كزياس معلوم بوزا بدكركسي ترسي طرح بركام فابل غنراص تقالبلي تواريخ بيرب به لكهايج

شيطان اسرئيل كي خلاف كط الموااورداؤد وكاكساباكه اسرئيل وشاركري معلوم بونا بهد كم جنگی اغراض کے لئے لوگ شار کئے گئے تھے۔ بینی اس مقصد سے کہ داؤد کو معلوم مورکت لوگ اسلاح جنگ بین سکتے ہیں۔ اور ایوں وہ ابنی عظمی جمعیت کی شوکت اور حبلال کومصراور اسورك با دشا موں كے نموند برطا مركرے -معلوم مونا ہے كرہى وہ وجد تقي س ف استصور بوابيا سنجيده بنادبابهم جاننة ببب كه بزنويس فدرا بينه طرح طرح حنجني سازوسامان بر بھروسہ رکھنی تھیں۔ اور کس فدر بیساز وسامان اُک کے دلوں کو مکبراور نعتری سے بھر تفا-اوراكر داؤداس وفت انهبس كے نقش قدم برحل بطرائفا نواس نے بطری حاقت سي خدا كي حضور كنناخي كي - اورائس حفاظت اور حبلال مصحفيقي حبيمه كوفراموش كرميا جوان الفاظ سينطا ہر ہونا ہے مریکا طربوں کا۔ وسے مھوڑوں کا پرہم ضاوندل بنے صدا نىرا - يېنجويزغل مېي لائىگئى - بعنى توكول كاشاركباگيا - اسائېلىيى ، ماور بوداه میں مهادر مرو بائے گئے جو کمان تصنیحیے تنصے - مگر حب بیر کام ترکیا نة بإوشاه كاول رنجبيره متوااوراش نف محسوس كباكهيب نے شرا گناه كباہے۔اب جادیثی بن سنراؤں سے ساتھ اس کے باس بھیجا گہا۔ اور وہ بہتھیں۔سان سال کا کال طرنا إتبن مهبّنهٔ نک دنتمنوں سے *سکست گھانا -* بانبن دن کی مری ہب مبنال_{ا م}وناجونمائن نناکرنےوالی سم کی تقی-اس خبرنے داؤ و سے دل کوہلادیا اوراش کے دل بنب لیسے خیالات پیدا کشے جوخود غرضی سے بالکل بری تھے مے دیکھ گناہ توہیں نے کیااور بدی مجھ سے ہوئی ۔ان بھیروں کاکبا قصور۔بس مجھی پراورمبرسے باب سے گھرانے براپنا ہ کھ جلائے ؟ یہ اس کے کلمان ہیں۔ دنیا سے لوگوں سے برعکس جو ہمیننہ انباق ووسرون برد صرتے ہیں اور انہ ہیں سنا او تھانے دینے ہیں۔ داؤد اس باٹ کے تیار نفاکہ جتنی سنرا ہش سے حصہ ہیں آنی تھی۔اس سے زبادہ ایس پرآئے۔جب كريف والافرشنذ بروسلم كے نزد كب بنجاش وفت داؤدكو حكم برواكدكوه موربابر جاك میرسی ارونا کے تھلیان برائس سے ملافی ہو۔ائس جگہ ایک قربانی جرط صافی گئی اور خداً كاغضنب فرويتُوا- اسى جَلَّه بعد مين بَكِل نعمبر كَيْ تَنْي -اوراس طِبان كي سبت جے ارونا کھلیان کے طور براستعال کرتا تھا جمان ہے کہ آج تک اُس احاطہیں

15

ينبن سبع اورا ورباك في على منظر المام مرود بوت - حاتكي الشاع كفي على ودايا بے برواہ بڑوباری س کرفنار تھاجس کی وجہ سے کئی ہیں گٹاہ بنے منبہ بھیوڈے ناه كىكىرىك سے كۈھىسى تھى داۋداىك ابساشكىتدول خاسركرنا بى داورالىيى سے ابیٹے کو ملامت کرتا ہے۔ اور معانی اور نبدیلی دل کے لئے اسبی ولسوری حِيلاً البِي كُواتُس كَ فِيرِسب كَى صِدَانَتْ بَرِسي عَرِجُ كَانْتُهُ وشبر شبين يمِنَا ج اس کی خصان حکم انی کے اغلبارے - بادشاہی مصب کے علیارے وہاؤل ، فرق ركفنا تفا- اورعام قسم كي مشرقي بإدشا جون سي نواورجبي زباده فرق ركها نھا۔وہ خود غرضی کے نفاصد سے بالکل بری نھا۔ دورد گیر ادشاہوں کے ظالما نطاقے نے کبھی رہنی رعا باکوات کی عکبت سے متھروم نہ کبااور منان کو محاصل کی بھی سے بیسا اور ڈر شوت سنانی سے آن کے اخلاق کو بھاڑا ما اُن کی مرحنی کے فلات أن كوفوج مين بحر في كبا-ادرنه كوفي ابساسلوك كباص مع يولماسر جوكه وفاس اینی عشرت کا رسباته بحفنا نفا- اس نے اپنی با دشاہی کور تمت اور صدافت کی بادشاری بناناجالا - تاكواس كى بادشابى كى ما تحت وك دينى زندكى درملكبت كو تصفيط بأيس ادر وس كروں كو يصيف ميں كھے مطعت ہے عفونتيكہ ائس كے عمد مسلست كا يہ الو تُغانا آوراً أَم لوكون كے سے دكوف إد شاه كے ليتے ہيں " بکل انتظام- داود کے ماتحت عبرانی قوم نے بطری نرقی کی جیا پیجدد داریک تر جيداس پاس كاكوئي فرفه نبجاد كهاسكتا نفا- اول درجي كم طاقت بن مي يب كى عزت وتعظيمة علما بل مشرق كرفي سي - واؤدايس باتريتب انتظام كى ت میں جوا براہیم اور موسطے اور و میگر مزرکان دین ہیں یا تی جافی تھی مینفت رکھ - اُس نے ایس فریم حکومت کوس سے مطابق فرقہ فرانتظام کمیاجا تا نظانہ توالے - بلا يرة ،دي-خصوصاً اس طرح كدلاديول كي يصيلاد بإلوان بسيسه وه حاكم اور فاضي مفرك كي جو حيد منزار ۲۳ : ۲۷ فک کے ال دوولت کو شروط نے کے لئے اس فی عظیم کاؤں اور فلعوں ہیں انبار طانیم فرتر کئے۔اس کے یاس انگور شاں اور سے اور تبل كودام مقعد اور فقرى كالم مريبركي مكسباني كرتف فصيفت ف وادبول بين كلداور ر مورشا ہے گذریوں اور جو انوں کی زراعات کے اور ایک افسرجو کوفن زراعات میں ماہرہ و افغالے کاریز ان کی بیشتہ کا بتیار رفضا تھا محلواد زریزوں سے رفض اُن حکام

ی زرنظر نے جو دفکات کے معاملات کو بنی آب کھے تھے۔ اس کے معد میں ناسی چیز کا نقصان ہوتا تھا اور ذکوئی کا سمتی سے کہا جاتا تھا۔ باکساری ابوں سے قاعدہ اور

ترتید باور نوی کی نفی از اور این می درد در ۱۵ - ۱۱ اجرام شاه سور کے ساتھ دوسناند رشتہ قائم کریاند کے مبب سے اس کی رعایا کے درمیان مقیداوندیا کشنی فنون کا ملکہ بیدا

ا براد را توار بنخ ۲۲ ؛ بورس و جنگی اتفام کیمتعلق ده لوگ جواسلاح بین سکتے تقے ۱۱ بار بار بول این شرح کی گئے اور برائی بار مداری میں ۱۰۰۰ مروشال

ظر درون الله المرادي المرادي

دِ ا تُوا بِنْ ١٠٤ ما ١٠٠) يَّيْرُ الْسَ سَلَهُ إِلَى مَا مَا مَا مَا مَا مِنْ الْجَلِي الْجَلِيمَ عِينَ تَقَى اوْلِيطِي كَمَا إِنْ تَقَى - عَلَاوه برير أَيْسَ أَيْجِينَ آمَنَ أَمْرِ " كِنِي تَقَى حَبِيعٌ وَلَوْدُ كَ بِماتْ كُلَا

اور یک مدان کی مدور برای استان استان میده است ده نین تصرف اسلیوں کے اشکر کوچیر

اس و مدیسه می است است در در در این است به می است به می است به می ما کار است است است است است به است است است است است است است است که است که وجه بسیس باری براین خدمت بم با است خدمت بم با است می براین خدمت بم با

د مه بزار نغه خوال هے - (انفاری از به و ۵) یا توگ جونغه خوانی کا کام کیا کرنے کئے گئے کے سے - اور اگرچ عموماً وہ کرنے کئے گئے کے حاد اور اگرچ عموماً وہ این اپنی باری پر فرمن کیا گئے ہے کے سے نام میں میں ایک ایک کے مندون این باری پر فرمن کیا کہ کے مندون این باری پر فرمن کیا گئے ہے مندون میں مندو

ا مندان نے میدون باہم کے مخصوص کرنے کے دفت مبکدوں کمبیں کہرسال ا بڑی بڑی عبدوں کی تقریب برجب تام نوک فراہم بڑواکرتے تھے ان سب کا ملکانا اورنیند مراقی کرنا عجیب بینجمل اورنینوکت ظاہر کرتا ہوگا۔ کا نے بجانے کے سازوں کا

سنعال أكرواؤد في شروع نهب كبيا تواتنا المس في صروركباً كم موقعه موقعه أن كي العالم كَصِّمانِكا بُولائورا بالتفصيل النظام كردبا- (انوابيج ٢٥٠ باب) 4 اس كى عابدا نەتصنىيغات -اگرچە داۋدىيلاز بورنولىس نەنھا- تاہم بس بىن شك تنهين كوعبرانيون مين متنزك مزامير لكصفه والمصيضة كذر سيهير أن س مور تفاحظ كم فرامير كاتام مجوعه اسى ك امس سوب كباج أنا تفا- قرب أنضعت حصنر بوروں کا اُن کی عنوانی تخریروں کے وسیلے اُس سے انتساب کیا جانا ہے میکن جونکان میں سے بعض کی اصلیت برطن ہے ربعنی بیٹ بہ ہے کہ اس کر تخربرنهبين) لهذاا غلب ہے كەحقىبغت بىن داؤد كے زبوروں كا اتنا سن مارى ہو ۔ اَبض کتہ جینوں نے کوششش کر سے اُس کے شار کوسان بلکواس سے بھی كم يهب گھٹا دياہے - مَكراُن كے خيالات كوفبول عالمُ تنبيانه حاصل نعبس مَبُوا- واقَّدكي بن لارب بهکها جاسکنا ہے کہ اس مجموعہ برائس کی بنے نظیر نوانسیت کی صرفکی ہوئی ھے کیونکہ اور ندائیب ہیں بھی متبرک گہنٹوں نے جموعے پایٹے جانے ہیں اسٹلا اہل مبنود کارک دید) مگر کوئی زبوروں کی مانند شہیں ہے۔ آگر یو جھا دہا۔ کے کہ عبرانی مجموعه كي خاص خوبي سبات ميں بائي حاتي ہے نووه فريلي جندما نوں سے منرشر م و گی ۔ را) که خدان زبورون من عابد کا شخصی دوست معلیم م فوا ہے۔ اور وہ ان میں اسی صفت کے ساتھ ببیش کہاجانا ۔ اسی صفدت سنے فبول کیاجانااور اسى صفت سيعائس كى صجت كاحظ أطاياها ناسيه-ان دوند ربعي معبودوعا بد میر میں ہے۔ اور دونو کے درمیان خوشنا اور ٹیرا غنبار اورمبارک رفاقت بائی جاتی ہے رم) ببكن وه جوان زبورو سبب عبادت كريف والاسب وه ففيفي انسان سياه ایک منه کا دلکه طراکه کارانسان ہے۔ اوروہ دم بدم محسوس کرنا ہے کہ بر ہوے فالألق مول تاہم خلابنی بے انتہار حمت سے اس غرب اور كمزور مخلوق كے نزوكر آتا ہے۔امسے معاف کرنا اور اپنی برکن سے مالا مال فرانا ہے۔ دس) پھولس قبول تشده گنه کار کا خدا کی خدمت میں کوششس کرنے کا تنجر ہو۔ بعنی خدا کی گھری نواقت کے لئے اس کے انتباق کا ۔ اس کی کامیا ہوں اور نا کامیوں کا ۔ اس کی اُمتیدوں اور طبح طبی كي خوف كالبيي وفاداري سے نقشہ تھينجا ہے كه اُن لوگوں كے ديوں برست اثر پيا

لزنلهے جن كاحال زبور نوليس كى طرح ہوتا بھر به اور عمدماً به تجربہ خوشى كا تجربہ صلوبہ و ہے۔ بینی اُواسی سے نازگی - اور کی سے ماحت دوران بھر کے کر سے اُس خوشی سے ممكنارمون كالثيرة بصروص كي سيدى كسائه مودارموتى بعادرا خركارا ئنده أيت ابسی میرور معلی ہونی ہے کہ جیطر بیان سے ابرہے۔ رد) بھرحا بجانجان دہندے کی خبردين واني نشعا عبر عبى اينا علوه و كهاني بير - وه بهي عبات كاخلا - تهي نجات كاخلا بههى ابيا بادشاه جوصدانت سي ظراني كريج - اوركهي ايبا كامن جوملك صدق طوربرمو كا-اور مجى البي ليني سي اغتمار سي الكيكريم كى مان والورجي ابنى عظمت سے ونبا کے باوشا ہوں سے بڑرکٹر دکھائی دنباہے۔ اکثراس مجموعہ کے بک مرے سرے مک بیج کی آواز بھی مشابع دبنی ہے جو صابر اور خدا کے ے کھے شمادت دبنی ہے لیکن اس سے برشین طاہر توناکہ ہم خداکو تھر کے دسلے وربافت كرفي بالكراس تجبوعه سع بباطا برمونا مسي كم تقالم بان عب كم يْم ضاكو جائت ادر باركرت بيب بهرك كدوه سخات كاخلاب - اور كيراسك ب لنديم ريج ين كدس الدير تونجان كالأف فويصور ين يبك أوات - اور المن ك بهدم الرورة واست جو نيجر كالك وبعور زبوروں کی نرتیب - اکٹریکوشش کی جانی سے کہ داؤد کے ربوروں ہیں سے ہزرورکے لئے اس کی زندگی ہیں سے کوئی البیاوا فعہ الاش کیا جائے ہی کی طرف وہ زبوراشاره كرنام وسبكن يركون شش ببت كامباب منبس موقى سبع - اوريم كه سكة میں کہ شاہروہ رہور عموماً ابسے مفید منہ موتے جیسے اب بیب اگر سرز لور کے سنے اس كآمو فعہ نجتگی کے ساتھ طاہر کہاجاتا۔ یس بنٹرسے کہ اُنہیں اُن کی مضمو نی خاصہ لے مطابی ترنیب دی جائے۔ سوآگران تام زبوروں کو جوبوسیار عنوان واؤ وسے سو الر المراسية المان توده وبل كى صورت بي مرثب بوسكته بي 4 (١) شيچرسك زبور - ٨ و ٩ و ٢٩ و ٩٨ ٠ رام ان تکلیف اور بھروسد کے دبور ۔ س س ب ید کے با سوا سما رہ بر اس 49 hù 11 10 00 00 00 00 00 00 0h 0h wi ho

+ 14h 14h 141 165 14h 1.4 84 8 رس - خاکساری کے زبور - سس رس ۱۹ ۱۵ ۹۰

ربه) بحروسه-اوزشكرگذارى اوفتحندى كيدبور- ۵ و

عا دیا ساس س پا چا دی باه به ده آدا شدا که دا دا دسا

(٥) ييكل كفرود- في سم به به به بادا بوا به به

واؤدكارتنبه بإعنىبارمسيح كالمونه بون كالمحدثيل فيعدنام بين حميع كمفونه بائے جانے ہیں شاہر داؤدان سے بطر حکرہے اس کا بہنے لوگوں سے ایکا نگت رکھنا اورلبنے شاہی منصب کے واقص کے اداکرنے میں کسیں شابوں کی نرمی کواور کسیر جنگی سبابي كى شد زورى كوظائر رنابعنى شبراور تبريع كى صفتور بكوبام زركيب دبنا اور بحاملتنل كالاوشاه برون كي جيست سع خلاك سائف عبد كرشترس وأدن مونا - اورنيراس ك زندگی کے دیگر واقعات مثلاً اس کا بیلے مرد غمذاک بنینا۔ اورزاں بعد جلال اورعزیت نے الج سے ناجدر بونا - اواسی طرح اس کے بیم مین دل کا کمراشعلم - اور آخر کاراش كى وه خوبان چاورخوبول سے يجے كم ند تھيں۔ ليني اس كاخدا كے لئے بے نظير مجدوسها ورمجت اور تعظیم سے معمور موتا ایسی باتیں تحبیر جواسے پرانے عمارے اوربزركول كى نسبت مسيح كازباده كامل تمونه بناتى تقيس لديه علامتى تعلَّق جواس كارورو يسيهر حيد الميك را بها المسمين المعجب فسم في ديجيبي بداكرويتا مي - اوراش كي زندگی اور تنجربه کے مطالعہ کو ابسام طالعہ بنا دین کے جس میں شغول مونے سے سبجی بهن سافائده أظهاسكناب

000000

سليان كاعبربلطنت

میل کی تعبیر اس کی شکل وزنتظام - دوسرے مالک سے ربطضبط فنیکی - مصر - سبا-سیان میں ضعف ایمان کا بدیا ہونا - اس کی عاربیں - ندموریا بامبرا - بعلت بابعلبک سلیان کی خصلت

سببان مبی*ح کانمونه چ*

سیکل کی تعمیر مشرقی سلاطین میں کوئی باد شاہ شمت اور شروت اور کمت میں سلیمان کا انی نہیں گذرا ۔ اس کی جوانی کی اتبدائی طاقت بن کیل کی تعمیدیں صرف ہو بین کوہ موریا مقررہ مجکیا واؤد کر گی تھا ۔ اس بطری عارت کی جائے وقوع انتخاب ہو بجی تفی ۔ یعنی کوہ موریا مقررہ مجکیا قفاج میں ڈیٹھی ۔ اس وادی ۔ کے اوبرا کر خوصورت بلی بنا تہوا تھا جودونو بہاڑوں کوم لوط کرزا تھا ۔ ہیکل کی شوکت از ازہ دہم سے باہر تھی ۔ اور دہ سونا اور دیا باوردگی بیش فیمت ہواکہ انتخاب سیکل کی شوکت از ازہ دہم سے باہر تھی ۔ اور دہ سونا اور دیا اوردو پا اوردگی بیش فیمت

اشاجوائے آراسند کرنے کے لیٹے دی گئی تضبی اس کثرت سے تضبی کرائن کا مانت شکل معلوم ہوزا ہے۔ اگر بہت اعتدال کے ساتھ حساب لگا یا جلئے۔ تو بھی بیش بہار

اس کا نقشه اورانشطام عارت شنطین کی گفی - اس کی لمبائی مشرق سے مغرب کی طون ساتھ اور انتظام عارت شنطین کا کی تفی - اس کی لمبائی مشرق سے مغرب کی طون ساتھ اور وہیں کفارہ کا اور کا ہم کہ کی لمبائی مہائی مہائی میں عدد کا صندوق رکھا تھا - اور وہیں کفارہ کا ہم کھی تھی ۔ جس کے ڈر کر وہی سابد کئے ہوئے نفتے - اور نبزویاں وہ مجیب نور جی کتا تھا جس سکیٹر بھت کتھے جو ضائی حضوری کی علامت یا نشان تھا - سوائے سردار کا ہن

سے طرحی ہوئی تقی۔ علاوہ کیل کے اور کئی جگرمیں تھیں جو سکل سے مثلًا اسارے اور تجرے اور صحن سیکل کے باہر کا ہنوں کا صحن تھا۔ جمال روز اندوا نہا چڑھائی جاتی تھیں۔اس کے پرے بیودیوں کاصحن واقع تھا۔اورائس سے تھی ہا کے فرخ غیر نوموں کاصحن تھا۔اس سے پیلے ملک فلسطین میں انسی عمار^{ن ت}ھجی دکھے میں نہ ٹی تفی کیبونکہ اب تک بیودیوں نے فن عمارت کی طرف بچھ نوجہ نہ کی تھی۔ اس عارن كانموز حذانهام كيوسيلي عطافوا بانتما - اورا علب بي كدوه اسور ورعر سي من د يكسي طرح كى مشابعت ندكه انها مبكل كالمخصوص كياجانا ايك نهائت مُؤْرِنظاره بوكا. اورچونکرسلیمان نے بعض ضرمات کو خود انجام دیا۔ اور بٹری فرو تنی اور سرگرمی سے انھے۔ بس بيموقع جبيباعالى شان اورموُ ثريخا وبيها ہى نصبحت آموزاور فائدہ مخبش بھى ووسرے مالک سے ربط ضبط - فلیکی عصر سبکل کے بنانے ہیں بیمان رسورے باوشاہ جرام کامحسون بونا بطار جوکہ فنیکی کے زور آور با دشا ہول سے تھا۔ ادجس نے زحرف مس کے لئے دبودار کی لکط می متبا کی بلکہ باہر کار مگیروں کو بھی بھیجا۔ جن کی مور پغیر *بریکا کہجی تعمیر نہ*وتی - علاوہ بریں اس کے عهد میں دیگر ممالک سے سا کھ بھی دوانہ يشة قائم بيوا- جوفلسطين سع بهت دور تفط- الن ما *لك بين سه سب سعه بط*امه تفا خروج سے لیکراس وقت تک قریرًا بالسویرس گذرگئے تھے۔ اوراس عرصه دراز میں سی طیح کا ارتباطان دونو ملکوں میں نہ ہتوا تھا۔ ملک مصر بیں اس عرصہ کے اندركئي بولے بولے وافعات كذر يجے تھے۔ جنا بندكئي موقعہ بوكي برك فاؤمات كة سف جب مصرى بهاوروس في البيث يأكو فتح كميا- اور فتحمن فرشون في ابيخ بهادري كے كاموں سے كارنگ اورسكركے مندروں كوروان افروركيا خردج کے بعد کوئی دوسوبرس کے عرصہ بس ہرطرح کی صنعت کاری تب اوج عروج كوبهنج سكتى عتى بهنج تمنى تفي - مكراب اس بين سنزل آف لك سُلِاتُعا رف ملیان نے فرعون کی لٹر کی سے شادی کی - بلکدائس سے لئے مصر برخاص مريح كقوط بمع بوتے تھے اور بادشاہ كے سوداكران كھوڑ دل كوشفر دام بلتے تعے ور ایک کاٹری کھے سوشقال مدہے پر سے تعلقی تی۔ اور اور طاقی تی

يُوْلَ كَيْ نَعْنِ نَشِيمِي سِي أَيكِرِ إِيمَانِ كُنْ وَانْتِكَ مَعْنُوا لِهِا 1 2 30 ور تصورًا دبيره سوشقال پر- راسلاطين ١٠: ٨م و ٢٩) انن بين سنت تجيلي زم المجديم الدرمهاي رقم فريبًا ، ما يوظر كم برار به في ب يكن كاظيون اور محصور ول كالما فالكر من المن المن المن الله الله ١١) اورود وورفاصل يجرب عن سيبال يباطبيانيااوفير اوزرسيس تعين ال يمرون سي سونا اورجا ندى اورعاج روياة ساورالكم كالكرى أفي عيد لكها بها كرابك كرى سفرين بين سال صوف محوا . - مذكوره بالا اشياسسے اورائس عرصه كى دسمت سي جوسفر بيں خرج مبونا تفا ينتج نكالاجأ المبيئ ببريحرى مفرمندكي جانب بتواكرت موسك بأنسى البيي جكم كي طوف جبان سے بندیس آنا آسان معلوم بونا ہوگا۔ یہ دریافت بودیا ہے کہ اس فریم زمانہ مبر بھی انسی البیی جگہوں سے جو مزدوستان سے بھی دور تضبن ربط ضبط پیدا ہوگیا تھا۔ ؞ۣۏؙڵۺڡڔۓڡڣڔۅڔڛ۫ڔڔۺؠؙڔڵڂؠڽٳۑ؈ڿڔڔ؇ؽۺڝڣۺۼؽۣؿۺڬڵؽ۬ڟٳؠڔۊ۬ؽؠ إسبيان سألى بلطنت كيما تعجى ابك دليب تسم كالأبطه ركهتا تفاحب كي بطے کرے بروتسلم ہیں آئی کہ اُن مجیب با توں کی تصدیق کوسے جواس ملیان کی مکن کی نسبت شفی تقبیر - وہ بڑے جادے ساتھ اوراونٹوں کے ساتھ جن بينوشبوتيا بالدى تفيس أوربها من بهن سونا اور مهناك موس جوابرسان ليك بروسلمين آئي " ماناجا تاسے كريه خاتون بن كى سبائى سلطنت كى ملك تھى جوم كابت جوبي خصه تطالقص كے صور ميں اب انگريزي بندر كاه عدن واقع ہے۔ اوجر طے ابرٹش جماز جومنداور مصر سے درمیان آتے جاتے ہی عمومانس بندر پر تظیر تھی اسطح غالبًا ببهان کے جماز بھی قریبًا تین ہزار برس کا عرصہ ہُواکیا کرنے وقع برسبكه وه افرركوج في موسك انهول في ابني بادشاه كى كيفيت ابسيط ئى بوڭى جى نے اس ملكە كوترغيب دى كەبدات خودىروشلى كے سفر كابطرا الله أنكفا ميا سبیمان کے ایمان کا لغزش کھانا مے ماسواے ما سلیانگی طف توج کی۔ تاکہ اس کی حکمت کو جو ضرانے اس کے دل میں طوالی تھی سنے وس سر آیام س بروشلم میں دون در حکم مو کی - دور دور مالک سے بط سے بطر سے اس کے دربار میں گاہ بگاہ آتے تھے تاکہ اس کے حضورتحسین وتعظیم کے ساتھ تذران كذراني - ورايك ويدار بادشاه ك التي كيساموقعه تفاكروه والصراورنده

خلائے علم کو پھیلائے اوراس کے جلال کے ظائر زے۔ کیکن فسوس ملیمان نے دو کھرا، دشا ہول مح يُرِ مع منونه برحلكرانني جورُوع كي تعداد كوشرها يا - اوزميراقوام بادشام و ن بي سعمتى ايك ب و کیوں کو بیاہ لیا بیات جا عوان کے افور کی شیع سلیمان اور اس سے گھرانے سے سنیما كالام رحمى - كيونكاس غايني بولول كوخوش من عصر كالعرون اوس كم يقرمن التي جكهب روسلم كحجوب بس نفرتي بهاطريبا تيس-اور بيحرك خاكى نظر بس البي فيقطفى لدائس نے اخباہ نبی کو جرسیلا کار سینے والا تفاہیجا کہ ائس سے ہمسر پر بعام کو خبردے کہ سبیان كى باداثنا بى كابهت ساحصداس سے جيبن ليام أيكا علاده يرلعام كمه سليان كي واجي وهمن تصر - أن ميس سے ايك حدوا دومي تفااور دوسرا صوبه كارسنے والارزون تفا- ال میں سے بیلانناہ مصرکا ہزلون تفاادر طبری آسائی سے فرعون کی مدسلیان کے برخلاف سكنا تفارجب اخياه معدوسيد برواجام كويحال معدوم بوكياكسليان كى بادشارى آئن عکوے میکوے ہوجائیگی۔ توسلیمان نے بروبوام کوجان سے مارنے کی کوششش کی سیمرو مصر وعمال كبا اورسليان كي مون كروبر رام اس كى عاريس - درورا ياميا- علاده بروسلم كى مكل كيسيان اورببتسى عارتون اور کامون کاموصر مخفا - جوبیدے بڑے شہراس نے بناکئے ای بی سے ایک تدمور تھا جوکہ بیا بان میں واقع تھا اور جورومیوں کے وقت سے پامیرا کے نام سے مشہور میوا۔ بید شهرب ايسه وسيع اورعالبشان كهندان كالخصر بنام واستحصد كيه كرسرساح جرت كابتلابن جأناب - پاميرالك خرماس بحرب موقع بنسان بين آباد مخاجارات مشرقى صحامة عظيمين واقع تفار جيرماني كى بهناك زخيرى كى دولت سے الا مال رتی تھی۔ بیشہرومشق سے مہم امبل شال مشرف سے واقع تھا۔معلوم ہوتا ہے کدائس کی تعمیر کی به غرض تفی که وه تجارت کی منڈی کا کام دے-جمال شال کی طرف سے ارام اور فرات کے سودا آر حنوب کے معری تاجروں کے ساتھ اپنی نجار تی اجناس لوبدلاكوين -روميول كزمانوس بينا فالبيداوار بعي باميرات راست سه روم میں بینجائی جاتی تھی۔ میسے کے بدائد مری صدی میں ایک بعثی شہنشاہ نے می کا نام كلبس نفايا مبراك بيك باشنده كوشائ خطاب عطا فرمايا جس في بارتخبول كي لُكُو بیں طری مندن کی تقی ۔ اس کی وفات کے بعدائش کی بیوہ زنو بیائے تاج سربید کھ

نزاںباب

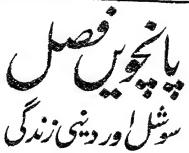
MAR

اورابین کومشرق کی ملک کا خطاب دیکرسوبتامیداورآرام کی بادشامی کا دعو مے کیا -آخرکارس نے ایک سخت اطاقی کے بعاثیات کھائی اوراش کا وزیراعظم حس کا نام از گلینس تھا اور جو الكي في وركما ب كالمصنف تفاجان سے ماراكبا - باميراك كصفارات لماني مين طويرهميل ي قريب بير - مگرجو باشند سے اب و لال بائے جاتے ہيں وہ بتو عربوں كا ابك فرشرين+ بعكت بالعلك - ايك أورشهر جوسيهان في تعمير كرابا اور مسارون تخبثي لورجاب بجي ايني كه ظررات محرسبب سيمشهور سي بعلت بإبعليك تفاجولبنان محرقرب واقع ففا-اس کی بیکل جرآفتاب کے نئے بنائی ممئی شل پامیاری بیکل سے جو بیچھے بی تھی آرام ى عالىشان عارتون بىي سەرىك نفى - علاوە ندمورا ورىجلېك كے اس نے قديم السطين مے علاقہ میں اور نبزائس و سبع سلطنت کے دائرہ سی جس بروہ اب حکمرا فی کرتا تفاکئی اور شهر تعمير كراف شال ك طوف لبنان كاتمام علاقه اورشرت كى جاب وة تمام ملك جو فرات مك جا ما تعااور جنوب مى طوف وه تهام معد جوسوى سرصون كرينتي القدار كى عايت ان مطت ين شال تصالكي م ديكيت بيكاس تام جاہ وجلال کے ساتھ ایک عجب بات والسد تھی۔ اور وہ یک بیٹمام خریں اس کے دل کو آسودہ کرنے بیس بِالْكُلِّ قَاصِرْتُكَلِينِ مِنِيانِيْجُواسِ مِعْمَامَهِينِ بِطِلاقِ كَابِطْلَأَنَ مِمَالُورِدِيلِ كَي صِيحت ينظيم جِهْ وَلِي تَاكَدُامُ سِي تَجْرِيبِ سِي اللِّي عَلَى مَتْجِهِ لَكَالا جَائِحَ وُ ابْ أَوْمِ سِب حاصل كلام سے دراورانس کے حکموں کومان کہ انسان کافرض کلی سی ہے ۔ (واعظ سلیمان کی سیرف سلیمان کی سیرت ایک متما ہے۔معلوم ہوتا ہے کو اس کا ول اوأل بى سى خداى تعظيم سى موز كفاكيونك حب خداف مس فرماياك جرمجه توماً مكيكام بجي وزكا تواش نے اُس كے جواب بيں علم ا وراست کارا وردیند ارا نصفت ظاہر کی -اور نیزاٹس کی دُعا بیس بیکل کے مخصوص ک^و في وفت عجيب عجراورسركر مي مع بركاس - اب بدات كه الساشخص غير قومول كالا ونناؤں کے لئے خدا کے مفدس بیار کے سامنے مند نبائے تعجب آگیزاور ایوس کرنے والى بات ہے - البقد ہمين اس كى شديد أزائش كے ليے كيد عاست يد جھوطرنا ا من من الله دنیات برسے زور آورکشش سے اپنی دولت اور خوشی

اور عزت کے وسیلے اور اپنی ند ہیروں اور بے شارخوشا مدّر بانوں سے مس کے دل کوخدا سے پھیر کیا۔ اور وافعی کیث ش السی تھی کہ کوئی اَوراَد می السی تشش سے نبچہ ہس گرفتار ما مُوا عَمَا - لهذا أس كي لغرشين عجي بهت مي نبك لوگوں كي لغرشوں كي نسبت زياده

سولناك تقبي +

سبيح كا منونه بيليان داوُّد كى ما نندمى كى طرف اشاره كزنا تفا - نبكن ابك مختلف صوریت بیس وه سیج کی سلامتی اور صلال کی طرف اشاره کزنانها جس طرح واؤ دیشتر پادشاهی مح حبگی سپاد پراشاره کرتا نفارسلیان محمعنی مسلامتی کے ہیں۔ اورائس کی عهد سلطنت کے تام وافعان نے شاہد لوگوں پر میاطا ہر کہا ہوگا کہ وعودہ برکت آ بہنچی ہے۔ اور آگم ونياوى اقبال مندى اورامن سيدوه وعده جوابراهيم كسائف كياكيا تضابورا مرسكاتها توده سبهان سے زمان میں بورا موگبا تھا۔ گرم و سمجھے ہیں کداس عمد کا بھی وہی مالو ہے جواش سے پہلے میواکرونا نفا ۔ ایٹی مطلانوں کا بطلان - اسرائیل کی اُمیدالیمی پورى نىبى موئى نفى - ئىس خداكے بندول كوائمى اپنى املىدكى آنكھ سے سائے رطاك ووردرازانق برنظرطوالنائقا



دولت كى افراط-بنتا عج -امثال ميس اشارے-نئى شرائياں اور ننتے دام جادو گرى علم اور سأتش ندىب كى حالت - توگوں كى سيرت 🛧

دولت کی افراط محقوری سی غورسے بدبات روش موجاتی ہے۔ کرحس مراطنت مع فوركر رہے ہيں اُس ميں عبر اينوں كى سوشل حالت ميں ايك عجيب نبدّل حادث ہوا العنى ملك ميں بے شحاشا دولت نے راہ يائی- اور دوسرے مالک سے ابط بيا كرنے محسبب كتى نتى عادات اوزىتى قىم كى طزر راكنش في كلى ماك بين قدم ركها اورحلوم

ہونا ہے کہ اس سب سے لوگوں نے اپنی میل افی روش اور زندگی کی بہلی ساوگی کو بہت درجة ك كليود با موكا - اس وقت ابك عظيم شان درباركي نباط الي كتي - اور ابك عاليشان بِإِيْ تَعْنَ بِنَا بِأَلِيا - اور تجارتني نعلقات كارشة دوردور تح معالك تح سائفة قام كيالكيا نېزعشرنداورتهندېب کى طرف برحى مىرعىن سىقىرم الى اياكبا-ملك ابك فوج موجود تقى حجر بروقت تبارسني تقى-اورالى محكام كالب طاف موجود تقا اورا دنے درجہ کے خادم می بشیار بائے جانے تھے۔ ماسوالے گدھوں کے مطورے اور خجرو غيره بوجه أنظاف والع جانوريمي لائت كئة تقع اوركاط بال اورعاليثان اساب سوارى كيليرا عج بوكت تفي - اورسن سے لوگوں في شهزادوں كے سے اطوار اور طربق اختبار سینے۔ عام خانگی مکانات بیں بھی اسی ضم کی تندیکیاں واقع ہوئی ہونگی ۔ اورمصراد زمنیوہ کے اسباب راحن سے بھی عبرانی لوگ دا قف ہو گئے برنتا عج ـ پرکیان نام باتوں سے نیک نتائج پیا ہوئے ؛ ایسامعدم ہتا کے كوباس فوم نے باس كے بيشواؤں نے اپنے لئے ابک بھی راہ نكالی جس میں آگے أع جلف لمع وص ضاائن ك يجهد يتحيد جلتا لفا - بينك يمل أس ف أن لوافبال مندی کی چون*ی تک بینچ*ا یا - مگر <u>سیلے کی نسبت اب ان کواکن کی ل^امول اور</u> ان داہوں کا بھل کھانے کے التے جھوفردیا۔ بیرطالت کم اذکر سلیمان کے عمد میر موئی۔ائس بے قیاس دولت نے چوائس سے زاندیس ملک کے اندر بر حکم اللی جاتی تقبى ايني ترقى كے مطابق نه مالي آرام ميں اور نه اخلاقی خوبی ميں اور نه قوم کی رُوحانی دولت ليس تجهداضا فركبا بهكه دولت مندسنن كى سرعت وه نام حرائبان اوركناه البيض سأتف اللي جو بهيشدا يسي زاندس اس سے پدا ہو في بي جودنيا وى زرق برق اور شوكت كى طرف ترقى كرتا جا ناسيعه ومثال تے انثارے -امثال کی کتاب اس زوانہ پربسن سی موشی والتی

جے اُس سے معلوم ہوتا ہے کہ قوم کے بہت حصہ نے عدہ اخلاقی مسائل کے زیر ساریز قی کی اور نشود نما بائی۔ نشہوت را نی اورع یا شی اکن مد مائنل کے برخلاف بھی جاتی تھی جو نوجو انوں کے حق ہیں عمدہ مانے گئے تھے۔ اور برمحسوس کیا جاتا تھا۔ کہ

استی برقوم کی مروازی کا باعث ہے۔اس کے ساتھ ہی محسف وروبا نتیاری اور فر اکھن دق وني سير كالانا بيش بهااخلافي خوسان جيي حافي بقيب 4 لتی براغیاں اور شیخ حال - مگروہ باوجود اس کے روش ہے کہ اخلاقی عنی میں تو ا نیا بہلوبدل دیمی میں کو گر بزر گوں سے بختہ اخلاقی سائنل کو تھو سے سے خطرے ہیں ے ہوئے تھے۔ اوراس بات مے مختاج تھے کدائن کی اصلاح کی جائے جو ورود بھال سوا و میمیر کے صفحہ رنیشش کئے جاتیں۔ اور ماسوا سے اس کے بیکتی روش ہے کہ گئی تنگی جِرِائِيوں في راه يافي تھي- اس كا تبوت بر سے كه اشال كى تناب كى بهت سى صبحت يرساء ه اشخاص اورابلاروں کے زانہ کے تو گوں اور کاشتھاروں کے حق میں مورون ندھیں۔ مگرایسے لوگوں کے لئے جو کہ دولت کے جال بین گرفتارا ورشحارت کی آزمانشوں كمرب بوت اورا بين بزركول ك فديم طريقون اور في بحنول ك فراموش كرف ك فطریبس طری بوت مخصے نهائت موزون تخبیں بهم امثال تی کنا ب کوآئندہ زیادہ وليجيبي مسير بير فصينكة أكراس بالكوباور كصيس كدبير نبديلي عبراينول كيدور مبان نازه واقع مولى المفى - اوركة بسطيح سليمان اس قوم كو دولت وسيف كأوسبار برواشا بداسي طي ضاكى يقح نے یہ رہنمائی بھی یائی کہ بیکناب تخر برکرے تاکہ وہ انہیں ضرائے عطبہ کے مهلك إستعمال سيدمتننبه كرف - اور مجه كيجه فدئي سادگى اور قديم إخلاقى با نو ل كو محفوظ ريضه جادوكرى - جادورى يافال نكاليف كاكام اس زمان سي شروع بين عام جارى تفا ت قبم کی علت کے رواج سے ظاہر ہوتا ہے کہ اوک عظی روشنی کے اعظے ورج تک زینجے تھے۔معلوم ہوتا ہے کاس برائی کی جرط فاسطی تھے ربیعیا و: و) اورجب ساؤل فے ائن كوجوجا ووكري كياكرتے تھے رہنی سرزمین سے نكالانوائس كى وجه غالبًا زبادہ تر پینى كا سطبوں سے وشمنی رکھنا نھا نہ برکہ اُسے اس فعل سے نفرن بھنی - بر بھر بھی جسیاکیا کی و پیچیمعلوم مزاد ببدی ملک کے کوشنے کوشے بس چیں بہی اوجود آن تمام کوسٹ سنوں مے جوائس اوشاہ نے اس کی بنیج کنی سے لئے کی تضیں۔ داسمو میل مرا: ٤) عالبًا وه کھی کھی بالکل دور نہیں ہوئی تھی۔ اور علوم ہونا ہے کہ نیٹے عمد کے ایام ہیں یہ علت روبيركمانے كا ايك عده صبغة تفى- راغمال د؛ ٩ و ١١٠ ؛ ٩) يول كونتمام مشرق میں اس کابہت دور دوران تفا مگر میودی جادوگر آوروں کی سبت زبادہ ماہر

بجهرجان يخط وادربرحركت أسهجي سركت كى ايك جهوتي نقل تقى جب سع عبراني موه تھے۔ اور دہ یہ کہ اُن کوسردار کا من کے بوریم اور تھومیم کے وسیلے اور نیز بہوتوں کے ذریعے خدائى مرضى معلوم بوجا ياكرتى تفى لوروه جواس دولت سلى اصلى سكدس بهره ورند فف وہ تقلی سکر کے دریائے ہوئے 4 علم اورسائنس علماورسائنس کی معاومات میں اس قوم نے غرصه زبر نظر میں بت انرقی کی ہوگی اگر فقط علم اوب کے محافظ سے دہماجائے تو معلوم ہوگا کہ داؤ د کے زبولور سلمان كى تصانيف غېرمعمولى خوبوب سے تبريب، -اوريم اسبان بزسک نهب لاسكنے كمان دونو بإدشامون كاانز جوعلم ادب سيمس ر كحق نقط - اورجواتسى سال ك بايل كهيس كنين نشت مك راج كرنے رہے۔ لوگوں بربہت درجہ تك بطرام وكا۔ اوروہ اُن سے نفتنِ قدم پر بهت درج تک جلے ہونگے - داؤ دکی لیا قت موسیقی نے ا ور نیزاس عجیب جا نفشانی سے جس کے وسیلے اُس سے مہیل کے اند گامے بجاسے کی خدمات کو ترقی دی-اس دِل پذیر بھٹرسی تحصیل کو بہت ونن مغضى مولى- اورجو كيم وإو وسن علم موسيقي سے ليے كيا وه سلمان بنج ل بسرى سے سے مار بہم بيس كر تعجب ناموں كو اس نطف كى تمام غيرالها مى تصنیفان برباد ہوکئی ہیں۔آگر مہدر ہاڑووش صاحب کے قول کے مطابق کینوک اور مُقدح مختلف وقت بنات ببن المسبح سعهدرس ببشير كندانو بهمجها جاسبتك البد لكهي كمي السوفت ميمان وكورس بإول بجبلائ سوبس كذر كير عظ بان بر بھی غور کی حالئے کہ بسی بسی ذمتنوں سے الیڈ محفوظ ربهى سيصلوركه بجربهمي ببخبته معلوم نهيس كرجيسي اليثهر مرسف تقرير كي فقي كوبي كى ولىبى سارىپ باس منىچى بىل تە بىرماننا تىجىب كاباعث نەم دكاكداش زماندى نام عرانى صنيفين موائے اُن شے جوالهامی مجبوعہ میں شامل ہیں خاک بیں ماگئی ہیں ۔ مذیرب کی حالت ۔ نیز میدوی تاریخ کے اس زمانہ ہیں بہت سی مذہبی تبدیلیا مھی واقع ہوئیں۔ یہ توظا ہر ہے کہ سموئیل کے مانحت سیتے مذہب بیں ایک بڑی گئ اورندگی بیدا ہوئی۔ اورمعلوم ہونا ہے کہ نبیول کے سکولوں برجواس فے قام کئے عليان كركت أسمان مصعة اللهم وفي - اور داؤ دك ما تحت اس تبديلي كوا وركيبي تقويت

ل موتى يعيني اول يبواكداً نه والأسيح زباره وضاحت مصفط الركداكيا- جنا بخرواةً و بىلاوىر بىلان **ئۇدا يەخىردى گىمى كەنجات دىزىدا**ئىسى كىھىڭا نە^لىن سىھىر *تىرىد مۇگە ئىلاد دا*لەين تۇد دائۇ مع جور مبيح كابي نمونه تصارمسيح كي سبرت اوشخه عديث وأن زكول كي نسيت جواس بيك كذر جك نقي زباره صاف اور روش بنا ملا- علاوه اس كوزودك ربوروں کے وسیلے دینداروں کے درمیان بندگی اور عسادت کی روح زیادہ علیجت اور تقویبن اور معر*ری کی صف*ات کے سانھ درخشاں ہو ٹی ہو گی اور نیز لوگو ا_{سا} کی تو تجم لاولوال كى نتى تقتيم اوريكل كى عباوت كى جديد تركبب كي سبب است إن داول ى بىكىل كى معمولى من رائت كى طرف زياده مأمل بهونئ بيوگى- ان دونو ﴿ دشا بِهور کی ظمی نصانیف ہروہ ک*ے ساتھ نظبین رکھنی تھیں۔ چونکہ واڈری سیمی ت*لف لطائى اورجنگ كاعبد تفا- اورسليانكا سلامتى كارانتهالنذ دا قد طوفا نور، اور سائيور، كازبورنوبس ميوا- اورسلبان امن اورسلامني كا- داؤد كيند بورول بره يجمي طوبرول - اور م خیراروں کی جھنکارا ورمصروف زندگی کے شوروغل کا چھا یا سگا برواہے لیکن سیمان کی نظم امن اورامان کی شبہو سے وسیلے بدندا دبنی ہے۔ کہ جا طاگذر کیا ن موسم کابھا ری مبنه سرس جیکا اور نکل گیا-زمین پر بھیولوں کی ہمار ہے طرف نے کا وفنت آبینجا۔ اور ہماری سرزمین بیں قمر بلول کی آواز سننے ہیں بر**ت -** اب به وربا فت كرنا ولجبيبي مصفالي مذمريكا كرما في خاص وينداري كي روح كس ورجنيك بإنى حاتي تقي - س سُوال كوبت تستى فجشب حواب نهيس ل سكتا - كييفكه بيزطا هرهيئكه والأوسك فرفت يرجعي عام ندف - بىسادم كى داريا حركت كاكامباب مود اس كان وت ب رببوداه كے فرتف میں فے الحقیقت دینداراؤلواں کی جاعت بست طری ہوتی تؤوه نه صرف اس سركتني ميس حصله ليهندي سنت بازر سبنته بلكه ان كي "ا بثير اس كى كامداني كوروكىغى بى كلى بىسىن كالركريونى - مودصل حالت بيعلوم بوتى

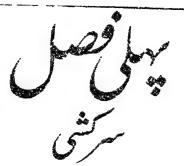
ی کامیا بی اوروسی بیل می بهت اور اربه وی مدو اصل حالت به محدوم بوق. مین کدکیا اجھ وفتوں میں اور کیا برسے وقتوں میں مبض معین افتواص کیسے موت تے تھے اوراکن کا فتمار بھی زبادہ اور بھی کم ہوتا، گذا جو سرکرم دینہ دری وروطانی

ساق اكو تخد الثيني سملك سلمان فو فاشائك الان المان ا نقط سينيند سيراب الرياق كافرض فعا - بكاس خيال سيرار ايباكن مسترث كا باعث موكا و نبكن عوام بالوتتون كوليج كرف عقه اور إ عماك مواود الرست في بعنى جيسان كمامران وجن بالمود إحكر والأخاش كم طابورك لي تفد - الماس أن كى رغيت يويند فيت براني كالاحث بتواكر في اللي ما الاستهراس يناعنيط فيجسل أرياني والعبرفومول تصافحة بباكرا وونبراس فيتعنى لموند فياس غيبت اودوبالكروباء وافتى البان كيعبر مين فيشعب في السراعات الماس اس طن الرحمي كرجة على ما ينته اله الحديدي است اكن مي الرمي بهي التربي المي التربي المي التربي المي التربي الم فكرسكى- اورفلسطين كي نسيد الله المالي كالمترسالية المبرى كيدوا فق بهوسنة كالسالية يورس عدر ساس ربيريد يود ما في طرول سند آزاد ندمونى ٠



اسرایل بادس فرفول کی بادشای رحیام سے سرکاری کا

پهلی اور ووسری منااطبین کی کتاب - روسری تا ریخ



فرق افرائیم کی تا بیراور بادشا ہی کے لئے حرص۔ جبعام کی بیوقوفائد کارروائی۔ بیدہبعام سیستی شاہ مصر ا حباقی کا واقع ہونا۔ اسرائیل کی بادشا ہت ۔ نا ریخے کے زمانے ۔ ریک بھی مُریک بادشاہ ندہ کوا۔ اسرائیل کی سنطنت کی این کی انشجرہ

فرقدافوا بیم کی تا بیم اور بادش بی کے لئے حرص - بادشاہی کے علق می اور فراق کی کے علق می اور فراق کی کے علق می م فرقے کے وہ جھو شے دعو ہے جو ب عون اور فقاح کے زبانہ ہیں بڑے نوروشورسے
بیش کئے گئے تھے ۔ اب تک چلے آرہ نے تھے ۔ اور حب کھی ان تو میدولو کے شاہی ا عصابہ عین کرنے باکسے ترک کرنے کا موقع ملتا تھا تو وہ آئس موقعہ کو ضرور کا مہیں ا لانے تھے سیبان کے عدر سلطنت کے آخری حصہ میں میت لوگ انس بوجھ کے

سبب سے تط کو نے تھے جواس نے اپنے دیار کی شان وشوکت کو بر قرار رکھنے کے لئے آئ وال كها نضااوراس ما راضى كالصل موجد فراتيم كافر فد تضا-اور معلوم بونا به كدائس كي بيط رهبعالم کوشهر بروسلم ورفزقهٔ میرودادی و رمیان به دعوی کرنے بیں کوئی دقت بیش نداقی ک تخت وناج كاوار شيب بي برول يبكن كمبين اور فرقد افراتيم كے حدو ديب اور نيراكن قرور سيه ورمبان بن را فراعبه كانرط البواتفا عفاحالت وكر كور عنى 4 رصبعام كى بيد وقوفانه كأررواني-وه زواورطاقت جوافرائيم كواب ك حاصل تفايس بانتسية ابنت بوتى ہے كەرجىعام كى ناج بوشى كے ملئے جونفانم تلخب مجواسو سكم تھا جو كه افرائیم کا دارانسلطنٹ تفا- اس موقعہ پاس جگه تنام فرقوں اورخاندانوں کے سرگروہوں كَا أَيْ الْجِدَا بِعارى مجمع فراہم بَهُوا - اوراً نهول نے اس مؤفعه كونمنيمت جانا ناكداس بوجھ ير به كاكرانية كي كوست ش كويس جوسليان في أن يرط الركها تقا و بيكن ال كورواية رر خواسن سے جور حبعام کے سلمنے پیش کی گئی بیسلوک ہواکداش نے اسے طبی مکنن سے تروکر دبا ۔ اور بہر فعمکی دی کہ اُن کا بوجھ آگے کی نسبت اُور بھی بھاری کر د باجائیگا اِجْماً يرجب المصطرح الرنب تحصنفصان بركسناخي كواضافه كبانوائ كالحصيد بحظرك اعطا-اواثنوك نے داؤد کے خاندان کے دعووں سے انحراف کیا۔ اور رحبعام کا سروار محصول کینے والادورام بنيف أوُكُما أَديا - إورر حبعام ابني حان في كرابني كاط مي مين حا كلف اور رَسِلم كروز ف بهاك كباي ببرواية المريبكن السابو بسب كاسرغنه بروبعام ابن نباطه تفاجو سلياك سطفسرو افسيرنخا ببروبعام فيشروع بىست ظاہركر دبا تفاكه اس بين انتظام كرنے كى عهره لبيا قت بإتى حاتى سبع-كيونكه سلبمان في اس كوا بأب طرح سعوليسرات بالطنط کی طرخ بنی بوسف کے گھر کے سارے کاروبار برختار کیائے راسلاطین ۱۱: ۲۸) تعنی اُس كوا فرائم برا ورأن فرقول برجوا فرائم كساته نغلق رتكفته تخصا فسرتفرر كرديا بخا-اورب وه اس اعط درجه کی انجام دیمی کوجار یا نفا زراه میں اخیابی جوسیلا کا باشنده نفاانس کوملا-اورائس کوخبروی که اس نرقی کے سبب سے جوسلیمان سے فسیلے بت پرستی باتی ا الله وس فرقداش كى اطاعت جمور ينك اوربرونعام كى صلقه بكوشى اختناركرينك -اسببان فياس خركوطرى وسنشت كيسا تفصنا اوربرولعام كوحان سعارف ريسيديم والمري مصركي طرف بعال كبيا بهال بادشاه سيستى في الماس كى حفاظت كى به

لمصافسها

ن**ی بادشاہ مصر-اس بی**ق کے ارسیبر اِن دنوں بہت عجیب طالات معلیم ہوئے بين- بيك نويشهور خفاكه نيخص إب نيخ خايدان كا إني خطا- اوربه وافعه اسكى اس مخالفت كا جووه سليمان مح گھولے سے رکھنا تھا کائی باعث سمجھاجا کا تھا۔ لبکن بروشنے صاح قول كے مطابق ان کتبوں سے جواب بڑھھے گئے ہیں بیمعلوم ہوتا ہے کے سین پانسٹرا شاہ ارام نمرود کا بیٹیا تھا جس نے مصر ہیں کراس ملک کو فتح کیا اورامسے ارام کی خراصگر آریا بنایا۔ نمرود کی موٹ کے وفت اُس کا بطیا مُشتش ہا بہت یو باسٹنس بیس حکم اِنی کرتا تھا۔ اور اس کی حکمت عملی بی تفی کے سلیان کی سلطنت کو کھڑھ کے مطر سے رطوالے ۔ اور ہی سب تفاكه اس فراسرائبل كى باغى سلطنت كى اس فدر مدوكى و . **گوری گوری علائے رگی سلیمان کی وفات کے بعد بیرونجاس اینے ملک کو نوٹا - اور قوم سے** وكمرزوسا كحسانه سكم كوكبيا يهي وة تخص ففاجو جس مرودكا ببننوا نفاجس في رمعام كاس حار مرائط ببشركيس حورضعام ني "دُرر دسي خفيس- اورسي وتتنفس نهاجو بغاوت كامنرغنه تمعاحبت وداؤد كے كھرانے كى اطاعت كاجوا أتار نے كن رغيب دى - اس كے مزاج كى بيمرتى - اورانتظامى ىباقت كى شهرن محرسب جواس نے سيمان ڪيا تحت حاصل كئفى۔ اوراش بغيام كے سبت جوخا وندنے خياتی مون اُئے بنیجا با نھاستے ہتنفن ہوکرنٹی سلطنت کا تاج اس مے سرپرر کھا۔ فقط بہود اہ کا فرفہ اور بنبین کابہت ساحصہ اور جبد لوگ معون اوروان اورومگرفرفول کے رحبعام کے طبع رہے۔ ام سندام سندام جى ابنے بھا بيوں اہل بيوداه سے آملے - ليكن ان كو جھو كريا فى سب فرنے يرواجام وحجنظ سے نلے فراہم ہوئے رجب بغاون شروع ہوئی تورحبعام نے فوج عمر کونے طام کیا۔ بدیں نظر کہ ہاغی فرقوں کو بھرا پنے تا بع کرے گرخدا وندکا ایک نبی ہیں عانام معياد تفارس كام سيروسن كواش كياس بيجالبا -اس ناجاتي كاعلاج پهرکبھی زیتوا - چنا بنی بهودانکی سلطنت اورا فرائیم یا رحبیسا بیچیچه کملانے نگی) اسائیل لمطنث ابينے دينے مختلف اِسنوں پر جلنے لگبیں اسبھی تبھی ان ہیں صلح بھی ہوتی عقى گرزياده نرآبس سي لطاني ريني تقى 🖈 راعبل کی ساط بنت ۔ ہم بہلے دس فرنوں کی سلطنت کے حالات کا ذکر مینگیا يبلطنت دوسو پچ إس بس بجوزياده فائم رهي اوراس عرصه ك زخنتام ايري

مهر المراي در فرق كي در شاهي در واست المراي در المراي در واست المراي در المراي در والم

كى الخدستة بادبولى - عرصة أركورى أنيس باوشاه من برنيش جونو مختلف .
فاندانون - سه برآ مربوستر - بن في البين الموشاه مند فيل كانتش ميتفلوه الوري الموسي و المربولي الموسي الموسي الموسي الموسي الوري الموسي كروه و من المح مقصدركو بو براسم في المرب والبسته في الموسية في الموسي الموسي كروه و من المح مقصدركو بو براسم في المرب المربية في الموسية ال

		63.5
2 2 2 2	2 3 5	356
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع		ا يرتوام اول ا
4 7 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	= = = = = = = = = = = = = = = = = = =	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
2666	من من الله من الله الله الله الله الله الله الله الل	; - 1ê; ci Se Se Se Se Se Se Se S
ا من المن المن المن المن المن المن المن	اما دور بموسفط اما دور بموسفط اسمادر احرافزیا امراس اسرامی اسمادر احسیاه اسمادر احسیاه	مهرام ساکم اورتاه

اسرائیبل کی تا رخے کے مختلف نطابہ۔ سلطنٹ کی تا بنج کے مبار طربے طب بدبازماً نے ہیں۔ حبیباکہ دیروائیا آئے پیلے حصے میں سے بڑا ہا دشاہ برو بعام تھا۔ دوسر بين اخياب تيسر بيس ياموا ورجو تقطير تتح - بيدن اندبس فبن بيتني أخيرط برطری - دوسرے میں شاب کونینچی تنبسرے میں مبیوں کی نانبر کے وسیلے بھے تھے رو گی گئی اورچه تصیبن مس نے سلطنت کی کامل بربادی میں اینا کھل پیدا کیا ۔ ایک بھی دیندار ما دشاہ نہ تھا۔ برطرے تعجب کی بات ہے کا سائیل کے دشاہو میں شیے ایک جمی ویندار نه تفای کوان دس فر فون کا بهوداه کے شا می عصامے حرامونا الني اجازت ك مطابق تعابلك يوس كيار كخداك تقريم مطابق تعان الهم ديجها جانا م كاس ملطنت ير كبيى خدالى بركت نازل ندمونى ويكرباونها بى خاندانون كى بت تحقورى نارنيس ابسى انسوس ناك باي -جبسی اسائیل کے گھرنے کئا رہنے ہے۔ اہب مہت پرست اور نفرن انگیز عبادن اس بلطنت كاكو بإمامًا مجواا ومُتقرِّر مي مدسب تفا- اوراً گرخدائے غضب كوشتَعل كرنے کے گئے آور کو نئی سبب نہونا نو دان اور سبن ایل کے بچھڑے اُس کو عضد دلانے كيوا سطيحاني نفصه -شايرفب پرسني كارسرائيل كى بادشا ہى ہيں غائمت درجة ك. پايا عبانا ہی ہیواہ کی عبسر بادشا ہن ہیں اس کورو کنے کا سبب ہوا۔ آگروہ آلبس میں ایک ووسرے سے جدا حبرا نہوزہیں تو تام ملک ہیں بنفرن الکینر بلاکھیل جاتی ہ

وُوسري ل

بروبعام معنی اوررمری کے خاندان مین برستی کا جر بکرنا بروبعام کے مضبوط شہر - دان اور بہت ایل کے بچھڑے - نداب کی حکم انی - خونر بزی کی حکمت علی - بعشا کی حکومت - ارام سے بطائی - ابلاہ اور زیری کی حکومت ب بیروبعام کے مضمبوط شہر - بروبعام نے اپنے شامانہ دور کے شروع ہی ہی بیران نہا ہرکردی کہ وہ خواکی مجھ میروا نیکر تا تھا اور نہ بہ سمجھنا تھا کہ وہ اپنے

لوگول کے انتیے حفاظت اور برکٹ کا شیج سے ۔ سوانس نے سکر کوجوانس کی سلطنت کے مرکز ایس ایر مصبوط جگد تقی پیم تعمیر کرے محکم بنایا اور سردن کے بالیمی ایک فلعدار محال بنانے كى آردوسى فى الى كو تين لباجويون فى كاناره بروانع فى جال بعقوب فرشت كالله تشتى بطوا خفا - اورجها ب جدعون نے برج كومها كبيا خفا- ان جگهوں كى بہلى تابخ سے اُست إسكصناج عبشة ففاكه خلكي مصنوري اوررحمن كيسامية فعبلبي اورترج كاقص بياء فالم ا ہیں۔ نیکن اس نے اس قسم کی نصیحتوں کی طرف کیجھ انوٹنے نہ کی۔ اپنے خاندان کی ۔ ہاکشے۔ النظامس في نرصنه كوا تخاب كيا را سلاطين ١٦٠: ١١٠ ترصنه كي حوصور في كي تعريف سليان كى غزل الغزلاث بين ورج به رغول اغزلات و : ٧) اگرنزضى كى جائے وقوع جبيدا تیاس کیاجانا ہے سکرسے کھے کے جندسیل کے فاصد برشال مشرق کے فرخ دائع عقى-تو پيريئهنا درسن بے كه وه اس بياط كى جوتى بيروا قع تفاجه جارة بطوف رتيون ك درخول سع جوارد كرد كرس برائد ل براك رسيم في كل بموافق و اور مال سن بهت دور دور تک نگاه کام کرنی تقی سبی جگه خمری سے آیام نک پایٹ شخت رہی۔جس کے شامى درا ركوسمون كيماط برحراً ورجى خوبصورت اورنز دباب تفا- فالمكيان وان اوربیت ایل کے بیکھرے ۔ سیکن پر وبعام کا وہ تصور جب نے اس نام وجونار بخ بین عرت کے تاج سے آرا سنبرسکٹا تھا۔ ابدی بے مرمنی سے واغلاركما بالقاكداس في دو بجمر علاوت ك سئ فسيد است الب وان ب اوردوسرابیت ابل س-اب بدم نناشکل ہے کہ آیا اس حرکت بین اس کی بے دینی موبااتس كى ظهن على كوزياده وخل نخا- اس كى اعمل غرض نوبير تفى كه توكو*ل كوبير*كم مبس حانعا ورندمهی عبدول بین شامل بونے سندرو کے کیرونکہ وہ ورثا نفاکہ آئس وه جانفر سے توان کی اطاعت سے انحرات کرے شاہ ہیوداہ کے مطبع بن جانتنگا و اوردوسری حبنوبی سرحدبر واقع مقی - لهذانش کا تام ملک عبت برستی کی دوشری محکم جگهوں کے ماہین واقع تھا۔ اورسال میں بین دفعہ آنے کی بجائے اس فی ہے صادرکیاکه صرف ایک ہی مرشہ آباکن س- اور بھرجود قت گوگوں سے فرام ہونے کے لتع مقرر كمباوه فسى سعصرف اكارساه بين في المدانوكول ك يسع التعالى

ىبىن _{ايل} ويروسار ومانابىن شكل **ب**وتا - ئورنۇل كى يُوجا بھى مطابق ايس مذا ق كے جو اوگ ان ممنوعه مگرول بیند علامتوں کے سے رکھتے تھے جاری کی گئی اور تجھ طرے بنانے کا خیال اس سے دل ہیں غالبًا اس طرز عبادت سے پیدا ہنّوا ہورگا جوائش نے قا میں دیجھی تھی۔ اس ساری کاررواِ تی سے بیدینی کی ایک طبری سکش حروے ظاہروٹی اورایک نبی نے جوبیوداہ سے بھیجاگیا تفاضلا کے نام سے بڑی سنجید کی سے انھاس تام كاروائ بربعنت في- اورتباباكه داؤد كفائدان سيع بيوبعام كابمسر يهوبياه نام ائے شنزادہ اُطھیکا جو بین ابل کے کامینوں سے بدلدانگا۔ بیکن اس نیک کوضرا كے حكم سے داسا اسخراف كرينے كے سبب سے برمنار مى كدوہ حال سے مارا كبار اوراس ماد فرف بروبعام اوراس كى رعاياكوجتا دباكه ضرابيف شامى افتناركى نسبن كبيساغيرت مندسيا لبيكن نداس بانت فءاورنداس أكابي فياس بر بجه زيك انزيد اكيا جواخباه سيلاني في انس كي ببدي كودي جب كه وه اسبيت بيار بيط كى نسبت أس سے مشورت كريے آئى۔ اس فير ذبل سے رؤبل لوكوں كوكامن بنابا ورابيض ليط توابخي دنبابيس وه نفرت انكيز خطاب صاصل كبياجوان الفاظ سيمة شي بيدي بيروبعام ابن نباط جس في اسرأيل سي كناه كروا إلى مراب کی حکمرانی - بابیس سال لاج کرنے کے بعدر یوبعام نے تاج شاہی کینے بیشے نداب سے حوالہ مبار مگروہ بھی باب سے بدنمونہ برجابتنا رہا۔ تگرسر پرسلطنت برشتكن بهونے كے دوسال بعد ص وقت وہ فلسطبوں كے ابب شہر كامحاص ر ہا تھا۔ ا*سسے بعشانے جو اسکار سے فرفہ کا تھاج*ان سے مارڈوالا۔اس بارشاہ سئے لوقی الیسی عجیب بات سزر دنه مونی هس سے اس سے عهدسلطنت کوسٹ مرت حاصل ہونی : فتا کرنے نے کی حکمت علی۔اس سلطنت ہیں وہ حکمت علی جوشر فی مالکہ میں سے سے سے سے بیں بہت عام ہوتی ہے بعنی حکمران با دشا ہوں کے ببرخلات سازش کرنا او اُس رىشتەدارول كومار ظرالنا اوزفتل كرنا بكثرت لائج كفى كىكبن بېردادى سلطنت بىس جورتىر كى سلطنىن كے يمسابريس واقع تفى البيكى سازشبر بهت كم اورستشنيات سيد عنب اوروبال ابك مى خامذان كمى كبينتون تك حكمران ريا اور بربات مذاكى حفاظت و

ائ*س وفا داری کا پخت*ہ ثبوت ہے جوائش نے ائس وعدہ سے بورا کرنے ہیں دکھائی جو واودكيسا تفكيا تفا+ بعنثاكي حكومت - بعثاني جونداب كاقائل نفاسلطنت برفيضه كيااورابني حفاظت کے لئے بروبعام کے نمام گھوانے کوفتل کرڈالا۔ اور بھر رامہ کو بنا نا با ا یوں کہب*یں کہ مضبوط کرنا شروع کیا تاکہ بی*ودہ کی بادشاہت کے ساتھ ہوسم کا رابطہ قطع كرديا جائے - رامه بهيسمو تيل كرسنة كى جكەنفى - اوربينهران برك برك ورون کے باس واقع تفاجو ملک کے جنوبی حصد کو وسطی حصد سے مربوط کرتے تھے۔ بين صنبوط تنظيجان سع بعدوه مطلب جوبعث اكوتدنظ رنفا بخوبي بورا بوسكتا نخاس داب ى طرح بعشا بھى بىرودادى سلطنت كے ساتھ جيشہ جنگ بيس مصروف را - أس كاحريف أساجوبهوداه كاباوشاه تقاءاس فدرائس سيسبجان أباكه اس نے ارام سے بادشاہ بن صروكي بإس بهت مصر سوتى مخالف بصبح تأكه بعشا كي برضا ف أسعد ودويين برآماده كرسے - آب كو باد موكاكد دمشق اورائس كے اردگر دكا علاقہ واؤد نے فتح كراما تقار لبكن سلبان شحه ما تحت أبك شخص نے حس كا نام رزون نصا اور حوايك قريب كى ربابست صويد كے بادشاہ مدوزر كاخادم تضا وشق پرقبضة كركبيا تضااور عمر كھرسلبان ی مخالفت کے نار ہا تھا۔ شابراش کی طرف سے دمشق سے خراج کا بند ہوجا تا ہی داور یخراج بهن طرابه و کا وه وجدهی حسب کے سبب سے پیلے سلیان نے اور پھرامش کے بیٹے رحبعام نے محاصل کا اتنا بڑا ہو جھ اپنی رعبت پرڈالا۔ بن صروجس کی تسبت تعض كايركمان سيحدوه اس رزون كابريونا تفاؤ اس وفت شخت نشبن نفا اس نے اس رمثوت کوجو آساکے دبنی جا ہی قبول کیا۔بست برسون کے وشق کے أراميون في اسراتيل اورنيز مهوداه كي با دشامت برنمائت ميز زوراشردالا 4 ارام کے ساتھ لطائی۔ فاسطین کی شالی سرحد جوکہ دمشق کے قریب واقع تھی بمن ملد صدد کی طاقت کے ثبوت دبینے لگی۔ چنا بنجہ وہ بہت حبد حبد مبلد بیکے بعد دیگیرے مختلف جكهول كوبراد كرف ككام شلكاس ف ايجان اوردان اورابيل ببن معكدكو بعدائس علاقہ کے جو تھیا گلیل کے اور نفتالی کے فرقہ کے ارد کو واقع تھا۔ ناخت و تاراج كرودلا- لهذا سرائبل كے بادشاه كوان تجویزوں سے جووه رامه كى نسبت كروا نفا دست بردار مروکر ابنی سلطنت کے شائی حصّہ کو بجانے کے لئے بھاگنا بڑا۔ مگر علی برونا ہے کہ اہل ارام بغیرلط ائی کے والیس چلے گئے۔ بچھر خدانے اسبات کے سٹے کہ بھشا کے باس اُس کی شرارت کے لئے کوئی عذر باتی ندر ہے اور نیز اسلئے کہ وہ اپنی صیبتوں کی اصل جڑسے وافعال ہوجائے ایک بنی بھیجا کہ اُس کے افعال ناکر دنی کے سبب سے آئے سے ملامت کرے ب

"بيسرى ل

عمری کافاندان - ولبلیا و و است کا زماند - میت بیستی کی رماندانی الدادی می از اسی المی می از اسی عمری می دادی می از اسی الدادی ا

عمرى سامريير وتعميركر تأسيعيه اسرائيل كة ناج شابي ك يقي إسالتك رودعو بالرام بس ميں رطنتے رہے اوروہ عمری اور تبنی تھے۔ نبہ ن آخر کا تیمری کا سیاب نكل اورجب وفنحنت بربيعها نوائس نے ترجند کے سمار محل کی بھرنے کی بھائے سمرون کی بیباط می کوجونز د بیب هی واقع تھی مدل لیا۔ اورائش شهرکو تعمیر کیا جوسی ناه سے شہور بڑوا۔ اور بنام مسسمری یا دگار کے سلے دیاگیا تھ بواس بہا کا بہلا الك تفا-سمرون كى عنى مجيلى مونى بدار عى بت رج يكر. ببار كهد في حظام ایک وسین اورعدد طاس کے درمیان واقع منے سے جارول طرف بهن أوسين أوسيني براط كمرس بعلوم برقاسي كه به قديم شهر محص ورحب كهاط ا کی مهوار حیو بی برواقع تفا- اوراسی سبب سید البیعیالی آس کی سبب البیط نفاطانه ال الزنامية مثلاً تكمنية كأناج "شاندر شوكت جوشاذاب وادى كصري برسية والبعاد ۱۰۸ ا - ۲۰) میشهر جوکه سمر کی بهار می پیروا فع خضا امرائیاں کی آئندہ تا ریخ مسیح تیج بیب واقعات كالكم نظري

اسورى كنب عمرى كاعه عاقصم كى ظاہرى قبالمندى عدر نه تفار اس رمانه سے اسوری منتبوں ہیں اس بادر شاُدیا وہ اسرائیلی نام ہے جس سیلے سوری مخوبی وافف معلوم ہونے ہیں۔ سمئی صدیوں تک سمرون اسوریوں کے نزدیک ببت عمری کے ام سیمشہور ہا۔ جس محمعنی میں عمری کا گھانہ اور جبوقت مل سار وہم گھر انے سے اوٹنا ہوں سے مس پیڈ کرتے ہیں جو عمری کے خاندان کے بعد تخت نشبن ہوئے۔ نوان ہادشا ہول کو بھی اسی طریعے سبیر سالا کی اولاد سے بھتے ہیں الله بدوه أس كواس معطنت كاباني جانة تقد بس اسوبول كے كتب عبراني أرخ كے ساتھ اس امرہیں مطالقت ر كھنے ہیں كہ بربادشاہ ايك طرا بادشاہ تھا! ور المعدوسًا اسبات كي الميركرية والي المرايد الموالي السياية المن المين المرون كالما في الماجيب بناكبابا ب

ا شیاب کی فرطال رواتی - اینزیل - ابدارسانی - عری محد بعداس کامیا اخباب حب كانام شاميزا رخ بس سعب اس كامانشين مرا- اخباب كطفحة

ملك بين بن يستى كے ليے ايكے بيب فسم كامولناك جوش بيا مُوار حس كانتيجه بينمُواكه ملك برادى كى طرف بل برا - نبت برسنى كو تخريك دين والى طاقت كى جرا خباب كى جرا ا بیزیل فقی جوریاست فلیکی کے بادشاہ کی بیٹی تقی بیعورت اہل فلیکی سے دبونا بعل کی اوجا موطِی تیزی کےساتھ اور مجذوبابنا طور برتر فی وے۔ بی تھی۔ جنا بخداک مبلی عمارتون ميں جواس نيٹے بائت من سمرون میں تعمیر ہو عبس ایک ندیج اور ایک میکل تھی جواس بَت کے لئے بنائی تنی - رینول نے اپنی تمام طاقت اور قواء کو سیھے صدا کی عبادت اوراش کے عابدوں کے برخلاف صرف کیا۔ وہ اینے زمانہ کی خونی میرتی تقی اور اگرخدا ایک عجیب نبی کوبریا ندکرنا که اُس عبرے زمانہ میں سچائی کا علم ملند کرے تو اسرائيل كى سلطنت بيس سيجف زبرب كى حقيقت بالكل نيست بوجاتى 4 ابلياه كاظام روونا جلعاد كرئير حبكل بباطون اوروا دبون بين سي ايك عجب قسم كآدمى إكيب عجيب قسم سے بيغيام سے ساتھ يك بيك برآ مدم وكرشاه اخياب ے سامنے حاصر ہوتا ہے۔ واقعی بادستاہ کی جیرٹ کی اُس وفت بچھ انتہا مام ہوگی۔ استعجيب فاصدن فينجي درخيزوادي برنظوال كرحواس وقت معمولي بارمثن نگوینتظر بینهی تقی به برولناک الفاظ آبیت مننه سے نکائے مخطوند اسرائیل کاخدا جس کے سامنے میں کھٹوا ہوں زندہ ہے ان برسوں میں نداوس بڑیگی نہ مینہ برسیگا تگرمیرے کلام سے مطابق جو ں ہی یہ الفاظ ختم ہوئے۔ ووں ہی وہ نمائب ہوگیا۔ اب ایلیاه تسبی ایک بسی جنگ بین مصروف برواجواش کی تمام عمر حاری رسی اور چوا خیاب کے زان فرمانروائی کا ایک خاص معرکہ تفارجب ابلیاہ اخیاب کو اس مقالم ى خبردىي يكاتواش نے دبكيماكه اش كى تندى سے بچنے كے لئے كو تى چھينے كى جارتال ش كرنا ضرورى امر ب سواس كے جھينے كى سلى جگه كرين كے الے برخفى جوغالبًا يربحو كم نزديك وأقع تفا- جهال كوون في المسيخوراك ببنجا في اور جِرِ کوئی سومیل کے فاصلہ براکہ حکمہ تھی جہاں وہ اس جگہ کو جھبور کر گیا بعینی ساریتے جونبيكي كالك حصد فهاجهان ابك بهوه كتنبل اورآ في كوسيك معجزان طوريا اس کی برورش موتی رہی - اس بیوہ کی شکر گذاری اس نے ایک معجزہ کے وسیلے ا داکی عبس سے شیط موردوں ہیں سے زندہ کیا۔ برجگہ جمال وہ اب حلافون

التعاصيداكة فرب وجوايس واقع تقى جوعل كى بوجا كاكمر تقا- اوراغلب بهيك وه اس ليميا ر کھا گیا تھا کہ اپنی آنکھوں سلیں نفرت انگیز طریق عبادت کی کارروائی کو دیکھے جسے اخباب اور ریہ سیل نبی اسرائیل کے درمیان طَری جاً نفَشانی کے ساتھ خدا کی سی عبادت کے تصار آ پرتعبر رہے تھے۔ یہ دیکھ کراس کا غضب اور غصہ ثبت پرسنی کے خلاف آور کھی زیادہ جوش بين آبار وكا اورأس كي مرتبت اس مصفكل كام كے لئے زيادہ مضبوط باندهي كئى بوگى جوائسے سپروم اتھا۔مثل و تھر کے جوروم جلنے سے بعد یوسیت کی خراہموا سے ضلاف أوركبي جوش بس أكياب کر مل کے بہاط برلط ائی۔جب خشک سالی تومین سال موسکتے توخلوند نے ببیاہ کو حكركياكه بجداخياب معيد وروحاضرميو - مسس ملاقات كانتيجه بينواكه كوه كرمل برنعبل مح كاين اورا بدياكسوئي سلِّف ترح كف بداس بات كي أزمالش تفي كرابا بيوواه ضرابيه بإجل لگان ہے کہ وہ جگہ جہاں بہ لڑائی واقع ہوئی سلسلہ کرمل سے عبین مشرق ہیں واقع تھی۔ اوروباں سے بیجھے کی جانب سمندراور سنے بطامیدان دکھائی دینا تھا۔ تبیلے بیال ضافعہ كالك ند ك نصب تفاجه ايزبيل في كروا دبا تفا-اس جكد كي س ربك طرون كو بادشاه اورائس کے لوگ بعل اورعستارات کے آنھ سو پیچاس نبیوں سمیت صف آرا ہونگے اورووسرى جانب يوخداوند كانبى ابني رعب دارصورت كيسائفه أكبلا كحط ابروكا-اوران كرسا من اسدران كاتام ميدان كيبلايوا بوكا اوراس كما فدي نبور بينسك لول مائة بهن فاصله ك نمايان بوكا وادى كے ابک تھلے ہوئے كوفے كے ياس مطح مرتفع پرشہررزاعیا بابعداخیاب کے محل اور اینر ببیل کی مبکل کے دکھائی دینیا ہر وکا ۔ اور سامنے عظیک دامن کوہ کے باس دریاہے قبسون بل کھانا بڑوا نظر آتا ہوگا جو میاطوں کے تنك رمكندول سے نكاننا مرُّوا جعب لى عكر بين جاڭر نا نھا -اليبى خوىصورت حَكِيْر صِي سَعَلَيْهُ زمانوں کی ایسی با دہیں والب نته تھیں اور جوا بینے روچورہ نظاروں کے سبب سے ایسیٰ اور تھی واقعی اس جنگ کے لیٹے ایک موزون جگہتی اس جنگ کی مانت اُن تمام لط اللهوں میں سے جوان کے باب واووں نے تجلے سیدان میں کی تھیں ایک تھی ناتھی ، أس كانتجه اس جيبة مرى وائى كانتجوفصاكن نتجه خفا- أسان سعارً فانل موتی جس نے سیھے خدا کے وعوول کوصادق نابت کیا۔ ببل کے سکت خوردہ نبی بہاڑ

اسل السل ادس فرقول کی بادیشاهی دعجام سیس کمتنی کرنے سے کیکا ہیں می ناک دسواں باب وننجود بائة ببدول كے باس لائے اور نتیخ كئے گئے۔اس كے بعد ارشاه كوه كرمل پر کیا اور فرانی کی ضبیانت بیس نشان بیوا - اورابلیاه بھی کیا مگر دوسری جوٹی برزاکہ وطاب ^{دہاک} وْعَاكِرِ الْمِسْ نِهِ الْبِينِ وَكُرِيوسات مرننه بهيجا "اكه بجبره اعظم كى سطح كو ويجهد كراً بالمس ب بإرش كية ارد كهائي دينے بيں بانبين-آخر كاروه نظاره حب كي انتظاري كى جاتى تني مودار بروار اوشاه كياس بيغيام بهيجا كباكه وه ابني كالاى تنباركرك ابيف مل كوجاك ا جائے اکا ہیں اب نہوکہ مینہ قبیوں کے بابی کو طغیافی پرلائے جیسا ان دوں ہی لا انظا جبكداس وريات وسيل سسرائ شكرسائ كئ - اورايال اخبار كايررعبيل كووابس حِامًا مُلَ بِ فَي مَا وَمَارَتا فِي تُصالِبِيا وَرِيْنَا أَسِ فِي البِيمَ بِطِيكُوا بِنِي كمر محالاً كرو ا باندرها اورود ائس رور شدر کے طوفان تھے ورمیان جوشام کے وقت آیا اپنی فتھندی کے منظر سے بیکر بٹرعیل کے مرخل کے سے جواس جگہ سے بھٹ وور تھا مگرا سوفت ہی وکھا تی دنیا خفا۔ اخیاب کی گاڑی کے آگے آگے بھاکتا بڑوا جیلاگیا ہ اللياه تورب بيده إلياه كي فتح كي خرب في اينزبيل كي واسداز غضب كي شعالي كو أور بعى دو بالأروبا اورابلياد بس كواب يرامنبد بوكمي تفى كرييج خداكى عبادت اب يصراس سەزىيىن مىل خالص طورىرىتبواكردىكى مجبورىبۇ اكداپنى جان كېگرىسى أورجىگە بچھاگ مبايقے مام كى دنىد بهاربېت كوچا نامحفوظ نه نظا- نه زا وه حبنو**ب كى طرف** بھاگ گيبا - ا**س م**كننه كى تمام وسعت بس لَلكم بيوواه كي ملطنت ببير بهي كوني البيي كبكرامس كي سلمت نه تقى جهامٍ ه ايزبل كعفنب سدايين أمحفوظ سجمنا-ببوداه كباد شاه ببوسفط كي اخباعج ما نهراس وقت صلح نفی-اور آثروه و بأن حرباً ما تونتا بدبهوسفط مجبور مرفز ناکه ا^مست اخباب کی رعبن میں سے بھا گاہوا یاغی بھی النہا ہا ہے اور اے موالے کردے ۔ لیس وہ آگے آگے طِهِنا آليا حقِير بيرسي كه دشت بي حامبني الدويان اين كوابيا لانده بإجلاطن التحصر كراس كى كوى ميروا نهيس كرنا اوراكان اورا ندكى سنة عنك أكرر تمر تحدايك درست ك ينج لبيط ترباس أرو كرسا فه كر الرمون أجاف تر اجفام ويكن وال الس كو معجر انه طور برخوراك اورطافت مبني أنكام بدازا بوه اس عي طافت مستعمد ربوك وشن كالسنك طائر ناموا حورب كتها جنطول بس مامبنجا-اس جكه كود بجوكراس الفيالان النشكن شنة جهر وسأل كوافعان كي طرف منوجه بولي كبونكه انتهب واولومي

موسی کی آنکھنے جلتی ہوئی جہاڑی کو دیجیا تھا-اوراسی حکرسے دہ مصر کو والبی تصیباً کیا تھا۔ تاكەتتجانى كے پيمرريت كواليسے عالم ميں حبكه سب كجية؛ ريكي اورنا امتيه ي سے جيبيا ہوُ امعلوم مِوْنَا مُفَا بِعِيلاكِ مُ- اوركِينِ لوگول كور ہائى دے - بہى ء ہ چِّان نَصْحِرَ "شَنْي شَعلول كے أُ عكس سے ارغوانی موسّع تقے۔ اِسی بپارائی اونجی حیاتی وہ مُکیم تفی حیں کے اردگر دسمبلی کی پک اور رعد كى كوك أسوقت بإجلوه وكلهاني عنى جب ضالبين بيبين الكيرتجل كرسالة بمنوداً . ہوا اور میں وہ مقام تفاجمال موسیٰ نے بچھٹے کی بیستنش کے بعد بے نیان گرز د کے سنتے سفارش کی تھی۔ اور اپنی دُعاکے جواب میں کو گوٹ کی سانی حاصل کی تھی۔ میں ایس مُلکہ کا نظارہ برطرح اس نبی کے ایمان اور بہّنت کو تروتا زہ کرنیوالا تھا۔ اور ماسوئے ایسکے خدا نے اسکو ایک ف خاص خام مینیا با اور وه بحقی سکاحوصل بر پاینوالا بخوا- وه ومشق کوجیبی گراکه منبر ٔ ل کوآرام کی بادشانی بيليِّ مسوح كريه اورأسك بعد إبهو تواسرائيل ى حكم اني كيك مسرح ريسه - اور يعربيل مخوله ر موصیل کلیل کے نزوبک تفا) کے الیہ شع کو اپنی جگہ بنی مسوم کے ہیں آسے وسٹن کاسفر يرى نوشى سے اختباركيا - اور ئس كى ممن اور ايمان ك عجبب طريب بازا أركى يا في ساور مرسك سانههای اسکوالمیشی کی سنگت مجھی نصیب مبوئی۔جو سن ورج بک اس کی طبیعت کا آدمی تفاتاکه اُس کی زندگی کے باقی ماندہ سفریس اُسکی خوشی اور فرحت کا باعث ہو ، آرام کے سانفہ لڑا ڈئی۔اسی اُننا ہیں اخیاب کی توجہ بذہبی معاملات سے اُ مُصْلَم بادشام بنظمي حفاظت اور بجايُّو كى طرت مبسنه ول مو تى بنى مد و سناه آرام مجراس ملکت میں شودار ہوا اُس کے پچھلے ملہ کی نسبت اُس کی طاقب اب آور بھی مرص كئى منى من بناسنيه أس وقت كم إزكم بتيس إدشا ومن كو غالباً أسف مغلوب كريم ا پیغ مثابی دربار میں مثامل کرنیا تھا اُس کے جھٹ کے سے تلے موجو دیتھے ۔ بس نفال کی اُن حَلَموں مصے گذر كر حبنين اس نے بہلے بربا و كيا تھا - اور سمرون كے مقابل بنيكا ا بنی طاقت کا محصندا بلند کیا ۔ اور اخیاب کے پاس ایک ناشالست بیغام میمیا اوراً سے وسیلے اس کی بوری پوری ا فاعت طلب کی - اخیاب نے مڑسے جوان سے اُس کے اِس مطالب کو روکیا - اور بھر تفور ی دیر بعب خدا و ندکے ایک نبی سے بہ خبر یا نی که صوبجات کے سرداروں کے جوالوں سے بن بدہ شکست بائیگا-اورجیانی نے کہا تھا دیہ ہی ہوا-لیکن ووسرے سال بن ہرد نے پر حملاً ور

كالاده كيا-اورائس كى وجربيكتى كه ائس كے خادموں نے بيك كمرائس كواكسا ياكم الرابيميان مين اطيس توسن كامباب بونگے - كيونكمبدان بس آپ كارسالداور كاطبار بجي بها طول كى نىيىن اجتى طى كام كرينكى - اورنيزاش كے كانوں ميں بدبات مجردى كرا مرائس كالمرف بماطورات البياولول كالمراب ين بدوي شكست المران بعد يدانني ي نوج ليكر بنني لا تحصل ال المان المان الديوي كتبي والبس آيا ورسريان كيازي عناقد سيكنارهش بوكراسيدلان كيسيان أبيق كي تزديكية فبميذان تتوا - نحدا وند نه بيمارك نبي بجيجا "أكدا خبياب كرفير ويست كدين مهد ا بيت الل القراميز كالم سك و به الأسك في المرابيل كما الكما كالمراك المراك المراك المراك المراك الم فاش كمانيكا - يس سيك جنگ مين بيشا أرامي كام تسته - اولان - يسي النهانيق في المه عمارت مسمنة عدم الرايي ملك عاص بو تعدور بن مرد عمور برا لدائميا مد مريد سائن سرنيان فركريد - باشياب فيفاطي سيدالس كومينا ويعموروا اوراس محمل عمدوسيان كارشنة المرتبيا به اخباب كى مون د ليس اطائى بعر رست جدرشروع بولتى- اواس دفسة باكاه ولمعاؤكا إمات بخاجوكديرون كمشرقي كنار معبروا فع نفا- اخياب في اسيخ بمسايع وبهوسفط نوتر غيب دى كراس كے ساتھ إس اطائى بين شامل موسے - ان بادشا مول نے اس معاملہ سے متعلق شر*وع میں جوغور وفکر کی تھی اُسے سیکاہ کی وفا داری نے جڑ*ا دلیجی سب بنا دیا تھا۔ بریاہ خالوندکا ایک وہانتدار نبی تھا گارٹس کے ساتھ بہت بیلوک کبیا گبا۔ اس نے انتهاب كوز كاه كردبا فخاكداس كانتبجه جفانه بوكا اور لبديس معلوم برواكداس وفادانبي كا افول بنائي بينى تفاد اخياب راد ان مين ما يكبياد اوراس كى قوج تتر تبر بوكشي اوربيدن ی پیلمادی اطراف میں بن برد نے اپنی مرضی کے مطابق جوجا یا سوکیا ، مهان كالأكشنان-اس مهلك معركه سعنقطرى لرت يبطاخياب ابب سخت كناه کا شرکب بڑوا عبر کے سبب سے ایلیا وکوئیں کے یاس جاکر خداکی طرف سے سزا کا حکمہنا نا

طرا۔ اندیاب نے بزرعیل بیں کوہ جلبوعہ کے دامن کے باس میدان اسدر ان ایس ایک ایک شائریہ ایک شائریہ ایک شائریہ کا تھا۔ اور وجہ اُس کی یا توبیقی کہ وہ اُس جگہ کو بیٹ ندکرتا تھا اور یا شائریہ کو اُس کی جوروا بزبیل اپنے وطن عبیکی کے نزدیک رہنا چاہتی تھی۔ نہات کی زمین اُسک

ا حاط کے ساتھ ہی گئی ہوئی تھی اوراگروہ ل جاتی نوشا ہی تحل کے احاط میں نہا بُت عردہ فراخی ایجانی - بیس بادشاہ بست جا ہتا تھا کہ اس غرض کو پر آگر نے کے لئے اُسے جبضہ ہیں لائے گر نبات نے اب دُدوں کی میراٹ کو بادشاہ کے حوالہ کرنے سے انکار کیا ۔ ایڈ بل کے امشارہ سے لوگوں نے اس برگفر کی جُھوٹی تنمٹ نگائی ۔ جس کے سبب سے وہ جان سے ماراگیا ۔ اور حب ، خیاب اس ناکستان پر جسے وہ بہت چا بننا تھا۔ تبضہ کرنے کو جارہ نی اس وقت المبیاہ اس ناکستان پر جسے وہ بہت چا بننا تھا۔ تبضہ کرنے کو جارہ نی اس وقت المبیاہ اس ناکستان پر جسے وہ بہت چا بننا تھا۔ تبضہ کو الد چا جا دشاہ کو ایشاہ کو ایک ایک ایک ایک ایک نفط پورا بڑا جا بایٹری تھی جو مجروح با دشاہ کو المان جا عاد سے لائی تھی ۔ اس کے خون سے اور وہ ہوگئی تھی۔ وہ سمرون کے حوض برنے حول کی اور کرد آوارہ بھر تے دہتے ہیں ۔ اگرائس کے خون کو جا ٹا ہ

برسخورلیمنت - برطری عجب بات ہے کہ اخیاب کے نطانہ بس ایک آور ہولنا کا بعث بوری ہوئی۔ بینی عجب بات ہے کہ اخیاب کے نطانہ بس میں کا برستی سے ہا تکل بھو گیا تھا اور اس کئے خدا کے کلام کی تحقیر کرنے گئی گیا تھا - برسحو کے دوجورت کے میں ایک کھو جو رہ کے کلام کی تحقیر کرنے گئی گیا تھا - برسحو کے دوجورت کے میں کا اور اس کی دیوار ہیں بنانے لگا - اس کے کھوٹے وقت واقع ہوئی ۔ اور اس کے جھوٹے بیطے برطے بیطے کی موت نے جو بنبیا در کھنے کے وقت واقع ہوئی ۔ اور اس کے جھوٹے بیطے کی موت نے جو بھا کی سے دوجو الکی ایک موت نے جو بھا کے دوقت واقع ہوئی لیشوع کی لعنت کو لفظ بلفظ پوراکیا

رمیشوع ۱۹۹۱ به ۱۱ اخداب کا بطیا و رجانشین اخریاه باب کی طرح خصات کا یکانه تھا۔
اف دبا کی حکم انی ۔ اخداب کا بطیا و رجانشین اخریاه باب کی طرح خصات کا کیانہ تھا۔
گرمزاع بیں اس کی مانند تھا۔ اور اس کی طبیعت کا سیسلان ہو وہ گئیت برستی اورزودا عققادی کی طوف رکھتا تھا۔ اسبان سے ظاہر برواکہ اس نے عقون کے دیونا بعل زبول کے باس بنا قاصد بھیجا تاکہ دربافت کرے کہ آبا وہ اس چوٹ سے جسموں میں اُس کو گئی تھی شفا یا گیگا یا نہیں اہمیاہ کو حکم ہواکہ وہ اُس کے باس جائے اورائس کی برطاگت اخی کے برخلاف شمادت و سے جس سے ایک اورائس کی برطاگت اخی کے برخلاف شمادت و سے جس سے ایک اورائس کی برطاگت اور کی ہوئی اور بیاب کا بیرائی کا جاءت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے اسمان سے آگ از لیمونی اور بیاب کا بیرائی کا جاءت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے اسمان سے آگ از لیمونی اور بیاب کا بیرائی کی جاءت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے اسمان سے آگ از لیمونی اور بیاب کا بیرائی کی جاءت کوجو اسے گرفتار کرنے کیلئے

م المجيمة المنظم المركمي ملك المنافي المنظمة المحافظة الم ضاسيه مكم فاكرا بليا فخون سع آزا وجوا اورب تاس باداشاه كمسامين حاضر موا اوركس خردى كرسيج فداكى تحفير كريا كرسبب سيء أسكوكهمى تندرستى نصيب منوكى عقوان كے اس داية ابعل زبول كمين وكميون كا دبيتا أبي عقرون لا فلسطبون كے شرول مين سے ابك شرففا - مرمعلوم مؤنا ميك دو اور ان انبا الرب فلكيون سے ليا تھا اب بيبات الجيني طرح معلوم نهيس كرايا عرضيال ميزه خارت كي داه سع أسكا نام لعبل زلول ركها غفا- ياأس كيرستارون سازاس خيال سياسي ام رياشا كدوه كمقيون كى كليف سے روئى ويٹ بيں أسے مفيد سمجف يقے - فنبكيون كے بعض سكون بير ایک کموں کی صورت یائی گئی ہے ، در گھا ن کیا جاتا ہے کہ وہ اِس بین کیطریث اشاره کرنی یه ۴ موآ في شخصر كلام بن وافعه برئ تأكيد يرساخة فلم بركيا كياري كذا خاب كرمرية كرين مدآب اسرائيل سے باشي بيُوال وس وافع أواس منون يزج زماية عاليامي دسايات بتواب بسنة روشن زرويا عديد سنة ن مدار بي ررين من ما كباب ورسداني بخفرك نام سدمنهور بروراسي والعمالي إوكار تصب كباكب نفاد شاه موآب ببساك جوكر بست سي بير كبرى كا فاكهد فطار وسلاطين ۱۰: ۷ و ۱۵) اسرائیل کی اطاعت سے انحرات کیا-اور ایک منون پراُ ن تام واقعات الوجواس معالم يسي متعلق فف كنده كروايا -جس تيم ريكن برتحري به وه زايم مال این دستیاب اوا ہے۔ اور اُس کی تحریب سی میر می کئی ہے۔ اِس تحریب معاملہ مادا ب مدعري من سوا جول كوسخت الكابيف ويناشروع كبها عنها- اور اس كراب منها الحرابي اموسخين كوجا تزر كيمارا و ر « و لوسئ ليكسه المرث تك نيس كاعرى التيسا كن حسام. محانبوب إجالبس سال يدركم فد كفا إس نوم كو هزب ستا! - بيكن اس كربعه فاليا احذياه كي الرن كريها ال موا بي باغي بوكة ميسات مذكرك أن مخلف شرو كويرلك مين جا بجا المدينية - اور تعالى اسرائيلي فوج كوست مقبر لنف لين فيضد بس أنها - اور ايك سخت الراني ك وجد تام علاف كوا ينامطيع كرلبارا وربيران موالي سنده والي الاحي اسرائيليول كى سخنى كه نداندى مراد بوگ عظمة اوكيا- أن ك ملاول الانستو

كيا اوربرطرح أن كورونق مجنني اورخو لصورت سايا بهورام كى حكمرانى - ايلياه اوراليشع مبيت إبل مي - اخذباه كے بعد أس كا محانی بیورام تخت نشین ہڑا اور بارہ بیس تک حکمران رہا۔ اِس کی حکومت کے شروع بیں ایک ایسانا وروا فعمرز دمواج بیودس اور دیگرند اسیخ کے عظیم اور علے واقعات مين واخل مون كالرب اليباه كاكام إب خالمه كومني كيا تفاء وروفت الكيا نفاكه به وفا دارس بی اُس عزت سے منا زگیا جا سے جو اِس سے پہلے دنیا کی تام تا رئی مرف ایک مرتب اسان کو تصبب موٹی منی دی یہ کدوہ زندہ اسان پر انحظ با جائے معند باتا كه وه كچه عرصة تك اليشع كه سائقه صلجال من ربا ، ورنبيونكي مدرسول كا طاحظ كيّا ا ورُنبيل تقومت اوراشتعال دمتار فإكيونكه إن دِلز ل إس ملك ميں ميى وه عبَّه ين تقيب جرحظ في أ ربدارى كامنيع خفيس إسك بعدوه آلهي مائت سے اِس جلَّه كو تھورت اور بيني غانباكس نزدي يوني بيعاني بي اور ميواس والدس اس ميرا زندرت ي رمنهائ سعبيت ايل نيطرف ردانه موسخ أبي ببيت ابل مير بني راشيم سرجود ماي - جنگ دار آنيوالي جلالي تحرسب معموم موسيم والارجب وواليشع كود كيصة مي توال كي إس ليس جروس كے ساقت أسك ہیں کی سے شجیدگی اور تفکر کے آٹارٹایان ہیں اور دریافت کرتے ہیں کہ آیاوہ جانگا ہے ا بنیس که خدا آس کے رہبرکو اسی دن اس کے سربرسے اعظامیگا - وہ بنانا ہے كه میں جانتا ہوں ۔ گرے ا كے ابرامعاملہ ہے جس كى نسبت گفتگونىيں مبوسكنى كيونكہ میرے دِ ل کے خیالات اسس امرسی ا بسے گرے ہیں کہ سیان نہیں سکتے

پرکچوا در برون بر- اس کے بعد یہ وونونی بعراب سفرکو اختیار کرسے اور بری کو جائے ہیں۔ اور دہ اس مجھی برزاجی و قوعیں آتی ہیں - بھال جال وہ جائے بہی دہ بڑم مقامات ایشع کی خدمت کی منظر کا ہیں بننے والی ہیں ۔ اور اس سفر کا بہ سفیصہ معلوم بعرتا ہے کہ اِس ملاق کی روہ بی نگرانی ایشع کے میر دکیجائے گی ریکن صرف ہسی درج نگ کہ جس درج بیک وہ فود فیول کرنے کو فوش ہو - ایک وومر تب الیشع کواجات وی کئی کہ گروہ جاہے تو پیچے رہ جائے میکن ہرد فعد کے بیسے بیدگی سے ساتھ اوکار کہا ۔ دوسری منزل اِن و و نونبیول کی وریائے یرون کا کمن رہ نظا ۔ یہ بیجو

يزديب بندشيون برابب دور دراز فاصله برانبيازا دون كي ايك جاعب كطرى تقى- ناكه اللى فدرين كے اس عجيب اظهار كومعائنه كرہے جومنصر شهود برحلوظ كر موسف والانھانبي الع دامن کے جھونے سے درہا کے بردن کا بانی دو کرے برگر اورا باباہ اورا ابش مو تھی زمین پرسے پاراً بڑے اور مردخانے اپنے جھوٹے بھائی سے کہا کہ مجھ مدا مونے سے پیلے جو ما گنام امنا ہے مانگ - اور جونکدوہ ابلیاء کے روحانی خاندان میں بلوط بیا تھا لہذا ایس نے اس کی توح کا دو ہرا حصد مانکا اور ایس کی درخوات قبول موتى * المياه كارّسان براطها بإجانا- البحى وه آكة تصريط صفي من الوه الكروسة نيبة كن زينج مشائروه بيكه بي تفاجهان موسك غائب بيوا نفا- اور ابسا بيواكه وني ے دولو بطر صفتے اور ہا نبیں کرنے جلے جاتے تھے تو دہجھ ایک آتشی رخداوراتشی كه طروب نے درمیان آسے اُن دونو کو جُداکر دیا اور ایلیاہ بگو ہے میں ہو کے سمان برجاتار ہا اور البشع نے بدر کیما اور جاتا یا اسے مبرے باب میرے باب - اسرائیل كى رنداورائس كى سارتفى "بس اسرأبيل كانبى ابنية القاسك مصور عب كى خدمت السل برى وفادارى سىكى تفي مبلا باكبا 4 مسيح كى صُورت كے نبديل موفے كا بماطر ايك مزنه كھر ہزارسال كے بعد وه موسك كساته اسرائيل كيها فكول برأنزا- اورابين دُكه أظها نه والسفافة محيراته مه كلام بتوا-اس ملافات كي حبكه آسان برائطها نيه جان كي حبكه سيع بهت *ڐُور بھی۔جبیباکہ بان ہو جیکا ہے۔غالبًا بہ ملاقات کوہ ہرمون کی چونٹیوں پر واقع ہوئی* اب يفصله كرناكه آيا اس كا أسان براطها ياجانا بااس بباط بريجيجا جانا جمال سيح كي صورت تبدیل ہوئی تقی اس کے لئے زبادہ اغراز کا باعیث تھا ایک شکل کام ہے 4 ايلياه كاكام- ايلياه ن اوجودا بني تأم دل تكنيون شي ايك بطرا كام بيا- أس في اخباب ا*ورابز بال ی میزوبانه تدابر برد* بهت درجه نک معطل میا اوردس فرقونگاشامه کی بربادی کوبہت مرسنه نک رو کا تیکوه وه اسے بالکل دور نکرسکا - جونکه وه اسلیم سربا كمياكميا تفاكه بدى ك زوراورسيلاب كاسامناكريد المناطرور تفاكه وه ايك بخت اورشكين طبیت کاآدمی مور ایساآدمی صب کی عربت اورتعراب کرنائش کوبیار کرنے کی نسبت

ازياده آسان كام تفا- اسيابني زندكي مين تجبل كي وكش اورمام محبت كي نبت شربعت ى اشتنفى كوظ كبررنا خفا معلوم بوتاب كداس كى جانفشا نبول في بين وطبجال اورير يحوكوا ورائن ديكير مفامول كوجواخى اب كى رائش كاه سع دور تخف بست فائده بهنجايا چونکداسرائبل کے بادیشاہ شال کی طرف بڑھنے گئے۔ شاکا بہلے ترضہ کو کیکے اور بھ معرون كواور بجمرتهمي ببريل كوتهي بالشاشف المذيعان بوناج كأسافنت کی منبونی سرحدین ببرواه سے زیاده مشابر تقبیں۔جمار، بسبجی تی دینداری بہت درجانک الإِنْ َهَاتِي عَفَى -اورائس مِبْكِل اورمذ زمح كے سبب ست جواخباب نے بعبل كے مشخباكم يفحدوان اورسين ايل كي وه مقدرت كه ط سنى - جوانهي عبن برستى كي طرى اوار نے کے سب سے ماصل تھی عالم آئیں سب ہے زہیت ابل وکسی قص بت برش کی إرسى جكرتفى اب ابديا روون كى محكم جلَّه بن كنى تقي أوه أمن بر بونوال يار اراق بوقى تقنى اس ك بعداد خصوصاً اخياب كي وفات تے بعد خداوند كے بندون كى ظاہرى إ بذار رسائى بندمون اور اسمارًا وي كم مدريون كالمقدس كام بغير من مخالفت كم انجام يا ما ما المشع ك عجرت - الميا التي عائب مواف ك بعد البشع استرال كالابنج ير شكينے ركار بيختى ايدياه كي طبيعت بيس بائى جاتى تقى دىپى اُس كى سبرت كا بھى خاصد تقى مم دیکینے ہیں کربیحوے ماینوں و عفرہ سے مسلے بیٹھا بنانے کے بعدوہ بیت اہل کو گیا۔اور وبال ميع كوه كرمل كواوركر مل ميع مرون مين بينجا اورمنور مردن بيس نفاكد لرطاقي كانرينكا مدرته بجر كيونكاليا -اورحب اسرائيل ورببوده واودم كى بادشاه موآب سے ارطف كومات تقدائس وفن البشع مشكر كيسائه كفا معلوم بونا بهكدان كالشكر بجبره مردار كي حبوبي الو<u>نه کے گرد کھوم کراورادوم کے علاقہ میں سیسے ہوکر حوکہ ایس و ف</u>ت ان باوشا ہوں کی طرف تفاسوآب كي ملك بين داخل موا-جب لوك بإنى كى فنت كرسبب سية سنك آئے تو اليشى مد جولشكر كي ينتي تيجيه أرا كفا-اس بار يرس سفورت كى اورائس كى وعا كي طفيل معصر چوصوت بهوسفط كي خاطر كي تنتي تفي ما في معجزا خطور بير مهتا كيا كبيا - وتثمن في المست فاش كفائي اس واقعد كم بعديم وكيف بي كما أيشع تمام مك بين كموتا بم بهال كام يال جووال جالات ادروينارى كالدح كوترونازه كرف ادرقام ركف ميس إلى عانفشانى كرتاب - غالبًا اندى دورون بى سے ايك معده بين أس في بيري

ا بطجال كے نزويب ايك بيوه كے تال كواس درج نك برا ياكو أس كا أس سے اباسب فرض ا در کہا اور لینے بیٹوں کوغلامی سے بچا یا۔ اس کے بعد ہم اُسکونٹونیم میں باتے ہیں۔ جوکہ بررل كىمىدان بى اورشابى محل كە زىپ دا قىغى خا دورجال ابك اعلىمى تىب كى عورت كے كھار كھالا اُسکی آ ڈیجگٹ کی ا**دراُس کے لئے ایک کمر**ز نبایا تاکہ حب تہجی دہ اپنے مشنری دورہ میں اُ دُص سے گذرے نوومیں فروئش مؤاکرے اِسونت وہ اِدشاہ کی نظرمیں اور حفاظت کے کیتا ان كے مزوب بهت سرفواز مقال سے بعد ہم سے كوه كرمل برد تجھتے ہيں جمال شنامت عوب اس کے پاس تی جبکہ اس کا بنیا ملک مرض میں گرفتار تھا اسم دعجمتے ہیں۔ کدوہ اُسکے ماتھ سنبونم كوجاناا ورأسك ببيغ كوزنده كرتاب ببرسم أسي طبحال مي بالتيبي جهال ووسخخ إسْ طور برا نبیازا وول کو ایک زهر ملي لولي کې تا نیرسے بجاتا ہے اور روقی اور میده کوجولطور ترین (خفى) كريْ تَصْعِرِيت إسقدر شربالله كرج البس لفاص كيل كافي نظت إي + لغمان آرامی-اس كابعد جودانعه أس ى زندگى بين سرزد بروا وه قابل بادست آرام كے عابيجاه باوشاه كاسپ سالار نعان عارضه برص برجم شرقي امراض بب بن نفرت الكيزمرض سجهاجاتا ہے ستلائفا - أس كے فائلی غلاموں پر ایک جیھوٹی لڑ کی شاسا تھی۔ جواب اسرائیلی وطن سے آرا می طول ہیں سے کسی حلاکے وقت یمال لاتی اور نغن کے پیس صیح کئی تنی - اس حجو ٹی او کی نے اپنے آقا پر ترس کھاکر اپنی بی ہی کے سلمنے بڑی رقت کے ساتھ اپنی ولی خواہش کو توں طاہر کیا " کا شکہ میرا آقاسمون کے نی کے باس جاتا کیونکہ وہ اگراس کے باس جاتا او وہ خرور اُسے اُسکے کوڑہ سے چنگا کر دیتا اُٹ دب يه لرط كي اپينے گھرسے عليلي ه كي گئي ۔ اُسوقت البيشع غالباً سمرون ميں رہنا تفا- ليكن جب لغان مسکی تلاش میں سمرون میں آیا گسوفت مس کامسکن میردن کے قریب جلجال یا میسجو میں عفا - جب سناه ببورام ف سناكدوه كبول أبيب يووه كمصراكيا - كبونكه معلوم بوتاب کدوسرے بادشاہوں کی طرح وہ بھی خداے فادم سے مرتبہ کو پوسے یو رے طور یرنہ بهجانتا مخفار حالانكه وبهي تام ملك ميس ابك ستجا ا در شريف رئيس مخفاء برباد شناه أسعاجتي طرح نه مانتا تفاربس حب أس ك نعان كا بينيام شنا لوُّ ول مين خيال كياكم أرام كاتندخو بادشاه فقط لرائ كابها نه وصوند تاب + حبلي ل من يعب اليشع لي إس دار دات كاحال جلجال مي سمسنا يو با دشاه كوكهلا بميجا

لامات جلعاد بريمدنط ائي بو تى - باختاه بيورام اس نطاقي بين رخمي موكريز عيل بين لايا كياجها ا الس كارشته واراخزياه باوشاه بهود المسع وتكصف كآيا بالموحوكه ببورام كاسبيسالار تفااس تت رامات صلعاد میں رطوا فی کا انتهام کرریا تھا انبیازادوں میں سے ایک بنی رامات کی طرف اس کے باس بھیجا گیا تاکہ وہاں جاکرامسے اسرائیل کی بادشاہی کے لئے مسوح اوراس بات کے لیے مقرر سے کہ احباب کے نثر پر کھولنے کی بیجکنی کرے شاید بھی سی دمی نے خورزی کے کام کوایسی دلچین سے انجام ندیں وہا جبیدا یا ہونے دیا۔حب نوج ایس کے بادشاہ ہونے کی منادی ترحکی نووہ اپنی کاٹری برسوار میوا۔ اوريردن سيرياراً تركر رزعيل كي طرف سريط روانه بنوا- اورض وفت وه طبي تيزي اور مرعت محدما تقد حار فا تقائس وفت تكسانوں نے بزمیل کے قبر ج میں سطس مود كيهااوراش كے آفى خبربادشاه كوبنيائى-يدورام اوراخزا، دونوابني كاربون يربيوار ببوكرائس كمصنقا بالمونطك ليكن وه دونواخياب عميظرات سع علاقه ركلت تقے۔ لہذا یا ہو کی تلوارات وونو کے لہو کی بیاسی تھی۔ یا ہونے ایک تیرسے بیورا كاكام عام كيا۔ وہ نوتير كھاكراش فطعة زمين پرجوكه نبات كى مكيت سے تھا گر گيا مگر اخزياه بهاك نكلاتا بونے اس كانعاف مجدد تك كيا- اور وہ بھي آخر كار مجرد ح موكر رابی ملا عدم بروا- اورایز بسیل نیروعبل میں ایک محط کی بیں سے مرا فی گئی اوراس توشت كوكتوں نے ناشته كيا-اخياب كے سربطيسمرون بيں مارے طبيع-اور خالج کے بھائی بھی اسی جگاتن موقے بعل کے کامن اور بیجاری سمرون میں اُس کیل کے اندر روا خیاب نے بنائی تھی وصو کے سے جمع کے گئے۔ اور کھرائس کے دروازے بندكركے اس ف ان میں سے ایک ایک کوته ننج كبا - اور يون طرفة العبن ميں اخباب كا زورا ورگھرانا خاک سیاہ موگیا۔ اوروندیکی بت پرستی کی عمارت جواش نے ایسی خبرواری اور انتفزرسى نعميركى تقى ايك دمين بالكل منهديم بوكمي ا یا ہو۔ اب یا ہو تخت پر بیٹھا۔ مگروہ باوجودائس جوش وخروش کے جس سے اُس نے اخیاب کے گھوانے کوسزادی تفی خود خلاکی مرضی کی بہت پرواندکرنا تفا - اور کو تعبل کی پڑ الطائلي هي الم بيت ابل اوروان مين مجيطول كي بيستش جيسي برونعام نے مشروع كى نقى نصرف أسى طرح جارى بى ربى - بلكائس في بعل كى بيكل كيمسار موف كي بعد

نئ تارگی حال کی - اس بے وقائی کے سبب سے یا ہو کے عددیں اسائیل کی سلطنت کی وسعت کم ہونے گئی۔ اور وہ نام علاؤ جربر دن کے مشرق بیں واقع ہے جس یں بسن اور جلعاد اللہ تھے کچھ عرصہ کیلئے ارامیوں کے قبضے میں آگیا اور ہم کو الای کتبون سطعادم ہوا ہے کہ جاہو ہوائے کہ جاہو ہوائے کہ جاہو ہوائے کہ جاہو ہوائے کہ جاری کتبوں بین عری کا بیٹا کہ لا آیا ہے اسور کے بادشاہ سلمنذرکو خولے دیسے کے سے جمود ہوا ہ

چوتھی ل

باہوکاخاندان۔ اوربدناموس کوربوسیع کازمانہ۔ اوربٹ بریشی کا کچھ کچھروکلجانا

یا بوگ کارانی - بیروآند - بوآس - ایشتی کی موت - بیرو بعام ثانی - سزا کی جرلانے والے بنی - بحالی کے وقت اور کا تمون کو بھیجا جائے اور کا تمون کو بھیجا جائے اور کا تمون کی تاثیر - انتلاکے ورخت سیفیجت ماموس کی بیون نے سرائی کا برباوی ہور کا اسرائی کا برباوی ہور کی حکم افی - بیروا خد - بوآس اس المبیان کا موت - با بیوا ورائس کے بیطے بیروا خداور ائس کے بوت بوآس کی حکم افی کاکل زواند سائے سال کے قریب تھا - ایک لی والد بیل کو کاکل زواند سائے سال کے قریب تھا - ایک لی والد بیل کاکل زواند سائے سال کے قریب تھا - ایک لی والد بیروا کی موجوز کے ایک سیرو نے - معلوم ہو قالے ہے کہ البیشع جوا کے ایک سیرو کے - معلوم ہو قالے ہوگا ہو گا اس کی زندگی سیروا تھا - اور سالطنت ہی موراوی کام انتقالی کام انتقالی سیروا کی اس کی موجوز کی موجوز کا تعالی کام انتقالی سیرو کی کاکس کا کاروائی کام انتقالی سیروائی کام انتقالی سیروائی کام انتقالی کام انتقالی کام انتقالی کام انتقالی کام انتقالی سیروائی کاروائی کام انتقالی سیروائی کام انتقالی کام کاروائی کاروائی کام کی کاروائی کاروائی

یرونعام نانی معلوم ہوناہے کہ ہوآس بھی آرامیوں سے ساتھ لطے نیس بہت درجہ کے کامیاب ہوا۔ اورائس طرح اس کا ہلیا پر وابعام بھی۔ واقعی ان دونو باد شاہوں کے مهه اسرائيل بإدس فرتوب كى بادنشاهى دحيلم عصركه فى كمه ندسعه بكرابيرى ننك وسوال ماجي م اتحت الرئيل كى معطنت نے بهن ورجناك اپني كيانى رونت كير صاصل كى- يروبوام دوم تيا رین کے حکم اِنی کرزار ہا۔ ادرخاص کر اسلیے مشہور مواکدائش کے زمانہ ہیں وہ نبی طاہر مید جواہینے بیچھے ہمیننیة ک فائم رسنے والے نوشنے مجبوط گئے۔ یوند - عاموس اور ہوسینے زمانہ سنرائی خبرلانے والے نبی۔ دہ نبی جواس وقت بریا بہوئے۔ اُن کی نسبت جو بہلے آئے تھے اپنی لبا فتوں مافضل کی برکتوں کے اعتبار سے طرح برط حد کرنے فرق آگر نظانو به نظأ - که انه بس ایک آورتهم کا کام کرنا کفا- به بانث اب روشن موکنی کفی-ارکم زکم دس فرقوں کی بادشا ہت میں ثبت پرستنی کی بیاری ایسی دوا سے جو باطن پراش ك البهي نهبس بوسكتي اوريهي ظاهر بروكيا ظاكه عمولي سنراا ورتسنبير سيجي طلوبتني بيا ىي مېوسكنا - لىذاب اسبان كى صرورن تقى كەايك طرا كھارى حادثه بعنى *ايك شدىد* بىزا بجی ائے جو**نوم کو عن**قریب ہرماد کر ڈوائے ۔ نگراس صورت میں کہ موٹ کے بعدوہ قوم بھ بحالى كيوىدسے -بائنبيون كوجواس وقت بريامو تے خدا كے نامين ن فياكر ت والى سالى سنهات كى نسبت خرد بنا تھا ۔ بس به صرور نظاكه وہ انبى تصن ئۇقلى بندكرىي-كېيونكەرە دەانانىچى بىراس ئى*ئى سۆركودا فع بونا تھاكىئى كىپىندى كەلىھىلى*ك تفااوروه أكاميال اورنسكيال جوائس سعدابنه تضيب اليسعه بشماريكول سيع علاقه وكفي فنبه جوائس وقت جبکه وه بیان ک*ی گئی*س موجود نه مخصے منبیو*ن کے ب*یغیام نے اس وفٹ، ورجة نك بوجهد كى صورت إختباركي - بعنى أن كا پنيام كهارى الدورد الكبراور كلبيف رسال معلوم ہوتا نفات اہمان ہوناک کلمان کے درسان بہت سانستی آمیر کالم بھی الا برُّوا عَمَا تَأَكَد ايِما نَدارون كُوتِرد نَازَهُ كُريس يمد بركلهم بين بحالي كي حالت كي طرف اشاره بايما ما سے - اور جن بمیوں نے اسرائیل کے لئے اپنی تتو توں کور قم کیا لابندائن میں سے بعض تعض کے کلامیں یا افثارے بہت روش نہیں ہیں۔ سکین اک بیول سے کلامیں جو تفظی ویربعد بیوده کی سلطنت میں بربابهدئے بہت صاحت کے ساتھ یا شارے مندج میں ان مجھلے بیوں کے نوشتوں میں خدا کی بادشا ہت کے بھر بحال ہونیکے متعلق مبیح کے آنے کو بہت روشن حکبہ دی گئی ہے اور بالخصوص بیٹنعہا ہ کے کلام

بس اس سے دکھوں اور کفارہ کرینے والی موت کی نسبت ایسا اشارہ بڑو اسے کا گویا اُس کے وكهاورمويت اسن نثى اور ببتر سلطنت كى بنياد ہيں جو آخرى ايام كى بونت اور جلال كا الأعث موكى + بودكانينوه كوبجيجا جانا - بدنطان عضركا باشنده تفاجوكه زبلون ك فرقد كمعدد میں واقع نظا-یونی پیلے ہواس کے عدد میں بنو دار مُوا۔ (مسلاطین ۱۸) اعلم ہے کہ وہ البشع کا شاگر وا ورائس دفت اُس کا جا نشبین تھا۔ تاکہ اسرائبل کی بادشا ہست میں خدا کے سعے سب سے طرح کر برملا طور برگواہی دے۔اس کی پہلی نبون جو اکس۔ بان کی بھی کداسرائیل کی باوشام ن کے مدودجو گھٹ علقے قد وہ مجموسی ہوائیگ اور غالبًا بیسی قدراُن کی توبها در مبت پرستی کوترک کرسنے کا نینجہ نشا۔ بینبوت بروبعلم دو کے ذون بیں پوری ہوئی جس نے حمات اور دمشق اور دیگر مفامات کوجو کھوئے گئے کھے بھرا پنے قصنہ میں ترایا ۔ لیکن عمول کے مطابق بیزیک تا نثیریں تقوری ہی ویٹ تھا پم ربب - اورثبت پرستی پھر کھوٹ نکلی- اس مالت کے سبب سے ایک عجیب اورغیرمولی می تنبیم پانے کے نے ہوا کو کم مواکد ایک عجیب قسم کی خدمت کو انجام سے بعنی اس کوحکم میواکدوه ایک بیرسے شهر کوجوعی توسول کا تھا جائے۔ اورایس کے برخلاف شہادت وسے اور انگول کی برکاری کے مبدہ اُن کی برادی کی خبراُن کو پنجائے اور اُن كودهكائ معلوم بوتاب كدفدا كابراره تفاكره اس سعبنى اسرائيل كول میں ایک قسم کا رشک پیاکرے۔ بعنی آن کی بے بروائی کے بہب ان کودھ کائے اوراننیں تو یہ کے لئے اگھ اسٹے ۔ یہ دکھاکرکہ ایک زور آور غیر فوم یا دشاہ سے بیکر فقیر تک توبه کردی ہے درخاک میں اویط رہی ہے۔اور کہ بنتیج صرف ایک ہی جی منادی شنکر پیدا ہواہے۔اس قسم کانظارہ اسرائیل جیسی باوشا ہے سے سے جبر بیں بین سے بنی بریا ہوئے اور جیے بست سرگرم کلاموں کے وسیلے آگا ہی دی گئ بری دهمی کاکام دے سکتا تفاراواگراسائیل کے فریقے اس قسم کی نفیست سے بعى خافل رجعة توييم بحصنا جا جيئے تھاكدائن كى آخرى برادى أن سے دور تھى + نتبغوه كى حالت بديد ذكوجس شهري طرث حلف كاحكم تبوا وه نينوه تصاجو مك اس کا پائے صحنت تھا۔ہم پوری پوری خینگی کے ساتھ نہیں بتا اسکتے کہ اس وقت اسور الجا

مومو اسرائیل باوس فرفور کی بادساهی رحبعام سیسرکشی کرنے سیلیکر ایس ی فاک کون تفامطر متھصاحب کے خیال کے بموجب اس وفت وُل نِذری سومِمِ اُس بِیکران تھا۔ یہ بادشاہ طِراجنگرِوَومی تھا۔ منحلہ اور مالک کے اس نے آرام کے ساتھ کئی طراتیا ہیں اور ایک دفعہ اپنی فوج کومنسی سے صدود تک بہنجادیا ۔ لیکن نیٹوہ نے اجھی وہ شان وشوكت ديائي تفي جواسه ابعد كے بادشاموں كے زيز تحت صل موتى بيكس اس وفن بھی وہ ایک وسیع اور رولقدار شہر م وگا۔ بدنہ اس کی نسبن بیان کرتاہے کاس کے اردوگر وجانے میں میں ون لگتے تھے اور سرائے۔ ایج کے الحد جواس کے مندروں اورمحلول كوكهيو في والمصنفهورصاحب كذر بيهي فرمان فيهل كداهس تمام حكر كالمحط جس بیس کھنڈرات بائے جانے ہیں ساتھ ببل سے معلوم موتا ہے کہ بہ وسنع جگہ آ دھی شہراورآ دھی کھینی باط می کی جاگہ ہو گی۔ شہر کا اندر**ے** نی حصدایک اُدینجی دیوار سے گھرا ا برا تفا۔ اوراس کے کھنڈران اب تک موجود ہیں اوراکن کا صلفہ اکھ مبل سے قریب نبے حبس ونن بوزوہاں گیا ایس وفٹ بھی وہا محل اور شاہی مکانان موحود تنفیے جن کی عجیب وغرب قسم کی عارین اور شوکت نے بوند کے ول پر طراا تر میداکیام کا اور نتجر كے مكرے برنصوري هجي موئي تقبس اور وه كننے لكھے مو تے تقریب یس بادشاموں کی نخصات کے احوال درج منفے عام جگہوں می*ں نصب مونے شروع* موسك نفے - ان تيمر كے مكروں كے وسبلے اس وطنيانداور ظالماند طبيعث كابت یتا مذا ہوگا جس سے دشمنوں کے ساتھ سلوک کیا جاتا تھا۔ان پرالیسی نضویریں نظرٌ نی ہوگی جن سے معلوم ہونا ہوگاکہ کہیں اسپروں کی ایک تطار کھڑی ہے حب میں کوئی نوک سنان بر رکھا ہوا ہے- اور کہیں ایک کروہ دھائی دہنی ہے جس بین زندوں کی کھلڑیاں آثاری جاتی ہیں۔ اور کہیں ایک اور حامیت نظر آتی ہے جمال ووس سے محصر بیں مسے بڑے ہوئے ہیں بازبانوں میں تنہیں تھی ہوئی ہیں اور الگ انہیں ادھراُدھ تھے بیے تھے تھے ہیں ناکہ متھندوں کے دل کوخوش کر بغیل ازین که وه اس صعوبت مسی جمی زیاده مهیب ناک مون کے پینجے بین گر قرار ہوں جبیسی پیجگه دولتمندا ورعالیشان نفی ولیسی ہی برکار بھی نفی - اور بعض بانوں ہیں سدوم م عمورهست بجهدكم زنقي + یوند کی نارطهامندی - پیلے بیل تو یونے اس این باء کے بیکہ شاید یہ کہنا ہجا

الإلها

ہوگاکہ ونیا کے طبیعے شہر سے سامنے اس مان کی منا دی کرنے سے کرتبالیس رفزاور کھیز بینوہ سربادمو حایگا" ببلوتهی کیا۔ اورانس کی تناب بان کر فی ہے کس طح اس سے خلاف رکے حفور سے بعار الناس كور المان كالمراج الس كابداراده فسنح مجوار كس طرح الس كوابال بمرتج الله فے نگل لیا اور پہنے بیط میں رکھاجب مک کاش نے اسپنے گناہ کا فوار نہ کیا اور بچر مس طرح آخر کاروه ضروری ایان اوروبیری سیملئس موکر نینوه کوگیا اوروفا داری سے اینا بیغیام سانے لكا يكئي معتنز ضورك في يوز كي مجيلي كوابك كلي كركا باعث سمجها يهيد ليكن أكريم بإعمل مين فوق العادت عند كامونا مان ليس تو كيراك خاص صورت كے فوق العادت كا اظهار فقط ايك جروى أنفصبلي معاملده حابله بعيدايك غيمهمولى ضرمت كوانجام وبين كوجيجا كباتها لنذا اس فصد ك تام حالات اي عجر بنيم كم معزب كي بوايد برطاف مدين بي بلكاش كي نصديق لرشفيس په اس تى مناوى كى تا نير- جىساائس گان تقاصى بىلىن خان فاقع بېوا يىنى اس كى سادى في لوكول برسبت ناشر كى او نينوه في توب كى اور خداف أسه معاف كرنا جانا - بوزخ! كى اس برواشت نے سبب سبت رہنيده مواد معلوم بونا ہے كدائس كاول اسرائيل كى حالت معاس فقت لبالب بجررع تفا - اوروه خيال كرنا موكاكه ضاكى بيبرداشت تواسرائيل كوكناه ارفي كي زباده مجرأت دلائر كي برياكر مين اس مولناك جرك سات سمون كووالس حاما كذيبنوه

گرفے کی زبادہ مجرأت دلائیگی۔ پراگر میں اس مولناک نجر کے ساتھ سمرون کو والیس حاما کرمینوہ باوجو واپنی تنام شوکت کے برباد ہوگیا ہے۔ نواس حالت میں زبارہ مکن تھاکہ سیری نوم کے دل میں ڈر میدا موز اور وہ نوبکر ٹی اٹس کا قصوراس بات میں تھاکہ اٹس میں نمینوہ کے ساتھ ہم روی کرنے کی کمی بائی جاتی تھی ہے۔

ار در کے درخت سے ضبحت بہن اس کوایک اسٹی شبل سے جو نفظوں کی نسبت
عل کے وسید بیان کی گئی اور جواز در کے ببیجر سے وابشہ تھی تندیبہ کی گئی۔ یہ وہ ببیر تھاجی
سے کہ طرائب نکالاجا تا ہے اور جو دجلہ کے قریب بکثرت بایا جاتا نظا اور جو ختک زمین بس بلداسی جگہوں میں بھی کہ جال بچھ اور کنکہ جمع ہوتے ہیں بہت جابداً گنا اور جو حق اس اس قدم کا ایک درخت بونہ کے کام آ با نظا۔ بعنی ائیں نے سے وصوب سے بناہ دی تھی۔ او۔ حدر دوسہ کھ گیا تہ وہ اسے باور کر کے بہت و گئیر بیوا۔ خدانے اُسے اس سے بیسبی

حب وه سو که گیا تو وه اسے یادگر کرے بت دلگیر مبوا - خدانے اُسے اس سے بیسبق دیا کہ گونینوه اسرائیل کی طبع ایک عمدہ تاک کا وزجت نہیں - لمکدار نظر کی طبع ایک جنگلی

فرك يرب المرمري العربي العربي والمرادي المرادي المالي المالي المالي المالية المرادي المالية برام مرنام بديس اس كريادى كاطرف بركية بين الفريد وتعينا جاست الأس ورا المرس كى بالمدين وي المان المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة كريساتند برمبن سبجيح يحاقواس وقت عالبال بيغاطان كرلوخا لوالي وجربتين كديم انس تو ك فرجيه كريونييزه مين أيسكي فيركم لأناب حقيقت بس اش مط مرض ما نيس ويني رسالور) كم بعيده غرغر مركب سيخدا فيديه كوجهة روبا تفا أشكاله مونى ليني ميده مراكا ومنقر ئردہ کورا نتاجس سے دس فرقوں کوائن کی ہاکاری اور بے دیتی کی سنراوی تمکی اور دہ دلاری جنبير مسارونكه كرويذ وش بوناس عرص كوفراكرف كوجهر ترى كئي تفيس كاش كليم مِموطن أن كاندر كم مائين 4 عاموس كى متروت - دوسارى جوبردلهام ثانى كے وفت بين موجود تطاعب اموس تفا شروع مين وة نقوء مبس جرببوداكي صرومين وافغ ففاجرواب كالأكام كباكرنا لفار لبكن حب بنی کی خدمت کے لیے ملایا گیا توبیت ابل بین سکونت اختیار کی- اور وہاں اکس نے بطری ولبری اور جوش سے اس مریادی کی بیش تی تی می جواسراتیل اور دیگر ملکتوں پر جھوم رہی تھی۔ رعاموس مے : سور) ائس فینی اسرائیل کواٹن کے اخلاق کی بری اورعشرت ببندی کے سبب ملامت کی -اور بڑے برے آدمیوں برانصاف میں طرفدادی د کھانے اور عزیبوں برطلم کرنے کا الزام نگایا اور علامتی رونتوں کے ایک سلسلے سے المن متوانر سناؤن كوظا مركبا جوكوكون برنازل مون كونفيس اوريه بيش كونى كى كدس فرفے ایپر میوکر غیر ملک میں بینجائے خابینکے منین یہ بھی تنا باکه خداونداسرائیل کے تھوانے کو سرامسر برماج نہ کر بیگا۔ بلکہ ائسے نیے تو موں سے درمیان باک وصاف کرنے پہلے عروج كى نسبت زباده عروج عطافراتيكا -جبكدواؤد كاكرا بتواجمه السراوكم ئىباجائىگا ئەسىغى جوگو با اسرائىل كايىرمىيادىھابەتىسانىي جېنىفاس دفت دىن فرون ئورىلىغى جوگو با اسرائىل كايىرمىيادىھابەتىسانىي جېنىدىن دىن فرون كونداوندي ينام بينجابا موسيع نفا-الس فيروبعام ثانى كي عدرسلطنت كانز مين نبون كرناشروع كبا- اورسائ برس تك ابني آواز ملندكرنا رباتا وقتبك بوسيع كا زمانہ ندہ باجوکہ اسرائیل سے بادشاہوں ہیں سے اخری بادشاہ تھا۔ ہوسیع نبی سائیل

ے نئے ابباہی فاجب ابر بیاہ ببودا کے نئے تھا۔ بعنی رونے والا نبی - اس کے صحیف کے ىعبى مطلمى غائن درجه كى رفت اورغمناك طرز كو ديكي كر نجان دمېند شك وه آنسوبا و آجلتے ہیں جاش نے بروسلم پر بہلئے تھے۔ ہو بیعے نے اپنی پنوتیں ہانتخصیص وس فرق کے حق میں بیان کیں اوراُن میں اس ملکت کی ابتری کی ایک صاف مگرافسوساک تصویر لمنے آتى ہے -اس سے معلوم بوتانے كم بادشاہ اور شراوے خونى اور بدكر واستنے (بهوسیم ع: سو - ٤) جُنْث بررت كام نول في البيني شرم ماك نيمويا رون اورفريب وه كلام كوتام ملك مين بجبيلاد بإخفا ز موسيع مه: ١٥ - ١م د راب. ١ و ١١ و ١١ و ١١) سيطنت میں جو فرنٹ بائے جاتے تھے وہ مجھی اسورسے مدر کے جوباں موتے تھے اور کبھی هرسه (۲ سلاطین ۱۵: ۱۹ و ۱۵: ۴۰) اوراسی طرح ساری قوم انسان کی مروز کمبی دنیاوی اورگذاه آلوداشیاء کی بیروی میں افرائیم انسی طرح سرگرم نظا جس طرح کنعان راا : ٤ و ٨) اور ایک بے نباد محافظت کے نشے نے تام نگوں کی عفلوں کو مخمور بنار کھا تھا۔ رہ: م و ۱۲: م)خطرہ کے آیامیں صرف لبوں سے توبر تے تھے (2: 14) اوران سب بدبوں کی جربیقی که ضلاور اس کے کلام کوفراموش کردیا تھا اس با دشام ن شنری نزدیک آئی موغی تنابی - ایسے بیانان سے بیے کر دید كى كناب بين يائے جانے ہيں صاف روش ہے كەسلطنت كى بريادى سے پيلے يُن يتنى ائس روك سعيا تكل تكل آئى تقى جواليبا اورا ليشع اورائن كيسا تقيبول كي محنون -کے سبب سے اُس کے راستے ہیں حائل ہوٹی تھی۔ افرائیم کی بکی صبح کے باول یا فجر کی اوس کی انتدگذرجائے والی تکلی ایس اس ففت سنرا کا باول سرپر حجوم رہا تھا اور طوفان برسك كوتيار تفايا تابيم يأميدموجود ففي كداجه ون أعينك حبب ضداا سرايل كوشبنم كي طرح نرونازه كريجًا- اورأس كي تقصيرون سيء الس توشفا بخشبيكا- نبي ال وش أمكيزنطارون كادبرتك وكركرناج بمتاب - بيكن اس بات برغور في سعيمت وكل إِنَّاتِ بِصِيحِيانَ في جراح نف نبين كرسكتا - يعني سلطنت كي أف واني ناجي أس عبارت سے بڑھ کرا ورکونی کلام زبادہ افسوسناک اوردلسور نبیس جس بین ضرکی نسبت

یوں بیان میواہے کہ ویا وہ نہیں جانا کہ سطیح اپنی غضب کی تُندی کوفوائیم میزازل کرے (۱۱ ؛ ٨) ان حالات كوجن كے متعلق برمنزائے فقے بیان کئے گئے ہیں اچھی طرح سجھنے کے لئے بیر ضروری امر ہے کہ اسر عیل کی سلفن سے آخری با دشاموں کی حكراني كے مال كامطالعكي مائے 4

آخری بادنناموں کی حکمارٹی۔ میت پرسنی نباہی میں نجام پاتی ہے بادشاه جوخونی اوربدکار تھے صحابیں جینسنان مجاراسوری <u>حمد سیطنت کی کامل نباہی وس فرو</u>ر

كالسبر بهوكراسور مبي جانا- اسرائبل كي جلاوطن 4 بادشاہ جوخونی اور بدکار تھے۔اُن بادشاہوں کی بانج جوکہ بروبعام ثانی کے بنگرت نشین میونے صرف خونی اور بد کار بادشا ہوں کی تاریخ ہے۔ برو بغام کابیٹیا رکر با چھ مینه کی *حکمرانی کے بدیکھا*م کھاتا قتل کہا گیا۔ اورائس کا قاتل سلوم صرف ایک ماہ کے لئے شخت نشین بڑوا۔ اوراس کے بعدایک شخص کے باتھ سے جس کا نام مناجبم تھا اورجوانس كے پاس نرصنہ سے آیا تفا تغتل ہوااور مناجیم نے اُن برجوائس سمے تخالف تفابسه ابسي ظلم كرح بن كانام سكرطبيعت ببن عصرات الاسه - وهسمون بب وس اہ تک بادشاہی روار اورائس کے بعد فقیاح نے صرف دوسرس ملطنت کی اور بجيرائس كركبتالة نبب سيفقع في السي وجان سي مارط والا اور فقي ببس برس بجوابك غبرمعمولى بات عفى البني جكم برقائم را - كدآخركاروه عبى موسيع كيا كف سے الأكب معلوم مونا ہے كولوائي ورائنري كے دن بينيتراس كے كرموسي تخت شين بوسف بين كامياب برواكذر جيك تقف (ديجموع سلاطين) اور ١١:١٤ جب وہ نوبرس تک حکم انی کر حیا نواسور کے بادشاہ سلخندر نے سمرون کواپنے فضہ بس كرابيا- موسيع اوراش ك او كالتعندر كم علافيس مبني الع سين - اوردس

MYD

فرقول كى إدشابى كاخاتمهموا بد صحابين ممينتان - ان آخرى بارشامون بين سے ايك بھي ايسانه تھا جو برجلين اور مكل مرم باكدوه نفرت الكبزعادات جن كى سبب شى البسے روروس ان كوا كا كرنے كف اورابسے اندوہ ونالے سے ان برافسوس كرتے تھے۔ ان بادشا موں كے عمد ميں روز افزوں ترقی کرتی تئیں۔ تاہم اس گٹاہ کے تاریک بیان ہیں کہیں کہیں کینان بھی وكهائي ديتيرين-ارا رحباراكي نهايت ببرتا بثبروا فغافقح كيءر رسطنت كيفعلق فلهبث بعد اورون بيك ايك في فوائي بن جوبيودا كسائف موتى ايك لاكه بس برارتشفاس جوائس باوثنام تنسيعلافرر كفف كفي مارے كئے اور الك عزرتين اور بلخ اسبر موكر ت سے اُدط کے مال کے ساتھ سمرون میں لائے گئے ۔ مکر شہر کے درواز و برعب ر جوكه خداوند كا ايب بني تفافتحمند فوج كوملا - اوراس في ان كوكها كه خبرداران عزياسيرو مِرِخت طلم کرے عدا کو غصر نه دلانا - کیونکه این کی بیرت کلیفییں اسی سبب سے ہیں کا نمو^ق فدا کے سانی بے وفائی کی- اوراب برخطرہ ہے کہ کہیں اسی طرح سے اسباب کی وج اسی فیم کی مزائم برنجی نازل نه بهو- بیش گرفتمندوں نے اسپروں کے سانھ بے نظیر نبك سلوك بها - بعني أن كوكيرك اورجوننيال بينائيس اورات كوتنيل سي مسحكها اور کھا بلاگراسودہ کیا۔ کمروروں کو گدصول برسوار کرے بریحوبی لائے اوروال ان کوائن کے بھابیوں کے درمیان بحال کیا۔ یہ خوبصدرت نظارہ اسی طرح سالحواس بإنر والتابيع بطرح وه شبري اورولكش كانا والاكرتاب يعجوز سنكور كي آواز اوترنك کی دہشت اگیز شوروغل میں کان میں آتا ہے اوراس سے بیکھی ثابت بوزاسے کہ بد نزین زمانوں منب کھی اسرائیل کے درمیان چندراستیا راشخاص موجودر ہنے تھے۔ جوابيفاب دادول كفالى عرف كرت اوراش كى سزاس درت تهد جازاسوري حملے۔ اس عرصة ميں اسرائيل كى سكفنت برجاراسورى بادشاہو في حاركيا باأسه وحمكايا - يهلا حليه لمنذر ثاني في كيااس ياسو في خراج ديا مكر اس كاذكر وشتون مين مبين بإباجاتا - نيكن كتبون مين اس كى طرف اشاره بإباجا ہے۔ روسرا جل نے علد کیا جومنا جیم کے عمد بیں واقع میوا - راسلاطین ۱۵: ۱۱) اس بادشاه کا نام شاما ن اسور کی فهرست بیس نهیس آنا برگمان ہے که وه بابل بین کارنی

ارام نے نے لئے تھے۔ بعنی اکس فے ابد ن اورابل بیت معکداور بنوحداور قادص اور حصورا ورحلعادا ورجلیل اورنفتالی کی ساری ملکت کو مے لیا اورلوگوں کو اسپر کریے سور کو لے گیا ۔ اوراسی وقت ٹسکلت بلامر فے شاہ ارام رزیں کو بھی شکست دیکر جان سے

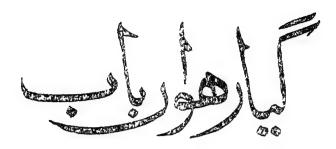
مار ڈوالا۔ اور ڈشن برا بہا تسائط جا ہا اور اُس کے باشندوں کو قبید کر کے اسور مہنجیا ہا اور یوں ڈشن کی ارا می با دشیام ن کا خاتمہ کہا ۔

سلطنت کی قوری فوری براجی براجی برسیع کے مدید اسرائیل کی رہی ہی ملکت بہلمنذر جہارم نے جواسور کا قیا با وشاہ تھا پھر حمل کیا ۔ ائس کا مظابلہ کرائیہ فائدہ تھا۔ اندام میں حضور کے باد شاہ تھا کی دعوسہ کے بعد خراج بند کر دیا مظور کیا ایکن کچر عصد کے بعد خراج بند کر دیا اور ہوسیع مصرے باد شاہ سویا تیا کہ کے ساتھ عدد و بیان کر یہ نظام مرک باد شاہ وں کو مدد دینے کا وعدہ کہا ۔ یہ من ایک مرک کو بالمال کر والا اور ایک ساتھ وی باد داسرائیں کی سرزمین کو بابال کر والا اور ہوسیع کو قید کر کے سمروں کا محاصرہ کہا ۔ یہ ہوسیع کو قید کر کے سمروں کا محاصرہ کہا ۔ ہوسیع کو قید کر کے سمروں کا محاصرہ کہا ۔ ہو

وس فرقوں کا اسبر ہوکر اسورکوجانا ہیں سال کے بدر سرون جے بنی نریشیر وادی کے سرے کے تھمنٹ کا تاج کہتا ہے خاک بین مل گیا - اسرائیلی اسوالی بیائیا گئے اورائن کا زیادہ حصرصوبہ بربان ہیں رکھا گیا۔ اور سرون ہیں اسوراور دیگر انہا ہے اورزمیمی آن امیروں یا جلاوطنوں نے التھے ہولر بھی وابس آنے کی کو مستس کی مکن سپے کہ اُن میں سے چند ایک بیودی جلاوطنوں کے ساتھ والیس آئے ہوں جن کو جورس بادشاہ کی طرف سے اسپنے باپ وادول کو سرزمین کو گوشنے کی اجازت ملی۔ لیکن اس فعم کا اکثر حصّہ اسپنے ملک سے خارج رہا اور اس معاملہ کی نسبیت کہ ای اسرائیلیوں کی اولا

کماں بائی جاتی ہے۔ کئی گمان مُرقدی ہیں۔ کئی وجو ہان کی بنا برتسلیم کیا جاسکتاہے کمائن ہیں سے بعض ہندمیں اور لعض امریکیا ورائیسی جگہوں ہیں جوائن کی ہلی اسپری کی حکار کے زیر سے تھیں آماد موقعہ سے نسٹے مدنامہ سے زمانہ میں اسپائٹیل کی تمام قدم

کی حکد کے نزدیک تھیں آباد ہوئے۔ نیٹے عدنامہ کے نطافہ ہیں اسائیل کی تمام توم اس طرح مخاطب کی جاتی تھی ۔ کوہ بارہ فرقے جو تنزیبر ویں کے ربیقوب ا: ۱) 4



مجووا کی سلطنت سطنت کے علیٰ مہونے سے بیکرابیری تک ۱و۲ سلاطین کی کتاب یا توایخ - بشعیاہ - برمیاہ -

بهاقصل «بهاق کی تاریخ کا ظلاصہ

بهودا کے انیس بادشاہ - تا ریخ کے زمانے - بادشاموں کا شجرہ و نیبر ندم بس بیسی ضعف اور

اہمی نازگی کا آنا۔ بابعد کی گئے ۔ بو دوا کے انہیں بادشناہ ۔ یہ دوای سلطنت دس فرقوں کی حکومت سے علی ہے مرکز جارسو برس تک قائم رہی۔ اس عرصہ بیں اس بر 10 بادشا ہوں نے حکمرانی کی جوا بک ہی نماندان بینی داؤد کی نسل سے خفے ۔ اگر جہ اس سلطنت کے بادشا ہوں کا شار بھری اتنا ہی کھا جہنا اسرائیلی بادشا ہوں کا نظا۔ تاہم اس کا و در اسرائیلی سلطنت کی نسبت و بیر در در در ایسا ہے جا نشینوں ہیں سے سی کی ایک سے در شاہد کے مرکوکاٹ وافعہ فظا جس نے برو بعلم کے جانشینوں ہیں سے سی کی ایک سے در شاہد شاہد کوکاٹ طرالا-اوریبی سبب سے کہ اسرائیل کے 19 بادشا ہوں نے صرف دوسو پیجاس برس کا اور بیوول کے بادشا ہوں نے جارسورس کے حکمہ انی کی ج

بروداکے بادشاہوں نے جارسورس کک حکرانی کی وہ "فارس کے مطافہ ۔ ندہبی، عندبارے بروداکی سلطنت جارنا نور بیں جیساکہ ذہیں کے نقشہ سے طاہر ہے منقسم ہوسکتی ہے ۔ اور بیقیہ م ندہب کے بھی ننزل بانے اور بھی ارد برونے پر مبنی ہے ۔ بربان بڑی خورط کی ہے کہ ان مختلف نافول کی ندہبی حالت ان باوشا ہوں کی سیرن سے عجیب مشاہدت کے متی ہے جو شخت نشین ہوئے ان بادشاہوں کی منصبی تا بیر بہت بڑی بختی اور جب کوئی بازشاہ ابنی سرخوں کی مضبوطی اور حصدت کی

ھافٹھ سے اس تا نیر کو تا گیر رکھنا جا ہنا تھا تو عجیب نتا عج بہاڑ ہوتے تھے اکٹرادقات یہ ٹاٹیر مدی کی طرف مامل ہوتی تھی۔ نیکن کیجھی تھی نیکی کی خرف بھی راجع ہوتی تھی د

يهوداكىسلطنت گيارهوا<u>ب ياب</u> mp. 3. 13 Dist دمه، تیمراضنعت اورتبیری "ناذگیخصد ۱۰ سال (۲) آخری صنعت عرصد توبیتا میه سال (۲) دومراضعی اوردومری "تاذگی –عرصہ نے بهمیال (۱) پهدل فرنهي صنعف اوربهل مزنهي تازي سطومه ۱۹ مدال 29900 با ونشاموں کے نام ر الميمام وي الميمان 2/18/9500 June بردنیام بردنیام نداب سینیا-ایلا-زمری عمری عربریاه - حنانی انجاب اخذ پلیمولم انجاب اخذ پلیمولم وكرميا بن بيويدع سمعياه عبيد صفنياددين ċ. : 4 b:

اسراييل سك بادنتاه

لبهى مرميين صعف نااور مجمى اس كانرونازه مرونا- رجعام اوابيام كعديد نمب بین سنزل آیا ۔ ببکن اسا کے وفت میں اس نے پھر نزوتارہ مونا ننروع کیا اور بیفط كايامى منتبى تازى بورے بورے درج كوننجي- دوسرا ندمبى تنزل بيورام كى حكمرانى سے شروع ہوا جوکہ اخی اب اورا یتربیل کا نواسا تفا اورکٹی بادشا ہوں کے زمانہ میں بے در حارى رياحظتك آخذ كي عدر مين روحاني تصواعير كا بإراسب سيسكم درجه برجاكرا - تنكيل ا شب دیجور کے سب سے ناریک گھنٹھ کے بعد صبح صادق کی سببیدی تمودار مونی تعنی فذ کے بیٹے اور حانشین حزقیاہ کے ماتحت قضائے عالم پھر بورانی ہوئی ۔ نیکن منتی کے عہد يس كيراكب نياتترل شروع مُوا-اوروه ابساميتناك تفاكدوليا أتُحكيبي نمُوَاظاليكن اس کے بعد منتی سے پوشنے پوسیا کے ولوں میں ایک نتی اور نهائت دلحبیب تازگی نشروع موتی تاہم بری نے ایسی گری جرط بکولی تھی کہ بہت کم پیجی اصلاح واقع مردی یوسیاہ کے فرزند اورجانشين يوسياكا سامزاج ذر كفت تف - لهذائي الف كهاو يهر كيوط نكك اورجب ابل کی ابیری کی مصیبت وا نع ہوئی تو اس کے ساتھ ہی ببودا کی بادشاہت کی رونق بھی حاتی رہی 4 ما بعد كى الرخ - اوراكرابعد كى يخ بھى اسى نظرسے دىجھى جائے توب كها جاسكا است كوائس أخرى منزل كے بعد ص كا وكراوبر منوا بھر اباب ندم بى نازى واقع موتى جب ك زرومابل اوراش کے ساتھی بروشلم کو وابس آئے اورا کہنوں نے سکیل کو کھٹے تھے کیا اس کے بعد فریسیوں کا ہر باہونا اور روائتوں کے لیے طریق کا جس کی حامت ولیسی رتے تھے پیدا ہونا ایک تازہ تنزل کا نشان تھا۔ اوراس تنزل کے سب سے تاریک نشان بے تھے کہ اس کے دورمیں لوگوں نے مبیح کور دکر کے مصلوب کیا۔ بھریروسل برباد مینوا در میودی نتر مبتر میوگئے-اور گواس تنترل کی حالت دو بزار برس سے زبادہ ای رہنے کو تھی۔ کیکن نبوت کے بقینی کلام کے مطالبی اس کے بعد سب ندمہی مارکیو سے بطری نازگی واقع ہونے والی تھی۔جبکہ بہودااور اسرائیل ایب تن ہو نے والے

تخفاورافن كالجحرفبول كياجانا ابسامون كو نفاجيسا فمروس بسيص أتحفاروى

4 (10 !11

دُوسری ک

بىلاندى تىترل دېپى نىتى نادى

رحبعام سبستی کاحلہ - ابیام - اسرائیل کے ساتھ لطائی - اسا کوشیوں کا حلمہ - بہ دیسفط - ندیہی نازگی اخی اب کے ساتھ صلح - با برد کے دسیالے سزایا نا مرقوبیوں کے ساتھ لڑا ٹیاں +

رحیعام حبر رحباسک سے جمال اوگوں نے اس کی اطاعت سے اُٹھاف کہا۔ اوط کر رحبیا میں وابس آیا تو بہلے یہ خیال اس کے ول بیس آیا اوسکے مقد فرقول کو بھر ابنا مطبع بنائے سوائس نے ابک لاکھائٹی ہزارانتخاص اس کام کی انجام وہی کے لئے جمعے کئے ۔ سبک سمعیا بنی کی معرفت خدان اور اس کام کے سبت کا اطابی کرک گئی۔ برگووہ اپنی اس ند بہرکو بورا ڈکرسکا تا ہے اس کی زندگی سے ظاہر ہونا سے کہ دہ اپنے جیاؤ کے لئے خدائی رحمت اور برکت بر بھر رسے کرنے کی بجائے جگی تدایم میں مطابع کا اور اس کام کی برای کے جگی تدایم سلطنت کی بطری جگری جگری واسکے میلی تا ہے گئی کرنے کی جائے جگی تدایم سلطنت کی بطری جگری جگری کو مصنبوط کو تا اس کے اپنی سلطنت کی بطری جگری جگری واسکے بواسکے شروع کیا۔ جنا بخدا ہے دو فرقوں کے علاقہ بیس کم از کم بنی درہ مقاموں ہیں قطعے ہوا سے شروع کیا۔ جنا بخدا ہیں تا ہے دو فرقوں کے علاقہ بیس کم از کم بنی درہ مقاموں ہیں قطعے ہوا سے ا

اور فوجیس تعینات کیں ۔

سیستی کا حکا۔ تھوڑ ہے عرصہ کے بعددہ کا ہن اور لاوی جونام فرقوں ہی تقریبر

سیستی کا حکا۔ تھوڑ ہے تاہے جمع مہدئے ۔اورائس کی وجہ غالبًا بہتن کہ جب

ہر گئے تھے ۔ائس کے جنڈ ہے تاہے جمع مہدئے ۔اورائس کی وجہ غالبًا بہتن کہ جب

ہر و بعام نے دکھاکہ وہ میری مرضی کے تابع خبیب تو اُخہیں اُن کے عہدوں سے باج کر دیا اوران کی جگہ اونے ورج کے لوگوں کو بھرتی کرلیا۔ رصعام جب تک کہ پہنے عمدہ

پرستنقل طور پر قائم نہ ہُوا۔ بعوواہ کی مُقری عبادت کے حقوق طاہری طور پراواکر نا دیا۔لیکن جب بخت نشین ہوئے تبن سال گذر کے توائس نے اپنی صل طبیعت کا ہور دیکھانا شروع کیا اور خلوند کی شرایعت سے بالکل نمون ہوگیا۔ائس کی بیشار جورووں نے بھی ایس بروہی محزب الاخلاق انٹر و الاجوائس کے باپ سلیان کے لئے اسام فر ثابت سیّوا تھا۔ اب سیستی یا سبسہا نک شاہ مصر (دیکھو صفح سام سام) ایک لشکر جرا د ایکائی پرچرطیا اورائی شہروں پرچنہیں اس نے بڑی خبرداری سے مضبوط کیا تھا ابناتھا
جوالیا۔ اور بروسلم میں داخل ہوکر پہل اور شاہی محل کے خزالوں کو گوٹا۔ لیکن شہرکوتیا ہ
نہ کہا ۔ سیسن بڑ افتح نصیب باوشاہ تھا اس کے بظیم کارنا مے مصر کے مندروں کی دیاری
نہ توف سیادار جیک رہے ہیں۔ اور بربات نہایت ولچہ ہے ہے جو چید لیبن صاحب و دافیت
کی ہے۔ کو اُن شہروں کی کمبی فہرست ہیں راور بہ فہرست کارنگ کے بڑے سے مندریں ابنی المانی کے بڑے سے بردوائی ملفت ا
جانی ہے) جیسے ہوائی میں میں مرحبال کو بالم براجات ہے جس سے بعدد ای ملفت ا
مراد ہے کئی اس اور اگر جر رصعام اور بردو بھام ہیں اور ان کی بربری فی اور سے بردی اور ان کی بربری فی اور سے بردی اور ان کی بربری فی اور سے بردی اور اور اور ان کی بربری فی اور سے بردی اور ان کی بربری و بردی اور ان کی بربری فی اور سے بردی اور ان کی بربری و بربری و بردی کی بربری و بربری و بردی کی بربری و بربری بربری و بربری برائی اور سے بربری بربری مربری اور ان مربری بربری بربری

آسااورکوشبول کاحمله-ابیام کے بعدآساتخت نشین بڑوائس کی حکمرنی کا عرصہ جالیس سال تھا- وقت کے اعتبار سے اس کاعہدساؤل اور داؤد اور سیان کے عہدسے مشابہ تھا-اسرائیل کی سلطنت صمرائیم کی لطائی کے سبب سیانیں جنائج

ہوگئی تھی کہ ساکی سلطنت کے شروع بیں ہرطرے کا امن پایاجا نا تھا۔ اورائس نے س وقع كوغينيهت جان كرثبت برستى كے سنونوں كومساركىيا اورائن تمام حكبهوں كومرتت كر كے صنبط باجنببن شاه مصرفي السر كے دادا كے عهد ميں بريا وكر ديا تھا يكبن جندسال كے بيارك نع خطرے نے جنوب کی طرف سے صورت دکھائی۔ ایک کوشی یا انتہو بین شہر ادہ جى كأنام زارح نفا- وس لا ككسياه اوزىبن سوگار بال كبكراش برچرط ه آيا - اورمرسيه کے بیچ صفا نذکی وادی میں آساکی فوج نے اس زور آور نشکر کا مقابلہ کیا اور ایمان میں مضبهوط موكران كوشكست فاش دى اور جرارتك ان كاتعافب كبا-اكر جإن مقامات ی صل جائے دفوع بقینی طور پرمعلوم نہیں۔ تاہم کمد سکتے ہیں کہ برلطاقی اور لطائی کے ابعد نعافب انہیں مفاموں کے نز دیب واقع ہڑوا۔ جہاں ابراہیم اوراضحاف فریٹا ہزار ارس بيك ر ماكرت نف - اوريم آساني سي خيال كرسكت بي كراسا بادشاه اس جكان روأتتوں اور وعدوں کو با دکرنا ہو گاجوان بزرگوں کو نصبیب موتئے۔اور کوائن کے بہان كوبادكركم اس في ابان كى تفوين يائى موكى معلوم موزا مب كداس لرا ائى كاميتهم ت ہی مبارک بڑا۔ اور واپس آ کرعود دنبی کی نرعبب سے آسانے توکوں کوچمے کم جن ہیں شمعون اورا فرائیم اورمنسی کے محصرانوں سے بھی بہت لوگ شامل تھے اُنہوں اس موقعه رسنجيد كى كے ساتھ به عمدو بہان كيا يكيم اينے سارے ول سے اوابني ساري جان سے خداوندا بنے باب وادوں كے خداكو و صور در صفيكے - ليكن آساكا ايك اس كوحكم انى كے بچھلے مصد بیں بہلے كى نسبت كسى قدر كمزور موكبا تفا - جينا بنج جاب البل كابا دنثاه بعشارامه كواس ليغ مصنبوط كرريا نفا-كه ببوداكي سلطنت كي أمد ورفت تكال کی جانب بند کردے اس ذفت آسانے فوج کا فوج سے ساتھ مقابلہ کرنے سمے خیال سے آرام کے باوشاہ بن ہوسے اما دکی استدعاکی اور کیچھ روپیے نذر دیکراٹس سے بعثیا كى شمالى سرحدىر حلد كروابا - اس مو قعد برايك وفادارنبى عبر كانام منافى تفا اورشب ماکوائس کے ایمان کی کمی سے آگاہ کیا تضافید میں والاگیا۔ اور بھے حبب باوشاہ کے پاؤں میں روگ ہڑوا نوائش وفت کی نسبت بھی یہ نکھاہے کہ خداوند کا نہیں بکرظیار كاطالب مراء اعلب ب كرجب باوشاه كايمان مين صعف آبا تواس كم ساته مي الركم بِعربْت برستی بس گرفتار موسکتے +

ع می اور صام ما است می و در سال اور سام اور و ما سام اور سام اور سام اور و ما سام اور سام اور سام اور سام اور سام اور سام اور و سام

الامبول كے قصديس تھى۔ اوراس كوان كے سيجے سے جھڑانے كے لئے جوكونسش

ان دونو بادشاموں نے تنی برور کی وہ ناکا مرکلی اخی اب نو بطوائی میں کام آیا بیوسفطیری مشكل مصحا شريتوا رجب وه ابيت ملك كووالس آريا تفاأسي إمونني راست ميرملا اورات سے دیوں کی حاشت کرنے کے سب سے شری ملامت کی - اور شایداش کو يريم باجتاباكه المي اب كى مروكر في معطوض زياده بستر به بوتاكدوه اس كي تندى سے اینیاشی کویناه دیتا به ى فد جدل ك ما فقد جناك كريث لكا فؤاس في نمائن عهره طبيعت ظاهر كي -إن قور اکا ایک بھاری نشکہ بھے وہ وار کے مغربی کنارے سے عبن جدی تک طرف آیا تھا۔ جہاں داؤد نے ساؤل سے بناہ بائی تھی۔ اورسلیات نے تاکستان سکانے تھے۔ بہن ہو مفطائی کے تفایلے کے لئے ایان ہے مور ہوکر آ کے طرف ایس ى فوج زبورگانى مانىقى اورآئے طبیعتى جانى تھے بىكىن حلەكرىنے كى نوبت نەآئى ئىۋىكەنبول <u>نىمامى</u> برخلات سارش كي تقى وه خود آبس بير الطرير المرتب الدقبل ازم كدبروسفط كي فوج أك کے مقابل صف آرا ہومیان مفتونوں کی **نانٹوں سے بھر گیا۔ اور قریبًا إنهاب آبا**م میں میں وفت وہ اسرائیل اوراد ویم کے بادشا ہوں کے ساتھ موالیون سے اطلف کو نكلا- يورى موقع تفاجبكم البينع في كي ساتحد كميا ففا- رويج وصفي الس) معلوم بونا ب كريروسفط السيمراج كا أدى تفاركاً ورول كي ان كوعلدي ان ليتا تفايس میں آئی دلیری ڈیقی کہ اخی اس کے گھرانے کی تجویزوں کی مخالفت کرتا بیں آس نے اس کی ترغیب سے اس درج کے کھلم کھلائس کی باردری کی کوضرور اس پاسداری کے سبب سے اس کی وانی دبنداری کے اثر کونقصان بنجا ہوگا۔ افتحاب کے المرانے کے ساتھ میل کرنے سے بجے سے مناعج زیادہ وضاحت کے ساتھ اُس وفت نظرائتے جبکہ اس کا بھیا تخت نشین مٹوا۔اس کے ساتھ بھرا کہ تاریب زمان شرع بخواا وربينيتراس كے كربهوسفط جيسے اشخاص شاہى عصاكو باغد نگائيں كئى پيشتير گذرگئیں 4

تیستری کل دُوسراتنترلاوردوسری تازگی

ببودام-اس کی سنائیس ببوآخذ-عنالیا-اس کے گناہ - یواس - ادام کے ساتھ دائی - امصیا - عزیا۔ یونام - فقع اور ضین کا اُسے دھ کانا - آخذ - برطا ہے ایمانی - اسور کے سیل - سزتیا چند میں تازگی سخرب کے ساتھ الوائی - سخرب کا آگے بڑھنا - اُس کی بربادی - جھون کا - اس وافعہ کا نینجہ - ستونوں کے علیہ -حزنیاہ کی عمر کا بڑھ جانا - بوابل - ایشعیامہ اُس کی نبوت کے دوستے - آنے والے واقعات کی طرف اُس

مع اشارے - اس كا اثر - ميكاه - تخدم - آف والا طوفان ب

پہورام ۔ اُس کی منرا بہل ۔ بیدوام کی عرب سال کی تھی جب وہ ابینے باب کی گئی تا بر بیٹے اور آ کھرال کا مربواا ترجوا ہو ایسے باب کی گئی تا ہے۔ اس کی بوی خالیا کا زبر بواا ترجوا ہو اس کی بوی خالیا کا زبر بواا ترجوا ہو اس کی بوی خالیا کا زبر بوا ترجوا ہو اور بوا یہ بول بول بول بالی تھی ہمت جلہ محسوس ہونے لگا۔ ایس انجی اب کی بیٹی ہملاتی تھی ہمت جلہ محسوس ہونے لگا۔ اور اپنی باوشا ہت بیں بہت برت سے بیدا ہوتی ہے عمور ہو کو اپنے بھا بیوں کو مار قوالا۔ اور اپنی باوشا ہت بیں بہت برت کو فروغ دیا اور اس نے انگیز رسمیں ایڈا دے و مے کرا واکر واکیس ۔ پر یہ پہنے ہوئے کہ اور انگیز کی بہت برت کا مسرا ہے بہت ہوں کے اس اور ہو کی بیان سے اس کے برط کا کو اس کے وسیلے جو کہ حوال ہو گئی ہت برت ہیں داخل ہوئے میں ایک بڑا قلعہ تھا اور اس طے اُن تکلیف وہ علوں کے وسیلے جو فاسطیوں اور عربیوں اور اُنتھی وہ ہو گئے ہو نما کا البنہ سے آ کے برط کو کوئی کے اور نیز انسرا ہو گئی کہ خوالی کا دو ان کی راہ تھی سب خاندان کو لے گئے اور نیز انسرا ہو گئی اور نیز انسرا ہو گئی کوئی کے دور نیز انسرا ہو گئی کوئی کے دور اور اُن کی میں بیا دون کا سبب ہوئی بیروام بریہ بات بخوبی اگر ایک کی دخل کا دو ان کی راہ تھی سب خاندان کوئے گئی کہ خطاکا کارو ان کی راہ تھی سب خاندان کوئی بیروام بریہ بات بخوبی طاہر کی گئی کہ خطاکا کارو ان کی راہ تھیں ہے۔ اسٹال سور نی بیروام بریہ بات بخوبی طاہر کی گئی کہ خطاکا کارو ان کی راہ تھیں ہے۔ اسٹال سور نے کہ بیا

افذیا۔ اُس کے بیٹے افذیا ریا یہ و آخت کے نظام نزندگی کی شیرینی اور نئخی کا تھ وٹری دیر سے لئے سڑو تگیا۔ اس کی ماکی بُری صلاح نے اُس کو باہیے تجربہ

سے فائدہ اٹھانے نہ دیا لہذا اپنے باب کے نتر سے نبونہ برجیا - اور ثبت برستی کو ترقی دنیا ما نے ببورام شاہ امرائیل کی حایت کی جوکہ اُس کی ما کا بھائی تھا۔ اوراُس وفت رامات طبعاد كواراميون تح قبضد سے جھڑا نے كى نازه كوشش كررا تھا-اطِ اتَّى بين اسارَّ ببل كا باد شاه رحمي مَرُوا ا ورحب اصد باانس كوبيْر عبل بين وتكيفيًّا تودونو بادشا ہوں پر باہونے بکا بک حلم کیا اورائن کوجان سے مار ڈالا- اخذیا نے صونہ رك سال تك بادشامت كي * عتالیا وائس کے گناہ -بروسلم کے دوکوں کے درمیان اس خبرنے تهلکمیا دیا برکاکہ یا مونے اخیاب کے نام گھر انے کومنہ دم کردالاسے اوراُن میں اخذیا اور ا میں سے بیالیس رست نہ دار بھی شاکل ہیں۔ نیکن باروسلم میں ایک عورت تھی صب ہے اس سے بیالیس رست نہ دار بھی شاکل ہیں۔ نیکن باروسلم میں ایک عورت تھی صب ہے بن الكيز سنراؤ ل في مجه يحيي د رشت پيدند كي اور نه اعسه عليم اور فروتن بناياً اوروه عنالیا تھی گیا ن ہے کہ وہ ملکہ ایزیل کی بیٹی تھی جس کے خون کوہز میل کے تول نے ابھی ابھی جاشا تھا اور ببورام شاہ اسرائیل کی مبن تھی جو ابھی ابھی بابھو کے اتھ سے ئى ئوانھااورىبورامشاە بىيوداكى جوروتقى بىرى انتطرياں ائس ففت جېد**ىدا كے ب**اتھ نے سے مارا تکل بڑی تخصیں۔ وہ شاہ اخذ با اور دوسرے جوانوں کی ما تھی جو تھوڑا عر مُواكه با بروكی بدلالینے والی نلوارسیے مارے کئے تھے۔ ببی وہ عورت تھی حس نے ا توان خوفاك منراؤل سے دہشت كھائى اور ندا يہنے آپ كولسيت كبا - المريم اس عورت كوسكاط لينظى ليدى سيتهد سع تفالمدكرين نوا يساكرنا اس كى عادات كاربك ملائم ساخاكه تصينجا بركا- بيعورت مذكوره بالاخونناك نوزيزيوس كى خبر باكرافى ب بوتے بوتیوں وقل کر طوالا۔ اور میودا کے شاہی خاندان کے سب لولوا كوصفي مبيني سيطأ دمأ مصرف اخذ بإكاابك جيمة طابنباحس كانام يوأس تفاخفي اس عورت كى تلوارسے نيج نكلا - جيمال تك تمام نملكت اس كے ظلم سے كرامنى رہى اور من فیاس کرسکتے ہیں کہ خوا کے بندوں برکسین مصیبت گذرتی ہوگی۔ لیکن اس ا کے افتقام میں ایک انقلاب وارد بڑوا اوروہ برکسردار کا بن بیوبدع کے زبرسابغ ایداس بادشاه مسوح کیاگیا۔ اوراس بدنام عورت نے جس کی سخت دلی مے سبب معضلك براس قدرمصيبت واردموني عفى ابنى شرارت كا واجبى بدلا بإيا-اوراسى

دقت وہ میکل جوبعبل کے لئے بروسلم میں بنائی آئی تھی مساری کئی ۔ اوراس بن پرسنی وإنجام دبينے والاسردار کا بن اربینے لذبحوں اور مورنوں کے طوحیر کے درمیان قتل . پوآس-ارام کے ساتھ لرط ائی - سان برس کی عمرسے پوآس نے علاق شرع ى اور حالبس برس كالم حكمان رام معلوم بوزائي كالس في ابني وادى عتالياكي بني مرضى كى جُكَّدا بينے بير دادے بيوسفط كى ملائم مزاجى ور ثن ميں بائى تقى اورجب ك بيوريرع جتیار با نت تک پواس فدا کی شریبت کی نظایر عزّت کر تاریا - **بیکن اس کامین ک**ی وفات کے بعدوہ اخی اب کے گھرانے کے طریق پر جلنے لگا۔ اور اس دھ تك تمراه بوا - كديبوبرع كے بيٹے ذكر باكوس نے بری وفاداری كے ساتھ اس کے گنا ہوں مے سبب سے اُس کو ملامت کی تھی جان سے مواڈ الا - اُس کے عهدسلطنت بين حزى ابل شاه آرام نے جات پر حوجلیات فلسطی کافیرا نامشهر تضاحله ببا اوروه بروشلم کا تھی محاصرہ کرنا اگر خلوند کے گھر کے خزانوں سے بہت روپیندروکیا جاتا ۔لین کچھ مدت بعدارامیوں کی مجھوٹی سی فوج نے اس کے بہت سے لوگوں کو فتل کوالا بونكه خلاف ای کواش بے وفاقی کے سبب جوعه زنگنی میں ظاہر رہو کی تھی ترک کر دبا نفا۔ اور اکھا ہے کہ بواس کوار امبوں نے زخمی حالت میں عیور ا - سبن اس کمبخت می فے بہت جارمعلوم کمیا کہ ہیں دوستوں کے ہاتھوں ہیں وشمنوں کی منسبت مجھ بہتر حالت میں نمیں-کیونکہ اُس کے خادموں نے سازش کریے اُس کوائش کے بستر _سیار

امصیا۔ اس کابطا امصاب نے انتیں سال بادشاہت کی ہت کھے باب
کی سی خصلت رکھتا تھا۔ اس کے عدد کا سب سے طا وا تعدید تھاکہ ادوم کے ساتھ
لطائی کی۔ اورائس بیں وہ تنجیاب ہوا اورا بک لا ائی اسرائیل کے ساتھ ہوئی۔ لیکن
اس میں اس نے شکست فاش کھائی۔ گوائس نے خداوند کی بندگی اور خدمت کے
ساتھ اپنی حکم انی شروع کی تھی۔ تاہم جلد بنت پرستی کے گرداب بلا میں بتلا ہوگیا چاہی بطرے شوق سے اپنی مفتوح رعبت کے دیوناؤں کو ادوم سے لایا۔ اور انہیں اسے جمعود
سمجھ کوائ کی پرسٹنش کرنے لگا۔ امصیا بھی اسپنے باب کی صفت مون سے مرا

بینی اسے بھی اُس کے خادموں نے لکبس میں قتل کیا۔ جوحالت سلطنت کی مالی اور د منی عنبار سے اُس وقت ہوگی اُس میں اور اُس خوشحال حالت میں جو ہیوسفط کے زمانہ میں عربا اس كے جانشين عزبا و عزريا) كى حكما فى كاعرصه ببودا كے سب بادشا ہول مسارابه وكقا بعني وه باون برس تك راج كزنار بالمعزبا بطرام وشبارا وروانا بادشاه تفا اس كى اياتت ملكى نظرونستى كے بارہ بیں داؤدكى لياقت كى مانند بھى - علم فلاحتاب و، بهت كامباب كلا- اوران لبإقتول بريواضافه مرواكفن الجنيريك كى طوف اسكا داعجبب طور بيائل خفا- اورائس كابه تكاؤنه صوف قلعوں كى ساخت بين تماياں متواملا اسلاح بنانے اور نیھر تھینکنے کی کلوں کے ایجاد کرنے میں بھی طاہر چڑوا۔ گذشت بادشا ہوں کی مانندائس نے بھی اپنی سلطنت کے پہلے حقید میں خدا کی شربیت کی عزت ی- اورائس ذفت سلطنت کویژی افعالمندی نصیب مہوئی۔ نیکن اُس اقبالمندی نے اٹس کومغرور مبادیا اوروہ ابینے غرور کی دجہ سے بہمبول گیا کہ ہیں کس کا خادم ہوں یس اس نے طری سیدینی سے کامنوں کے کام کوجبراً انجام دینا اور پاک حکمہ میں سونے کے ند بح بر سخورطانا جا ۔ لیکن اسی وفت برص کی بیاری اس کے بدن ہیں جے لکلی اوروہ اپنی نالائت حرکت سے باز آیا۔اٹس کے عدد کامؤر نے بیسعیا نبی تھا۔ غالبًا اُس کی تاریخے نسے وہ نذکرہ لیاگیاہے۔جو تواریخ کی تباب ُں درج ہے۔ ارام کی اینجے سے معلوم ہوزائے کہ نگلت بلامرنے جوائس ملک کا بادشاہ تفاعز یا برجملہ کیا۔ جب استے عا ما ت کے لوگوں کی ایس وقت حائبت کی جب که اُنهوں نے اُس باُد شاہ سے ختیار سے مرشى اختيار كى 4 يوتام فقح اوررضين كااس كاوصكانا بونام فجرع رياه كامانشين يوا عکران رہا ۔ اپنے باب کی لیافت ملکی ترقیوں کے ارومیں وراثہ میں یائی۔ مختلف جگہوں ہیں شہراور قلعہ اور میرج بنانے بھے علاوہ انس نے عفل کی

چونی کوجوبروسلم بیں واقع ہے اور کوہ موربا سے کدرون اور حنوم کی وادی کی طرف جھکتی ہے تھروں سے بھر دیا۔ جو مباین یو تام کے شخصی ندمب کی نسبت ہم کہ بہنچا ہے اس سے معلوم ہونا ہے کہ اس پر آخری دنوں میں بے دینی کے بنجو ہیں گرفارمونے کا دھتہ نہیں گا۔ تاہم وہ اپنے ذہبی عقائدیں ایسا گرور نفاکہ موجودہ حلیو کامصلے نہ ہن سکا۔ س کے مور خ کی گواہی سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ لوگ اب جمینی ایس مبتلا تھے۔ اور جواشار سے بیسے بالی کتاب ہیں اسوقت کی اخلاقی اور فدہمی حالت کے متعلق بائے جائے جائے ہیں۔ اس موقت افسر سناک منعمی اس موقت افسر سناک تھی۔ اس بادشاہ کے جور دہری طرف مائیل تھی۔ اس بادشاہ کے بادشاہ رضیین نے اس کے برخلاف ایک سخت سازش کے بادشاہ فقے اور ارام کے بادشاہ رضیین نے اس کے برخلاف ایک سخت سازش میں مورع کی ج

المُخذر اوربرملا بيديني - سيكن اس بنش كے بيل اخذ كے عهد سے بيل جوكم بتام كاجائشبن اوربٹا تفایخته نموئے آخذ كى سولسال كى حكرانى سى اخلاقى تاريكى ر فنه رفته ابسی کری بوتی که آگے تھی ابسی نہوئی تھی۔جینا بخد بیدینی کے کام تھا کھنا ہرروز کئے جاتے تنفے بعل کے بنت اور مذبح اوراو بنجے مقام خو بنت پرستی کے لئے مخصوص تقصشاه آخذ کے لئے کافی نہ تھے لہذا اُس فے اپنی نفون انگیز حرکات پر براضا فدكياكه البين بجول كووادى منوم بس قرباني كعطور برجلايا - ابوه الني غضب جوابسى نبيج خطاكي واجبى سزا كفانه صرف بهت جلدمي نازل مو ملكه طرى ميتناك صورت بیں نازل بڑوااگر جہ وس فر تول کی با دشاہت اُس ذفت جراغ سحری کی طیح ہور ہی تھی مگر بھر بھی اُنہوں نے باوجود اپنی کمزوری کے شاہ آخد کوسکسٹ فاش دی۔ چس کابیان اوپر موجیکا ہے (ویجھوبانانصرہ) اسوائے اس سے آرامیوں نے بهى اس كوبدىن ننگ كيار اورگوده بروسلم بر توقابض زم وسك مگر فذكوايلات سيحوخليج اكابربرواقع خفانكال ديااور مندوسناني تتجارت سيحمنا فع سيم محروم كرديا اسى طرح ادومى اورفاسطى بھى ائس كودكھ ديت رہے + اسور کے ما تقصلے کارمشتہ ۔ اس فے باوجود سیعیا کے منع کرنے کے بورسے بادشاہ سے مدوما نگی۔ ا**ور نگلت بلامرنے درخواست کے جواب بس دمشق پر** حدكرك أسعير بادكما - آخذشاه تكلت بالسرى ملاقات كي لفاس فديم دالغلا ا بیں آیا۔ مبکن جب ثناہ اسوائس سے پاس آیا نو 'اس نے اُس و تنگ کیا اور اُس کی

كك ندى "معلوم برة اسب كداس ما دشاه كي تا ثير خهائبت مبي زمريلي تفي -اواكن فتور

نے اور بھی اس کی آنکھوں کو بنداور ائس کے دل کو شخت کردیا۔ اور اسرائیل کی اوشا ل طرحتی مہو تی نکلیفوں نے بھی *مس بر بھیے انٹریڈ کیا - اوراگراٹس کی حکمرا*نی کا خاتمہ اس بدفون ہونے سے ندہوتا -جبکراش کی عرجیتیب سال کی تھی نوبہودا بروہی وادى أنه سن نهكتي جواسر تيل سرآئي تعي به حزقبااور ندہبی ازگی۔ نیکن خلانے اُس فرقہ کے لئے جے وہ بیارکرا تھا ہتہ اليّم كه يحموط من تقص جنا بني مزفيا في جوافد كابليا اور ماكي طرف سے وكر يا كار دوشايد وه نبی تھا جوعزیا کے عمد سلطنت میں موجود تھاڑا تواریح ۲۷: ۵) نواسا تھا۔ ايني انتيبر إسال كي حكومت بس الطنت كي زيبي طالت كين نيادم بجولكا حز في انتضى وبزارى كي ريورس آراس تقاوردوسرون رط الرواكي والاشخص تقاحب ــــائٹیل کی سلطنت جان کنی کی حالت بیش تھی۔ مس فوت حز قبانے اصاب سے محوبرو کر کمر ہمیٹٹ باندھی کہ تمام موسوی شریجت کو جواس وقت فراموشی کے برد میں طری تھی بھرنازہ کرے-اورٹس کے فاصدوں کی نسبت جواسر عیل کی تام ملکت میں بھرسے ناکدا یانداروں کوریوسلم میں آ کرعب دفتے میں مثامل مونے کی دعوت وہی به کهاجاسکتاب کو آننول نے تو باتنام ملکت میں اس اعلان کی منادی کردی ایک میرے بوگواس میں سے نکل آؤ تاکہ تم اس کے گناموں میں شریب نرمواوراس کی تو بس سيم بجهة تم يربرك مكاشفات مرا : ٧ + سخب سے لط أنى - حزقياه كے عدكا جوبرا احارجي داتد فقا - ده ده اڑائى تقى جواس فاته اسور خرب محاساته کی جوقدیم زمانه کے شکلی مردوں میں سے ایک شکلی مردفعا۔اس سے جندمال يبك مرون كواسوربول في سلمندر كط شخت برياد كميا - اوراش كي سياسورا وردياين كي شرول ت تربتر بوئے اس وقت سے شاہ مورارگان ارام کے مل کوئی صدر مینجا جیا تھا اواس طرح ت سی رکاونیں جواسور اورا سور سے میمسر ملک مصرکے درمیان خاتل تھیں دور كى كى تى تىرىب كى كى كى كى الله كى اوروه بدوداكى سلطنت تقى مصر جيسے باداتاه مبنون کی بدایک حکمت علی تقی که وہ اسور کے بادشا ہوں کی خواجگذار مملکتوں کو بھاک اغىكردباكرتى تفى تاكداك كي شرزور ونيف كى توقيداك كاطرف سيدم يط جائي شايد کوئی اس قسم کی تخریب دی گئی ہوگی جس کی وجہ سے حز قیائے شاہ اسور سے انحاف

ورزی اختیار کی ادرائس خراج کے اداکر نے سے انکار کیا جوائس کے اِپ نے دینا قبول کب تفاسخرب فيعز قيا كيجودهوي سال مين تخت نشين موكر ثنيارى كئي بيودا برحمله كرس اورحز فبإكو مجبوركرك كروه خراج اداكريد جواس في ابتك نبيس ديا تقاء منخب كأأم ينجى لينا اوراب وه كلطرى شب كالدر تفاآ بينجى لينني امور ہیبت انگیر بادشاہ سے بھر برے نبیا میں کی چڑیوں پر لہراتے ہوئے بروسلم میں نظراً۔ لگے۔ببعیا کے دسویں باب بس سخرب سے پروسلم پر چڑھ آنے کا جو حال مندرج ہے بين اس كى ايك ايك مغزل كى أيسى زنده تصور تفيجى موتى ہے كە تويام انتي انكھ سے اسے قدم لقدم آگے تو بڑھتا و مجھ رہے ہیں۔ اُس کی فوج کی نسبت گان سے کام نے نثالی استدکو سبت ایل کے قرب جھوٹھ اور شرق کی جانب عثی کا فرخ کیا۔ بھر مکما س ا پنے تام اسباب کوو ہاں چھوٹرا ۔ اور کھراس فوج نے برطی کے بوجی سے سبکدوش مو وادى سے عبوركيا اور رات جبعه ميں كافئ - اور رامه جوكه بهال سے آدھ كھنے كى راہ تھى او اس وقت ایک شیلے کے سب سے ہو بھی میں ماکل تھا نظروں سے یوشیڈ تھا ڈرریا تھا اورا الله عجد وايك أونجي بهاطري كي جو في برواقع به بحال كياكيونك وه فنيم سكة في كاور جهار بانتفاب سلمن موجود تقاصبح كيوفت أس فوج في جنوب كى طرف كوچ كم بمراورلیس کی حالئے وفوع کا بتہ نہیں۔ نبکن عنتون نوج کے عبن راستے ہیں تھا لبن غنتون وشام كے وقت فوج نوب بين نيجي اور باک شهر کے عين سامنے أن موجودم ولى - اوروبال سے وشمن اپنا ما تصبحون كى ينجى كے برخلاف بلانے +6 الس كى وفت - سكن سخرب نے بيتر سمجھاكد يبلے بيوداكي حصين شهروں چملہ ے- اورجب برنشراس کے قبضہ میں آگئے تو حزفیا کا دل البا ہراسان ہوا کاس ف اس جمله آور بادشاه كوخراج ديبان ظوركبار تكرمعلوم بهوتا بدي كداس اتنا ميس سخر معركة حياكيا - اورابيف به سالارون من سے ايك و بيجھے تجبور كياكه اشدود كافيل طيك كاستنبوط شهر فقامحا مركريد - اس كاذكرا وبرموح كاب - نبكن سخرب فيلسطين مين والبهن أكراسين عهد كونور والاور كيمر بهودا كي حصين شهرون برحمله كرنا شروع كيا اورس وقت أسف ابناسيدالاش كانام رب الى تفاايك ديشت خيزاوركفراً

ببغيام كيساتة بروسلم كوبهيجاس وقت سخرباليس كمسامن خيمهزن تفاحز فياكوجر بغاه بهیجامه بینظاکه ده اش کی اطاعت فبول کرے - نیکن حز فیا کے ایمان اور متمت نے وُعالیہ ایسی نازگی حاصل کی که افتس آز ماکش کے معیار پر بیدوونو وصف بالکل کھرے تکلے اور مع بيعيانى في بنتون كى كەسخىب كالشكەم عجزاند طورىرىر بادكياماً بېگااوروه خود كىكست كهاكريكسي كي حالت بين بيزه كو توطي جائيكا - بينبوت بوري موتى - خاروند كي طرف سے ابک جھون کا بھیجاگیا۔جیس نے ایک ہی لان بیں اسوری سید کے ایک لاکھ اسی ہزار جوان مار والعاور خرب كودم دباكر مرووش في الكرويان الرئيلي اسرون برابيا ولى كيين الكاف + محصونكا - اس أفت سي تحدوظ ي ديريع وسخرب واس ك دويليون نے مار طوالا - اس ، حصو تکے کی تندبت ممان کیاجاتاہے کی وہ ایک قسم کی زہر لی ہوا تھی جو أكثرا وفات بهت جانون كو تلف كرتى ہے شايدوه ورس بواتنى جيے بارسوم كننے ہيں۔ براڈو لشر اسىقىمكايك قصربان كينين جوشاباسى معجزه كالكاوي - ومكت بي ورمصرك بلوزم كامحامره كرره نفا-اس وقت الباليواكه بهث سيجية بے تشکر بیس تنگھسے اور ایک ہی رات بیں طوھ الوں کے تشموں اور ترکیشوں اور کمانوں کی تانت کو کھا گئے۔ تسومبھے سے وقت جب سپانھی بشروں بریسے اعظم تواننون في اليخ ينصيارون وناقابل استعالي يالدا مجور يوكروابس جلا علي به اس واقعه کا نتیجه-سخرب کے مشکر کا سرباد ہوجانا عبرابنوں کے تاریخی وافعات میر بر اجبدا ورفقت الكيزوا فعد سبے -اور فرعون كى بربادى كے جو آ تھى سويرس بيلے داقع مرویکی تھی برابر سمجھا جانے سے لائن ہے - اب بیر وقوعہ ایسا تھاکہ اُن ا از ما قیشوں میں بھی جو الیٹ دہ بر یا ہوتیں ایمان اور ہمّت کومضبوط کرتا۔ بشرطبيكه س كے ساتھ بى فدا كے بازو پر بھى معروسار كھاجا نابرافسوس كدلوكول فياسك مطلب كوركارد بإاوراش سيمان كاغروراور خودى طرح كتى - جنا پخربرمبا و كے وقت میں لوگوں کو بورا بقین تھاکہ بروسلم بھی کسدیوں کے اتھ میں گرفتار نہونگا - طلائل اس أخرى موفعه يرضاكا كلام اس بارسي بي كديروسلم براد بوكا -ايسابي صاف تفاجيبا البيك موقعه برصاف تفاحب بد فروى كمي كدده بجابا جائبكا ٠ سنوپ**ۇں كى تتحربرىب** نېنو و ئے ستون جن كى تتحربرحال ميں بيرھى گئى ہے۔ تبانے

ہیں کہ سخرب بڑا جنگ جوبا دشاہ تھا۔ اورانس کے سازوسامان کا کیجھے صدوحساب نہ تھا اور اس كے عهد كے بهت سے واقعات جن كاؤكر بائبل بيں با باجاتا ہے الى كتبول بنظل بنا یں۔خصوصًا ایس کے بروننلم کے نزدیک کے شہروں کو برباد کرنے اور حزقیاہ سے خراج يسخ كا حالي أن بين رقم ہے - ليكن جموعكے كى آفت كائس ميں مجھ ذكر نبيب ب-اور اس كى توقع بھى نىيىن كى داسكتى تقى - بېركىيەت اس بىن شك نىياس كەحز قىلەك يىنجىيە صورت سے سخرب کے بنجد سے جا باگیا ۔ کیونکہ اس کی جعیت بیں ہرگرز بیک نظی کہ وہ سخرب کی جَعبت کا مقابلہ کرے ب حزقباه كي عمري بطرها بإجانا حب سال مخرب في على كبيا أسى سال حزقايه كي بيراري من فيَّة ارتبواجوقريبًا مهلك ثابت مولَّى هي اورهب سي شفا ياف يح لطائر نے مرزری سے وعالی - اگراس وفت اسوریے شکرفوج تبارکررہے تھے کہ بھراس برجا وی نوید ایک سبب نفاجس کی وج سے وہ الیبی سرگرمی سے شفا باب ہونے کے دُعاماتُكَة الحقا- جاسال الس كي عربين شرحائي كي أوراس كيسا تخذ وشمنون سيحفا رہنے کا وعدہ کیا گیا۔ اس بیاری سے مجھء عرصہ بعد مردک بلدان شاہ بابل نے جو اس وقت ایک خودمه ریایسن تھی حزز بادکومبارک باو و سینے کے لئے سفیر بھیجے بلدان اس كى برهنى طاقت سے رشك كھا تا تھا اور معلوم ہونا ہے كہ وہ اس بات كى فكر میں تھا کہ حزقباہ سے دوسنی کارشتہ بدا کرے اورائے سے اسور کا منفا بار کرنے کی ترغیبہ ويرمز فبإدن ونباوى روح كواعلك خبالات برغلبه باف وبااورطرس فخرسي با كے فاصدوں كوابني دولت كے خزانے وكھائے۔اس بات كے لئے خلاوند كے اللے بشعباه كي معرفت ملامت تي اورانسه بنا باكه بلاك كاحانشين ايك ون بهودادكاسخت منى لهت نابت يوكا - اوركه نوگول محكرا بهن كى أوازانس سك بايشخت كى دبواردا، كانرتساني وتلي بوامل ملان كياجاً الهي كديوابل ابن فترسيل عزياه كي زواف فيبس موجود تقا- العني پیشنرا*س محکد قوم اس خرابی محسمندر مین غرق مو*ئی جواخد محد زمانه مین موجران

خقا۔جب بوایل اینی سزمین کے وشمنوں کا ذکر کرنا کے تودہ نینیکوں اورفاسطیول او ادومیوں اورمصر بوہ کا تام لبنا ہے اوراسور بول اورائل بابل کا ذکر شہب کڑا ہو نہی ایک

شفول فحط كاطرى تأكير سعبان كرتاب - اوركوك كوتوبه اور روزه اور دعاكى بابت ارتا ہے۔ اورآ فے والی خرابوں کے دورم وجافے کا وعدہ کرتا ہے۔ اورانجیل کی سرتوں ی بنیارت دنیاہے۔ اور روح باک کے نازل ہونے کی نبوت کرتا ہے۔ اب آگروہ

ا می وقت موجود تھا جس وقت موجود مونے کا انس کی نسبت گمان کمیاجاً ماہے توانس کے انگرانگر نببر كدائس كى زندة أواز اوركصى مو فى كوابى فى كم ازكم أس ندمى نازى كى را وتباركى جوحزفياه

يے عهديب واقع موتى 🛊

بشعياه ميكن اس ويهب بنظرا صقد بشعباه في البروكا - اس نبى كل تحصل الن كاحال ببت تصورًا معلوم بني - أس في غراه كعهد بس نبوت كنا شروع كبا- او آخذ اورحز قباہ کے زمانے میں عرف ہے کو بینجا۔ روائیت سے معادم موزا ہے کہ وہ نشاہی مگرانے سے علاقد كهتا تفا- بلديهان كربتاني ب كروه بادشافه سي كاخسر تفاجس كي سنبت كمان كياجاتا

كأس في السكوارك مصحيروا والالا

اس کی نبوت کے دو حصے بہتعباہ کی نبوت دوحصوں میں مقا ا تالبس باب شامل میں اور دوسری میں بافی سنتیس پہلے حصّہ میں مختلف فسم کی تحریریں شال مېن جو مختلف موقعوں پر ثنبت کی گئیس اوروه بهودی قوم کے گناموں کی کامت کرتی

بین-اورآس باس کی قومول کی برادی کی نبوت کرنی بس-اوروه تو بس به تضین-اسور بابل موأب مفر فلسطين واللم واقدم اويسورا ورنيزوه سخرب محطما أدس

ی فوج کے براد ہونے کاحال بیان کرتی ہیں۔ اور خرقیاہ کی بیاری اور شفا پانے کی خبر دنتی ہیں اوراس تنام حصد میں سیج کے آنے اور الجبل کے زمانہ میں ببودیوں کے یمان لا

اوركليسياك دشمنول كررادم وبان كيطرت بهى جابجابت سے اللا عليائے

اش خااشاره دور دراز واقعات كى طرف - سكن دوسر صصته كى نبختين فاص ار دور کے واقدات کا ذکر کرتی میں مے جن بانوں کی پیٹیگوئی خصوصیبت سے کی گئی ہے وہ يبهي- يبوديون كاشاه خورس كي وسيله را بونا راورينون أس كى سيدانش سي فرياً وو

سورس ببلے کی آئی) اوران کے سانے والوں کا تباہ ہونا- میروبوں کا اپنے وطن کولوط آنا- اور بجرابيف راف انظام كوجارى كراد مسح كاآنا اس كى سبرت - اس كاتقرة - اس

کاد کھ۔اس کاجلال - بت پرستی کی برمادی - اور غیرفوں کی بلام طے بیودیوں کی شرارت جوسے کے زک کرنے میں غایت ورجہ تک منجی -خلاکا آنمیں ترک کرنا مگر آمندہ زمانہ میں بچرائس كاايان لانا - اور كليسياكي آخرى فتحمندانه كماليت وغيره - بيروه مضايبي بيب جن كي يشكوئيان اس حصيمين درج بيب

اس كا الراس معادم مواب كرحز قياه كرعهد بين قوم كى كونسلون بين بشعباه بيشواسم عابالا نفا- إوراغلب بهاء نبلهي اعتفادات كي وه سركرمي جوحز قياه بس باي ماقي على ايي كرم

بنى كى طفيل سے أس كو حاصل بوئى تفى - اس ميں مجھ شك نهيس كانشعبا وأس اصلاح بين جوحز فبإه بيكاش كامشبراور مدد كار نفاا درا سائيل كى بادشام ن كى عبن بريادي مين لور

اُن سزاء من كي كرم بازاري بين جوبهوداه كي حتى بين نبوّت كي تحيي تضبين أن روائنون في جوآف عبكال سے والبننه تصير اورجوائس نبي كى تخريروں ميں پائى جاتى تفيس كئى اندو كمين ك

كوخوش اورمضبوط كميام وكا- اورا تعجيب خيالات نے جومنبيح كى يتى اورد كھوں اور ملال كى بت بنين كَفَّ كَفَالَى سرَّرم لوَّول كى نوتج كوانني طرف كصبنجا بوگا -اور مبتول ف أس حبشى

خوجه كيطرح جورسولول كفرانه بيس موجود تفااس بات تومحسوس مبام وكاكتفياه كي تناب کے ایسے ایسے مقامات جیساکہ ترمینپواں باب ہے بغیرسی یادی کی مدو کی سبھے

میں شیس اسکنے ب

ميكاه ميكاه هي قريباً أس زانه مي نبوت كرتا تها جن رانديس بشعباه كرتا تها افيعلم ہونا ہے کہ وہ بدوداہ کے فرقے ہیں سے تھا۔ اورائس کا نام مورسنی طاہر کرتا ہے کہ وہ غالبًا مورست کے شہر کارینے داکا تھا۔ جس کے نزدیب آسانے اتھیدو پیائی فوج کوشکست دى تقى يەجىبى بىكاە دويۇ مىكىتول كى بربادى كاخاكە تىمىنىچتا **جەت**ورە كىنى شىرول اوركاۋل كا بداش ك شهر من نزديك تقفة ذكركرتا مبيد رباب ، أوه صاف صاف الفافيين سلمندراور مخرب كيهملون اوراسرائبل كيتنز بتريوجاني اور منوت مي بنداور بيلم

کے بالکل بریاد ہوئے اور اسرائیل کی رہائی اور اسور کی تباہی اوران تمام و مثمنوں کی بادی کی جن کو اسور طایر کرزا تھا نبوّے کرناہے اور اسی طی میں کے مولد۔ اور اُس کی النی دات

اور میجون سے انجبل کے پھیلنے اور اس کے نتا مجھے کی اور انجیل کی بار شا ہنٹ کی تلم قوسوں پر سلطيون كي ميشكولي ترتاب ب

ا پہ آئے والاطوقان سربردائی بدشاہت کے صلح امثلاً بنفیاہ میکاہ میکاہ مخوم اور حزفبا کی اموات بیں بڑے بردائی بدشاہت کے صلح المشابان اور کا منابا کی اموات بیں بڑے بڑے ناصلے حائل نہر کے اور حب بیدلا مندباز اوگ کوچ کر گئے توکسی فی بہ خیال نہ کیا کہ خدا نے انہو کے اور کی سے بجالیا دانیت اللہ علیہ است میں ایسے بالیا دادوں کے ساتھ موئے مجوئے تھ والی می عرصد گذرا تھا کہ اور طوفان کے عنصروں نے افتی امن کوتار یک کرنا شروع کر دیا ہ

وتحقى الم

تیساندېبى نترل ورتىيسرى مذہبى نازگى

منتی دارس کی تب بینی - ده بالم میں اب رموگرمانگهد - توبه وربیحالی - شبنا ادر الباقیم - امون - یوسیدا صفیاه نی - بر میاه معبر و کی اطاقی - یوسیا کی دفات - برمباره کاغم - نینتوه کی بربادی +

منسی اوراس کی ثبت برستی - حزقیا کا بطامنسی انجی آنظیرس کا تفاجی تخت پر

كالمصفاوندى ابوركي مخالفت من زياده برنگيخ تكي غلب به كوشك سن كارون كها كا مين كرفنار موكبالبني أن يُون كواني مي والنامين جوهز في ١٥ ورش ك كلم ف في خالفت كباكرت تق

en NO

حس ديوان بن سيرُت ريشني كونر في ديني بس منس نع كام ليه أس رفيليد ووم كي مجدورين هجي منفث نكري جوزان حال ك ارشا مول مبرس سرزيا وه مجدور كرابي وونام كام واسكراب فيانجام وما فخنا فتعورى وبرمين برايك إكن لعبل كے ليے خصرت آریجي جگهدين تاتی طبيب اورت زين

تَتْ بِلَكُمْ ورتول كَ موجود كَى سے حودميكل الباك كَي كُني - اوراس كے بي بعل كے مائے قرانی كے طور برجال فر كي اور س كى رئين ت كى اور يوابيف اشفاد كے بيتے تھا س

كَارْبَتْ يرسى مِن جلدشاط ويكفّ اوران لوكول كوست كليف وي تني جرحز فياء اور بشعبا كي مناكي نفظيم كريت فف حقى كان كابيكناه خون بيوشني كانبور مين باني

كى بندىكا - ضاوند كفيبول في بن طامت كى اور بنيرا مجهايا - اورورا باكر بروشلم كاوبئ حال مِوكاجواس كي باب يرزان بيس مرون كالمُواقفا ير مري فائده نه مروا

اليؤكدان كى ملامت في نيروين الركبا - جوياني كى بوند يكفظر يربراكرتى بده وه ما السير السير مولكر حا السبع - بيكن أس كى وه روش جواكن اندرونى

كوشششول كامقالمكباكرتى تقى جواسي برامول سے روكنے كے لئے كى ماتى تحبين-بيرونى منزاك وسيل دوركي تكى - اس وقت اسريدون اسوركا بإدشاه تقا

جس في الله يرفق باكراش برسي شهركوابني ملكت سع الليا تقار اور فقط اعصد گذرا تفاكه أس في سمرون كے علاقة كامل حظ كبا اوردس فرقوں كے رہنے سے لوكوں

كو كلى اين سائف المرائد الرائع الولول كوان كى جكربسان كم المط الما القاراس في

بروننلم كى طرف طرص كرامس فنع كيا اورنسى كوالمير كرك بابل كوروا دكبا جواس ك باب خرو كنام بريكا بمواتفا أخرائ به

توبداور بجانى -لبكن ضاكى عجيب رحمت سعمتى في بني بدرامول سيدالبي وب كى كه وه اللى نصل اور فدرت كالمعجز وبن كبا - تصورى دير كے بعد وه آزاد كباكبا - اور

ماہ ہوتاہے کہ اس کے بعداس نے عرون کے علاقہ کو بھی اپنی اسلی ملکت میں شا ب بے کاسرمدون نے اس سے بقسم لی کہ وہ مصراویں کے خلاف میں بشد اسور ہوں کے روكيا كربيكا بسيونكه اس وقت ساميتي كس جومصر كابا دشاه تصاابني فتوحان كوايشا تك كي يفا-اوراب اشدودكاوه فابل يادمحاصره كررا كفاجو٢٩ سال تك جارى راع به منبناه اورالبافيم جبنتى يروشلمب والبسآ بانواس في كوشش كى كداش خرابي سے وجودیس آئی گھی تا فی كرے اور سيجے ضاكى باوشا من كومضط رے ادراس کے بحال مرد نے وقت بشعبا کی ایک بیشینیادی جوشینا ہ، در الب انم كيها ته علاقد كفني تقى يورى موتى - اغلب بها كدشيناه في منسى كوترى باتول كي ال دى تقى مسونتون كرمطابق وه اسركياكيا بالنبس مينجا بالكياجه أن تجير عرصه نعدايتي عدم بنوا كمرستى كي بحال موف يرديندالها فيم بجراب مهدب برطمور كباكب فعداد وسي كل كاند سي يررك كري وششش كى كرسفن محقد آئین بھر حاری ہوں "اورائس کے باب سے فاندان کی ساری فقمن ایس سراعاتی آئے ر النيعياه - ١٧٠: ١٥ - ١٥٥) ليكن خسى في جلد محسوس كبياكه اصلاح كريف كي ال میں زندگی ببرکرنا آسان کام ہے معلوم ہوناہے کواس کی وہ کوشششیں جواصلاح ك يق ي منين كامياني كوند بينيس اورجب أس كى عركا بهايد لبريز مروف نكاموكا فوه به دیجه کرکه اس کے بعد اس کا سیدین بٹیا امون عصافے شاہی کو اینے اتھیں ريكا مضرورا بيندل بس عكيين بروام وكا براس كساته يدمجي خيال كذرتا ب-حبوه البينيوت بوساه كي ملائم جره برنظر دالتا تقااورد كيفنا تفاكس طي أيى سب برجيه ولا البيج خالك كلام وسن كركاني أطفتا من المتناوا مبدى شعاعب عرصة تنقبل كو امون-بوسباه صفنباه نبى- دوسال تك مون حكم إن را اورابي باب كالي

امون - بوسبا ۵ میسه به بی - درسال نام مون عمران را افرانسی بای بی اور به بنیا بی بی اور به بنی با در به به بی ب اور به زین عادات کی بیروی کرنار با - نبکن دوسال کے بعداس کے قائل نے ایسی کا کام تمام کر دبا - اور جھوٹ الو کا بوسیاہ بس کی عمراس دفت آگھ برس سے زبارہ نہ تھی تا پر بطیحا - اور سولہ برس کی عمر کو بینچ کہ سطری سرگر می سے خدا کی خدمت ہیں معرف ہوا اور اُن دبندار بادشا ہوں کے زمرہ بیں داخل ہؤا جو نها بیٹ محنت کش تھے - اس محند کشی کے سانف وہ نمائٹ ہر دلعز بڑھی تھا۔ معلوم ہو تاہے کہ صفیاہ بی اس کے عدر کے شرع اس میں موجود تھا شابد یوسیاہ نے ہسی مر دخل کی اس بڑتا نیر سناوی سے تخر بب پائی ہوگی ڈیک کے سارے علیم لوگو جوائس کے عکموں بر جانتے ہوئنے خلاف دکا و صوف بھر و۔ راستہازوں کو ڈھو فیرو۔ فرونی کی تلاش کروشا بدکہ تم خلاف مدکے خضب کے دن جھیا ہے جاؤے اس ہیں شکنی بس صفنیاہ ہیں اصلاح کے کہ مہیں جو یوسیا ہ نے علے الفور شردع کی اُس کا سرگرم شیر تھا۔ اصفنیاہ ہیں اصلاح کے کہ مہیں برس کی عمریس شروع کیا۔ کلماؤی اور کسی کو تاخیب اور یوسیا ہے۔ اور جا صلاح نے حواف ہو اور جا سال کے۔ اور جا صلاح نے صرف بیوواہ سے کہ اس وقت بی تا اور جوائی بی معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا معلوم بی تا معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا معلوم بی تا میں معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا میں معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا میں تا میں تا میں تھی کا گئی۔ معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا معلوم ہوتا ہے کہ اس وقت بی تا میں تا میں تا میں تا میں تا میں تا می تا میں تا میں

يرمياه-اس كلم ك شروع موف سے ايك سال بعد يوسياد يين كربن نوش ميًا موكاركم عنتوث كے كاؤں ميں جونزدياب مي واقع تھا ايك بني بريا بھوا ميے س خداوند كاكلام شاتا شروع كباب اورأس فيرسياه كوجواس وفت جواني تعالمين تفااور حبااور ولبنارى اور دبكر صفات حميده كي زبور سي السند تفاأبي نمائت دنخواه اور دوست اورسترن بخش مدد کاربایا ہوگا۔ بوسیاہ کی سلطنت کے دوسترے حصر میں یہ بطرى طرى باتبس وافع مرئيس - نوران دسنباب مهوئى - بروشلم بس عبد فسيح ماني كئي ـ تام مطنت بین اس کی دواره دوره کیا گیا که خواکی باک عرادت زاده منتحکم مرود مني وكى لط اتى - ئىكن پوسياه كى مبارك زندگى دور حكومت كوا نعسة سناك طور پانجا. یانا تھا۔ اس وقت فران کے گزاروں برا دران کے ارد گریے مالک ہیں بہت تھیک^ط اورفسا دمورب تنف -اورجب فرعون نبكيه في أنيح مداور طالم وري كي روح سے معمور م وکر آن مقامات برحمار کرنے کی تباری کی تو اسے مافلسطین میں سے گذراہ إيرا يوسياه في جب يرمنا تواص كامتفا بله كرزا انيا فرض مجها - نشائد أس وعده كيسب سے جواس کے دا دامنتی نے کیا تھاکہ وہ بیشدم صربوں کی مفالفت کہا کر بیگے۔ سو امس نے ایک فوج جمع کی اور اسدرلان کے وسیع مبدان میں مقام مجدو برسنجارہ رہے كانتظاركرنا شروع كيا- فرعون نيكون برجندائس مجها باكه بحصشاه بهوداه سيسي

طرح کی عداون نہیں اور میں صرف آپ کے علاقہ یسے گذرنے کے لیے راستہ ما گنا ہوں۔ مَدْ إِسَ كاسبههانا كارَّرنه بَوَالبِس آن دونو مخالف فوجوں كى لطوا ئى مجدو كے نزد يك سررد ہوئی بینی کوہ کارمل کی ابروکے مفابل جال دوسورس پہلے ابلیاہ فے بعل کے کامہنوں فتح بائی تھی اور جمال قبسون کے کنارے سان سورس بیلے برقی نے کنعا نبول لوسل کی موت اور سرمیل کاغمر مفوری دیر کے نعد موداعکے بادشاہ کی کالواد ہیں سے ایک کاف میروشکم کی طوف صبار فناری کے ساتھ جاتی ہوئی وہی گئی ہوگی۔ رسکتے ہیں کہ جون جوں وہ ایک جگہ سے دوسری جگنا تک بنجتی ہوئی لوگ خبر ملتی ہوگی کہ اس کا طری میں اتن کا پیارا وا دشاہ زحمی بھوا بڑا ہے۔ توان کے سینے عياك بهوعات بريك اورا دصو شفت من لاجوال كامن سياء برلف زما فد يحيلي كالمريز مرك بي ما دند كمندوق كى لك كاتب را مركام اوراس كول كوكميد بالس فهابني بالسه نوسته اور بازشاه كمروه مهر وكوري موكا - جواس الموسرزين وراك سطنت كاليد بي سندن ادرك تقا اور مرزي لديرمياه فيدساه كو تع ما فركيار والودكان يمي جواس في في السي والمودكان الم أَى كَهُوا فَي اورورو مهاجرت كى شدّنت كونهبس بينجينا مؤكاب يرميا وكي مرشيه ميس باني سائى ا مولکی حبیدن تفیقت میں عهد کاصف وق مخانف کے قیصہ ایس آگیا تھا اس مادان أى نبث أج ايك كريم معانى من الراجيل مع حلال حداث وراب وقت تقال فالى اربك سالق كاس سزين برجلد اللهوف المراه الى والم الله منوه كى برادى _ نيكوف فرات كى طرف براه كريش كده بدولا المدكر فالحرك اورانيا تسلط فران محمغ زنى علاقري جابا - ليكن كنى أورانقلاب جواس معيى الدوار مطب تح واقع مورج مع - بيني المورى طرى المنت ابين فاقدى طب المرص وي تفی جنا بخداش کے بادشاہ سے اہل مدیا اور دائل فی سرش کی - اوراسی بالاتفا فكياكداش كے بندسے أزاد ميوں ملك منوه كامحاصره بھى كرليا اور الى زُلوك كے بدائير كلے كامهاب موت راسور كم باوشاه في جب وبجهاكميرا عائد معرض مطري مايرانهواي

ڗڝۮڔڹۣ؞ٵٷؠڹؠ؞ۅڹڮٷڟڹڔؿؠ؆ؠٵڔٳ؞ڰڮڶڰٲڰٵڲ۠ڔؽٳۏڣڵ؈ؙڴڶڴ ٳڔؠٳ۠ڔڮڔؙؙؙڔٳٵٳڔۻڔٷ۫ؠؠ؈ؽڹؿۺڹڔڔؽؠڔؽؠڔؙڛٵ؞ۄۄ٥ۺڔڂؠؠۿۄۺ۬ڿڂ ؙڎٛۅڋؽۺؙڔؙٵڮۼٳڔٳ؋ؠۅڮڮڟڟۯڡٷڞڟۄؠۄڰؠڸۿ



ارج المرات

بنوک رنظ کا پہلا حل ۔ وائبل وغیرہ کا بابل کو اسبر ہوکر جانا۔ عنقر بب اسی وقت
ایک طرافت کو کے سکتے پر نمووار مہدتا ہے وہ بابل کے بادشاہ بنوبلا سرکا بٹیا بنوکد نظری ا جواس وقت اپنے باپ کا مدرکارا ور بفیشنط تھا جب وہ کرکش سے مصربوں کو نکال دیکا تو اس غرض سے آگے بطرھا کہ ادام اوفلسطین کو بھراہنے تبضہ بیں لائے۔ یہ ویقیم نے کچھ عرصہ ا کے سط اُس کی اطاعت اختہار کی اورائس کے بعد بھرسرکش ہوگیا۔ اس بر بنوکد نظر سرتیکم

برحما أورمبواا ورأس بزفالض آبا ليكركهي خاص صلحت كيسبب سيحاس يجيبونغم كونو جهطورما ىيكىن بېروا بريشهزادول كواسبركركے بابل منچا دبا - ان اسبرول بىب دانبل اورسدرك اور مببك وراببنجوشا مل تقصه كمان غالب ہے كیجب بنوكدنظر نے شاہی خاندان کے مشر کاء بریا ۔ تو بہر تقیم نے دیرہ و دانسنہ دانبل اور مس کے سانھیوں کو اُن کی دینداری کے ہ اس کے حوالد کرویا ناکہ وہ ایسے رشتہ واروں سے آزا دکیا جائے جن کی خدایرسنا تی آدرسین بارباراش کواوراٹس کے باب کی نبکیاں اوراٹس کی اپنی بدیاں یا دولائی تفی آور بے نامل نیاس کر سکتے ہیں۔ کیس شاک دلجیسی سے برمیاہ اُن د**نیدار نوجوانوں کی جدائی کو دکھی**ے روکنا، وکسطے اس بات کومحسوس کرتا ہوگاکہ اب اسرائیل کی بری مہی امنید بھی پروشلم سے جاتی رہی گ بېرمىبا *چى سىرگەرشىڭ - بېرونكەس- غالباً بەدا نعدىيونقېم كے عهدىب سرزدىئواكە برم*ياه م وكون كى ابراس فى كے سبب سے اپنے شهر عننون كو جھو ظرر روشكم كو حلاآ يا ررمياه ١١:١١ و ۱۲: ۷) بوسیاه کی مون کے سبب سے اس جگه کی اخلاقی حالت میں بطوا انقلاب آگیا تھا شاهی امداد کی فرصت نجش روشنی اندارسانی کی مهدیت ناک تاریکی میں متدل مرکم تی تفی-بیروننلم کی دیواروں کے اندروہ اطلاقی *جنگ جونٹرلیب تریں حبگا* روع بہٰوئی اورایسی صورت میں کہائش کی مانندستبرک تا برخے کے صفحہ بردوس ں با بنی جانی ۔ بیٹی برمباہ جو *کہ* ملائے مزاج اور شرمیلی طبیعت کا اُد می تضابیب سرس سے بادہ عرصة تأك تن تنها لبكن إيك اعلاط قن سے ملبتس موكر خوا وند كے ليخ پروشلم مطاقیا ی اور کا مینوں کی تندی اور طاقت کا میفا بله کرتا رہا۔ اُس کی اُن باتوں سے جُودہ ہ سے کرتا ہے معلوم بزیاہے کئیں نے بطری طرحی خصی تکلیفوں کوسیکراس مفاہلہ کوجاری رکھا جنبا بخهم د نیجننه بین که وه هرجالت بین خواه وه اسیری کی حالت مویا آزادی کی -خواه و شاهی عل ہیں ہویاہیں میں۔اش سخت بنجام کے بہنجانے سے جوائس کے سبرد کیا گیا تھا۔ پیچھے نہیں ہٹنتا۔ در بہو کیبین یا یوفیا نبائے جو صو^{نی} بین ماہ کے لئے بہوئقیم *کا حا* نشین ر ہے۔جان لیاکہ اگراور کوئی نیٹے بادشاہ کی خوشا مدکرے نوکرے مگر برمیاہ معموٰل کے طابن وفاداراوربے فررمیکا و صدفهإلا عيرنووكدنظر فسقياه كوجوبوساه كابثبا اورسوكيين كاججا بقاتخت برمطها با ائس نے اپنی حکمرانی کے گبارہ سال ہیں بھی برمیاہ سے نبوں سے ملائم باتوں کی نبوت ندشنی

وگوں کی بدیاں ایک خوفناک حالت کو پہنچ گئی تضبیں اوراً سی نسبت سے وہ سنراجس سے اُن کا سی دهكي دي جاني برط ه كني تقي د بروشکم ی مرمادی ان دوافیادشا ہوں کے عدیس بنوک نظرنے بروشکم رحما کیا ہم لے گیا۔ اورانس کے ساتھ شہر کے دس ہزار تیبیوں کو بھی۔ بھرصد فیاہ یا سے باغی موکراسے ناراض کیا۔ بنوکد نظرنے کچھ عرصہ کے لئے پروشلم کامھرہ رے تھوڑی دبرے کے لئے اسے چھوڑ دباکیونکہ اس فے شنا تھاکہ صرسے مردآ رہی ہے لبكن برميا. في تبوّن كى كه وه شهر كولُوط كرحلا ديگا - اور حبيبا اس ف كها وبيا يسي برُواخِيا بِح مذفيا ، كي كبيار صوب سال مين اس في شهركوك لبا- اورصد فياد في اسى طوف جما كي کائنے کیا۔جدھرداؤد ابی سلوم کے سامنے سے بھا گا تھا۔لیکن وہ بردن کی وادی میں گرقیار بڑوا ور ربلہ ہیں بہنچا یا گیا۔ جوشلی سریا میں واقع تھا۔ بدوہی جگاتھی جہاں اس کے بھائی بهوا خذكوشاه مصرنے رنجیریں بہنائی تھیں۔ یہاں میں بربہ فتویلے نگایا گیا کالیے بیٹوں کوفتل ہونے دیکھے اور پھوٹس کے بعدائس کی آٹکھیٹین نکالی کئیں اوروہ ابل ى بېنجا ياگېا مېكل لونځ اورحلاكر بېسىم كى كئى-شهر كى ديوار بېرمسار كى كىئىي محل اور سرکاری عارتیں کھنڈران کا ڈھیرین کئیں۔ باشندے اسپر کئے گئے اور سوائے بروشكم سے بانسندول في تكليفيس - جوتكليفيس لوگوں نے خاص كراس آخرى محاحرہ میں کم تھا ئیں وہ نہائت خوفناک قسم کی تضیں - برمیاد کے نوحہیں اُن کی زندہ جب بنوكه نظرن الناكي سكشي اور شخت مخالفت سح سبب طبيش مبر فے مکنور برنکنواری براور نابورصوں پر بلکیاس بریمی جو بهت بورها نفارهم ندكيا يوان الفطول كالصل دميشت ناك مطلب ال تتبول سيعلوم ہوتا ہدے۔ جواسبرول کے جبم کو توریف اور ان کے بدن میں سیجیس محصو تکنے اور زندول كى كھلطريان أو صطرف كے مولناك نظار مديش كرتے ہيں۔ كال اس فتمند بادشاه ا سے بیلے ابنا کام کریکا تھا۔ سوبیوں کا بھوک کے اسے تلیوں میں بہوں د بوكركر يط نا - اورشهزا دول كالبك تقد خوراك كے لئے مزبول كے وجركو كھودنا اوراس قسم کی ویگردم شن ناک باتیں اُن صیبنوں کی شدت کوطا ہرکر تی تصیب جن ہیر

الوك اس وقت رقار فله به

سمسدیوں کے طلب کال کے مارے ہوئے مفروروں کا پیچھا الیسی طری تندی سے م عمالگیا جس میں سرمونوکٹ خرآبا۔ : دومیوں اور بیودلوں کے دیگی بہسابوں فیجوملک

مباهیا - من بن سرموس ارتیان این مدیون ارد برد برات میداد این است. کے نشیب وفراز سیم ارتیان طرح واقعت تھے کس بیوں کو ایک ایک عگر کا بیٹا بٹا دیا۔ امدا اُنہوں نے شکاری کُنوں کا اُنٹر کھوٹول اورغاروں بیں اُن توکوں کا نعاقب کیا جوشہر

الموں۔ عاملے رہا ہوں ہی تھوٹ اور عادون ہیں ان دوی تا ماہ ماہ ہو ہمر یسے بھاکران حکمران ہیں بناہ کریں ہوئے نفے کلیوں ہی مردہ لاشوں کے عابجاانا

نگرید نے نفیے۔ اور اُن یں سے سیکطوں مجد نے لڑ کوں اور الرکیوں کی لاشنیں تھیں شہزادوں۔ کے بالتھوں کو ہاندھ کر بھی دیا اور اشہری عباب کی جی جی تی کی نفی

سینی طربری اور معلوم ہوتا ہے کہ بعث زمین کے نیچے اور قدید خالوں میں قید کئے ا سینی طربری اور معلوم ہوتا ہے کہ بعث زمین کے نیچے اور قدید خالوں میں قید کئے گئے جوٹ بد سیجے روسروں بر برتبا

نى - أركى جى اس بات كاكد فدار كەناە سے نفرت كرنا ہے ابسا تا بون ندملا تھا۔ غنا - أركى جى اس بات كاكد فدار كەناە سے نفرت كرنا ہے ابسا تا بون ندملا تھا۔

میں کی بیٹی اینے ببیوں کے گناموں اور اینے کا مبنوں کی خطاق کے سب بنہوں نے انس کے اندر اُسنساروں کا خون بھایا۔ اس دفت عضائے بادلا

يسيني يُري المسترون وي المانية المانية

حبدلیانے ماشخت آیک ہٹیبہ ۔ نیکن جس سلطنت نے اُن توگوں کی تنہیہ کے لیکٹ خداکے ہاتھ مہیں تازیا نہ کا کام دیا وہ کھی خدا کے انضا ن سے چھوٹے کو

ے دیے صوبے تھے ہیں رویا رہ مام دیاوہ بی صوبے اس مصل میں ہوئے ہوئے ہو نہ تھی۔ چنا پنچہ بیرمیا جس نے جری و فاداری سے اپنے اہل وطن کواکن مصیبنوں کی خبردی جو ہا بل کی طرف سے اُگن برآنے والی تھیں اس مغرور سلطنت کی آئندہ بربادی

کاخاکہ بچے کم دلیری سے تبین کھینجتا - بنوکدنظرنے پیلے می بینکم دیدیا تھا کہ ویافیکہ ساتھ مویا بی سے سادک کیا جائے - اورجب شہر فتح ہوجیکا تویہ بات اس کی مرضی پر

معادی موری کے معدد الله جانے - اور حب منہرے ہوج اور یہ بات اس مرسی برا چھوٹری کئی کہ اگر وہ بیائے تو باطبی کو جائے اور اگر جاہدے تو بہود بیری رہے ۔ اس نے آخری بات کو سند کیا ۔ اور جد لیاائ غربیوں کے بقید کا جواس ملک بیں رہ گئے تھے

صاکم تقریر بود کا بدید کوگ اس الآن نه تقے که اُنهیں بابل مے جانے کے خرجے وانواجات اُنگھا نے جانے چونکہ بروشلم اس وقت رسینے کے فابل نه تھا۔ لہذا جراب و سنے اپنی

ا تقامی جانے بولند بروسم اس وقت رسیعے کے قابل ندھا۔ کہذا جرکت و کے اپنی ارائش مصفا میں جو بریش کے بروی کا اختار کی ۔شاید یہ و بھی جگہ ہے جاب

نی سامول کا نی سے در کھو تھے۔ اب جدلیاہ اسمجلل نے وعموان مكسين بحاك كياش فريب سے مرفوالا وراس كى موت كے بعد يو بقيد بنوكد نظر كے فنب سے در مصرو عظ میا - حالانک برساءات کو ضبعت کرونار ہاکہ ندم بیں۔ جب بنوكدنظر في يحد عرصه جدم برحمله كبيا قوان بين سي كمي بُرى طح بلاك سيّ سيّ ہم کو تصیک تھیک ساور نبین کریمیا ہاکا کباحال ہوا۔ برروائٹ بیہے کہ اس کے اہل وطن فيسكي وفاوري سيفالاص موكراس كومصر كي خضبخس مين ماطوالا 4 مَنْقُدِقْ - ايكَ أُورْبِي جوريفْكم كَ أَخْرى البَّام بْرِ مُوجِد تَفَا حَبْقُونَ نِفا - اسْ كَ تَارِيني مالان كَاكِيمِينِه نهِ مِينِينَ مِن كَاعْمُناك فوض بينفاك بريُّلم كى بربادى إورَّجْرْجانيكى فبروي ليكن اس كى تتاب ابك اعظ تسم كربن ك سائفتنم وقى معيس كيضمون سنة از كي نبن إبام كى ارزوا ور کامل بھروسے کی روح ٹیکنتی ہے اور بیکبیت اس ناریک زمانی واشکنی اور مصینیوں کے درمیان دیندار إلى ولول كم لي بطافرحن اورسكين خش نابت مِعَا بوكا . عبيدياه -ابل دوم ني بهوداكي مصينو سين جن كابيان حيطة تخرير سي بابري سخت مخالفت ظاہری۔ اوران کے بے در دشور کی آوازان اسپروں کے کان بیس جواه وزارى كريب عفي كو بنج رسى تقى جبكدان كيربط بابلى بنرول ككارب المنظم بوسة فف اوران كالفت كسبب سي ببودبول في ناله لبندكها "اك فالونديني ادوم كى تفالفت بى بروشلم كون كوبادكرك أنهول فكما اسعير باوكرويه أتسيه بسخ وين سيعربا وكروئه شابديي وقت ففاكرمب عيداد بقرر مجواكه عيسا وسك عزور كوفرر كرك ميس ده أك كونتما ما سيعت كرا وجودان كي طعنه زني ورتقابله ك وه جوشيانون کے دراروں ہیں رسنفا ویسٹا روں ہیں اینا آشیا ند بناتے ہیں بیت کئے جائیں گئے دکھیے وصخب ١٨٩) ورعبي المستخبال سفكه كمبين البيان مبوكه بينجها جاف كمان م جهی تنی مسرانازل بوتی جوبدوداه برنازل بونی تفینی وظم ملتا ہے کدده برجمی اضافه کرے ک جب ادوم بالكل بركاد موكاً أس وفت صيمون كي بها در فيات موكى- اور بنجات دين والصيمون کے بہار برط هے آوینگ تاکه عیساؤے کے کوشنان کی عدالت کری اورسلطنظ اید أى مولى منعان ومنده كاقديم وعده الجمي بولنه مرا تفاعم ويكه خدا كاوعده لوط نديس سكتا- لهذا بدأمتيد سنوز بافي تقى كدابك بعتر وقت أسفوالا بصاور ماران ومن نازل

ہونے والی ہے۔ ببی گواہی ٹیرانے عہذامہ کے سب ببیوں کی تھی۔ اور ببی بڑا سبق تمام ٹیرانے عہد کی تاریخ کا تھا ہ

چھٹی کی ال

سوشل ورزريبي حالت

دولت اورجائداد اعشرت آمیز زندگی - بهاس - زبور - سواری عقلی تندیب - براضانی کی کثرت - دبنی
تازگیوں کی تا نیرات کے ابھی کلیسیا کو بہی تعلیم دی جاتی ہے کہ دہ آئندہ کی طرف دیجھے - نبیتوں کے سیحفوں
بیس اس سوٹسل اور ندمیمی حالت کی طرف جو داوشا ہی زمانہ بیس پائی جاتی تھی کثرت سے انشارہ پائے جاتے ہی
بیس اس سوٹسل اور ندمیمی حالت کی طرف جو داوشا ہی زمانہ کا ذکر کریے گئے ۔ اس کے ساتھ بہ بھی مادہ کہ کہ میں منظر وزن اوشا ہوں کا خودا خیدا تذکرہ کریں ہو
کہ میں مادہ والح اور حرائے کا دیسے میں میں میں اور خوادشا ہوں کا خودا خیدا تذکرہ کریں ہو

عالیشان ضیافتیں کی جاتی تھیں۔ گلتے ہیں کے بترے اور فقان کے مجھ طرح جوقد بمرز مين فاعن فاص صنيافتون براستعال كيَّجاتِ تقداب عام مركا كمانا يجهم الت تھے رعاموس ہ : م) ضبافتوں کے موقعہ برلوگوں کو اعلے تسم کے عطر بابن سفظ تے تھے ۔ شراب بالوں میں جو کریتنے تھے۔ اور کھی کھی مے خوری صبح سے شرف ہموتی تھی اورشن کی محفلوں میں مے نوشی کے ساتھ ساتھ بربط اور بین اور دف ورانسری بهى ابنا لطف وكهات تفي سنتعباه - ١٠ : ١١ و ١١ + لباس- دبور - سواری - اُن کالباس اورخصوصاً اُن کی عور نول کالباس نهائت بريكات اورنهائت مزيب موتا خفا - بشعياه في بروشلم كي شريب عورتول فربورات کی ایک مطول فهرست دی سے دینا بنی وه آس دن کی نبوت کرنا ہے كه خداوندان كي خطخال كي مجيبن اور جالبان اورجا ند دور كرائبگا وزنعوندادر الكوه اورناك كي نتحنباب ورزر لعنت كي ببشوازيب اوركرتيبان اور دويبط اور كيب وأسار اوركتاني باربك لباس اور دستارين اور شالين كفي ُ النِّنيعياه - ٣٠ ١٨ -٢٢٠) ببرهی سادی وربے نکلف روش کو بیوزیس جطرح طرح کے مصنوعی زیورات سے لدی ہی تصین شاید بهت بهی ساده مجهتین -اوراُن کی گردن کشی اور شوخ جنیمی اور نازر فعاری آور قدم برزنگوله کی آوازاک کی عشرت پرستی کی نضبو برکواپوراکرتی تقی - اور اس بات کو ظاہر کرتی ت*ضی آئے عور نبیں ابینے سنگا کے اُش*تیا تی ہیں کس ور*رجہ نک فعرحا* فت ہیں ڈوب کمنی ہیں۔ عاليشان سواريول كي مصول كي وس بيي دامن كرهي جابجا وه كأطربا و تحضيب أني هير. جن كواليس كُمور ساور أونط اورك مصيني تف مجونفيس ما زسم أرام تنهوت عمر-رنیعیاه ۱۲: ۱) پراسے بزرگوں سے وسنور کے مطابق کدھے برسوار ہو ناحرف عربوں ہے ورميان مروج تحطامه عظلى تهذبب كوبهن نهيس مكر بجهيجه ثارا علاقسم كم عظلى ترقى كے بھي ناياں بيب مشلًا يشعبيا ، مديوملاح كارون اور خيالاك منرمندون اورجادوبيان فصحاكا ايسا بیان کرنا ہے کے کو یا وہ اپنی اپنی جاعنوں سے سے مشننے نمونداز خروارے کا کام دینے ہیں۔ ہمدیکھ حکے ہیں کہ بہوداہ کے بادشام وں میں عزباج نستیکاری اور انجنیری کے کام ہیں مشہورتھا عاموس ا المربار الورجبار شارو**ر کا ایما اشاره کر**زائے۔ کرگو یا علم میشنت راسطرا نومی) کے اصول سے

عام لوگ واقعت تھے۔ لمبکین برعکس اس کے حادوگروں اور فال کوڈں کی طرف بھبی بارما اُرٹٹا 9 بإياجا تا ہے جس سے ظاہر موناہے کہ اُن کی عقل کہ طرح کی بری ت میں زفار فنی ٹیٹ برینی کا دجود لوگوں کی عقل کوخراب کرنے اور اُن کے اخلاق کو بھاڑنے اور اُن کی سوسائٹی کو انبر سائے براخلافی کی کثرت نبید کی تماول این براخلافی کی کثرت کی نسبت جربانات کی جانته بس أن مب سے اکثر سرا ہے افسوسناک میں ۔ اُن برایال مبن سے ایک مبری جی الیک سبير حس كى بإربار خبر نهيس وي كمتى اوعيب بريوند نهيب كرياك وغربيول كويه الأخراب زي مدبوں میں سے تھا۔ عاموس نیا آ اے۔ کوزاسٹ اردویے کے لئے اور سک بن جونی کے ایک بورے کے لئے بیچ جانے تھے۔ رعاموس مر ، ب) بوشع کی کناب سے عداوم ہونا ہے کہ بیوباں خرید بھی اور بیجی جاتی تھیں ۔ مُنْہزا ووں اور صاکموں کوان کے لا لیج کے مہب اورنبراك كى زربيتنى اورطلم أور توزبرى كى سبب كى مامن كى جانى تفي دربيت ۲۱ و ۱۰ : ۱ و مروت مع ۲۰ (۱۵) تا بای اورشهور نه ط فی نبت پرشنی کی آر طرب جبیلی بوک مخصيس وطرم سير مشهرون مين السي اعتلب موق كتاب وتشهون برياوا الحاران لويوراكر ف ك منطق وأن في كا كام كر في نظام برا عاموس عن عن أورشا ورايع من وغائك ترازوسه حكر بائ مات عفاور فياعم موت كونت محن الاسباطاري وه لوگ جو نو حر کری کے فن میں مشاق تفے مروق ب بر نوحد کے لئے احر تا اللئے ا دِنني تَازِكْبِونِ كَي تاثِيران - الجعي كلبِ يَاكُوبِي تَعْلِيم دِي حِاتِي بِيَعَكَ أَحْمَده لو دیکھیے۔ بیوداء کے دبیار با دسٹا ہول کے ماشخت جو دہنی تازگیباں سسرزد نڈیمرٹ ہ عوام ہیں روحانی زندگی کی بیتی حرکات کی بجائے زبادہ نزبر قی جوش کی تاج کام کرتی تهب تابم اس بن شك نبيل كرأن تاريب أبام بن تلى لوك في الحقيقت طداكي طرف رجوع بوست - ان سنع واقعات سے جو برود سنر دیو سف تھے تاکہ ٹا بت کویں کہ ا كناه سع نفرت كرتاب -كنايا - كوكذاه كى سزاا ورطافت سعد الم يوف كى تمنايس آ تا كله أسنورلابا بوكا - اس بدطني اورفسادى حالت مين حبس كي بنجيمين ملطنت كرفتار على اورحب كحسبب سعسالانه عبدون كاماننا شكل مبكه محال موكبإ لخفا يبتبول كي تصنبفات



بمعصران

اسمصر وشی خاندان - بابل کامطیع بونا - اسور قدیم ناربکی کتبول محضایین سخوب اسر بدون سسرونالیس - بابل - ننوه کی بربادی - عرباباب کانز نونیکی - شجارتی عظمت وقتیل کی نبوت - کار تھج - روسری جگهوں میں بکشن آباد بونا ا - بونان - جمهوری رباستوں کا مجموعہ - سپار اورا بیمننز - بونائی علم اوب - ندیب کی نئی صورت - روم بونان کے ساتھ متفا بلہ - اُن کا تاریخی کام یہ ا-مصر

کوشی خاندان میم اس بان کی طرف اشاره کرچکے ہیں که رحبعام کے عهد ملطنت اس سر سرار است نام است میں میں استان میں میں استان کے عہد ملطنت مبرسين ياشيسانك ول شاه مصرنے بيود به برحماء كركے بروشكم كوابينے قبضة بن كرابيا تفا-ز دیکھوانگرزی کتاب صفحه ۲۹۳) سن عیسوی سے سانٹ سورس بلاس سے بھی کھے پہلے۔اوردس فرقوں کی سلطنت کے خاتمہ کے فریب سباتو نے جوکوش کا تتحندبا دشاه تفارم صرومطيع كرك تخت كوغصب كربيا مساقو نوشتون بس سوكهلاتا ہے اوروہ وہی بادشاہ تھا۔حس سے موشیع نے اسوریوں کے برخلاف اماد کی عبث توقع رکھی۔ ردیجصوانگریزی صفحہ ۲ ۲ ۳) نز ہاقنہ ایک اور کونٹی خاندان کا با دشاہ تھا اورومی تھا جس کی نسبن سخرب نے یہ خبر باکر کدوہ مبرے برخلاف لشکر کشی کرراً ب حرقباكواطاعت فبول كرف ك ليع مجبور كبا (التعبيان ١٠) + بابل كامطيع مونا - اس عرصه بس مصر كي ينغ بين ايك ب ترقيبي كازمانه آيا. ببكن ففوظرى دبريك بعدسا بيثى كمس شخت نشبين بئوا حب كاذكر بهم الشدود كيمحاص مے متعلق جو انتیس سال کہ جاری رہا کر چکے ہیں۔ سابیٹی کس کے بعد بکوجس کے سائقه لرطا فئ كريت بوئے يوسيا ہاراگیا خفا تخت تشبین ہٹوا اس نے بہ بطرا اُٹھا باکذ محبرہ اعظما وزفلزم كوابك ننرك وسبله ملاوس يدبين يدابك ابساكام تفاجس كى انجام وبى بى ايك لاكه بس برار جانيس برباد مؤسب إس بحرى فوج كى نسبت جواس-ر وانه کی تھی بہ کمان ہے کہ اس نے افراجہ کے اردگر د جگر انگا با۔ اور ہز فولیز کے سنونوں كے راستے جواب آبائے جبرالطركے نام سے شهور ہے مصركو والس آئی۔ اس كا جانشين البِيِّيس نفاجوبا تُبل بين ريرميا به بع إلى الله فرعون حفراً كهلاتا ہے- يه بادشاه أمن و مارا كباجب كه غاصب امامسس كي سركشي كوفروكر في بين مصروف تقاً اسي عرصه بير مصرونیان کے ساتھ ایک گرارشتہ ہیدا کر تا جا تا تھا۔ اورائس کی قومی خصائفس میں منزل أر ما تقاً اوراش كى كمانت كى قرراب كا فورمون لك عَمِي ففي اس ملك في مراس جدى كابشياكو فح كرے - ليكن بنوكدنظرى داتى جنكى ليافت فى حملة ورول كا المنه بجبروبا - اوراً خركار مصر مجبور مبواكه بابل كے سامنے رشبار خركار عدد

۲-اسور

قدیم ناریکی ۔ اسور کی قدیم نا ریخ کا بهت ساحقہ ناریکی کے پردہ تلے چھیا ہڑوا ہے
اس وقت کے درمیان کوج اس نے قدیم زانہ ہیں بابل کو ابنا مطبع بنا با اور وزیا کے
اس حقہ ہیں قوی تربن سلطنت ہونے کا نیخر حاصل کیا اور اس وقت کے درمیان کوجب
بابل نے اسے برباد کیا اور اپنے مقبوصات بیں شامل کر لیا۔ بہت سے انقلاب واده
ہوئے اور کئی بادشا ہی خاندالوں نے تحنت پر قدم رکھا۔ واضح ہوکہ ننوہ ہرزا نہ برائس
کا دار النحلافہ نہ بیں رہا اور نہ ہی سب بادشا ہول نے وہاں سکونت اختیار کی تاہم معلوم
ہے کہ وہ ہج بینیہ اس سلطنت کا سب سے طرا اور عمدہ شہر سمجھا جانا تھا۔ اور ائس کی
رابر نظا ہو

سهراس کے برابرگھا ہو کتبوں کے مضابین ہے ہنوہ کے کتبوں ہیں جرنال ہیں بیھے گئے ہیں خاص کر دو ہاتیں ہاتے ہیں۔ اور وہ یہ ہیں کہ ایک طرف تو لؤائیوں اور حجو کئی بادشاموں نے تعمیر اور دوسری طرف ان بڑی وہ بڑے بڑے اور کا حال درج ہے جو کئی بادشاموں نے تعمیر کروائی تھیں۔ جہائی وہ بڑے بڑے اور کے محل جن کے کھنڈات اب ملتے ہیں مختلف اوالی نے بنوائے تھے شگاسر و نابلیس اول نے قریبًا ، ۱۹۹ بر قبل از مسیح وہ محل جوشا ال مغرفی ل کما تا اختا نفا مغرود میں بنوا یا اور وہ اس محل سے جوسے رہ نے کوئیں جین میں تعمیر کروا یا خوادوسرے درجے پر تضا اور اس وری محلوں میں سب سے بڑا اور عالیشان سمجھا ما نا تھا پروفیسر راکنس صاحب فوانے ہیں کہ اس قدم کی طرز عمارت میں اور آئی عمارتوں میں جی وفیسے کو سایان و شور اور جو بیقس کی تصنیفات میں یا یا جاتا ہے۔ ایک گری مشا بہت معلوم و تی ہے۔ گوسلیان کر محل کا عرض وطول اسٹوری بادشا ہوں میں محلوں سے کمیں چھوٹا گھا ہ

سنخرب سنخرب سنخرب من فردس فردس فردس کا درات کی مرتب کی اورائسے برطی سے رو نق شخشی اور کو بی جبن کا طرامحل مجھ اُس کے عالمیشان دالا بون اور ربا مدون کی تعمیروا یا مسے سے پہلے قریبًا ۵ . اسے امراہ برس کے بادنتا ہی کرنا دیا۔ اس کی جبی مُمّات کی کامیابیال ایسی تغییل که جب بهم اگن سے وافقت م وجانے بین تو اس کی وہ منکبرانہ بیس جواکس نے حزقیا کو تکھی تھیں فور آسمجے میں بجاتی ہیں۔ کسید بیسی اس نے 24 شہر اور ۲۰ اس گاڈل و میران کئے ، و رنبا تیمول اور یا جربوں سے وہ ، ، ، ، ، ، وگول کوہیں کرکے نے کیا - اور جب میم اکس کے حبیقی دبدیہ اور جبگی سازوسامان کی وسعت پرغور کرنے میں رقد معالمہ میزیا میں کے مرفق المرح حرفظ کی دبدیہ اور جبگی سازوسامان کی وسعت پرغور کرنے

رونا بلس-اسربني يجه بينان سردنا بلس كنفه نظه اسريدون كالتبين تفام مربرط كرك نرا فكوشكست دى اور مك كواين قبض بي كرلباد اور فعيد كمشهوراور يوبصورت شهريس طرى طرى خرابال سرياكس دنيكن وهمصر سيصاد كالا ئیا۔ تکرا کے اور حباک بیں جوعبال مبوں کے برخلاف کی گئی کا مباب نکلا پر وہ ظلم جو ائس في ابينے مفتوحوں بركما نهائت دمشت ناك تىم كا نفارچەن بنج سبولى كابادنناه گنانواورائس کا بھائی سمگنوایک قطارس نکالے گئے۔ اُن کے گلے میں عبلام کے ڈٹا اورائس كے بیٹے كے كئے بولے مربید موسے تھے۔ اورجب برگشت موسلى توكنانو اوردیگرط بے طری اسپر مبخوں کے وسیلے گاڑے گئے۔اُن کی زیا نیس کٹرکر نگالی اور عمر بال أتارى كنب باقبول كے مائفہ باؤں كالط كئے اور برطى تنى كے سائفہ حان سے مارے محقے۔ واضح موکدائس زوائد کی روح جس میں بیرودا اورا سرائیل کو اینی مصیبت کے ایام میں وکھ اٹھانا تھا۔ اسی قسم کی وحشت اور دہشت سے م تفی ۔ گیرانے معررخ بتاتے ہیں کے سرونا بیس وہی باوشاہ ہے جس نے اپنے تت بیں اپنے تحل میں حباد دیا تھا۔ لیکن ایسی وجو الن بھی ہیں جن کی بنا بریدکہ بھتے ہی کہ سرزماہیں وه ند تقابلكه وه بادشاه أور تهاج تيكهاس على بن ستلاموا +

سنوه کی سربادی - اسور کی طرح ابل کی قدیم تاریخ مجی صاف نبیر جدمعلوم موتاب

کریسلطنت بهت مدّن مک اسور کے ماتحت ایک باجگر ارسلطنت کی ما ندر ہی گوکھی
کبھی اُئی کے باوشاہ خود مختار کھی ہموجاتے تھے ۔ مثلاً حزفیاہ کے زمانہ یں مراوک بلدوان
ایک خود مختار باوشاہ تھا۔ لیکن یسلطنت تھوٹر ہے عرصہ بعدا سور یوں نے فتح کرلی ۔ اورجو
آخری اسوری بادشاہ تھا اُئی نے بنو بلا مرکو با بل کا حاکم مقرک یا۔ لیکن نبو بلا سر نے بیوفائی
گی اور با بل کی سلطنت کی نبیا و دوالی اور یہ اس طرح بیواک ائی نے سائے تررک یہ مادی بادشاہ
کے سائے ملک نبوہ برحلہ کہا اور اسسے پر اور دیا۔ بنو بلامہ کا جانشین اُس کا جیا بنوک دنظر تھا
حس نے پروشائ کو بریا درکہ! م

م مرد

ابل کا تنظر سگان کیا جا کہ اور بی کی اصل اور بوم شرق کی جا نہ تھی۔ بیوگ اور بائے سندھ کے سے انہوں نے بین امریا اور بائے سندھ کے آس باس سے نکلے اور اس ملک بین آباد ہو کے جسے اُنہوں نے بین امریا معلوم ہوتا ہے کہ بہت مدت تک اُن کی سلطنت اسور کی زور آور سلطنت کے ساتھ باجگزار ربابست کا علاقہ رکھتی تھی۔ بیکن آخر کا رباد شاہ سائے زرکبیں کے ماشخت ازاد ہوئی اور ننوہ کے برا دکر نے بیں اہل بابل کے ساتھ مل گئی۔ خورس کے ماشخت مادی اور فارسی ایک ہوگئے اور اُس بطری سلطنت کو قائم کیا جو بابل کے بعد ظہور نہر برموئی ہے۔

۵-فنیکی

سخارتی عظمت - ملک نینی آگریه اسلام جنگ اورع صدّ داروگیرسے ناآشنا فقا۔ تاہم اس کی توجّہ زیادہ تربیحری اور خجارتی معاملات میں صرف ہوئی ہی دہ وقت تھا۔ حب شہر سور معارج افبال کے اعلے زبنہ پر بہنجا ہوا تھا۔ اور جب ایلیا بنی اس برس ساریت کو عباتے ہوئے گذرا ہموگا تو وہ آئن جیزول کو دیکھ کرحب وہاں موجود تھیں اسی قدر این افزاد ہوگا تو وہ آئن جیزول کو دیکھ کرحب وہاں موجود تھیں اسی قدر اور این اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر ایسے ہازار۔ کبھی ایسی اجناس سے اس کے دور اگر ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر میں اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر میں اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر میں اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر میں اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے۔ اور اگر میں اور ایسے جہاز نہ دیکھے تھے کے دور اگر کے خاموش شہروں میں بایا جانا تھا دیکھے ہوادہ میں اور اسرائیل کے خاموش شہروں میں بایا جانا تھا دیکھے۔

حبرے کا نبلابن گبا ہوگا۔ وہ مصری بوٹیدار کتان کا بھر پراجوکہ دنباکے نام بزرگاہوں بین مشیرورہے اور جو جہازوں کے اور کبودی اور ارغوانی شا میا نوں کے سا کاس بندرہ می*ں ہرا*نا ہے کیسانا ز<u>ے اترار ہ</u>ے۔ وہ جگہ جہاں شہری تنجار تی اجناس حمع ہیں. رف أس بان كى محتاج ب كدائس يزفنيكى شيشے كى جيت دالى جائے تاكدوہ بلوركا تحل بن حائے بعنی ایسی جگہ حزنمام قوموں کی ہنرمندی کامنتظر ہو (حزفیکیل رہاب) ہارکہ کی بیش قیمت مشے جوائس میں پیاموتی ہے۔ یہاں دکھائی دہتی ہے۔مثلاً دور ورازمشرفی اطراف سے ترسبس رو پا اور اور الکا اورسبسه بھیختا ہے۔ یہ را نگا مكن به كركارلوال كے كالوں سے آنا ہو آرمینیا سے كھوڑے آنے ہیں۔جونالبًا مشرورندسان شل کے کھوڑے ہیں۔ عرب سے سبنگ اور ہا کفی دانت اور انجارات اور بیج اور تبسے اور مکر مای آنی ہیں ارام کے توہر شب جراغ اورارغوانی ادر جکہندوزی اوركتان وغيره اس كمازارون بين نظرة نفيس اسرئيل مصحلها دكاليهون اور بدا ورروغن اوربلسان موجو و ہے۔ دمشق سے حلبون کی کے درسفید اُون کھیجی جاتی ہے با كى الكرنى ديم مملكت سے خوشبودار مصالح اور سرطے كے فيمنى نتيجه رور سونا أن انست سندين جواسورى ودبول ككام آن بي اورعلاده برين مفش در بوطب اربار يارج كهي تق ہیں اورجبیا مشرقی مالک کی منڈی میں مونا جا سے دبیا اس کے بازار بیں ے عبر غلاموں کی نمائش کے لئے بھی مخصوص ہے۔اور ہاوان اور نوبال اور مسک موہ تصبیب زدہ لوگ آتے ہیں۔جن کی اولاداب بھی جارجیا اورسر کیت باسے اسی مرداوا ح بیں اسی طرح مشرقی بازاروں ہیں خریدی اور بیجی جاتی ہے ، حرقتبل کی نبوّت -اباس رونق کی حالت میں اسور کے ناجرشہزا د لبإخبال كرتنے اگر كوئی اُن كومفتسله ذبل آئنته بطرحه كرشنا تا جوايب عبرانی نبی در ما خيهارك كنارم عين أس وقت مكارع تقاحبكه ال شنزا دول ك منكبرا فه مزاج كوبروشكم كي كرجاف سهايك نئى عوشى حاصل بوكى تقى ؟ وه أكن بيه تترامال اوراس ساب اور بازار نيري اجناس تجارت تيرب ابل جهاز اور تيريظ خدا تيرك ناؤك كيف والاورنبرك كاروبارك كماشت اورسار ع حبتى مردجو نجه

بیں ہیں اس سارے انبوہ سمبت جو تبرے درمیان فراہم ہُوا تبری تباہی کے دن سمندر کے بیچ میں گرینگے '' (حز فکبل ۲۷: ۲۷) 4

4-كارتفج

کارتھے کی ظیم سلطنت جوہ ترت کے شال مغزی پورپ ہیں ایک عالب طاقت رہی ہور کی ایک آبادی سے پیدا ہوئی تھی۔ اس کی بنیاد فرباً ، مر مرس قبل از سیح طوالی ٹئی
اور بدونت قریباً وہی تھا جبکہ ایز بل جواسی حصّہ کی سوطن تھی بنی اسرائیل سیحبل
کی عبادت جبراً کرار ہی تھی۔ کارتھے کے مقبوضات رفتہ رفتہ طبطنے گئے۔ اور آس
کی اس حکمت کے سبب جس کی وجہ سے وہ برابر غیر جگہ نویں آباد ہوتی جاتی تھی ۔ مغزی اور ئرب کے بھری سواصل اور جزائر اس کے مائخہ بیں آگئے۔ اغلب ہے کہ اہل کارتھے
ایور پ کے بھری سواصل اور جزائر اس کے مائخہ بیں آگئے۔ اغلب ہے کہ اہل کارتھے
کا جلد عبد کھیل جانا اس نا پاک اور ثب پرست عبادت کے بھیلنے کا باعث ہوا جو وہ سور سے
ابینے ساتھ لائے تھے گوائی کے وسیلے تجارتی فوائد بہت درجہ تک ان وشنی کے مصدر نہ تھے
مغزی پورپ کی فرمبی نار بھی اس وقت ایک خوفناک درجہ تک گہری ہور ہی ہوگی +
مغزی پورپ کی فرمبی نار بھی اس وقت ایک خوفناک درجہ تک گہری ہور ہی ہوگی +
مغزی پورپ کی فرمبی نار بھی اس وقت ایک خوفناک درجہ تک گہری ہور ہی ہوگی +

بونا فی علم ادب - اسی زماند به جس کا صال بهم بطیط آئے ہیں بون فی علم اوب اسیدی صبح نمود رہون فی علم اوب اسیدی صبح نمود رہونی ہے۔ اگر ہواؤ ولٹس صاحب کے قابل کے مطابق بورشاعر ، ۹ اسی منبود کھا تو وہ استوت البیانی کھر راہوگا۔ کد ایلیا اور البیشے ضاکی صدیت کو اسرائیل میں انجام دے رہے منبود البیان الم رہا تھا۔

و مرزی آن اس اور بنی آس اور بنی نظر نے اپنی نظریں سینے سے سان سوبرس پیدین نظری ہیں۔ ہمبیہ۔ تر بیس بنی آس اور نیفون نے اپنی نظریں اس وفٹ شائع کی ہونگی۔ حبکہ میں اس اور شاید البیب نے اپنی کہانیاں انتیجونی نیس اس وفٹ شائع کی ہونگی۔ حبکہ میں اس

ئبوننیں بروشلم میں بیان کررع تھا + مزمہب کی سی صورت معلادہ علم ادب اوزلاسفی اورصنعت کو سی بی سینے کے

اونا نیون کوند بہب بیس بھی ایک نئی روح کیجونکنا تھا۔ اہل مشرق سے بنتسی ایس سیکھنے سے بدائنوں نے اس ندہب کوجواننوں نے قبول کررکھا تھا۔ ایک بڑی صور ن بیں تندیل کر دیا بوسیلے اس کرد ج سے جو زیادہ زندہ دلی اور شاشت سے سرقفی۔ اور جو

پڑانے قصوں بی بھی بھی جو تکی گئے۔ بین ہم بونانی نرمب بیں کوئی البی بات نہیں بانے جو حقیقت بیں اس لائن ہوتی کہ انسان کی ضرور یاٹ کورنے کرتی ۔ ایس جس بات میں بال

سبقت لے گئے وہ مدہب کا شاعران بیلو تفار یعنی اُنہوں نے ہرایک جبیر کو میک بالااور روان داراور خوصورت بنانے کی کوئٹ نش کی ۔ سبکن حقیقیت بیری السال سے جبیر کودور

اذوم

روم اوربونان کامقابله — فریگائس وقت بوروب کے جنوب میں ایک آور فولم نیا
ساطط فی تقی ہے ۔ ابل روم بہت سی با توں ہیں بونا نیوں سے با نکل ختلف تھے
مونا نیوں کی کئیر نیر بگی کے عوض میں جو آئ کے اطوار اور سوسائٹی اورصنعت اورطرز
قورت میں ظاہر ہوتی تھی رومیوں کے در مبان ایک گری قسم کی بیتائی بائی جاتی تی
مثلاً ابل بونان کی زندہ ولی اور ملائم مزاجی اورولیری کی دوح رومیوں کی بیک رنگ نجیدگی
اور محنت کشی سے بالکل مختلف تھی ۔ رومی اپنے مصنبوطاور شکی اور غیر خلوب ارآدہ
کے سبب سے مشہور تھے ۔ وہ جفاکش اور دوران دیش تھے اور ہمیشہ اس بات کی تلاث
میں رہتے تھے کہ جو بائیں اُئی کی مطلب کی ہیں انہیں دریا فت کویں ۔ انہیں ایک
موئے زبادوں میں ہم دیکھے کہ فتح کو با اُئی کی زندگی کا ایک خاص مقصد کھا اور کہ وہ
اُسی ایک مقصد کیلئے جیتے کتے اورائی کا عصالا ہے کا عصالحا اور دنیا نے اُس کی
سختی محسوس کی ہ
سختی محسوس کی ہ
باتر بڑا وہی دقت تھا جب کر شاہ اسور نے اسرائیل کی سلطنت برحملہ کر ناشرو عجابیا۔
اُئی کا ایک کا م ۔ ہے ہیں کہ روم کی بنیاد ۲ ہے برس قبل از مرح کا کر ناشرو عجابا۔
باتر بڑا وہی دقت تھا جب کر شاہ اسور نے اسرائیل کی سلطنت برحملہ کر ناشرو عجابا۔
باتر بڑا وہی دقت تھا جب کر شاہ اسور نے اسرائیل کی سلطنت برحملہ کر ناشرو عجابا۔

يه امرسلم بي كرب روم مح بادفناه البيركومت كرت تفي اس ذفت اس كي رخ قنصر اوركما نبول سے پڑھی اور ہم اس کے بعد بہت مدت کا کوئی پختہ نا بنی وانعدان لوگوں کی سبت نہیں سنتے ہو ضرائے عجیب انتظام کے مطابق استے مقرتر ہوئے تھے کہ ایت با اور بوری اللہ میں سنتے ہو ضرائے جیب انتظام کے مطابق استے مقرتر ہوئے تھے کہ ایت با اور اور ایس میں ملانے کے لئے کا دیں کا کام دیں اور اس طرح نامعلوم طور برمسیح کی عالمگیر سلطنت کے لئے کا و نیار کریں ہ



اسيرى

برميالا حزيبيل - وانيل

سها فضل بن فرون کابیری دس فرون کابیری

بعقوب کی شل کا تنز بشر بوجانا - مختلف اسوری امیریای - اسوری ستونوں کی گواہی- اسرائیلیوں کی عرب

آره کشیں یلوبت کا نصه- اسرائیل مادا ہیں۔ وس فرقوں کی آخری عالت ۔ **بجنفوب کی نسل کا ننتر بنشر ہوجانا –** بع**قوب** کی نسل جس کی نا ریخے کی اب مک ہم کنعا

میں پیروی کرتے آئے میں۔اس وفت جاریا با بنج ملکوں میں بھیلی ہوئی تھی۔اسور - مادا۔ کسند بہ۔مصراوزولسطین وغیرہ ممالک ہیں سے ہرایک ملک ہیں ان چنے ہوئے لوگوں کا ایک حصد بایا جاتا تھا۔ موسلے کی نبوّت جو کوئی آٹھ بانو سکو برس بہشتر

گُنگی تقی اب بیلی دفته بوری بوئی- ناہم به نمبس که سکتے که وہ اس وقت کلی طور پر بوری مرکئی تقی ۔ اس نبوت کے مطابق بر چینے ہوئے لوگ جن کو خدا بہت ہی پیار

کرنا نظابسبب این گناموں اور غصته دلانے کے غیر قوموں ہیں تتر ترکئے مگئے۔ مختلف اسور می اسیر باب وہ علے التواتر حملات جواسوری بادشاموں

	, -					وس فرقوں کی							
-2/2 N	كيافتاه	54	2			دس فرقوں کی سلطنت بریکھے۔ ذبل کی جُدول پرنظردا لنے سے معلوم ہوجاً بنگے +							
مالى يوملم ك براد بوخ سي پيلې	معود ا	جلافئ	بولال ابيراد	اسرئيل سيكثواه	اسورى بادثناه	ساقين ازسي							
10 H 10 H	عرّباه آخذ حزقباه	ليل وغيره ع	روبن ح جلعاد سط تمام ام	مناجیم فقع ہوسیعہ	بل مُنگُفت،بلاسر سلمنذر	4 pr -							
منونون برئے کینے ماریکی امیری ماریکی امیری منوحات کاحال ایخوں کی نسبت ایخوں کی نسبت ایکوروہ نسکی ایکورہ بھی کی خوص ایکورہ بھی کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی کی کی دورہ کی کی کی دورہ کی کی د	را اسبری ای بین اس دشاہوں کو اسوری لط اسوری لط اسوری لط اسوری لط میں کے ساتھ میں کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے میں کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے میں کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے میں کے ساتھ کیا کی کھی کے ساتھ کے س	ئے ہیں ہے اسوری با اسوری با ان کوگول کا اسمالوں کا معلوب کے استحد ورائن کی ج ورائن کی ج	نياب بود كن ركي متونون كيهي جا ديوتا ہے مالك مالك اورافسرم اورافسرم اورافسرم اورافسرم اورافسرم اورافسرم اورافسرم اورافسرم	ت سے دن بہت سے بہت سے بوشادو باتبر برطاہر ہوتا الوائیاں غ الوائیاں غ الوائیاں غ الوائیاں غ الوائیاں غ الوائیاں غ الوائیاں خ الوائیاں خ الوائی الوائی الوائیاں الوائی الوائ الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی الوائی	ا کے کھنڈرار ایس بایا جاتا بنی میرخصہ ہے۔اسسے کے۔اسسے موا بادشاہ کی مراکھ اسیرکرکے مساتھ اسیرکرکے مسلمان کے دیو مسلمان کا مسلم مسلمان کا مسلمان مسلمان کا مسلمان کا مسلمان مسلمان کا مسلمان کا مسلمان کے دیوا	جوال مین نیوه حیونوشتور کیفیت قلب: شخریرہے اور بع میں اسارک کی کومنسوب کرتا۔ میمان تصاکر جب اسی طرح غیر ما اسی می خرص بو تی							

جربين نوشتول كي بإن سے معلوم ہوتا ہے كيش كيمطابت اسور كے بادشاه في الركم کی ملطنت معدسلوک آبا ۔ ایبنی اس فے غیرلوگ اسرائیل کے ملک بیں بابل اوروت اور عوااورحات اورسفروائم سي لاكرآبا دكئة اور اسكراتبليون كواسورا ورادابي اسبر كركي بهج وبابد رین دیا ہے۔ مراغیلیوں کی آنواکشنیں۔ اِس میں شک نہیں کدا سرائیل کواموریوں کے مگا رطفيس ببت سيطلم وركليفس أطفاني طيب كيونكه اسوري با وجوداني طالبري خوبي اور تہذیب کی اطاقی کے وفت شخت فسم کا خلام کیا کرنے تھے۔ ای اطاقی کو ایل اور بچوں کا منکوے مرکوے کیا جانا عام بات تھی۔ یہ قبیدی اسرائیلی اپنے ہزار کیوں کی سرزمین کو توسطے موسئے دنوں سے بچھوٹ کو اس رکی طرف رواند ہوئے ہونگے۔اور انتوں اس وقت آخری مزنبرلبنان اور سرمون کی برفانی جومٹوں کو دیکھا ہوگا اورجب وہ وشق تح منبر مبزعينستان بين سع كذرت بورتك تواسان كوبادكرت موبكر كرس طرح ابرامیم نے اُس جگدائن اسوری بادشا ہوں کو فتح کبا جو لوط کو لیے جاتے تھے۔ اور د چ کرکهاب و تی جمیں چھڑا نے والانسیس آمیں بھرتے ہو تکے اور بچھ حب آمنو کے پامبارے سٹون دارمندروں اور محلول کود مجھا جو کا تو گویا اس شان وشوکٹ کے بقیہ کو دیجھا ہوگا جوامن کے ملک کوسلیان کے زمانہ ہیں نصبیب بھی اوراسی طرح کئی ہفتوں کے تھکانے والے مرطوں کے بعد جواشیس صحرائے ارام میں سے مطے کرنے پڑے وہ آ خرکارٹینوہ کے مضبوط دروازوں ہیں تھے موبتکے اور وہاں اُنہوں نے اس کے بمجيب قصرون اورمندرون ہيں ابنے فانٹحوں کی حثمت وحلال کی عجبیب یا دُگاروں کو لوديكيصابيوكا + طوب كاقصير معلوم مؤتاب كمان ابراس أبليون سي سي بعض غزه بي بس سكونت يزير موية أوراك ليس سيكتى اسى طرح اعط مراتب بريم فراز بوية وسب طے بعدمیں اُن کے بھائیوں میں سے بعض نے بابل میں مبند مرتبہ یا بال طوب کی ا باکرافل کتاب اس قسم کے اشخاص میں سے ایک خص کا تاریخی حال بیان کرنے كأ دعوك كرنى بيد الرجريكاب الهامي نوشتون محجرعيب داخل نهبس وركوين كيعض حصص مين نقص كفرى بإقراع الغراب المراعلب مصكداس مين كمازكم ایشخص کی بیجی نابیج کی طری طری با نیس مندرج بین طوب جوکه اسراتیلی اسبرو سیس عص تعابرًا مالدر اورخدا برست اوركريم النفس آدمي تفا- وهسلمندر بادشاه كامودي نفااور ائس کا بھتیجا اخی آرکس باوشاہ کا رب سافی مقریبوًا-طوبت بیان کر ناہے کاس کے میم قوم اسبرول کوا سور کے بادشاہ کے ہاتھ ہے جاتھ ہے بعض او فات بہت سی تکلیفیس اطحانی برين خصوصاً أسوفت جبكه خرج زقياه كفتح كرني كي كوشش سينا كام لوثا اور ضداكي سے ناباں سنرائس برناز کی ہوئی۔اس وقت اُس نے اپناغضہ اسرائی الی میرر ليرنكالا - اورجولوگ أس كي سبعف أنتقام كانتكار بوئے ائن كي لاشبي نينوه كي ديواروں كے ٰ ہاہر چھنگی گئیں تاکہ وہاں بے تکفین وزرفین بٹری رہیں۔اب طویت نے یہ بیٹرا اٹھایا کے وقت اُن لانٹوں کو دفن کرے۔ جب لاشین غائب ہونے لگبیں توشک اُس برموا - لهذاائسے اپنی جان بچانے کے لئے نوہ سے بھاگنا بڑا - تفوری دبربعد سخرب حبس كاظلم حيط برداشت سے باہر موكميا تھا۔ ابنے دوبلطوں كے يا تھ سے جبكه ابنے دونا نسرك كي جوكتبون بن غالبًا اسارك كهلانات مبكل مين بوجاكر ما تفا ما راكبا 4 مرامیک ما وامیں ۔چنداسرائیلی سیرنیوہ میں رہے سیکن اس کا بط احصر مادا کے کے مشرف ہیں واقع تھا۔اُس کی *شکل ایک جنگل* کی ماننداور بہاطری قطع کی سی تھی۔ اور ہو ک افس کے اور اسوراور مسو تیام بیٹے چوڑے جورے میڈاوں کے درمیان صاف فرق نظراتا تھا۔ اُس کی شالی سرحدیر ایک برط بباط ی سلسلہ واقع تھاجوارارات سے دونو طرف کو پھیلا بٹوا تھا۔ اور کہبر کہبر ایسا رفیع تھاکا اس کی اونجائی اسان سے انتیں کرنی تھی اس مگر آبا ہوکر اسائیلی کو یا بنی آدم کی ہیلی آباد ہوں کے زدیک لائے منے اور اُن میں سے بعض اُن مدلوں کا بانی بینے ہوئے۔جن کے بانیوں کو ارارات كى برف فى خنگ كروبا كفا - اگرچه اس ملك كى عام صورت سوكھى ساكھى سى كفى۔ تاہم ىبى*ب كىبىرلىعض څونبصورت وا دېول كو دېكى كەراخ عدن با*دا جاتا بابوگالىينى اُن وا دېد كويكى كە جومبرنجر بباطوں سے گھری مرو ئی تھیں۔اورخن میں وہ سیمین رنگ ندمایں مبنی تھیں ج_و ینیچے اس جفیل میں جاگرتی تضین عیس کی خاموش سطح پر گلاب اور سنبل اور مرطرے کے بچول عكس فكن تنصه مگرما دا كا ايك دور دراز فاصله بېروا قع مونا اور نېر اس كى سزرمين كى سر تفع خاصيت - اورمزيد برآلاً سكا أن مالك سيح وغرب بي وا فع غف ايك د فيع سك

ومننان كے وسبلے چاكباجا ما يكھ كمجھ البينى سباب بين جوان ايم شكل كول رقي ہيں كە كميا وجه مع كواس كالعد بجريهي ممان البروس فرقول كي نسبت بجونهي سنت حاكي يبي مرضی تقی کر توجی حیشیت کے کیاف سے بدلوگ بائٹل صفح نا پیخ سے عائب مروماً ہیں محجيزرسال بيده واكونود وختاري كمحالت نصبب بهوتي ينحرب مح عهدبيه طواني سورسيع تنشى اختباركي اورداؤسس كوجوحود فضكي ابالرفل كشابيب ازفكساد كهلأما ہے اپنا بادنداہ جبنا جس نے انتبار کو دارالحلافہ تفریبار اوا بر اسٹیلیوں کی مثباط کیے اس مقات جان سائیلیوں نے سور کے طالم ورا نیارساں باوشاہ کے جوے سے مخلصی بائی برطی ترقی کی ہوگی اور وہ ایک خود مختار با دشامت کا حصّہ بن گئے ہونگے۔ غالب سے كه ادابين أن كواراضى اور كه اور كيراساب راحت بيسرة في دليكن اس خبال في النظ كوئى وجرنبيس كد مذيبى حالت ميس بھى انهوں نے ترقی كى مو-اسبرى سے بيائان كى بادشامت بهوداه كي سلطنت كى نسبت زياده مايوس حالت ميس بنىلاتفى اورزياده مشريف مزاج توگور ایموداه کی سلطنت سے علاقہ بیدا کرلیا تھا اوراب اسبری میں بھی بے شک ایسا یا ندار اشخاص مونگے جوابینے باب وا دوں کے خداکی عبادت کرتے رہے اور جو غالبًا بھ اسرائیل کی سرزمین کولوط آئے۔ مگر فوم کے زبادہ حصد نے اردگر دے لوگوں کی بری عبادت کو اختر بارکنیا - اور مجی مجوعی صورت بین اینے وطن کو نه لوٹے بیند بشتول کے بعد نعینی دارا مادی مے عہد میں ما دبوں اور فارسیوں کی سلطنت نے بابل اوراسورکونگل لیا - اورمادا وراسورآورکسدید کے رسنے والے بیودی ایک ہی بادشاہ کی ویت موطئے۔ بیات کہ آخرکاران دس فرقوں کی کیا جالت موتی ایک ایسا تا ریخی سٹلہ ہے جواب كالمصل نبس بوا- بعض كأكمان بكدوه البشباء بين ملك شرى كي نستورى فرقے کے عبیایوں میں شامل ہیں۔ اور عض یہ کہتے ہیں کہ مبند کے افغانوں میں ملتے ہیں۔ اور معض کا بینحیال ہے۔ کم وہ بہت دور دور مجموں کو چلے محکے میں مد

دُوسري ل

ببوداركي اببري

اسبروں کی جاعتوں کو بے در بے مے ان اسبوکد نظر کی بادشا ہت ۔ ہاب ۔ کسدیوں کا علم مجوسی - وانیل - بزکد نظر کا خواب در ان ان کے ہمرا ہوں کی شریف روش - ان کے ہمرا ہوں کی شریف روش - ان کے ہمرا ہوں کی شریف روش کی میتونیں +
یودیوں کا کسید ہیں ۔ اسیروں کی تکلیف حرفی کی میتونیں +

بَعِ	e: CV:	يروواه كحمادثناه	سال بی کمینی
وانیل اور دیگیشنرادی ۱۰۰۰ کیبس قریبًا سب لوگ	ىنوكدنظاپىخىب كا قائمقام ىنوكدنظ ىنوكدنظر ىنوكدنظر	بهویقیم بیوکیین صدقیاه	4·4 044 011

فقط ایک تفظرا سابقید ملک بس ره گیا۔ جوجد لیا ہے مائےت تھا۔ اور اُس بیس سے بہتوں اسمعیل نے مشائن مصروطیا اسمعیل نے متاک کردالا۔ اس بقید بین سے بہت سے لوگ بوخان کے سائن مصروطیا گئے۔ اور ایک نمائن خفیف حصر اپنی جُرا فی جگہوں کے اروگر و گھومنا رہا ہو، بنوگر نظر کی سلطنت بیابل ۔ ہم ابھی دیجہ چکے ہیں کس طرح کس دی طنت اسوری مملکت سے حبا ہوکو اس کے کھٹ دان پر فائم ہوئی ۔ ہنوکد نظر کی فیروا حمانی اسوری مملکت سے حبا ہوکو اس کے کھٹ دان پر فائم ہوئی ۔ ہنوکد نظر کی فیروا حمانی کے اس میں میں ایس نے ایس سلطنت نے بہت جلد فروغ پایا۔ اور اُس کے پایئے شخت اہل نے



جمائت عانیشان صورت اختیار کی -علاوہ آن سالک کے جوسو نیامید کے مباران بری اوراس سے وسعيها وفاقطعان مس وافع تقعرب اورائم اوراس ميلين بعي اس معطن مين شاش إركاد المعرضوري وربعداور بالمعرف صربجات اسبب شامل كالم كالم كالم الما الماما بي ابن اس جكه داخ تفاجان بابل كابترى بنا تفا- ده أب حير مين درياعة وان كان روب براه و تقاله بين فدير مورخ اس فهرى سبع بيب تحبيب باليس تخرير كرقيب اس كي عبل كي ديوارس أس في ارد كروايك مرجع بناني تخدير ب ئ برطن لما أن مين يزره بل نفاييجيس كلبان ايك طرف كوما تي تعين - اوردوسري ه پیس اُن پاس طبع گذر تی خیس اُن کے باہمی انصال سے زاوئے قالمے بن طبخے تھے۔ زوران بازاروں کے سرول پیمو دروائے بنے بوٹ کھے جو ازار شہر کو تھے سكوس زباده مراعون بر تقسيم كرت سف اورسرمر نع ك مركز بس اغات ابنا لطعت ك رہے تھے۔ بنوكد نظرف بال كة الاستركر في س كوشش بينع كى اور اسوائے دیمرٹری طری عمارتوں کے جن میں بڑے بڑے محل اور مندرشامل تھے بنوکہ نظ نَّهُ وه مشهور علنْ باغات تَكُوا فَي حَن مِين طبقه برطبغتراس طبح جِناكباكه او نجائي شهر ئى ديواروں كے برابر جائبنجى - كيتے ہيں كه بدباغ الش نے اپنى مادى ملكه امتیش كو خرضی کرینے کے سے نگائے تھے۔جوبابل کے چواے میدانوں میں بہنے ساطی وطن منظرون كوباوكمإكرتى تقي - بيم بابل كى وسعت اورساخت كے بان كوسالف خالی نبر کر سکتے - مگر س میں میری شک نبیس که بیشهرا بین وقت میں مجوز روزگار تقامعادم بنواس كمن بنوكدنظرائ طراس برسار وشامون ميس سخفا بلكدان سب سيطرا إدشاه تفاجومشرق مي حمران موسفرين + سديدن كاعلم مجوسى - اب بيونغبم كتيبسر مصال اور يروشلم كي برادي

مسدیون کاعلم محوسی - اب ہوبقیم کے بیسرے سال اور پروشلم کی بربادی سے
کوئی اٹھارہ یا آبیس ال بیشتر وانیں اورائس کے رقبی اس شہر ہیں لائے گئے تاکہ
کسدیوں کے علم ورزبا نکوسکی جب اور عموماً اسی وقت سے سترسال کی امیری کا آغاز نشمار
کیاجا تا ہے -کسدیوں نے ایک فدیم نا نہ سے سرایعلم جمع کردکھا تھا۔ چنا پنی سکندا نظم کے
زما ذہیں امنوں نے نیخرسے کہا کہ بہارے باب دادوں نے جار لاکھ ستر نہرارسال بھیلم
سنجوم کے مشاہدات کا علم حاصل کیا ہے ۔ تگریہ عرصہ بعد میں آبیس سوتیمین سال رہ گیا۔

با بل کے بچوسی بعثی علما ہیں۔ ببننیار مخصاوران کی بٹری فدر کی جاتی کھی۔ اجرا معلکی کی مركات اوروصالون اوحثيول كميانين كي خاصيتول كودريا فت كرزا- آئنده كي ماثول بخوم بنان في خوابول كي تعبير زا اوراسي عرج كي أورباً نيس أن مح مطالعداور خوا تدكى ك مشامین تھے۔ اور جو تکہ وہ آنے والی ہاتوں کوجاننے کی مهارت کا دعو لے کرتے تھے المذا الوكون كے درمیان بطرى عرف ر تصفی محلاوہ برس وه كسدى قوم كے كابن بهي شخصا وراوكول كونعليم وبين فضائه سورج اورجا نداورسبارول كي بيستنش كرين. عقبيره مير ازوه إيك بهي خلانعاك كے فأسل تقصيب كورنبا كابنانے والا اور حاكم مانٹ تھے ۔ تکر عملاً بوصر اُفن فاسر دمونی تفی کیونکہ اوگوں کے درمیان عام بیند عبن برسنی مرت چھی۔جس میں برصداقت کھوٹی گئی تھی۔اہل بابل کےسبسے طرے دبوتا بل بابل کی نابت تعظیم و تکریر کے ساتھ پوجاکی جاتی تھی بیوکد نظرنے اس کے لئے ایک عالبشان مندر بنابا نفار كسيدي رابن اس شاخ مسي تتلف تفي جرة رمينين فيميلي رخاندان، الملاتی ہے۔ آرمینین قبیلی کی دوطری طری شاخیں تھیں۔ ایک مغربی جس میں ارا می اورعبرا نی شامل تھی۔ اور دوسری مشرقی حبس میں اسوری اور مابلی زمان داخل تھی۔ آگرجہ عام ساخت کے اعتبار سے تو وہ ہم شکل تھیں۔ لیکن اس غدر متفاوت بھی تھیں کرچ لوگ ایک سے واقعت مونے تھے وہ دوسری کو بغیر خاص مطالعہ کے سمجے نه بر وانبل - سبوكدنظر كاخواب - بابل كے جالاك كامنوں كے درميان رہنے كيسبب دانبل اورائس كيسائقي سخت معرض خطربيس آن يرسه عظ ليكر شردع ہی سے مِیاکی رحمن سے اُن کو یہ نو نیق ماصل ہوئی کہ وہ بابل کے عیش معشرت كح برُخلاف برُى تختيكى اورواناتى كے سائد ثابت فاجر رہيں اور اس سے بھى زبا وہ بہت اور پنتگی کے ساتھ بابل کی مبت برسنی کی مخالفت کرین ان مزاج بیں اور عام بیود ہوں کی ر میروب خاصبت میں میں سے سب سے وہ دہنی معاملات میں اپنے عنفائد کو مجھو ط^کر عد مرول کو تبول کر لیتہ تھے بڑا ہی فرق تھا ہیں اُن کے ناموں کا اُن وہا در عبر اینوں کی فہرست مين وافل موالنائت زيا تفاجهول سف وه تام استنيا وحبم اورخون كوبينداتي بين بجودي اورنام خطرات كامقابله كرنا اليض فداك حصور فااورب إيان

كدناف كى نسبت بمترجانا ووجن كے نامول كے جم وحدسے ابك السبى ورفت و ورفون ا عقدره بنارمونى مصب فابني روشني اور فورسها بني فوم كوسو كاورجب الرجابل موكدنظ ك حواب كي يادولاف اورتعبر كرف بس كامياب نكلاء توان كواور كلي تقويت عال موتى لیوکینوکرنظ کے خواب نے بابل کے تمام داناؤں کوجران کررکھا تھا۔ اُس کوخواب بیس ابک برمی مورث نظرتا فی جو مختلف د یا تو ل لینی سونے اور جیا ندی اور تیال اور او ہے اور مگی کی بنی ہوئی تھی اورائسے ایک بنجھ نے جسے ہا تھوں نے نیس کا ماتھا حمکارے مکار سے کروالا :وروه آخر کارا بک بہاڑ بن گہا- اور تمام زمین اس سے بھر گئی مورت مے *سرسے بو*کنظر مراد كقا اور بتيهر سے وه باوشا بهت جواسان كاخذ قائم كرنے والا نفا- اور جوكھبى للنے كونه تضى- ببوفقوعه منوكد نظركے دوسرے سال ہي مىزددىمُوا-جبكدوه بورا با وشاه بن كبانھا كيونكه الس كاباب تقوط اعرصه بيله مرحيكا نفاء بابول كباب كه غالبًا ببريقيم كي سانوب سال میں یا دانیل کے ما بل میں آنے سے جاربرس بعدوا تع بروا ب دانیل کے ساتھبوں کی شراعب جابن اوراسکا اٹرائن کے ہموطوں بر سنهری مورت کھطری کی ہو۔جس کی بابت بین کم صا در پٹواکہ سب اس کی بیر شش کریں ادر إِكْرُكُونِي نَرَيرِت تَوْجِلْتَي عِيثِي بِينِ وَالأَجَافِ عُهِ- وانبيل اس مُوفعه برحاصرنه عضا- ببونكم أكر بهونا توكيعى اس حكم كي عمبل زكرتا - اوراسي طرح ببودى قوم كااكثر حضركس كريه سي غير طاخر وكا يرنكه أكرهم بيركهب كهبت سع بهودي اس وقت بهال حاصر عقف توبد ما نناشكل علوم ہوتا ہے کہ اس مورت کی بیجائے الکارمیں صرف نبین اشخاص کیبنی سدرک میسکہ ابر بخووفا دار نططے - جب براف اگ کی علتی مروثی تجمعی میں دانے سینے نوای عجب جرام سرددم وائس کے وسیلے اُنوں نے اُس سے رہائی پائی اُن کا سجات دہندہ بعنی ضرا كابيا بلات خود ظاهر بروا - اس معجز ب في اورسدك ميسك اودا برنج كى ريائي نے کچھ عرصہ کے لئے بنوکدنظر کے دل ربط الربدا کیا۔ چنا بچائس نے ایک عم کے وسيصب وكول كومجوركماكماسرائيل كم خداى نمائن تعظيم كريد يبكن قرسًا باره برس ك بديس وفت اس فيروملم مي ايس ضاكى يكل وربادكيا - وهان سارى باتون كو كبول كبا بوكا - تو كبى بم كمد سكية بي كه ان بيودى فرزادول كى نابن قدمى فيابل

ئے ہاشندوں برا کے گرااثر سپراگیا ہوگا ورسب سے بعودی مرسب کی تعظیم کردائی مولی اور ِس إن كا فائده بافى قوم كو مجى بينجا بدكا جبكه ره مجى اسيرى بي كرفتار بهوكران كياس اللى يهودى توم كايرفاصه تقاكه وواين شابى فاندان كوكمال عرت كى نظرت ونجيا نے اب شرزوون مجتب پسٹی کی مُخالفت برایا اثابت قدم بالمهري توفروران كے دلوں ميں ارجوش بيدا تواہد گالان كى حابب كريں۔ ليس م و ملجنظم الماسبري كے شروع بى ميں ان ين شخصوں كا البت فدى فے جوكدا يان اور دُعا كى ے سے جورور تھے ایسری کی اصل غرض کو پیداکر نے میں طرا کام کیا۔ وہ غرض پیٹی ز المرقور من بت برستى كے ميكل سے آزاد كى حائے جب معجزے كا اور ذكر مركواس كايو العام عماكة إلى وبني اور قوى مقصد كوانجام دسه اوراس في اش مقصد كويواكبابه يهوويول كى درسرى كروه كاكسديد بين أنا-جب دائيل اورائس كے رفيقول كواً يَتْ بَوْ لِي الصَّالَ كُذِي لَيْ تُوسِود بول كا ايك اور حبَّها كسديد بين ابال الوكول درسان مرقبال نبی می موجود تفاجو اسری کا صاب اس سال سے شروع کرنا ہے میں خود اسبر پِوَااَ صُلت وہ بہو بکبین کی اسبہری کا سال بتلا تاہے (حرفینگ ۱:۲) وہ وراس كما غذاش كيبت سيرطن درائة خيرار ككالرساة الدكف تح يدرباب حبركمالاتامي - اورخرات كامعاون باورما بل سے فرمين بين سويل كے ما براش بیں گرنا ہے۔ کرکمش کامشہ و تعلقہ سے سبب سے مصربوں اور اسور بوں اور حتبوں کے درمیان بہت سی رط اٹیاں ہو حکی تھبس اس جگر کے نزدیک واقع تھا۔ لیکن اسبری کی حکمیں آنے سے تھوڑی مرت بعدا ور حرفیں کے عہدہ نبوت برمامور مونے سے بیلے ان اسپروں کے درمیان جھوسط نبی بریا ہوئے اوراً تنہیں بولقین ولانے لكى كفراييرى سعبن جدروط جاؤتك - يرمياه فيجواجى يروتكم بي تقايز عرس كان البرول كواظلاع دى كدابسى المتدر كهنا بالكل في فائده ب اور تباياك البيرى تقريرس مك رسیکی دیرمیا ۲۹: ۱۰) اس عرصه کاحساب اسیری مح شروع سے کرنا چاہئے - بعنی اس وفت سے حبکہ دانبل اورائس کے ساکفی قبد مروئے (دانبل 1: ۲) 4 اسيرول كى مصيبت سان بيودى اسرول كوسخت ذكت المطاني يرى-اس ملك كى چىشى دور دلال والى سطح بىد كى حق مى اكسير بى - لىندا بد درصت اس كثرت سے پيدا ہوتا

م كدوه كشبار جواس معنى اير وراي راي اي اي اي وفت التي بجر في نظراً في اي -فيسوس زور يجو بصورت الفاظان شكسندول البيرول في في تقدير مار عنه للفين وه الفاظ برار في ما يكي فهرون بروال بم المي الصبهون ويادكم ف- ہم نے اپنی رہیں کے وقت کے ایک سے ان ایک دی۔ العظم المعالمة المعادر توام كوالي تفي بن شف كربغ وشى سادي -بركه كالعبرون ك ليعُ إِيكَ كُيتُ كُاوُ- بِم كِيوْ مُراجِبِي كَ مرْرِين بِي فَدِلْكَ كِيتُ فُوبِ ابيروشلم أكريس تجه كو بكول بإول توبير وبهنا بالقابنا منر كجوسف وأثريس تجه كوباونه ركمون اوراكريس بيوشكم وابني افر بثوشى سفرياده ترعزيز دماؤن نوميرى زاي تالو ر قلیل کی میں میں ۔ عبار کے امیروں کے پاس برمیاہ کے اس غمناک بیائے کو کاریک کر بہتی ۔ پنیے بہت میں اگذری تھی کے انہیں کے درمیان ایک طرائبی بریا بڑا جس کی رفتوں نے اس سے بیوٹلم میں رہنے والے بھائی کی باتوں کی بجوبی تعلقہ لی-صدفیاہ کے عہد کے بانجویں سال میں۔ اندا پروشلم سے اسبروں کی دوسری گروہ کے جلاوطن مرسفے کے بایخ سال بعد حرفیہ لکونتوت کے منعقت روات سی منی شروع ہویں۔ اوربه روائنتين ابب وسبع عرصه برجها كتبن مب سے مہلی رونتیں وہ تقبین جنہوک نے مرفع

کی کامل سربادی اور میردد به کی وبرائی کی خبروی - مصر اوب کے دھو کے بازی کے سبہے جوائس وقت ظاہر ہوئی جبکہ اُنہوں نے بیود بوں کی مصیبت کے انتہا درجہ میں اُن کا ساتھ د بینے سے اِنکار کیا فرعون کے خلاف بار موم جبجی کئی اوراس بادشاہ کی تہا ہائی مصر کی بلادی کی بھی بیش گوئی کی گئی ہے ۔ سور بھی جر کیجہ جرصہ سے بیود بوں کا سخت مخالف ہوگیا تھا

جلدتهاه موسف کا فتو کے منتا ہے۔ سیکن حرقیب کی آخری روئٹیس رحم اورسلامتی سے پُر میں۔ اُن سے نہ صرف اسپروں کی بحالی کی خبر استی ہے بلکہ انجیل کی ندائت اعلے اور اس رحمت کی خبر بھی اتنی ہے۔ اور حرفتیل کا آفتا ہے بھی شعیاہ کے آفتا ہے کی طرح بیودیوں اور رحمت کی خبر بھی اتنی ہے۔ اور حرفتیل کا آفتا ہے بھی شعیاہ کے آفتا ہے کی طرح بیودیوں اور

غیر قوروں پرمبیح کی سلطنت کا سفہ را عکس طوالتا ہوا غروب مرانی سے دیکھتے ہیں کم خدانے طری مرانی سے اپنے رحم کومنرا کے حکم کے ساتھ ملادیا بینی جمال نا تامب لوگوں کو اکن کے گناہو كىسىپەكىل دفادارى سىتىنىدى كى دىلى ائى لوكوں كى جوتائبادا بائدائى تېتىنى جاڭ كى كى دوددائى بىت دىرىنى بىلىدى دىرىنى بىت دىرىنى بىلىدى كى كى كى دوددائى بىت دىرىنى بىلىدى دىرىنى بىلىدى بىلىدى

بنوك نظرك بإفى ماندع سركندشت

المسوداورعمون كوفتح كرناوغيره مصركونت كرنا بنوكد نظه ركاخواب دريتي من كرموت ودمن صدحس كالمحدد

برياكياً كيا - اوأس ماوك اوريروشكم ٠

جس سے بھوکہ نظر نہ صرف نعیر نوالک کو بہنے ملک ہیں شامل کر لیا گرٹا نھا۔ بلکہ واقعی وہا کے هی باشندون کو بدل دنتیافقا- دنداکے ای*س حصّہ کی سونشل مالٹ کو بالکل تنبر مل کر* دیا. عداش ازمرتا بإبرى وفي سوسائني كي نبياد دالى صسع منع عهدا مي دول مروقة كرنا-ج فيلسطبن اورارام الكل مطبع بوكئ - نوينوكر نظر ك نشك يرع كالرج كيا - أورجي مُكرُوني سخت رد ، مر مندند شمي اندائس اس مك اوايك ے مک بالکل برباوکر دیا۔ اور میوویوں کاجو نقبہ بیجنان کے ماسخت اس ن بنا الأربي يموا تفااس يروه حاوث وأقع بيُواحس كي جربرمباه في بيش كوني ك وسيله ديدى تقى - أن س سي كني قتل كئة كادرجو ببيجاده بأبل كى طرف رواند كي محكية اورمركابادهاه بمي صب فيداف رنى كى تقى كرفرا بهي مبرى عظمت كوم يستعين بالمنا ابنے دارا انحان فیبن ناوارسے ماراکیا اور پول حزیمیل کی پیش کوشیاں بورسے بورے طور بر سَّجِي ثابت بِرُّنِين - بنوكد نظر مبث سالوط كامال نے تراور بَطِ ی عزت وشان سے والبس آبا-اوراب ابین تمام وشمنوں سے فارغ ہوکر بابل کے آرات مرکے بنوكدنظر كا خواب اورسنى - بيكن دانبل نے اُس خواب كى جس بيس بنوكدنظر نے عظیمانشان وردست کوزمین برگرنے دبیما برتعبیری کداس سے وہ عجیب ببنی مراد

جوكوبا اس كعفروركى منزائقى-بى فتولى نفط بفظ بوراسوا مماس عجسب وافع حواله باللي كى مى خرير مير اب كى شبى ملا- اغلب يدك ليدوا قعكوويره ودائة البركيا بوكا - كيونكه اس سعارك السعاد الشاه كي دلنداور فواري ظامر جوتي ب جوشرق كبررگترين بادشامون كے شاريس وافل سے به اس کی مونے معلوم موزد ہے کہ این ایجاری سے تنفا بانے بعدہ ایکان کہ حكماني كزناريا - اورتينتانيس سال كى علمانى كه بعدا درآكراس وفت سيحتنين جبك وه بيك بهل المراوكية وبنياليس برس ك فرانروا في ك بعداس ونبلسكوي كرعميز وشفا بإلى يحديث وأستكا خدائ نتال كي طرت رجوع كرنا ستجامع لميم بهتاب اوراش سينتنب إفتدول محمة مثارنس الإرابس جووا تعان الس كحمينا بين وا فقه موسعة أنهول في سيع ضراكومشر في فومول كي نظريبن تمام معبودون سي بزرگ ترٹا بنت كرفي بن طراكام كميا موكا اورنيز أنهول في نوكوں كو بېرو بول كے ياك نوشتوں کی طرف منو تیر کہا ہوگا اور اگن سے آئ کی برطری تعظیم کروائی موگی ۔ اور جینگہ سیح کی میش گوئیاں اس وقت دانبل کی کتاب میں واضح اور فیصٹل طور پریندر ایٹھٹیر لبدا سررم اوكور كى توجر آف والے نواث ومنده كى طرف يني كري يوكى -اوراسى وقت يبوديون محايك آفواكم برزك باوشاه ك انظاركي نبيا ودالى مكى بركى حب انتظار نے بعد میں پورب کے بجوبیوں کی ہڑیت کی کائس جبب شارے کی جوسیع کی ببدائش كوفت فنودار موااورجوان كواتسى كى تلاش مبن بروشلم كى طرف في كبايي تفسيركري جيسي كأنهول في اب الاسب باتول سي ظاير مونا مع كاش خدا کی حکمت کے مطابی جوسب مخلوقات برحکمران ہے بیرودی فوم اوران سے نشهراور ضدا كے گھركا برياد موجانا - غرضيك تمام دافعات بوظا برى طور بائس كے نام سعدوم تقداسى كنام اوركام كى نرقى كا باعث بوئ 4 وہ مقصد حسب کے لئے وہ بریا کیا گیا۔ بنولدنظری فتوحات جنوں نے بہت سی سلطنتون وايب سلطنت بنادياأن واقعات كے سلسلس ايك ضرورى كرى تى جن كے وسيلے سبح كى باوشا بهت كى راہ تباركرنا ضاكوننطور تھا۔ اگر مبحى ندمب و میں اُس قفت سے بیلے منودار مرفتا نؤوہ و شیاکو بہت سی خود مختار باوشاہتوں بیافت

جوم بیشہ آبس میں اط نی رسنی تھیں۔ اُن کے درمیان کوئی باہمی رشیتہ نہیں بایا جا آ تھا اورنکسی طرح کارابطموجود خفا۔ بلکہ برعکس اس کے برطرح کی جدائی اور نفاق موجو ۔ تھا بس أكريبي مذمب أن بس سي سي سلطنت بين كامباب موطأنا تورياميا في بجائيا سلم کہ دوسری سلطنتوں میں اٹس کے کا مباب مہونے کا باعث تھیر تی اٹس کے رو کے جانے كا باعث ہوتى - ماسوائےاس كے كوئى رسول اپنى ھان كومعرض خطر ہيں الے ابغيرا كيہ ملكت سے دوسرى بادشاہت بيں نہ جاسكتا۔ بيس خداكوسيند آباكدوہ فالتحوں كا ايك لمدبر بإكرسية بن كابه كام بهوكد دنباكي بادشا مبتواس كوملاكر أيك بادشا بهن بناوس بي بنوكه نظرانها جس نے تسدیہ ۔اسور۔ عرب - فل علین -مصراور دیگر باوشا ہنوں کوملا ایک سلطنت کی نبیارڈوالی-اٹس کے بعد خورس بر پارٹرواجس کے عہد میں فریرا تا اماث ارباب مهی ماوشاه کے شخت مبس آگیا از ان بعد مقدونه کا سکندر سربایمواجس تصفیر ضاف میں علاوہ ایشیا کے مشرقی بوروب بھی داخل ہوگیا۔ بھرایل رویا اینے کے سٹیج بریمود ار م وئے۔ وہ ایٹ باکی جائب تو نہن دور تک نہیں گئے۔ مگر اُنہوں نے افر لقبہ کے تنمال مغرب اور بوروب كے جنوب اور عنوب مغرب كوفتح كركے ان مفہوضات كيضاف لبايس *جب سيجي ندمې بنووار مروا نو پېلے حرف اتنا مي صروري خفا كه وه ايك ايسي جا*گه جومركز كاكام دس فائم كبا جائے - اورجب الس مركز بين فائم موجيك نوويال سي شرق اورمغرب رشال ورحبوب بي طرف تنام رومي سلطنت سے عرض وطول ميں بجبيل عليج جِنا بني بولوس رسول عرب سے *بيكر حومشر ف بيب دافع تضا ہس*يا نيب^ة تک جومغرب بیں موجود نھا۔ بغیررومی حقوق اور رومی فوانین کی حفاظت کھونے کے اور نغیر ابئی جان کو معرض خطر بیر طوالنے کے سفر کرسکنا تھا۔ اور وہ خطرات جن بیں وہ مبتلا مُوراً یا تھا کیسے برطینت لوگوں کی شاریت سے پیدا موتے تھے جو فوانین کی پروا ہنیں

اوائل مرادک اورببوکیبن- جیردم ایک روائت کا ذکرکرناسے جس سے علیم بوزائے کہ جب بنوکد نظر بیار مہوکر سلطنت سے علیٰ کہ ہوائس ففت اُس کا بٹیا اوائل مرادک سلطنت کے نظر و نستی کو انجام دنیا تھا- پرائس نے اِس کام کو ایسی بُری طے انجام دیا کہ جب اُس کا باب تندر ست ہوئیا۔ توائس نے اُس کو قبد کر دیا۔ کمنے ہیں کہ قد ضائد میں وہ بدودہ کے بادشاہ بہو تکیین سے دوجار مٹرا جو بنتہ بس سال سے قید میں بیط ا خفاہ وراش کے ساتھ بڑی مجت کرنے لگا۔ خواہ بدرواعت درست ہو با نہ ہو۔ اس بہن شک نہ بہ کہ جب اوائل مرادک شخت نشین مٹروا تو اس نے بہو کمیین کو فیدسے نکال کر بابل کی سلطنت بیں ایک اعلامنصب برمناز فرمایا۔ بیکن وہ صرف دو برس تک حکمران رہا۔ اورائس کی فرمانروائی کا زمانہ نشارت اور حافت سے ٹمر آب نضا۔ اس کے بعد نرحابت سخت نشین میٹروا۔ اور توریر باسی فرفت بہو کہیں نے اپنے بیٹے سلانیل کو داؤد کے شخت بر دیکھے کا حق عطاکیا جو برائے نام تھا جہ

چوهمی ال

سلطنت بابل کے آخری ایام

فارسی خورس- بنونے دی اس اور بلیشظر - دانبل کی چار جیوالف کی روبی*ئی کری س مننا هار بینورس کی فو*طات با بل کومطیع کرنا - دانبل کی ترفی در جانت - نثیروں کی ماند - نجانت کا دعده - دارا کے بعد نبورس کا تخذالتین -

وہ ایک بهادر سباہی تھااسلنے اس نے داروگیر کی راہ اختسار کی اور نفوری ٹندن کے بعد المالی بل كرضاف معنداكم اكمراكبا 4 نبونے دی اس اور تیاشنطر -اگرچہ ٹوزخوں سے بیانات اس بار سے بیب کہ بابل کو خورس نے نتج کیا بائبل کے بیان سے عمد استفق ہیں تاہم دہ نظام کھیے کھے فرش بھی کھیے ہ لكها ہے كہ بابل كاباد شأه بنونے دى اس تھا - نبكبن وہ شاہى فرائض سے سبدوش ہو شہر بارسیا ہیں جو ہابل سے نز دبب واقع تھاجا رہاتھا او اس شہرکواس نے حورس کے حوالہ کر دیا خویس نے اس کوزندہ جھوڑا ورائسے کا رمینیا بیں ایک نفیس جگدر مینے کوعطا کی۔ اسی حگه وه را بنی ملک عدم مؤاسعام مورخ اسبان مجاذ کررنے ہیں کنورس نے بابل کو بکہ بریک فتح کیالیکن وہ بانتینا وكرمنيس كرتي لبكن تفوظ اعرصه بتواكد أن كتبول فيجوم برنبري النسن فيدرافت كتابي اس ناريكي كو دوركرديا ان سے معلوم ہونا ہے کربنو <u>کنے دی اس کے بڑ</u>یے بیٹے کا نام بیاشر بظریفاجس کا نخفف بیاشظ ہے۔ایسے بایے سلطنت کے کام کے ایک حصریں اپنے ساتھ شامل کردیا تھا ہ دانبل کی جارجبوانوں کی روبا۔ باشظری حکومت کے پہلے سال دانبل نے جار حیوانوں کی روید دکھی۔ بجیوان جارسلطنتوں باشارہ کرنے تھے جو حسب ویل میں بابل كى سلطنت مادى فارسى سلطنت يونانى سلطنت اوررومى سلطنت اورنبراش روبرسے سبح کی بادننا مت کے بیا ہونے اوراش کے ڈکھ اٹھا نے اورا خر کا فتحمند بونے کا حال کھانا ہے۔ بھردوسال بعد جبکہ وہ سوس میں جو کہ عبلام کے علاقہ میں واقع تھا۔ سى ضرمت برا مور خفا مس في ايك روئة وكبيمي بس بربات بور يد بور عطور فطام كى نَّى كُوْن بىلطنتوں كى نزتيب كيا ہوگى- اور ما دى فارسى كا وريونانى سلطنت كا جو ما دى فارسى كے بعد آنے والى تقى نام بھى بتا باكبا - ان روائنوں سے ظاہر مِواكسلطنت بابل کا خاتمہ نزدیک آبینجا ہے۔ اور بہوہ واقعہ تھاجے حوس کے اسلاح جلد حلدوقوع کی ط لارس تخفع + كربيس شاه لديد بابل كے بادشاه كى يہ بالتيسى تقى كدان خبرخوا موں كوابنى

نوج ہیں بھرنی کرے جوابی رضامندی سے اس میں داخل ہونا جا ہیں تاکروہ دیوں اور فارسیوں کے مفابلہ کو تباریب اُسکے ہوا خوا ہوں بیں سبسے طرا کریہ سس شاہلیہ تھا۔ لدبہ الشیاکے مغرب میں واقع تھا اور یہ ملک اسبنے دارالنحلافہ ساڑھ سے ساتھ

ایک قدیم ساطنت سمجھا حآیا تخفاا ورمعلوم ڈاٹھا کہ اٹس کے باننٹ سے مہذب اور محنت کش دولت مندسطه ورشجارت اور كاننت اور حرفه وغيروبين شغول اومختلف قسام كي بنرن سے ہرہ درتھے یبکن ایشیا کی دیگر توموں کی مانند تہذیب اضلاف میں ناقص تھے کیس ب لوگوک سے زیادہ دولتمن سمجھا حانا نفا۔ بیکن وہ خورس کی فوج کا جو یک بیکنا ڈیر لے را منے اُن موجود مٹوا۔ ذرامتھا بار نہ کرسکا۔ اُتے ہی اٹس نے اُس کو فتح کر لیا اور حکم دیا سس آگ سے جارہ جائے۔ کنتے ہیں کہ جب یہ بادشاہ لکڑیوں کے جتا کے سامنے کھط ہوا توایک سردآہ بھر *کر جلّا شنے لگان اسے سالون اے سالو*ن - اے سالون ! برحركت ديكي كرخورس كے دل ميں شوق برائرواكد دربافت كرسے داس كا لبإمطلب ہے۔ بوجھنے سے جل معلوم ہوگیا ۔ کہ حب اتھنٹر کا بزرگ سالون ساردس بين آبا توكربسس في السي كوابني نام دولت اور شمت دكما في اور كمات تحسين سنن ى غرص سے بوچھاكە آپ كى دائست بىس سب سے خوشحال آدمى كون سے سالون فے دوای<u>ں ب</u>ونا نیوں نے نام سے جو کرایس کے مفا بلدیں کچھ حیثیبین نہ رکھتے تھے۔او ير كماكه بين ستخص كوجب نك كهوه زنده بيحنوش نهبس كهرسكتا - بيونكه كوتي نهبس عبانتا که سرفے سے بیلے کیا سرزورواب سالون کا بیرفول اس کی بدلی ہوئی حالت برصادی آنا تھا- بدنلائش نے اس کے دل پرابیا انز کباکہ وہ سالوں کا نام بینے سے رک دسکا جب اس بات کی خبر خورس کوملی تو اس فے کرایس کو جیمور د با اور اس کے ساتھ

ان خورس کی فتے۔ بابل کو مفلوب کرنا۔ نورس کی فنوطت نے اس سلطن کو جس سے بزرگ ترکوئی اکبلاننخص آئے بھی تکران نہ ہوا تھا یا دی سے ماشخت کر دیا۔ بیسلطنت دریا نے سندھ سے دربا نے نبل ک جانی تنی ۔ اور بھی کے سب علاقے بھی اس میں ننا مل تھے۔ لیکن بابل نے بہت بدت ک اپنی آزادی کو قائم رکھا اس کے ارد کر درجل ی بٹری اور ضعا در اور ایس کے اندر کھا از کم اندر کھا اور خورس کھی اسے فتح نکرسکا آگروہ بیس برس کے لئے معاش کے اس ب موجود تھے اور خورس کھی اسے فتح نکرسکا آگروہ ایک جالا کی است فال نکرنا۔ بنو نے دی اس وار السلطنت سے نیم حاضر تھا اور ملک ایک جالا کی است طرح سبرو تھا اور نیوں ایک جالا کی است طرح سبرو تھا اور نیوں ایک جالا کی است طرح سبرو تھا اور نیا مشہر کے اندرا یک بڑا جشن ہوا۔ اور بیشنظر کے سبرو تھا اور نیا مشہر کے اندرا یک بڑا جشن ہوا۔ اور بیشنظر

اس بن باب سخت شرارت کا مرکم بڑا - بعنی اس نے بروشلم کے منبک برتنوں کو سے نوشی بیں استعال کیا اور شونے اور جاندی اور بنایل اور لوہ اور مکلوی اور بنایل کے برائی ہے کو سجدہ کرنے تھے بڑی تعظیم کی محل کی و بوار برا ہے بحب ہاتھ نمودا مؤاجو ایسے حروف تکھ رہا تھا جہیں بابل کے بزرگو میں براہ بھے بی نہیں بڑوں کے کہت سے دئی نہیں بڑوں کے کہت کو باور کے اس بابل کے بزرگو میں کو باور کرے اس بنا بابل کے بزرگو میں کو باور کرے اس بنایا ہے اور اس کے ساتھ و عدہ کیا کہ وہ سلطنت بین بیسارے کم من کو باور کے اس سے معلوم ہونا ہے کہ نے الحال دو حاکم موجود تھے بعنی نبو نے میان اور بیا گا اس سے معلوم ہونا ہے کہ نے الحال دو حاکم موجود تھے بعنی نبو نے میان اور بیان کے دور اگن حروف کو بڑھ ایا اور بیان کے دور اگن حروف کو بڑھ ایا اس بیان کے باتی کو جو بابل کے بیجول نبیج بہنا تھا دوسری طرف تاکا کر سبا ہمیوں نے فورات کی بیان ہوں نہیں ہور بیان کے بیانی کو بربا ہمیوں نے مور سس کی راہ نکالی سبا ہمیوں نے مول ہیں واصل ہوکر بیٹ ظر کوفتال کر سبا ہمیوں نے مور سس کی راہ نکالی سبا ہمیوں نے مول ہیں واصل ہوکر بیٹ ظر کوفتال کر سبا ہمیوں نے مور سسال کی بیان ہمیا ہو طرف العیوں ہیں بیٹ ہمرکا پورا مالک بن گراہ ہوں ہور ہور الاس بن گیا ہول طرف العیوں ہیں بیٹ ہمرکا پورا مالک بن گراہ ہور العمل ہور بیان کی بیان کی دور سسال کی بیان ہور سی بی بیان ہور سی بیان کی بیان کی بیان ہور سی بیان کو بیان کی بیان کو بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کو بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کیا کہ بیان کی بیان

وانیل کی نزنی اورشرول کی ماند-اگرچابل کوفتح توخورس نے کیا تھا تو بھی
ائس کا اللہ برائے نام مادیوں کا بادشاہ نظا۔ وہ خورس کا چپا تھا اور بعد بیں خورس
نے اس کی بیٹی سے شادی کی۔ نوشتوں بیں وہ دارا مادی کہلاتا ہے ۔ اس نے اور
شورس نے اپنی و بیع سلطنت کو ایک سکو بیں صوبوں بین نقسم کیا اورائن پر بین
شخصوں کو حاکم مقرر کیا اورائن میں وائیل سب سے بل تھا۔ جب خورس کسی لوائی نے
پرگیا ہوائھا اس وفت دائیل کے وشمنوں نے دا اے حصفور کس پر تنہمت سے اورائسے شہروں کے بنجے سے معجزا نہ طور پر
اورائسے شہروں کی ماند میں گروادیا۔ لیکن جب وہ فٹیمروں کے بنجے سے معجزا نہ طور پر
چمورٹ کیا تو اور کھی ڈیا دہ وہ منصب پر پہنچ کیا ہوگا ہ

بوت بیا واور ، مار بر اسب برق بیا اور به است کا و عده - داری بادشامت کے بہدسال میں دانبل نے فیال کیا کہ اسبری کا زماند اب فقیم مونے والا ہے سووہ ابنی فوم کے لئے خاص فسم کے اقرار اور دُعا میں مصروف بڑوا - اس و فت ایک فرشند دکھائی دباجس نے اسے نقین دلا یا کہ بیات کا وفت آگیا ہے اور نیز کھیک تھیا۔ انفاظ بین اس بات کی بھی خبردی کہ

ورا کے بعد خورس کا تنحن نشیبن ہونا اور بیودبوں کا رہا ہونا۔ دوسال بعرصهين دارااس دنباسي كوج كركبا اوزخورس ما ديون اورفارسيول كي غطيم الشان بلطنٹ کا *وارٹ ہٹ*وا۔اس ملافا*ٹ کا خاکہ کھیج*نا جو نٹور*س اور عبرا* بنوں کے بڑرگ نبی دوابس) کے درمیان واقع ہوئی جوبابل کے بادشاہوں کے درمار میں نہا بت متاز تھا مشكل سے قباس كى ساخت سمجھا جا سكتا ہے۔ببس ہم آبائی خبال كرسكتے ہيں كدوالي خوس کے مصور مار باب ہونے کے بعد بشعباہ کی تناب تھال رہا ہے اور بنتا ابسوب باب کی میلی چیندآبات برده کرشنار ہاہے۔اور حب خورس نے دیجھا ہو گاکہ اس برانے عارفی نوشنے میں نومبرا نام بھی م*ذکور سے اور بھر بہ بھی ببری ا*بن کھانے کہ میں بابل کے بیُتیل سے دروازے می ملے طب کویے کرونگا اور کہ ضا کی طرف سے بچھے کریے سس اوردیکم بادشاہوں کے سیمین زانے بینگے۔ اور کہبن خداکے لوگوں کور یا کرنے کے لئے اس كامنفرترى وسبله مون نووه جبرن كابنيان أبابرة البرخ الشفائي كي ثنانا نه فدرت كاعاليثا ببان سننے سے جزوبل کے الفاظ سے متر عقع ہے اس برنمایت گراانر بروام وگا کبونکہ وہ اور دیگر فارسی نوخدا کوابینے عقب سے مطابق بدی کے اصول (اہرمن)سے ذراہی طرا للمجتف تقفية ببريهي روتشني مبناتا ميون اور ناريكي بيداكر نامون بين سلامتي كوبنا نامون اوربلاكو ببالكرنا موں - ہیں ہی خداوندان سبھوں کو مبنا نے والا ہوں '۔ ابسی کسبی صدافق کے انز سے موز موکرخورس نے جوبات پہلے پہل کی پرنقی کہ وگئی صادر کیا جس کے وسیلے يهو د يو س كوا جازت بلي كهوه ايينے وطن كو واليس جائيں اور سروشلم مس خاوند كي يكل بنائیں۔اور بداجازت منائن صدق دلی سے دی گئے۔ بین ننیجہ بریٹو اکد آگر کوئی بہودی یا اسراتیلی اس کامهیں ہانچے میگانا جا ہتا تو کو تی انس کواٹس کی مرضی کےخلاف باہل پائس كے فرب وجوار میں کہ منہیں رکھ سكتا تھا۔ اور گو بہت لوگ ائس وفت نہیں لو لئے اوركتي أن بين سي تهمي تعبي نه لوتے متاہم ايك طرح بابل كى اسيرى كا خاتمہ موكيا . لعنی آگے کووہ جبراً نظر نبدی کی حالت بیں ندر ہے 4



سۋىل وردىنى زندگى

الني بين نتى كتابون كا درج موناج

اسبروں کے بیشے -ان ہودی اسپرول کے پیشے اسور اورکسد ببین مختلف افسا، مرموبيك عبراني خاصيت جوعام طوربر دوسرى مشرقي قومون بينفلي اوراضلاقي صفان سے فاکن تھی ان اسپروں کی نتر فی اورا قبالمندی کا باعث ہوئی موگی۔ بعض بعض توان سے بڑے بڑے مراتب بروامور مہوئے - مثلاً دانبل وزبراعظر ^{بنا} - سدرک در ميك اورابرنجو بهى اعلى منصبول برسرفراز كي مسيخ - بيمرأن كي بعد تحميا بناه فارس كاربساتى بفرر بوا- اوركتى أن ميس عيكسى حرفه بادت كارى كي كام بين مصرف بهية ہونگے۔ مثناً ہم ونجضے ہیں کرسٹاروں اور عطاروں نے تحمیا لاکے زانہ میں بروشلم کی دیوار میرنے بیں جراحضد لیا۔ رغمیا پیر: مر) اوربہت سے لوگوں نے جو کاشٹکاری باغ نگانے کا کام کیا کرتے تھے ابیری کی سرزمین میں برمیادہ کی س صلاح کوا اُورگا تَمُ كُمر بناوًا ورأن بس بسواور باغ تكاوُ اورأن كم مبوس كهاوً". برمباه-٢٩: ٥ و ٢٨ ٠ ملى نشيت بـ مَكرعمومًّا سيرون براس زانه مين ايسا ظلم نهين كياجاً ما تضاجوان كوهكِزا بور ئرطوالتنا ييونكه بنوكد نظرى يرصكمت على نفى كدوه انهبس أرام وبنا جا مبنا لخفا-بس أن كاسب سے طراد کھا ان کے زخم دلی سے بیام ونا تھا۔ بیکن وہ بینت جو بابل میں پیام وئی اس درد کواتنا محسوس نکرتی ہوگی جتنا ائن کے ماہاب کرتے تھے۔ اغلب سے کہ جو لوگ اردگرد کے اصلاع میں عمدہ عمدہ تھینتوں اور بھیلدار باغوں کے مالک بن کرجم کئے تھے۔ اُن میں بہن ایسے ہونگے جودابس جانا نہیں جا ہنے تھے۔ اور جو گروہیں دالبسم

رِبَين وه غالبًا البِ لوگول سنشتل بونگی جونشهرون میں رہنے تھے اورا یک جگہ سے دوسری جاد حرکت کرنے کے عادی تھے۔ برے برے برے کامول کو با تھ سکانے کا حوصله ركطت تخف محصورون اوراونطون اورتجيرون اوركدهون كاشارجو بيروشكم والبي أئے بن بی تفطرا تھا۔ بعنی آ کھ ہزار سے براه کرنہ تھا۔ اورجب ہم دیکھنے ہیں کہ وہ كاف بحان كى بباقت كونز فى دبينے بين غافل بنيں ہوئے توبيھى ثابت موجانك كحب أننون فابيغ ربط بيبركي وزمتون يراطكا مخ اس سي تفور عرصه بعد ان کے دل بھر شرونازہ مو سکتے ہو جگے سبلی گروہ جودابس ہی اس کے ساتھ دوسو مردا ورعورت كانے دالے موجود تھے 4 ىئىپ ناموں كى محافظت - يوگ بابل وركسد يوس خواه كيسے ہي نتر ت میوں ندمہوئے موں۔ ناہم اُنہوں نے براے عجیب طور پراور بہت درجہ کا بیانسنا كومحفوظ ركها - اورحب وه بحال موكروابس آئة تومى ودسے جن إسب تنصروا پينے خاندانی سلسلاسے واقف ندی نفض زیادہ تزالیہ لوگ تخصی نہوں نے اُس کی البسنی خبرواري اسبري مبر كي جبيسكما بين مل بين كريت يروشلم ونع بركرية وفت جزرك اختیاری کئی اس میں شیوس مخاندان می بڑی خبرداری سے سی اظامیا گیا۔ شایدا نہوں عزفتیل کے نبولوں سے جسنے ہرفر نے کی فرداً فرداً خردی تھی خاص طور رین تحریا ہائی موكداين نسب نامول كى طرى تحرواري سے محافظت كريں . بإن كى نىب بىلى - اس زمان مىں جو بەنۇك استىعال كىياكىرىنى ئىنىڭ ئىلەر بىلى دار دىرونى الاجتراك كسدى بولى اختباركى مجيا بخد بحالى كے بعد مبر عزراع إنى **ئى نورىب بىرىھنے نگا توائسے انس زبان میں انس كامطلب بیان كرنا بیرا جو توك اس** وقت بولاكرت نفضة تاكه لوگ اس كمعاني سد وافعت موجا بيس به مديهب كى بشرى شبدىلى بالبكن سب سي بشرى ننديلى مديب بس وارد بوتى ـ بيرستى كى راتى عبيت كى اس وفت رييخ كنى بوكى اس كے بعد كيم كسى زماندىيں بيو ديوں كى طوف سے بنت پرسنی کامیلان طاہر نہ ہوگا۔ اور معلوم ہوزا ہے کہ بہ تبدیلی کسی رومانی نازگی ہے اس تدرونوع میں نمیں آئی جس فدفیطر تی اسباب کے انٹرسے وائع ہوئی۔ باسپرسد لو کی بن برسٹی کو نفرن کی نگاہ سے دیکھے ہو بنگے کیونکہ وہ اُن کے لؤ سننے اور برباد کرنے والور کا ندم بسی گفا - اور بیزانده ب کرجو وگ جلادطن سنے جاتے ہیں- اور جن کی ترجی میشید شاجاتی رہتی - بھے وہ پڑے ترجوش وخروش سے اپنے وی دستوروں اور

جلیلی کارنامور نه یا وکرت اورانه می ان دران نیات این اور به و داون سے دنتو کی تعلیم خرمبی دستورت فرید برل آن کاریخ بال نه میم اورون سے بزرگ چیں-انیا خیال کھا حد اما ک روز می تھی فریس کی سال کاریخ بالی کاریم میں سالم میں میں تاہم کے بعض مال کے

جے بابل کی اسیری تھی خم ہنگر ہے۔ اور اس خیال کومو سے سے بزرگ وستوروں نے اور کھی مطابقہ میں میں اس میں اور کا اور شابد ہی سبب ہے کہ اُن کے واوں سے بنت بہت وہ

مبن جب سے اُن کی آبیج کا بہلاطقہ جب بانگ منہدم ہوئی۔ اورا سے عوش ایک قومی فوار بہال ہُواجس کی وجی کی کدوہ میں کے زامنے میں جہانی جلال کی توقع رکھنے فضے ۔ ادراینی راستمبازی کے کاموں پر کمیہ کرتے تھے اُن کی طبیعت اس مان کی

اطری بانوں کی بہت فدر در کویں * کلام الہی ہیں نئی کتابوں کا درج ہونا۔ گرباوجوداس کے سینے سائیل کی اہ

حلام ہی ہیں کی منابوں فادری ہوں صربوبرد ہر اس کے ہیں۔ بعنی صنال سے ہر کزیدہ ہونے کی تعلیم زبادہ زبادہ اُس کا مل ون مک جیکنے ملکی کوروٹول اور دانبیل کی نبونوں کے ساتھ کئی زبور کھبی اس زمانہ میں مجموعہ کلام اللہ میں درج کئے

وروا بینی جونون مصاف هدی د بور بی ان بی بیوندهام باید بی دوجها مع و و در بیا در و مصاف اور دوش مروسط و انبیل کی کتاب بین مینیج کی تعلیم را بوده و حسا

سے بیش کی گئی۔ اور کوگ اُس کا روحانی کام زبادہ اجھی طرح بیجھنے گئے۔ کروہ آتا ہے۔ کہ

تُشارِت عَنْد واورخطاکار بار) خرموجائیں اور بالکاری کی بابٹ کفارہ کیا جائے۔ اور ابدی راستیازی بیٹی کی جائے '' اوجیم کی قرارت کی تعلیم بھی پہلے کی نسبت زیادہ صفائی سے

وی گئی رحز قبیش عس و ۱۱ اوردا میل ۱۱: ۷) اوراسی طرح حرقیش نے نئے وان اور روح پاک کی زندگی بخش مسائل کوالیے واضح طور پر بیان کمیا کہ آگے کسی نے ایسا دکیا تھا۔

ر بانیاں جاری میں۔ جنا بنج ہر بھیک شام کی قربانی " کا ذکر کرتا ہے اور اس میں شکشیں قربانیاں جاری میں جنا بنج ہر بھیک شام کی قربانی " کا ذکر کرتا ہے اور اس میں شکشیں

کہ بابل مرکوئی زکر بڑ جگہ ایسی ہوگی جا ام بجل کی عبادت جس فدر ہوسکتی تھی ہواکرتی ہو لیکن آر بھی کہ سیکتے ہیں کہ عام طور بر زہیبی دستوروں کے ماننے میں بڑی سرریتی ہوگی اور

دبندارلوگ رہاد عند اور خاندانی عناوت بلانحصار کرنے موسکے ۔ دانیل اہنے تھے بین میں بار وعا ہانگاکرتا تھا۔ اور بعض بعض موقعوں وہ وہر دبیت تک وعاومنا جات میں تکارمتا تھا۔ اس طی زفنذرفندزیاده روحانی ندمب کے لئے اِستہ تبار مور یا نظا - اگریچ انجھی پائسو سے زیادہ سال کاعرصدگذرنا تھا - کرمسے آئے اور بدننادی کرے کروفٹ آگیا ہے - کر اوگ ذگرازیم میں اور نہ بیروشلم میں باب کی عبادت کہا کرینگے . بلکہ مرطکہ سیجے برستار رقدے وراستی سے اس کی پرستش کہا کرینگے ،



بحالی نورس کے عمہ سے بیکر نحمباہ کک دائبیش معروز - سخمیاہ آنشر سرحجتی - زکرباہ علاکی

بهافعل

رروبابل كاروانهونا

مختلف گردیبوں کا بیروشلم کی طرف روانہ ہونا۔ زروبابل کی گروہ۔ بحالی کے کام کی مخالفت سیمدینی اور سمروس کی تکمرانی - دارا گشتاسپ کی حکمرانی - بہل سے کام کی تام - ججی اورز کر باہ - بابل سے بیوویوں سے ارتباط - بابل کی بغاوت اور اسپری اور برباوی 4

مختلف گردموں کا بروشکم کی طرف روانہ ہونا۔ بدودیوں کے بحال ہونے ور پینے وطن کی طرف عود کرنے کی تاریخ بین بین بیودی لیڈروں او تیبن فارسی باوشاہوں سیست شدہ

ے نام شہورہیں + ا۔ بہلا بہودی لیے رزرہ بابل تھا۔ جوخورس کے تخت نشین مونے کے وقت بعنی مسیح سے ۳۵ ھے برس بہلے ہابل سے روانہ مڑوا اس نے داراگشتاسپ کے عدمین بس برس کے عرصہ کے بعد ہمکل کی تعمیر کوئٹم کیا +

ووسرايبودي تشدر عزرا خصابويه ومه برس قبل ازمبيح اوز قريبا التني برس زويا بل چنی الخسس لانگی مانس کی حکومت کے آھویں سال میں بابل سے روا نہ مٹوا م^اسے وى دستورون مح بحال رفيس طرى جانفشاني كى ب ..اربیووی میشیوانحمها نظا-جوسوسه بایسوسن سیعاسی انتخ لى بىل دوائد مالوالى مى مى مى سى ما ما ما برس بىلى - اس فى بروشلم كى دىواركواز رُوتْعَمِيرَ بِإِ ورأْس كِي بِي الْكُول كُوكُوراكِ إِلَيا - اور ماسوا مقاس كَي مَثَى قَسم في اصلاح كامرا فجام كبا- تفوري دبرك سيئ تنميا سوس كووابس آيا وراس كي بعد سروشنكم كودوباره لوطا - تفوري مدن بعد ملاكي نبي في يراف عهد ك الهامي تسوا كف مجرع كوخم كيا -آستركا فصم عزراك وقت سع جندسال يبلية ناب + زرف یا بل کی گروہ - جوننی خورس کا اجازت دہ حکم صاور ہوا وق مہی بیودیوں کے ایک حصتہ کے والیں جانے کی تیار باب شروع ہوگیاں۔ چونکہ دانبل نے مناسب بانا كەفارسىي ابىينے كام برحاضررسېپە - بىندا س روانكى كالانتام زروبابل درىشوع كے سبرد برًوا - ان بیں سے ایک سلاتیل کا بھیا تھا اور اسلیے بیدواہ کے شاہی خاندان سطانتہ **ر کھنا کھنا۔ اور دوسرامور متی کہانت کار کھنے والا تھا۔ بل جاعت کا شاریجاس نرار** كے فریب نضا- ان میں سے زبادہ تر بہودا اور نبیا ہین اور لاری کے ٹرقوں سے علاقہ ر مصفے منفے - مگر کئی وس فرتوں میں سے بھی تھے ۔ ببوداہ کے فرقہ کی زیادتی کے سب سے بدلوگ اس وقت سے ببودی کملانے لگے۔اس کے بدراگر کوئی اور حاصت میں وار دم و تی جوشار کے اعلیار سے قابل غور تھی نو وہ تھی جو عزرای زیز کا ای آل اس کی نعداد جد بزار کے قریب تھی۔ بیس اس سے ظاہر ہے کہ اسروں کابت مد بدا ورفارس اورماد میں رہار میکن *بشرق میں رہ کرائنوں نے مشرقی مالک میں پیقے* خدا كے علم كو پيسيلانے ہيں بڑى مددكى اوراس صورت بيں گويا انجيل سمے ليے را ہ تيا كرنے میں طری معاونت کی۔ نہی وہ وقت نفاجب سے بہودیوں کامشنری زمانہ مشروع ہُوا اس وفت سنے وہ غیر فوموں کوروشن کرنے والی روشنی بنے۔ بعنی دنیا کے کناً رول تك فلا كے كواہ موتے 4 بحالى كے كام كى مخالفت - اُس جبدہ جاعت بیں جوزروبابل كى بروغفى

ا ببر قوم کے نمائت سرگرم اور دبندار اور صاحب حوصله اشخاص شامل برونگے۔ ان کوائم ات سُوبيل سي فاصلے سيے معے كرف بين جو بابل اور بروننكم كے درميان حال تھا يورب جار مين على- اورجب انبي اين ملك بين آئے ايك سال موكر إ وائنون بنبكل كوازر رنوتع بركرنا شروع كبارسام يلول في اجوكه أن اسوريول كي نسل سے نهبن سنمنذر نے سمرون محے علاقہ میں آباد کیا فقا) اس کام میں شامل میونے کی اجازت مألكى- مَّر حبواب لفي مبي ملا- اوراس كانتنجه بيه برُّوا كمَّانهون كغ دفْن كرنا اورمخالفت م بیش آناشرد ع کیا۔ شاید ہی وہ موقعہ تھا جب دانیل نے اس مخالفت کی خبر ماکر وہنجیڈ روزہ رکھاجس کا بیان وہ اپنی کیاب سے دسویں باب میں کرنا ہے۔ اور آنے و الے واقعات محتقلن وه روعينس دنكيبين جوكميا رهوب اوربار صوي باب مب مرفوه مبینراور سمروس کی حکمرانی - برمامری خورس کی حکمرانی سے تنام ایام میں اور الس كے جانشبدول كيميسير (حوائسورس كملانات) اورسروس (جوار عشت اكملانا ہے کے عدید کھی تالفت كرتے رہے - اخسورس طرا تند فوادى تفا اور فرمى معاللا ای طرف درا را فیب دیفا - تمت میں کرجب وہ مصریوں مے ساتھ لرط ریا تھا تو اس بنے ایک وضه بتبكول اوركتنون اور بجيطول اور وتكرحيوا نان كوجنه بب ابل مصرمتيك سمجيني تنفح جمة كيااوراتيني فوج كيسامن كقط أكيا-اب مصرى كوفئ بتصيار تهبي حيلاً سنكف تقف يبنوكم ه و خُر تے منے کہ کہیں ان جانوروں میں سے کسی کونہ مار بیٹھیں۔ مبس اخسوبرس اسي طرح طرى آسانى سى فتح بائى-ايك أويوقعه كى بابت يوس بيان كرت بس كرجد نے بنایا کہ جاسے جش کا سبب یہ ہے کہ ہمارا دیوتا ہم کو دکھائی دباہے تو اس نے بطری منت ، ساجست سے کماکہ مجھے بھی ایس سے ملاؤ ۔۔ اورجب انہوں نے اپنا آبِس ساز طراش کو د كلهابا - توود اس فدر لبش بيس آيا كروبي أس كوبر هي مصرحي كرد الااور مصري أستحيث اور قرب المرك سائس كے اصطبل میں لے لئے سمروس تعبی ارشخت شاكے عهدیم جواضوبرس کا جانشین تھا ب**یدد یوں سے و**نئمنوں نے بادشاہ کے نام ایک عرضی ا ای اوائس میں بینمت نگائی کر بروشلم جمیشداغی رہے۔ بدامناسب نہیں کدوہ بجانومیر کیا طبقے۔اورجب بادشاہ نے دیجھاکہ بربات تھیک ہے تواس نے شاہی حکم جاری کیا ۔ والس طبفاوز حصوصاً مكل كوابا وكرف كاكام بدكيا عائد به

وارا منشا سب کی حکمرانی _ نبکن چنداه کے بعد بعنی حب دارا کشتاسب فارس كَيْخُتْ برجلوس فراموا تُوجِي، ورَرَّه با بني في اسيفهم وطنول كُوْاسا بألدوه بهكل كي نعي ككام كوييرشروع مربب-اورائس في ان كوخبا بأكم بخيشك سالى اور فعط حال مين وارتبوط امیں وہ اسبات کی مزاہیں کہ تم اینے گھروں کو تو آراستہ کررہے ہو مگرضرا کے گھرکو آجارہ اورسارجمور ركاب -يس بكل في نعمير كيرشروع كائمى -اسموفعدييتني في جواس اتعام علاقه كا فارسى علم نفا يروشكم كاحتفه كبا وربيش كركه شاه خورس في حكم صاوركياب جس سے اسی کا م آی احازت ملی اس نے پہلے بابل او یصراکننیانے کے ذفریس جواوا کا وارا تخالانه نخصا اورجهان زالبًا خورس مسد ورحكم كيوفت رسّاتها استحكم كي ملانش كي جب جيكم مامه اکتبا نے فقر بیس مل گیا تدوال نے نہ صرف بھی فوان حاری کیا کہ کام ہونارہے بلکہ دیم بھی دباکسرکاری خزانے سے بکترت مدد کی دبائے ، م میکل کی نمامی - دارا بادشاه کے عصفے سال میں میکل کی عمارت ختر ہرو تی۔ اس کام کے خانمہ کے بعد عبد فنے بڑی خوشی اور دلی جوش کے ساتھ مانی گئی۔ اب سکیل کی عمار ن كوازسر بونشروع كئے بيس برس گذر جگے تھے۔ اوراس اسبری كےزمانہ كا صاب لگانے مبن بنئی تاریخ دستباب ہوتی ہے۔ بنوکد نظر کے پہلے تھلے سے بعنی اُس وفت سے دیکر جبكه دانبل اورائس تحسائفي اسبركئ يميخ اور بابل سنجائ سيخ فوس يحكم ك عارى موف تك سترسال بوت مي اسطرح رتولم اور كل كى را دى شريك كن تغرير كاستارال ہوتے ہیں۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہ سکتے ہیں کہ ابری کے شروع سے بالی کشوع ب جو عرصه حالل مجوا اتنا ہی تھا جننا کہ اسبری کے خاتمہ اور سجالی کے کام کے خاتمہ کے ورميان عامل تفا- بعني تشربرس كاعرصه + جھی اور رکر ماہ جی اور رکباہ کی نبوتوں نے جوزروبابل کے آیام میں بان کی کتیر مرت شهزادون اور دیگراشخاص کوائسی فرمن کی انجام دہی کے لیے اسا باحس وہ غافل ہورہے تھے۔بلکہ ماسوانس کے ان نتجونوں نے سبیح کی آمد کوزیاوہ روش کیا جحی نبی نے آن توگوں کی تستی کے لئے جو دوسری مبکل کو بتقابا سلی میکل کے ناچیزجا كريه وزارى كرت مح يدخروى كريسى كى شاخ كى حصنور في تحجلي كيل حريقيقى جلال کو بہلی ہیکل کی رونق کے بطرحادیگی جھی نے میسے کا ذکر کرتے ہوئے اُسے

وموں کی خواہش کا خوبصورے خطاب دبا جس کا بمطلب تھاکہ بہت سی قو ہیں نے ورے تجان درمندہ کی با تو اسی وقت معلوم آرزور کھنی تھیں یابست جلد يُّ أرْدُ كُونينية ون مِين جلدويين والي تفاي - زكر بابان السيح كي نسبت جونبوَ في كابي وه بعض عض انول كسبب سے برانے عهدنامه میں نمائن عجیب ہیں- ایک روسن بس باب تلوار کوچرواسے اور اُس آدمی کے برخلاف اُستخف کا مکم دیتا ہے جوام م بهنا ہے ایک اوروٹ سیس اوگ ا بے خلوند کی طرف جنہیں اُندوں نے جھما تھا کما غم كسالة ويجدر بي بي - ارك أورس سيح كره يرسوار بوكر بروشكم بين فانتح كى طرح واُصل برونا ہے - ریک، آدرمیں وہ تمام دنیا ے باوشاہ دئے ائی دنیا ہے- اورتصروں کی، عنائیوں بر بھی یا مکھا موا ہے ۔ خلاوند کے لئے باک میرے کی النی اورانسانی دان اوراس كالفاره بخش نجان دمبنده بونے كاعده برى صفائى اوروضا حن سنظ ا لباگیا ہے۔ نام پیچے دیندا سنوسم کی پیشین میٹوئٹوں میں طری لیجیبی لینے ہو بگے۔ ان ئىسے كەاس سىزىدىن كى عمارنون اور نظارون كا خدائسے عجسم بىلغ كى مىز ما کھے ایک گر ائملن ہوگا۔ آن سے داول میں اسینے ایپ وادوں کی سنروین کے يع رباره مجتنب بيد موتى موكى به بابل كيدوبون سے ارتباط - زكرا ، كى نبؤت سے معلوم مونا ب كلّ بهوديون ميں جوبروشكم ميں رينے نفھ اوران حلاوطنوں ميں جوكسيار بيس رهنيج بناندر ثنة برابر جاري ريا- ايب وفعة زكر باه في أن بهوديوں كے بايس جو بابل میں رہ مسلمے تھے ایک نما کٹ سنجبدہ پہنیام بھیجا اور کما کہ تم اُس شہر وہتے ہ لرنفيه و- فوراً جعور دو- وقت ففاكه وه است جيوردين ميونكه اس كاخاتم بهت ببدير والا خفا۔ وہ شہرفار سیوں کا جو التھانے کے لئے شائٹ ناخوش تھا اور چونکرشاہی ندان وال سي أه كرسوس بين جلاكيا تفاجو كه صوبة عيلام بين واقع عنا مهذا الل بالل ا رنج بیان سے باہر تھا۔ بیس وہ بغاوت کا منصوبہ باندھنے تکے اور کئی سال بک چېچاپ تارى كرت رسے- آخردا لاكتتا سىد كى عدين النون فى بغار كاجمند الحطاكيا- ابجس وتت ان كے شهركامحاص فارسى فوج كررى تھى ال وتن الى البر تحط كم النوس من تكليف الناري على - اس مصببت كي زنت

بس انهوں نے یہ الدہ کیا کہ ہم نمام عور نوں اور بجوں کو جان سے مار والبس اور صرف ومي بينجين كسه جوره بجسع وه مبعث بباركن ناب اورابك دميجيني جبورس سولشعيا کی دہ نیون جوائس نے بابل کے برخلاف کی تفی اس طرح بوری مو تی ہے اسے نوجو عشروں بر أوه بى سے۔ اور بے برواہ رمننی ہے جوابینے دل میں تمنی ہے ہیں موں اورمبرے مرواكو تئ نهب ميں بيوه كى طرح نه بيجھ واقتى اور نه ہے اولاد مونے كى حالت سے واقت مونگی ۔ سوناگهاں ایک ہی ون میں یہ دو صیبتیں تجھیر آ بطر بنگی تنیرے روا کے حاتے يسيئ اور ونبوه موجا ميكى - وب باوجود نبرب بهن سيم ادوادر نبرب ب شار فوى مردن کے کامل موکے تھے برج طبینگی۔ ایشعباء - ۱۹،۸ و ۹ ب بابل كى بغاوت- اسبرى اور ننابى - داراب بھى شهر كومغلوب كرفين فاكامرينا -آگراش كے برے برك افسرون بين سے ايك افسراك جال خيلتا اوراني نقصان نه أعطاتا- وه افسرزوفيرس تفاوه ابني ناك اورابيغ كان كاطئ بھ کو گھاٹل کرکے اہل بائل کے باس گیااوران سے کہاکہ مارشاہ نے میر ہے۔ اہل بابل نے اس کی بات کوسی جان کراسے ابنی فوج کا اصرفرر ن رونبرس نے نام شہر دارا کے میر دکر دیا۔اس کی دیوار س جوسیا دوموہ تھ وَ بِنِي خَصِينَ مُراكر بِيجِاسِ إِنْهُ أَنِي كُونَ مُنْ مِن اور اُسْ كے سو بِعا فاک بھی نکال دیئے گئے اس كے مكانات لۇلى سے متحق اور نبين ہزار اشخاص جو بغاوت كے سر غيف تفت مستنج ئ تجینیچے گئے۔ بیدواف قریبًا اُسی وفٹ منزرد ہُواجبکہ ببودی میکل کی عارث کی کمبل کاجش پروشلم میں کررہے تنصائسی وقت سے بابل کی رونق حاقی رہی۔عبرانی نبیول کی میشدیکه شاں بوری ہوئیں-اور بیصدا ملبند ہو ہی ۔ بابل کی بستی کر گئی۔ اور اس بدىنبوكدنظرك سفركو بجريجى بإنى شوكت نصيب نمونى سكنداعظم سهايلى سلطنت كادار الخلافه بنانا جانبنا نفار مبكن اليبي وقتيس بريام ومبي جن كصبب سے وہ اپنی آرزوہوری ذکرسکا-ان داون میں اس کی تباہی ابسی کامل ہے کدوہ عَكَر بِهِي بَهِ بِسِ بِنِي فِي جَالَ وَهِ أَبِادِ تُقاءً أور بابل جِر ملكِتوں كي شمن اور مسدبوں ی بزرگ کی رونق ہے سدوم اور عمورہ کی مانند بوج اُنگی جن کو ضدانے اُلط دیا وه ايد ك آباد ندمهو كى اور كبيت در كبيت كوئى السيبي ندبسينك والى بركيز عرب

وگنجاستاده ندکریکے۔اوروہاں گرربے گلوں کو نہ طبط مینگے۔ پرنبی کے شبکی درندے وہا بیٹھ مینگے اوران کے گھروں ہیں اتو بھرے ہوئے۔ وہاں شنز مُرغ بسینگے اور بز کوہی وہاں کو دینگے بھا ندینگے۔ اور گربرڈ اُن کے عالیشان سکا نوں ہیں اور بھیرنے اُن کے رنگ محلوں ہیں جلائینگے۔ اُس کا وفت نزدیک بنج اِسے اورائس کے ہونے کے آگے ہمن دن نہ ہونگئے۔ ربیعیا ۱۲ ؛ ۲۰۵۹) ہ

دوسر في ل

فارسى ملطنت والأكشاسي كبكر الخششا لانكيمانس تك

دارا کی اطائی بونا ن سے ۔ ائس کی خصلت اورائس کا کام - زوراستراورفارسی مذہب ۔ ائس کا طریقہ مس کا کھیلینا اہل فارس کے اضاف کی خرابی - اخسوبرس اور بونان کا حملہ - ارتخششتا لائکیمانس +

ہر قادی ہے جمانی می طریعے ہو جوہر کی اور جوہ کا کا مقد ہے۔ او مصلف کا تیا ہے۔ وارا کی لطاقی۔ بدنان سے ہال تی نیوسے تفرطزی دہر بعبد دارا نے وہ سلسلہ لرط ایٹروں کا شرقے مراجعہ سے سیسل دیوں اور اس کے اس میں مدر درد اور میں کئے روحیوں نیس نیس کا انزام سیخ

ئیاجس کے دسیتے ایشیا اور بوروث آبس ہیں دوجار ہوئے اور حس نے دنیا کی اپنے بر ایک فاہل با دا شرخ الا - ہر لط ائیاں وہ تھیں جو فارس اور اونان کے درمیان منتخب سے مقام سے معالم میں معالم اسلامی میں شاک سے ساتھ اس سے ا

وانع ہوئیں۔ وجہ بیتھی کہ وہ یونانی بستیاں جو کہ ایشا کو جب کے ساحلوں پر آباد نفیس اور جوعموماً آیونین کہلاتی تقبیں فارس سے باغی ہوئٹیس اور وہ ممالک جن در سے درجوعموماً آیونین کہلاتی تقبیر ر

سے نکل کروہ آباد ہوئی تقبیں اُن کی کمک کے لئے اُن سے آملے وارانے اُن کو مطبعے کرنے کے لئے خشکی اور تری پر ابک نشکر حرار جمعے کہا۔ اس کے جنگی جہازوں کا بہلا بطرا توکوہ انتہاس کے فریب نیاہ ہوگیا۔ مگر دوسرے نے پولانی دیار نہ دیں اور اس کے سات کا جو کہا۔

جزائر کو ناخت و نالاج کیا۔ اس کے ساتھ ہی اٹس کی بے شارسیاہ یو بابیں اُرّ بڑی اوز تھنجھ لاکر اُریکا برجاگری ۔ لیکن بونا نیوں نے مار تھان سے میدان ہیں فارسیوں کامقابلہ کیا اور ملٹا تڈیز کی سرکر دگی میں طرے کشت وخون کے بعدان کو

شکست دی-اس کے بعد دارا یونان پر تازہ حملہ کرنے کے لئے بین سال تک بڑی

بطری نیار بار کرتار ہا۔ مگرمصریں ایک بغاون سے بربا مہونے کے سبب اور نیزانس کے بعداینی وفات کے سبب اس لطانی میں مصروت نہوسکا ۔ لیکن اُس کے بیطے اُضورِ ا في جواش كا جانشين تفالط الى جارى ركهي ٠ اس کی حصات اورائس کا کام- اُن تام باد شاہوں میں سے جوفارس کے تخت وس فرما مبوئے دارا سب سے زیادہ لاکن باد شاٰہ نھا۔ انس نے کئی اَورمالک فاری ىلطنت ميں شامل كئے۔ مثلاً مېنداور نخربس اورمنفدونبه اوروه جزائر جو بحيره ايو مين میں وافع تفصائس کی ملطنت ہیں داخل مہو تے ائس مے مرفے کے وقت اس کی ملطنت ایک طرف دربائے سندھ سے ایجبین تک اور دوسری طرف سدیہ دروس) کے لیکے شت میدانوں سے دریا گئے نیل کی آبشاروں تک بھیلی میونی تھی۔ ببکس اٹس کی بے نظر لراقت زباده نزائس کی غطیم سلطنت کے مضبوط کرنے ہیں صرف ہوئی۔ جبنا پنچرائس نے ایسے بيس صوبون بريقشيم كريم برصوبراك حاكم مفرركيا وأس معاصل كى كوئى انتها ند تھی۔صرف بابل کے صوبہ سے اتنا خراج آٹا تھاکہ بوروی کے اول درجہ کے بادشامون كخراج كحبرابر كفايه ر*وراستراورفارسی مذہب سبض عتبرعاماء کا*گمان ہے کہ ایسے بادشاہ **کے را**نے ہی مشهد رزوراً سترموجود نفاجس نے قدیم فارسی مذہب کی صلاح کی اورائسے از سرنو قائم لیا ۔زوراسترائنی جوانی کے ایام میں بین سال تک تومہتنان البرز میں توشه نشین رہا۔ اواسى عرصدىب جبياكه ائس كے بيرو بان كريتے ہيں وہ آسان برا مطا باكبا اوروان خدا کی شریجت اس برطاہری تئی۔ بروائٹ شایر موسے کے نزگرہ سے بر اور تی مل جسے کوہ سبنا پر خدا کی ننر بعیت د*ی گئی کی*ؤنکہ غالب ہے کہ موسلے کا احوال آئس وقت بہودی نوشتوں کے و<u>سیلے</u> فارس ہیں بخو بی مشہور موگیا ہوگا۔ زولاسنہ نے طبری جانفشا سے اپنا کام کہا تاکہ فارس سے قدیم مزموب کو کھر زازہ کرے جواس وفت باتون المام منسیا مِوْكَمِا تَفَااور أَاجْتُ رِسْتَى محسبب بُرطُكِيا نَفا - بِسْعِلوم مِوكُون وفت بارم بيني بُت رِسنى بهى وه طريق نديب تفاجس كامقابلهان ونول يجبين ازم المجوسي طريق المحساته مهور با تفاجوكه فارسبول كاقديم ندمب تفاب اس کا طریق - قدیم فارسیون کی طرح زوراسترنے بھی ہی تعلیم دی کدازلی خدا

ایک ہی ہے ایکن اس دنیا ہیں دواصول یا فرشتے پائے جانے ہیں۔ اُن ہیں سے ایک ان کا اصول یا فرشتہ ہے اور دوسرا بدی کا۔ نیکی بعنی ہر مروی علامت نورہے اور دوسرا بدی کا۔ نیکی بعنی ہر مروی علامت نورہے اور دونی کے بینی اہرین کی علامت نورہے ہے دونیا کے بینی اہرین کی علامت تاریکی ہے ۔ ان دونو اصول کے درمیان جنگ ہورہی ہے جو ذیا کے اخری کے تر اور عدالت کے روز دونو کے بوؤں کا اضاف کیا جائیگا۔ اور وہ ہم بیشہ کے لئے جہ اسٹے جائیگے۔ نیکی کے بیوؤں کو اجراور بدی کے بیوؤں کو اجراور بدی کے بیوؤں کی منت ہم جھے تھے ۔ اور خاص کرافقاب کے سامنے کی جائی گئی جہ مزد دکی بیت شن ہم بیشہ آگ کے سامنے کی جائی گئی جہ مزد دکی بیت شن ہم بیشہ آگ کے سامنے اس کی پوجا کی جائی تھی ہوئی کی منت اس کے سامنے اس کی پوجا کی جائی تھی سخت نفرت کی جائی تھی سخت نفرت کی جائی تھی سخت نفرت کرتے تھے۔ اور تا سرکی اور کی علامت بجھی جائی تھی سخت نفرت کی منت ہم ہوئی۔ مثلاً خدا کی وصدت ۔ اور ایک بدر و ح کے وجود کا مشکہ وہ فیامت اور آخری علامت کے مورٹ کی مائی خدا کی علامت کی میں خدا کی میں مورٹ کی ۔ مثلاً خدا کی وصدت ۔ اور ایک بدر و ح کے وجود کا مشکہ وہ فیامت اور آخری علامت کے مورٹ کی مثل خدا کی علامت کی مورٹ کی در جیسا کہ شکینہ ہیں ہوا کرنا خفا) خدا کی علامت کے مورٹ کی مثل خدا کی علامت کے مورٹ کی در جیسا کہ شکینہ ہیں ہوا کرنا خفا) خدا کی علامت کے مورٹ کی مائی میں میں میں کی در جیسا کہ شکینہ ہیں ہوا کرنا خفا) خدا کی علامت کے مورٹ کی میں میں کہ در جیسا کہ شکینہ ہیں ہوا کرنا خفا) خدا کی علامت کے مورٹ کی در جیسا کہ در جیسا کہ در جیسا کہ در جیسا کہ در بات کا میں میں میں کی در جیسا کہ در جیسا کہ در جیسا کہ در بات کی مدر کا میان کی میں میں کی در جیسا کہ در بات کی میں کی در جیسا کہ دسا کی میں کی در جیسا کہ در بات کی میں کی در جیسا کہ در بات کی در جیسا کہ دو جو در کی کو در جیسا کہ دیا کے میں کی در جیسا کہ دو جو در کا میان کی میں کی در جیسا کہ دو جو در کا میان کے در جیسا کہ دو جو در کا میان کی میں کی در جیسا کہ دو جو در کا میان کی کی دو جو در کی کو در جو کی کی در جو حر کے دو جو در کا میں کی دو جو در کی کی کو در جو کی کی کی کو در جو کی کی کی کی کو در جو کی کی کی کی کی کو در جو کی کو در کی کی کی کو در کی کو در کی کی کو در کی کو در کی کی کو در کی کی کی کی کو در کی کی کی کو در کی

طور راسنعال کرنا دغیره بهود بول سے سیما موگا ۴ اس تما بھیلنا ۔ زوراستری تعلیات زندوستا میں جوفار سیوں کی متبرک تناب شطیند گئین شاس تمہیں وہ غلبہ باتی تصبی وہاں آنشک سے تعمیر اور متبوں کے من رسمار کئے جاتے تھے ۔ اور چونکہ دارا نے خود زوراسنہ کا عقیدہ اختیار کر لیا تھا اورا بنی وفات کے تت سردار مجوسی با سردار کا میں کا خطاب با با اس لئے اُس کا ندیم بہت دور دور کھیں گیا۔ اب تک اس ندم ہے وفار سیوں کی اولاد مانتی ہے جن کی ایک گروہ جو پارسی کہلاتی ہے آج میک نمیں آباد ہے ہ

کملاتی ہے آج کا نظری میں آباد ہے۔ فارسی اخلاف کی خوا ہی۔ میکن فارسی ندمہب کی اصلاح اور تا ذگی نے فاری قوم کی تهذریب اخلاق کے بار سے میں مجھے ذکیا شاہی وربار کے دستورات سے ہجا عشرت اور نفرت اگیز فلم و نظاول کی بوآتی تھی۔ عورات کی دھشت ایک و ثبتناک درج تک پنجی موٹی تھی۔ جنا پنجد اُن کی مولناک عادات فارسی تا ریخ پر ہے۔ اُن کی صلت قوا فلاق کے پایہ سے مبت گری ہوئی تھی۔ گرائن کا زور مبت چاتا تھا۔ ابتدا ہیں

فارسی اینے اوضاع وا طوار کی پاکیزگی اورسادگی کے لئے مشہور تھے وران کے فرزند کھین ہی سے صدا تن اور انصاف کی مدح کرنا سیکھنے تھے۔ سیکن دولت اورا قبال کی کثرت نے فديم خوبوں كى نبيا دكوملا دبا اور توم اس صنعف اور بدى بين تر فنا رمو تي حب كابازار ش وقت شائن گرم تفاجس وقت زورآوراور گرجوش بونا نبول كى سباه في الى برفتح يائى ا اخسورس اور فونان كاحله-داراكي بدخ خص فارس كے تخت يرسطيادي شهور اخسورس نفاراس كينزوبب بإدشابي سعيه مراد تفي كدوه ابني شام نشان وشوكت كو بحال ركھے "ایخ بی فاص كروه اس حملے كے لئے مشہور ہے جوانس نے بونان بركبا - يوناني مؤرخ سرادنس بوفريباً اننبس آيام ميں بيدا مُوا عُطار فبل از من هرم) بيان مزتا ہے کہ اس حملہ کے وفت انس کے ساتھ بچاس لاکھ سے کم فارسی نہ تھے۔ اور پونیر كنناي اورمكن بجى يه كدائس كابربان درست بو - كدبيودى كلجى جوكثرت سيماس کی رعبیت بیں شامل نفے اس لشکر حرار میں داخل مہوئے۔ بہی وہ موقعہ نفا جبکہ سباراً کے بادشا ہوں میں سے ایک بادشاہ لیو آنڈرس نے صرف نین سوسیا ہو سے تصرابلی میں فارسیوں کا منفاہلہ کیا۔ اوراُن کی زور آورفوج کا بار بارمند پھیا۔ مگر آخر کا رجب بيس بزارة دميول كومار جيك نوكسى بدوفا نے ان كو بلطروا وبا اور و همكر سط كرك كيے ئے۔فارسبوں سے جہازی براے کواہل یونان نے مشہور تھیم طاکلیز کے مانخت تفاسلبس پرشکست دی احسوریس خود ایک اُونجی حبکه سے اپنے عالبیشان بطر ہے ى تبايى دىكھرى تھا +

سیمس کے مقابل اک چٹان تھا وہاں جاکرسٹ ہرایر ان بیٹھا ہزاروں ہندگاں نیجے پڑے تھے ہزاروں ہی جہاز اُس جا کھڑے تھے سب اُس کے تقے صبح اُن کو گنا تھا۔ گرتا شام اک بھی نہ بجیا تھا۔

بادشاه نے فارس کو نوٹنا غنیمت جا نا اور ا بینے بیجھے اپنے جبل مار و و نے اس کو چھوٹا تاکہ نظرائی طاری دیکھے دیکن اسے بھی اپنے آقا عظاماری نسبت کچھ زیادہ میابی

نصیب ندموئی جنا بخدایک ہی دن فارسیوں نے بیوٹ پاکے بلیلیا بربتری - اورائیٹیآ کوچک کے مکل بربھری لط ائی میں شکسٹ کھائی ۔ اس سے بعد کھی توجی کسی فارسی فوج نے آبنائے ہیلسیا نظ کوعبور ندکیا ،

ا میخت شنالا میکانس-اخسوریس کے بعدائس کا بٹیا ارتخت شتالا میکیانس شخت نشیین میوا-اور بہن مین مین بعنی اکتالیس سال نک فرمانروار یادہ اس سبہ سے

لائلیمانس کهلانا تفاکدائس کے لاتھ بہٹ ہی کمبے تھے۔ کہتے ہیں کہ وہ اتنے کمبے تھے کہ حب وہ سیدھا کھڑا ہو تا تھا تو اش کے گھٹنوں تک بہنچنے تھے ہ



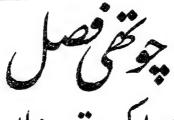
آشركااحوال

المنظوريس كى سنبت جائسرى تذاب بين ذكور به بنجة على خبين - شهر سوس اوراش كالمحل - آستر اورمردى فارسى ملكت بين بيوديون كى حالت - آستراورم دكى سے باد شاہ كارشوخ به الساخ سوريس كى نسب ب جو آستركى كتاب بين مذكور سندے بختہ على خبيب عمواً بين اخسوريس كه لا باسيد كو جس فارسى بادشاہ في آستر كے ساتھ شادى كى اورجو آستركى تئاب بين اخسوريس كه لا باہ بين خوالور اس خيال كى تائيد كئى باتيس كرتى بين بين بعوفى بين - زركسينركى ملك كا نام بونانى تحريرون كے مطابق اسطرس تھا - اب بعض موقع في بين - زركسينركى ملك كا نام بونانى تحريرون كے مطابق اسطرس تھا - اب بعض اور بعف كوامطرس اور آستر بين مشابعت دكھائى دبنى ہے - يہ آخرى خيال زيادہ اعتراض كيا ہے كہ جو انصاب اس بين قلمبندين وہ بادى انظر مين خلاف قانون قدرت معلى مہونے ہيں اور دوم اسلئے كه اوركسى خارجى جانب سے اس كے بيانات كى تائيد نہيں ب

ہوتی ہابکن احسویرس کی طبیعت جونلوّن اور حاقت سے خصوصًا اس کے آخری آیامیں برکھی ثابت کرتی ہے کہ وہ عجیب واقعات جوغیر مکن سے معلوم ہوتے میں در حقبقت صحیح ہیں اور یہ بات توسب کومعلوم سے کہ فارسی سلطنت کی تحریات جواس زمانه سع علاقه رکھتی ہیں رنگل نہیں ہیں اس سے بیشکل بھی رفع ہوجاتی ہے لكيول ورمؤرخ اس بالحربين خامون بن - فارسي اوصناع واطوار كي فوط جو آستر كي كتاب ببر کھنچی مونی ہے بالکل اس زمانہ کے سب حال ہے۔ شہر سوسن اور آس کا محل - ہم استری کتاب میں فارس کے بادشاہ کوسوس کے محل میں بڑے کر و فرکے ساتھ زندگی بسر کرتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ بہ نہر صوب بہا، وسيانه شعے ائس حصد میں واقع تفاجو بهاطری کفا اوز بنوہ یا بابل کی تشبت که بین مُودةُ مدرقہ نظاروں سے مالامال تھا۔ بیصوبہ اُن درباؤں سے سبراب ہونا ہے جو کو ہے۔ ان رگراس مسح كمشرف كي طرف واقع بين نكلقه ورعموماً تناك اورجياني وا ديوب سع گذرية مين او منائت دلکش اوز حو بصورت نظارے پیاکرتے جاتے ہیں۔ سوریانہ کے درمایوں التی ہیں بالولافي بينظ مل تقاجس سے تنها كناروں بردائيل نے بينط سے اور مكرے كى رؤتنين وتکیمیں اور جبائیل فرشتہ سے پہلے گفتگو کی ۔ سطرد بلیو-ابیف دیلیس الدم مطرلافط صلحبال نے کھنڈرات کے ایک بہت بڑے فرجیر کا امتحان کیا اورائس میں سومن مے مح نے غطیم انشان ال کے تھنڈران کو بایا۔ یہ نہائت عالیشان عارت تفی حویر ہم مرافط لمبی *اور سه سر وظی چواری تھی۔ آسنر کا پ*ہلا بائ*ٹ سنگ مرکے ستونوں کو اس ع*البیشان تحل کی سرکت پیده چیزوں میں شارکر تا ہے۔ اوراب دربا فت مڑوا ہے کہ اس یال میں کئی فیع الشان بلیائے مروبگے جوطری خوبی اور عمد گی کے ساتھ تراشے کئے تھے۔ اور ورا پرسی سی جگرهجورا ور منول کی تراشی مرونی بتبیاں دکھائی دینی مونگی اور کہبس کہ بس آدھا دھ^ا بيل كا دكھائى ديتا ہوگا - اور بينوه اور سوس ميں جوطيوں كے لئے بطرى زبب وزينت كى چنیز سنجھی جاتی تھیں۔اگر نہی وہ عالیشان ہال تفاجوا خسوریس کی صنیافت کے گئے تیا، کباگیا تھا۔جس کی بابت یا تھا ہے کہ وہاں سفیداور سبزاور آسانی رنگ کے پر دعائل مرم كيستونون برسه كتان كى ارغواني دوريول اورجا ندى كيطقون سيط علك تف اور مبنگ سوفے روپے کے اور فرش جس بردہ دھرے تھے سرخ اور اسمانی اور سفیلا

بياه زنگ مرم انتفا" تو كل نظاره ابساً دلكش اورعاليشان موگاكه وليياا بل شرق كي نكه إ نے هی سی أور ملد ندو مجامو كا ب ٔ اسننراورمرد کی-جن وافعات کا ذکراً ستر کی تناب بیس یا باجاً ناسے وہ بہیں۔ ملکہ دشتی بحرشنی اوراس کاخارج کیاجانا کیونکه اس نے بادشاہ کی ضیافت بیں حاصر برونے ا نکار کیا۔ آستر کی سرفرازی جوکہ ایک بیودی لط کی تقبی۔اورجو پیلے شاہی حرم سرایس فال ا ہوئی اور بھر با دشاہ اخسویرس کی ملکہ بی - آسنرے دشتہ دارمرد کی کا اجاجی باعالیقی ہا کوچکہ باوشاہ کا وزیراعظم تھاسیدہ کرنے سے انکار کرنا۔ ہان کا بیو دیوں کی بنے کئی کے لنظ بادشا بهی حکم هاصل کرنا-اس سازش کا مرد کی کی مساعی سے جس کی مرد کارملک سرتقى ياش بايش موجانا - با مان كى بيعة تى دوراتس كا يحانسي بإنا - ببود بول كى ر ہائی اور فتح- برتنام واقعات اس کتاب میں اٹس دل ببیند صفائی اور ساوگی سے فلمبن میں جومائیل کے نام بایات کوآراستہ کرتی ہے۔اس وقت یا مان کی سازش کے سب السيمشكل آن طرى تفي جوأن برى طرى معببتول سے جزائے اس فوم برحادث موتی تخیی کم نخفی اوراس سازش کواس بات فے اور بھی زبادہ خطر ناک بنا دیا کا دیو اورفارسيول كي حكم كوننديل كرناكويا سخت شكل كلم تفا- اوراكرشا بي حكمنامه كعطابق عملداً مدبوحاً الوطام بيودى قوم بيوريه اورد بكرمانك بيس سے يالكل منه، مرموجاتى اورزنده خداكى كليسياصفي عالم سيرحرف فلط كي طرح مط حانى _ ليكن خدا كالم محافظ باز وجبيسا اس دفت من يال بروا- اس سعن باده اور مي موفعه برعبال نهيس برطاقيا هظ كه فرعون كى تنابى اور سخرب كى بربادى هبى اس سے مشتشفے ننبيں۔اب ايک مرته بھي يربان ثابت موكمي كرجووعده نداف ابراميم كے ساتھ كيا تھا وہ برحق ہے أميس أننيس بركت دفونگا جو بخصر ركت دينے بين اوراس پر بعنت جينو لکا جو بچھ بريعنت جيونا ہے! فارسى مملكت بين بيوديون كي حالت - استرى تتاب سے يہ آت فوب روش او جاتى ب كريدودون كى جوفارس كى منطنت يس يجيلي موك تفي كيا حالت تفى ميم وتجية بين كواس زمانه بين بني اسراميل عموماً بيودي كملاف لك علق عقر - (اسنرو: ٥) ور ليرنجني ديجينظ بيس كداب وه فانوس كي ملطنت كے ايك سوستائيس صوبوں ميں بعيني وَراماية سده سعاننيمديا تك جابجا بجيل كفي تعدر استرس م) اوركواب يك وه

ایک بیودی عورت کا ملی و شاہ سے - ایک بیودی عورت کا ملک بن جانا اور
ایک بیودی عورت کا ملک بن جانا اور
ایک بیودی خص کا رکیو لکہ مرد کی ایسا سرفراز مجواکہ بادشاہ سے دوسرے درج بیجھا گہا اور
وزبراعظم ہوجانا الیسے واقعات تھے جنہوں نے بیودیوں کی ببیودی کے لئے بطرا اور
پیدا کیا ہوگا – اغلب ہے کہ مرد کی اوراً ستر یا دفتاہ کے حصفور اپنے ند ہیں اور اپنی
قوم کی بھلائی کے لئے برابر کوشش کرنے رہیں ۔ چونکہ بادشاہ خود زور آسٹر کا پیرو
قفا – اسلئے اس نے بیودی ندم ہاکو قبول ند کیا ۔ ایکن وہ مؤد بانہ طرز جس کے طابق
وہ بیود بوں کے خداکو باد کیا کرتا تھا ۔ اور وہ مہر یا فی چواش کے جانش بن نے عزرااؤٹھیا
پرکی غالباً استراور مردکی کوششوں کا نتیجہ تھا ۔

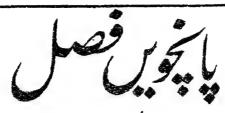


عزرا كى عرق ربزياب

غرراا وراش کے ساتھی - ارتخت شالانگیانس کے ساتویں سال میں عزرا

لم کی طرف رواز مجوا- اور حولوگ اُس کے ساتھ گئے دیر جھے یاسا نٹ سزر کے فریب ہو گئے لیس فاردوابل اوائس مصافحيول كومفدس شهرى فانب والس آف فرير اسوبرا كاعرصه يوكيا تفا-بس زروبابل اوروه جوأس كي ساتحة آئے تخفيراس وفت زيره زينھ عزراسردار کامین سرایاه ی اولادمیس سے تھا جسے نبوکد نظر نے بروشلم کو مطبی کے اوا وہ مروا ڈالا نھا۔ عزرا کے دابس آنے کی اصل غرض بینفی کہ وہ موسوی شریعیت کوازسرنو يورے إدرے طور براور عنبوط صورتي فائم كرے - اوروه بسبب ابنى فداو وليا تك اوعلم نحاس كام كاسرانجام بخولي كرسكتا تفا -بس اس في بادننا و يحمرنا وس جس من اس في اسرائيل كي ضاكدة سانون كا خلاكها تحيا نفته بيت ياكرين المهانت إنمها اوربابل مصروان مراء أس في ابني جاعت كودر بايت راه واير رجس ويمبث مكان مص كدوه ومي ورباب حبواب حث كرانا راسي - وربائة وان ومنفق كيمين مرقين) فرايم كيا اورلوگول كوروره سكف كي شرخيب دى دورطي ي سركرمي سد غدا كے معنور شفا ظرف اور سركن كي لئے منتدئي بيوا - اُنهور پائے جار مين كي عرص میں محراکوعبور کیا- ماسوائے اُن سونے اور جاندی کے بیان اربیٹوں سے جوفرا ا بنے ساتھ لایا تھا۔ اس کے اوراش کے ساتھیوں کے باس شاہی بروانہ بھی تھا جس کے وسیکے جا بجا با دشاہی خزانجیوں کو یہ اجازت دی تمی کھی کہ جو بھی عزرا کو ا بینے متبرک کام کے سف ضرورمواسے دیا جائے ہ بروشلم كى عالت - بروتكم من بنج كراش في معلوم كميا بس سعاس كور فارج مِرُواكُواس كَي قَوْم كُولُ أَس حَكُم كَم إِبْدِنبِس مِن جُوبِث بِرِستُون كِرا عُرْشادي رفىكى مالغت كروليت - اوراس في دىكى كاكدخودشة اوسى اس قسم كى ناروازشه داريا باكرفين عوام سے برسے موتے ہيں - نمائت عجز وائكسار سے عزرانے بارگاہ النيمي اس فصور كسبب كربه وزاري كي اوريفوط كعرصه بعدائسي به خوشي حاصل ہوئی کہ اس نے دیکھاکہ وہ جواس تصور کے مرتکب ہوئے تھے اپنے ضل پہ کئے بچھتا تے ہیں۔ زاں بعد مختلف تد ہریں تجوز کی کئیں تاکہ وہ اپنی بُن بیت جود ؤ ع صُدا كنة ما يُس اوره وسلم كى شريعت كى باليزكى بعر حال مود مزلاكا بإك نوشنون كؤثر تبيب وببناء ماسواف اس صرورى صلاح كيعزلي

اورطرا کام کی انجام دہی ہیں مصلہ لیا۔ وروہ کام نمائٹ بیش فیمیٹ کام تفاقیر يرسبب سيعزلاكا نام بهبيشه عزنت كيرسانف بإدنيا جائيكا - اورده كامرين فخاكر أس رفي شربیت کی تناب یا یورک پی که کمیشن آف سائی بیچ کو مرزب دوننا عظیم باشای بازن به لموهم ونا يحكواس زفت تك نزلعية ك ننفي بروداول كدورمبان نهاست كمياب فضاورك جىكەلۇك بابل سے دوك كرائے توبوشنے خصرف كمياب بى تنے بلكى تى ايك اش ران كوبهي نهبن بمجصة موقك حب مين شربيت كي باتين تخريه بختيب ليس عززا كابهلاكام به تفاكه توگوں كے سامنے شرعیت پڑھ كرسنائے وہ پڑھنا جانا تفا اوراس وفت كى علم زمان ميں اُس كامطلب بجي ساتھ ساتھ سجھا اجاتا تھا۔ نوشتوں كا ملاحظ كرية ونت عزرا نے ٹیرانے عبرانی حروت کی جگه کسدی حروث بوزیادہ واضح اور عدہ شکل کے تھے استعال کئے۔ میرانے حروث سامر وں کے درمیان محفوظ رہے اوراب جبی توربت کے اُس میرانے سنے ہیں دکھائی دیتے ہیں جواس فوم کے باقیا ندہ حصت نے جونبس ليني سكميس سكوت بذيرس اتبك محفوظ ركاس، عيادت خانداورعبادت خأف يحيادت يعبض تبديليان جوعزاني طح جارى كبير على طور برنهائت بي ضروري تفبس كلام اللي كي بوري يوري وا تفبت جوببودى توماس وقت حاصل رسكتى كفى ثبت برسنى كي بندكا طيخ بس به آئی ہوگی کماز کماش نے شریعبن کے حرف کی بیروی کو تو صرور برصا دیا ہوگا جم العلق ببودی اب ببرنت ہی مشہور میو کئے تھے۔من جلد اُن انتظاموں کے جوعزرا نے اس وفنت جاری کئے دوبڑسے خورطلب ہیں اُنہوں نے آخرکاربڑا کام کیا کیجے تھا۔ كے اور كيجه شرائي كے ليے بھى ان ميں سے ايك توعباوت خانوں اور عباوت خان كى عبادت كوماري يا بحال كرينه كاكام خفا- اور دوسرار وائتوں با حدیثوں كى مفلا طرصك كاكام تفا- كوفديم زا نون سے بدرواج جلاآتا بروگاكد لوگ عباوت تے ليے جا بر التصيرون مرانا ہم بزناب نبس ہوناكراسري سے پہلے اس قسم كے مجموعول بنگاگ رعبادت خانه كى صورت اختبارى مود الكن البرى مع بعد عبادت خان برجارة فاتم كص كف الدنسريون بطرهى جاسف نفيعت دى جاف اور دعا ما مكى جلط شروي كا يرها جانا ، ورافس كى شرح كرنا اس دفت سے ايك بيشد بن كيا۔ اور أمنده كا ميك المبلادی کفاندان بھی محدود ذرا کھی ہوئی شریف کے فید رصیاکا س پیشے والے کمانت نے تھے اس بیال سے بیٹے والے معناج ہونا تو و فیری کرسے شائز کرتے تھے اربہاں اس کا مطلب کم صاف یا شریح کا معناج ہونا تو و فیری کرتے ہوئی کے معنائے کرتے ہوئی کا مقدول بھی میں اس کا شریع کا کا سکر مطلود تھی ہونا کہ میں اس کا مقدول ہوئی کا مقدول ہوئی کا مقدول ہوئی کا مقدول ہوئی کا مقدول کے میں کا مقدول کی میں کا مقدول کی میں کا مقدول کے میں کا مقدول کی میں کا مقدول کی میں کے وسیلے حال معنائی میں ہودا نے جو کہ میں کا مقدول کے اور ایک جو کے بعد دومری صدی کے وسیلے مال میں میں ہودا نے جو کہ میں کا مقال میں اور میں اور میں اور میں اور میں کے میں کا مقدول کی میں کے اس میں کے میں کا مقدول کی میں کے اس میں کے میں کا مقدول کی تا لد جو بھی اور ایک کا لمدی کے میں اور شاکا در ایک کا لمدی کے میں اور میں اور میں اور میں اور میں کا مقدول میں مقدم ہے اس میں کا مدی ہودوں کا اس کی تا لد جے بیا کا میں کا میں کے طور اور اس کے طور اور اس کے طور اور اس کے طور اور اس کے طور اور اور کی کا میں مقدم ہے اس کی کا میں مقدم ہے اس کے حور اور میں مقدم ہے اس کی کا میان کا میں مقدم ہے اس کی کا میں مقدم ہے اس کی کا میں مقدم ہے اس کی کا میں میں میں کا میں کا میان کی کا میں میں میں کا میں کے طور اور ایک کے طور اور کی کا میں کھی کی کا میں کے طور اور اس کے خور اور کی کا میں کھی کی کا میں کے طور اور کی کا میں کے خور اور کی کا میں کھی کا میں کے خور اور کی کی کا میں کی کا میں کو کا کی کا میں کی کا کی کی کا کی کی کا کا کا کی کا کا کی کا کی



تخسياكي صلاحبي

خمیا کاخاندان دو مورده و اس کابیلی مرتبدیروشلم کورنا - اس کی محندوں کے ترایج - اس کا دالیں جانا کے دائیں کا دالی خاندان - اس کی خروات کی خطرت - یہودا کا شاہی خاندان - اور اس کی خوت به محیا کا شا ندان اور عهدہ - جب عزراکو بروشلم بیں آئے سواسال گذر بھے فوون محص بیلی مرتب بروشلم میں دار دیجوا - جواس دفت اصلاح کے کام بیں

بطری مرگرمی کے ساتھ مرود بنے نگا۔ تیخص مشہور تھیا تھا معلوم ہوتا ہے کہ تھیا کا باب اُن بہود ہوں میں سے تھا جو نشاہ فارس کے ماشخت دولت اورا تنہا زسسے الا مال ہوئے اور غلب ہے کہ سوس ہی میں رہاکز تا تھا جہ اس تحریارب ساقی کے عہدہ پڑتیکن ہُوا۔ یہ عہدہ نمائٹ

ممتا نه اور باعترنت شبحها جا آما نظا اورنیز بطری آمدنی کا نجبی در بعه نظا به آس کا بهلی مرزمهر بروشای کو آنا- چونکه نخدیا این باپ دا دو پ کے شهر کو د کیسے کا نها

اس چاہی مرفر مربر وسم کوا مات چاہ خمبیا پیریا پی اور در اسے مهرو دیسے ماہدا مشتاق نھا۔ لہٰ ایس نے ہاد مثنا ہ ارتخث شتا سے اس ارزوکو پوراکرنے کے لیئے کپھے عرصو انجے تھے ان شخصہ عیر قبر ساریاں سال میں انداز کا معاد مالاتراں میں انداز تھا

ئی کھیٹی لی۔ بینضصر عجب بشسم کا ایمان او دلبری اور حوصلہ ریکھنے والا تھا۔ وہ ایسا آدی تھا کہ اُسے کو ٹی کا مرشکل معلوم نہوتا تھا۔ کیونکہ وہ ہر کام کے متعلّق خدا کی حضوری اور مدد

کا قائل جیما۔ وہ غبرا ٹی ایرا نداروں کے سلسلے ہیں ایک لائق بزرگ ہے۔ اس کی خاصیتہ اُسی سائیجے ہیں ڈھلی تھی جس سانیجے ہیں لینٹوع اور کانپ اور برق اور جدعون اور افتاح

اورداؤدی خاصیت دھائی کئی تھی۔ بروشلم میں داخل ہوکراش نے دیکھاکہ اُس کی دنواز

ہائٹ نے سندھال ہورہی ہیں۔ بڑی جانفشانی سے اٹس نے انٹیب باؤل روز سے ابیل عرصہ میر آہم برکیا کئی کا رشخت اس نے تائی کی سخسا کو معیضر سام ی بیسیانوں سے سخت ککلیف مطانی

رغیب دی کدوہ ایک ایسے تو می عهد میں داخل پول جو آئی کے لیئے خدا تذالے کی وفاد کم خدمت کرنے کاموجب ہو۔ وہ خود غرضی کے نوٹ۔ سے ایسا پاک مخفا کہ عبتے عرصن کت ا مرمن کر اس کا موجب ہوں میں کے نوٹ سے ایسا پاک مخفا کہ عبتے عرصن کت ا

نورز کا کام کرٹا رہا اٹس نے سرکارہے کہی آیک گڑی تنخواہ سے طور پرنہ لی۔ آخرکار جب بارہ برس گذرگئے۔ نووہ شاہی دربار کولوٹا اور سوس بیں ابینے فرائض منصبی کوانجام

دینے نگاکیونکہ اس عرصہ ہیں اُس نے دوشنے کا وعدہ کیا تھا + اِس کا والیس جانا۔ اورائس کی ضرفات کی عظمت۔اُس کی غیرصا غری ہر

لوگ بھر کئی بے ضابطگیتوں میں متبلا ہو گئے جن سے اُس نے اُن کو چیط ایا تھا۔ کچھ عرصہ کے بعدوہ بھر بروشلم میں آیا اور اُس نے سردار کا ہن کی بے وفاقی کے صاف

صان نشانات کودیکھا۔ ماسوائے اور باتوں کے اس نے دیکھا کہ طوبیا عمونی کے خذائے گھر کے سی ایک کمرہ سجایا گیا ہے خمیانے فے الفوراس بے دبنی حرکت كوبندكيا -اسكاينتجبية اكسرواركامن كأبوناسس جسنبلط كي لطكي كيالق شادى كى تقى سامرىيكومبلاگىيا اور كەنتى بىن كەر يال جاكراش نے ائس بىكلى بىر، جوكوه كرايم پرواقع تقی اور جوسنبلط نے اس کے لئے بنوائی تقی برعت امیز عباوت کوجاری کی جوبارے فداوند کے ایام میں بھی مرقدج تھی ۔ خمیا اُن خرابیوں کی اصالاح کرنے بس مجى كامباب بواجواس باس كے بند برست اولوں كے ساتھ شادى بياہ كرنے سے پیدا ہوئی تھیں۔انس نے مجھی ہجی اپنے منصبی اختیار کو کام فر اگراوزرہ نہ کی حافیا لوم*ْ نِنظر رَهُ كرموسِط كَي شريع*ِت كَي بيرِدِي جبراً جني كبررا أنْ -" الجم وه انبِي تيجيج ابب شأمت شرلف بموز جيور كبا- بال اس كالموزايب البيشخيس كالنوند بسي جويندوات اورزناسي عطنت کے درباراورزفارس سے بادشاہ کی خدمت کے سبب سے مروا بنے ماک كى طرف سے نافل يا اپنے ضا كے سامنے بے ونا مُوا - اُس نے اور عزرا نے ان خطراك اوربرينورايامين سيتح نبب كومحفوظ ركفينس طرى مدكى م بهودا كاشابى خاندان-يربرى غوطلب بانتدب كريده اكاشابى خاندان عرطار مخماك والمنين بالكل نظرس فائب مدواتا سبه البته دروبابل كى اولاد تواجى موجود تفی مگرافلب بے کاش کے فرندوں بیں وہ ہمنت اور شیاعت نظمی جواس زمان بیں شاہی منصب سے لئے ورکارفنی۔ اور کہ اس ران کی تکلیفوں۔ کے درمیان مناسب بجهاكبا بوكاكه البيء عهدا كوجور يحان اورب كارم وكميا لخابر قرار ركف كى خرورت بنبيں ـ نىكبن نسب نامول كى حفاظت ہونى رہى اورجب دا ۋە كابزرگ زند (ميج) تمودار مجوا- توافس كي نسب نامه كالشراخ لكان بيس مي شكل بيش مدا تي-غرضبيك كرشابي خاندان كاسلسلدون بدان زباجه وزياجة تارتبي محدبروس ببي بعصیتاً کیا تا دفتیکه اس کا ایک شری*ک غریب نجار کی فروتنی حالت مین فاسطین* حقيرترين شهريين كامكرنا يتوانه بإياكباب طاكى اوراس كى نبون تخباك زانين يااس سے بجدع صديد صالة نبوت کے آخری افاظلاکی کی زان حفائق ترجمان سے سفے گئے جن گنا ہوں اور

چھٹی فصل

بمعطرائح

فارس اور بینان - اُن کی لوائی - برسے برسے بوزانی - مشر ایک فارسی صور بنیکی اورکائیے اسورکا ایک بادشاہ - اہل کا رفتھ کے بحری کا زمامے -روم - اعلے اورا دنے رومی - جھوتی جیسو کی لاا با مندوشان اور چین - بریمنی ندم ب - برھ مت کالفیوسی اس +

فارس اور بونان اُن کی رطانی - ان ملکوں کی وہ مشہور اطرابی عصب دارانے شروع کیا رہیساکا دہر

فكرموح يحاميه) دواخسورس في جاري ركوا والخيشة شاكنا في بي بجبي بهوتي رببي - لبكن المتصابيح بيلياد وماوشا مول كى نسبت تحيير ماده كاميا بي نصب ندموتى ملك يرمنا بالبيا الدرنانين كرساته لطف سيخونق مان ف أسع الله فيرع عوه ابسي جاري في كدود ك كربيب سيفوش مواكم ملح لرب اوراليسي شرائط برجوبر روا كے حق میں مقب زیر تصبیں اور ہر واقعہ اس وقت سرز دہموا جبکہ لطانی کوشروع ہوئے أره ون برس منزريك فف-ارتخث شتاك عهد حكومت كي شروع بين وناتي سيسالا أتفيسه سطاكليس ففاربيول كوسلامس شيكست دى تقى اين بموطنول كحمد سے جا اوراس باندیائے باوشاہ کا مان ہوا بادشاہ نے اسے حکم کیاکہ اُس فوج کی سیرسالاری اختیار کرے جوا بتحیینر کے علاقه كوتاخت وناراج كرنے كے لئے جانے كوتھى - بېكن اپنے ملك كے برطاف الطف كى نسبت أس في بهنتر حاناكه اپنى زندگى كاخاتمه ابنا خون بى كرنود كولك ائ*ش كى حالت اس جگه اُسى طرح كى نقى خبن نمخ كى داؤد كى حالت ج*ان بي*ن تق*ى ـ لبكن يبغير قوم الس خداس وا قف نه تفاجس نے اپنے عبرانی خادم کو اس کی شکل سے رہا کیا۔ انتخف شتا کے بعد فارسی شخت پراٹس کا بیٹیا انٹسویرس ٹانی حابوس فرما میڈوا۔ ا *وراش كے بعد دار نوخفس شخت نشین مئوا - مگرخورس كی بطری سالمن*ت کی رونق اس وقت ننزل برحقی ﴿ بطے برکے بونائی - اُن بڑے بڑے بونا نیوں میں جواس ونت کے قریب موج تفخذيل كے أنتحاص شامل ہیں۔ ملطا عمطیز كا بیٹا سیمان جوریہ نهائت مظ ببرسالار گذراہے۔ ببری کلیز جوانتی پنز کا سب سے بڑا ٹدرنی خص تھا۔ بائن مالیا عفل وتدبير كنورهس تظاجن كي ما تحث التيمينزن وه رو نق واس كي جب بهب سے وہ ننام ملک بونا ن کی نظر میں بڑی حیرت اور زنزک کا باعث بڑوا۔ فریاس جوکه شهورسنگ تراش تفا- اور ماسوائے اس کے اس جگه شهره ا فان بمنرمندون كيابك بشيارها عن موجود تقى سانبطر بزاور يزدرجوعلم عروض ميس أسنناد للبحص حانت فخصاورا يسخائلبس سوفيكلينرا وربورسي ويزمشه وروراما نولس تفية اوربرادونش بمي جوابوالتاريخ (تاريخ كاموجه) كملاناتها النبس دنون موجود ففا نیکن پرلقب در حقیقت موسلے کا حق ہے ۔ غرضیکہ برزانہ پونائی تا پرخ کے نہائن زرا اللہ اللہ کے کہ نہائن زرا اللہ کا اللہ کے کہ نہائی اللہ اللہ کے کہ نہائی اللہ اللہ کے کہ نہائی اللہ کے کہ نہائی کو خواہ عقلی فتو حات کو ترفط ایسار کے کہ کہ بہر بر سفراط ابیٹے فاسفہ کا مروا بڑھے کر رہا خفا۔ شابدائس نے ببود بول کے وسیجہ باان کے دسیدے نہوں نے ببود ہوں تعلیم بائی تھی اس اللی حکمت کے لمعان کو جی کیا جوائس کے خیالات بیس بعض جگہ اس طرح جی نے لمعان کو جی کیا جوائس کے خیالات بیس بوش میں شہرت بریا کرنے داکھ اورائن کھے لمیے سفروں بیس جوائن سے تعاقب کی اسی ڈیا شام بیس شہرت بریا کرنے داکھ اورائن کھے لمیے سفروں نے دوج کی غیرفانیت کی احتیار کے دو البید کو گوئی میں اللہ سے بائی تھی یہ تعلیم عالم بالاسے بائی تھی یہ تعلیم عالم بالاسے بائی تھی یہ تعلیم عالم بالاسے بائی تھی یہ

العلیم عالم بالاسے بائی ھی ۔ استفر کی ۔ نیکن یوٹان کی ترقی نے جوعلم اورفلسفہ اورنون کے معالمیہ فاقع ہوئی اس انٹی سکا تنفی کی فردت کو سرمور فع ندلیا جو خدا اپنے بندول کو عنایت کر ہا تقا اور لائی کل طابن کی سربین میں عنایت کرنے کو تھا سی ٹو یہ ہے جس وقت ابیجینبز اپنے مبلال اور رونن کی مرز رج کے اعظے زید برہنیچا ہوئی ہے بہلے اس کی بر بلائ کا بیجا بر بالیا تھا قریباً اسپوفٹ پہلانچین اور سیارٹا اس بوتی رہی ۔ لیکن اس آگ کے شعاوں نے بہت جار دوائی کی جمہوری رباستوں کو بھی اس کے بعد اس نوانہ کی لگا تا رائٹ ایٹجہ نذر کو مفلوب کر لیا اور اس کی جمہوری رباستوں کے بیٹے راہ نیا رہوئی کر بہت فیلے وس مقدونہ کے ماتخت آئیس در مقدونہ وہ نظر مقاجو کر یوٹان کے ایک کو نہ ہیں بہت دور واقع تھا) اور جو ابھی بہت مشہور نہ ہوا تھا اور اس کے بعد اس کندروہ یو نان کا شہزادہ تھا جس کے ساتھ دائیل کی روئٹوں میں بہت سے بڑے بے بڑے اس کا سکندروہ یو نانی کا شہزادہ تھا جس کے ساتھ دائیل کی روئٹوں میں بہت سے بڑے برائی کے اس کو نہ بی کے ساتھ دائیل کی روئٹوں میں بہت سے بڑے بے بڑے واقعا اور کو اس کے بعد النس کی مور کے بعد النس کی مور کی کی کو بعد النس کے بعد النس کے بعد النس کے بعد النس کی بیا کی کر کی کر کے بعد النس کے بعد النس کے بعد النس کی کر کے بعد النس کے بعد النس کے بعد النس کی کر ک

ran

فارس كاصوبه ممرئ يخ ك برك براء عراس واقعات كى طرف اشاره كياجا مجكا

سورکا آب با وشاہ مبور نظر کے معاصرہ کے ستربس بعد بھرشہ سورے والابادشاہ

کے آیا میں اپنے بُرانے حقوق حاصل کئے۔ اور یہ اجازت پائی کہ بینا با دشاہ تقریر ہے۔ یہ

رعائن اُس لا ثانی ، و کے صاب کی بئی جو فارس کو اہل سورسے حاصل ہوئی تھی اُنہوں نے

رمائن اُس ناہ فارس کے جہازہ س کوسار وسامان سے آراستہ کیا بھیا۔ ناکہ وہ اہتے بنیز سے حکی جہازہ

کامقابلہ کرسکیں ۔ اوراس طی نشعیا کی نبوت پوری ہوئی تی بو کہ ستر برس کے بعد ایسا بوگاکہ

فاوند سور کی خبر لینے آویگا۔ اور وہ بھرخوچی کے لئے جاو گی تھی۔

والی کھار تھیج کے ہوئی کارنامے ۔ اہل کا تھی اپنی بجری مہات کے لئے شہرت پندیر

نیے اور بعد کرم ہوتا ہے۔ کہ اس وفت اُنہوں نے ملک برطانیہ سے بھی واقعیت بیدیاکر لی تھی۔

ایک جمید گی سی تقریر سے جو ایک بڑا نے مصنف کی کتاب ہیں محفوظ سے معلوم ہوتا ۔ بیچ

کہ ہملیکان جو کار تھیج کا ایک مشہور باشندہ کھا جمازوں کے ایس بی جو برای بار ہوں ۔ اور کہ دوسری جگر جائی گرتا

وگ ہر کرد اپنے ویوں سے جو رکر کے اُس پاک جزیر سے بی ریا ہی تا بورس دی ہے جو برگیل وگئی کو گا کہ برکہ این برای بین جو برای بیا ہے جو برگیل کو جو برای بیاں جو برای بیاں جو برای بیس کی جو برای بیا ہوئی تا ہو ہے جو برای بینے جو برای بیا ہوئی تا ہو سے ایور اس کے باس ہی جزیر این بیاں بھی تا ہو ۔ پھیل کو جو برای بیا ہے جو برای بیا ہوئی تا ہو ۔ اور اُس کے باس ہی جزیر این بیاں بھی تا ہو ۔ پھیل تھی کے اور بائے دیا تو میں ان بھیل تھی تا ہو ۔ اور اُس کے باس ہی جزیر این بیاں بھی تا ہو ۔ پھیل تھی کا بیا ہوئی تھی تا ہو ۔ پھیل تھی تا ہو ۔ پھیل تھی تا ہو ۔ پھیل تھی تا ہوئی تھی تا ہوئی تا ہوئی تا ہو تھی تا ہوئی تھیل تھی تا ہوئی تا ہوئ

مفریس اس وقت ایک عالب طاقت تھا۔ جیسا کہ شرق میں فارس تھا۔ اُس کی تجارت ور اس کی فرّحات مفر بی یورب اور شالی افر لیقہ کے دور دور حصّوں میں جا پہنچی تضبیں۔ کا تھیج نے بعل اور عشارات کی اُسی پرست شرکی فور میں جا بجا بچبلاد با جب نے ارام کو اس فیدر خواب اور ہر باز کڑوالا تھا۔ بھروہ اُسی طری آرزو کے سبب کھ جزیرہ سسلی کواہتے تبضہ میں لاتے بڑی کمبی اور شکل لڑا تیوں میں مبتلا ہموا اور بھراسی معاملہ میں اسکی مد کھیے رومیوں کے ساتھ مہوئی اور اسی بات نے آخر کا رائسے تباہ کر دیا ہ

راورغرب رومی جھوٹی جھوٹی لطائیاں یس ونت زروبابل نے میں بیکل کونام کمیا۔ امنی وفت نے قریب ٹارگنس روم سے نکالے گئے اور بارثناہی انتظام كاخاتمه بروا - اس كے عوض كانسل كانتظام جارى بروا - كورى اولىبنس كى جائدى زیب اسی ذفت واضع بردی جبکه اخسوبرس نے بونان برحله کبا اور **سنسیا**لشی اس وفت **و کیم** مقرر مروا جبکه عزرا بروسلم کی طرف آنے کی تباری کررہا تھا۔ تھوڑسے عرصے تے بعد دسس محطر بنون كى حكومت جنب طوب مورى كت تصفائم بولى-اوربن مبلز روس منرون كنوانين جمع كيَّر كنة -رومي ناريخ كايز ماند دوبانون كيسبب سيع شهورسي- ايك بيك اس وفت اعلااورادنے درجے کے رومبوں میں طری شکش ہورہی تفی بعثی غربب درجے کے لوگ جا ستے تھے کو امراکی طاقت اورا ختیارات کم کئے جائیں-اور دوسری بات تقى كەس ياس ئى جھوٹى جھوٹى رياستو كىساتھ چھوٹى چوٹى اوائياں جارى موكئى تھيں جنهوں نے رومبوں کی حنگی لباقت کوصیفل کرے انہیں دنیا کی فتوحات کے لیے اسلاح جنگ كواستعال كرفى تربيت غبنى - ببكن الهى كسى كواسبات كاخواب معى نهيس آياتها كرببي لأكروا بتقيهم اراضي سيح قوانبين اورعام حقوق كي بابث آبس بيس تدو بالاموت عقف ونبا پر برائر زورانز بیدا کریگے - اور نہ کوئی برجانتا تھاکہ جو صلات وہ آس باس کی راستوں بركررب ففوي أخركا مبيح كي عظيم بادشابت كي قائم كرفيي جوحم اورسلامتي اور مجنن كى بادشابهت بوگى برى مددكرينگ ب

مناورين

بريمني من الرجيمنداورهين بأثبل كي تاريخ مسكوني خاص تعلّق نبير ركهة تابيم إن كا مين زمهه كانختلف كيفيتنول اور حالتون بيرخور كرنا خالى از فائده نهوكا - كيونكه ان مين بم النان كي دُوع وظاش خدايس مصروف رئيسة إن اوران كي تلاش كفيا مج سبات كوزياده والفي مستقين كواسان دركاشفه الني كاشد مردن سيمندوسان بي قديم رياوس فيواس فيوس لك من الشير المندول بيط كرنبواك تفير عاكم ندب كوقاع كميا- بدندمب شروع میں اس تعلیم رہنی تھا کہ ایک اسلامہتی ہے جوہ طرح کی ہستی میں شک روح سے بھیل دہی بيطريق درحقيفت مهدا وستى ندمهب كاايك طريق تفا- سكين وفت محك كذرجان بي عِلِم كَلِوْكُتْي أورسِت معبودول كا مائيًا - اوربُّت بِرستني كرَّنا اوردات باِت كي يا بنديون مي كُوْله مِنْ الرَّفِيْ لِي إلَي اورلوك انف لك كرفارا البير ك اظهارات محموسيل لعنى ابني مليس مختلف هدورتوں میں ظاہر کر کے ابینے نمبی ٹوش کرنا ہے اور تلم اشیاء جوموجود میں اور تام المان جزنده مي أسى من سف على م اور آخر كارائس مي جامليكي - ايم بروم ون ئ جاعن جيه ملك ميں بڑی عزّت حاصل تھی برینی ندمب پرحکومت کرتی تھی۔ اور اس مذمب كاصول ان كمابول مي فلمبند تفي جووبا كملاتي تعبس اوز صوصاً رك ويديعني اليتون كى تئاب مين جوتام ويرون مين زياده پراني اور قابل قدر كمات مجھى جاتى ہے . برهمت - بابل کی اسری مے قرب بر بھنی مت اس فدر بت برست اور خراب موگیا کہ ابك بطرى اصلاح كى كوستسش كى تمى جينا بنحدا يك نوجوان شهراده جس كا نام كوتم تعااور جوساً کی خاندان آرباسے علاقد رکھتا تھا اس کام میں مصروف ہوا۔ وہ عموماً ساکی منی یا بدھ کے نام سے ستھور ہے۔ نفظ مدھ کے معنی نور اِفتہ کے میں۔ بریمنی نرمب کی بُٹ برستی اور بیرونی رسميات سيتسقى فه باكرساكى في ينتيج كالاكر حقيقى وشي بني خوا مشول كوابيك بس مي كرف بسب ورداس في محاياكم شرخص وبي معصد ترفظر بونا جائد كيونك جب بربات وتوع میں آفیکی تب رُوح ندامیں ال جائیگی اوراداک داتی کو کھود تھی -ساکی نے بہت سی عيره تبيعت برحمين اورخود سرا تباشين أدى تقاء اس كاند بب بيني بود، سنة مند كوكول في فنول كبالبكن س عيسوى كي المفوى صدى

کے قرب یا تواس کے کوائس ہیں خوابی آگئی تھی اور یا شابداس سے کہ بریمنوں نے بُدھ کے ہمواخوا ہوں کو سٹانا شروع کیا یہ ندم ہو ہوں دی کیا گیا۔ گر نب اور سیلون اور جین اور کیا گیا۔ گر نب اور سیلون اور جین اور کیا گیا۔ گر نب است ساحقہ اس کا ستندہ ہے۔ اور دیگر بیشہ تی ما لکہ بین قائم ہُوا اور آئی کہ بنی آدم کا کہ اس بیں بہت کمی پائی جاتی ہے یعنی یہ کہ ائس بیں وہ طاقت شہیں یائی جاتی جوائدان کی روح کو ضامیں سلامتی اور آرام بخشی ہو ہو گا کہ اس بیں بہت کمی پائی جاتی ہو انسان کی روح کو ضامیں سلامتی اور آرام بخشی ہو ہو گئی ہو انسان کی روح کو ضامیں سلامتی اور آرام اس بین میں صرف ایک طریقہ پُر ڈور ہے کہ خوا میں جند ہو جاؤ ساموائے اس کے اس میں ایک ہو کہ کو شاہد کا کام نہیں دیتا ہو گئی ہو سی ایک بالم میں میں میں ساکی کا ہم حملی نینو ہو گئی ہو اس کی اجتماع کی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو کہ کہ اس میں کی حالت بی خور کرنے کی کو سیلے کی کو گئی ہو کی کو سیلے کا کام بی کو گئی ہو کہ کا کی سیار کی خوالی میں کی حالت بی خور کرنے کی کو سیلے کی کو



بران اور سے مدم کے درین فا

بهافصل

فلسطین فارسبوں کے ماننحت سوسو قبل مسیخ ک

اویا بونانی ولاطینی وزوں کے بیانات سے یا باہے ابگوان جارصدبوں بن الهامی مرمب نے زیادہ ترقی زکی۔ تاہم پرزانه عامم کا برنجے کے اغلبارسے ایک قابل یاد زمانہ ہے۔ انہیں صدیو

كه دورمين فارسى ملطنت كالتنزل بتوا-اور مقدونيه كى ملطنت بريا اور ننباه برني-اور انسيس صدبوب كمدوورمين ملطنت رومان مرككال- اسي عرصه بن عادا لخيا ومشرق سنته المحركو يغرب سير آيا - انديس آيام ميل ن بري بري مريشل تبديليون كي بنياد ول گئي جنهو ك في مفري مالك كوطرى بلندى بهبنجا ويا اورسنت في عادك اورة يدم علكتون كوبه باوكيان اس زماند كي عظم اس عليم اور قابل باوران شكمالات بال كوند وفت ام وبي طرن افتيا فريك مي كسطان مم ياتاب كيف أفي بن الين المان الم ئ مَن فِي كَ مُنْسِكِ وَكُولِ رَبِيلِكُ مَن المِم هِن جِن أَكَ بِرُحْتُ وَأَلْمَ لِيَعِنَ لِمُولَ أَن إِلَّى أَن رَّى رَكِي قُومُوں رِيْ كُي نْظُرُوا لِنَتْمَا تَيْنِكُ جَوْلَائِجُ لِيَنْجُ بِرِنْمُوار بِوَ بِس. فاسطين كانابغ مطابق أف محتلف علكول محبواش بداس عرصة بي عكون اريد بي جي صنول بي قسم موسكتي ب و- ابل فارس سبر سه ساقبل المستح تك برافي نام حكومت كريت ربيه بو- مذكوره بالاس بين الكنداعظم في أست تتح كيا اوروس سال أيك الحس يرحكم إلى مع ماس کی وفات پریونک رساس قبل ارسی) سنت بینگ وجدل کے بعیطلیو^ل ياني كهيس كمصر محمقدوني بادشابول محقبصنديس آياا ورقريرًا سورس يك بيني ٢٠٠٠ تعبل أرمسي تك أنهيس محي الخديس را + مهداس كي بعدوه أرام كي منفدوني باوشا مول كي إخص آيا اوراننبس كي قبض بيررا تاومتنيكمكابول في المسار ١٩١٥ مبل المبيح الن كم بيج سية زاويكيا 4 ۵-ایک صدی تا سکابی اس برحکرانی کرتے رہے+ ٧- أخركاررومي حيرل بإجب في السية (١١٠ قبل السيع) في كبا اورتام دنياكي ملد رفيني روم) كاخرا جكذار بنايا+ فارسيون كازمانه تخيام بدبت مرت ك فارسى بودير يحكموافى كرت رست بيكن أن ك عدد حكومت بس كوئي بطرى دلجسب بات فلسطين بس والفي نهوني يدمك ادام كمصوب سيمر بوط تفاء تام السركوا جازت تفي كدائس يربيودي سروا كابن ارام كے ماكم كے الحت مكرمت كياكوس - اس كا نتيجہ يہ بواك سرواركابن كا

مهده ایسا و بده بن گیاکدارگ ایس کے عاصل کرنے کی حوص بین گرفتار ہوئے اور اس ببب سي وُركان البرار أميال سرزد مرس إنداب سروركان كع بعالى المثوع نے کوشش کی وزیدا سے انہیں ہوائی ان بوزاب نے اسے بالی می سال کہاں خرزي فعل كمب مع فارى علكم في يدودول يريط الموافك الم اہل سیار طاکے مروج اور ایجھنے والوں کی بیٹی اور تنزل کے سبب خاتمہ کو بیٹی ۔اس مے بعد بيتمنزكوا بني ينظمت اورويق بهرتهي تصبيب ندموتي - بعدبس مجه درجة كلبك وفعه يعرنايان برونئ- اس وقت ارتخت شتامنيمان فاري كي شخت برشكن تفا- اواس کے مدیا ابتدائی معتداستے مشرورہے کدائس کے جیو شے بھائی خورس نے شاہی عصاكواييفي كفريس لانفى كوشش كى- مكرشكست كهائى وربابل كے نزديك ا راگیا اور آس دس بزار بونانی سیاه کوجواس کی مدد کارتھی دریائے دجارے کنارے کنارے اور آرمنیا کے صوراوں مصلف کر کر سجرہ اسود تک اوشنا طیا۔ اس مشہورمراجعت کا ایک وليسي الذكرة جس سيصب كالميكل عالم واقعت بين زينا فن في تحرير كياب جوخوداس ينانى سياه كا پيشوا تفا- اسبات پرغوركرنا دلجيبي سيفالي نبير كدان دس نزاريونا بنور كو أنى اضلاع بين سي مفررنا طِراجنه بين آدم كأكهوره كمنا جابية اورجن بين ثابيفاص خطومدن بمي شامل تفاج مقدونه كيسكندكابر بابمونا - يونانبون في اورفارسيون بسراط الى بهندان عك بوتى ربى - اوراخركارصلى مست خاتمه بواليكن ابل سياطاك عروج كوجو ويتصنيز يريخنزل سے اس وقت تک تام و نان بس زوروں پر عقا۔ اب تنزل کا مُن**دد کیمینا تھا**

چنانچه انه و بید بید ایوکرد براور پیرمنیطنا برال تصیر سے جن کا بیشوا آپا می شداس تفا شکست کھائی۔ بیکن اہل تھیہ کا سنارہ اقبال بھی تھوٹی دین ہی جی کر غروب ہوگیا چنا پنج فیلیقوس چرور البل تھیں اور الماق سیدگی بی ہوئی فوجوں کوشکست دی اور تام ہونا ن کا مالک بن گیا بیکن جب وہ تمام ہونان کا کپتان جنرل ہونے کا خطاب پاکر فارس کے ساتھ ایک بڑی دوائی کرنے کا بندو بست کررہ تھا تو اس وقت ایک قائل نے اس کو منال کے کے اُس کی زندگی اور حکومت کونتم کر دیا۔ اس کا بیا اسکند کل بیس برس کا

تفاجب أستخن يربطينا بطرااب وه بتصيارس سے فارس كى سلطنت كومكنا جوركنا تقاتيار موكيا تفايين وه زبروس براجه وانيل في ايك روياس ورياست اولاف كاكت پردوسوبرس بيلے وكبيما غفا-اب مفرب سے طرحف سكا تاكددسينك والے ميند سكا عتم كري حب سعداد مادى فارسى سلطنت تفى جونهائت وببع مكراس وفن خس

حالي بس بتلاتقي 4

ا ایل انبیه نیز ترع قالی او کلمی نرقی اور حال بسه به اس زمانه بس انتیه نیز کی طرف دیجھیں توہم کو معلوم ہوناہے کہ ان کے علم ادب اورفلسف کی رونی اس کے حلی اوربولیمبل جلال کے ختم روانے کے بعد میں بنا جارہ دکھاتی رہی شارا م میصے ہیں۔ ک اسى زاندى كفوسى دى دىرنى بلوسونېشىن كى رطائى كى نارىخ شائع كى داكانسى كار ہے کہ اب تک توازیخی کتابوں میں کوئی اس کی جسسری نمبی کرمکتی۔ سقراط کا اثراش کی وفاج سے کوئی بچاپ پرس بعد کے بارجودار سٹا فدینری تضحیک اور تشہیر سے تمام فلاسفروں پر جنہو اس كے فيالات وقبول كيام ون بوناريائس كے شاكردز بنافن في ايالوجي كي اشاعت مصابيخ أساوكي شهرت ورج إلات كوززه ركها- علاده بيبايني توازيكي اورد بكرافسامك شہزندھال کی آئی شہرت کھے نوایسی ایسی مجیب عادات کے سبب سے ہوئی مثلاً ایک تغار بیں طرے رہا۔ باموسم کر ابس گرم رہند بیں اوشف لگ جانا اورسردی کے آبام میں برف سے بهر مرموع اصنام سے لیٹ بانا- اور مجھ اس کی سخت اور کلبی فارسفی کے سبب سے اس كوبرى شهرت نصيب بوئي مبوكريشيزك بوشهركاس كارست والانفاعليطب بب منى روح بيمونكي اور فتلف مقامات بين مبركر سيح كتي مادن مين اليشاخ بالانت كموجبيلا فیا تھوڑی دیر کے بعدارسلوچومفدونید کے بھرسیجیراکارستے والا- اورافلاطون کاشاکر اور تقدونيد ك نوجوان شهراوه سكندركا أناليق تفا اليقف كمشاميرين واخل بواداس غلبه كيسب بوسكند برركتنا فقا اورنبزاني تعليم اربكجرون كسبب شهريس وباكرنا عفا اورابنی تصابیف کے وسیدجن سنطق ناسفه نیول آبرے۔ نمدن غرضیک مرفن اور

تهام اقسام مح عليم كا چرجاب ايك اليي سلطنت كي نبياد والناس جوسكندري سلطنت

سيجي كهب زورة ورهى - اور دماغ كى دنيا برايسات تط ماصل كرنا ب كمايساكسى

وومری کی کی افت فلسطین مکندر کے مافت

رتار ہا۔ بیکن آخر کار طبع مجوا۔ اورانس کی کیفیت ہو ہے کہ اُسٹ بیٹے بیٹے مرکاعول اپیقرول کی گرائے شهركے درمیان جزمین برواقع تصا ورموجودہ شہر سوركے درمیان جوایك نزدیك جزيرہ برواقع ہے بنایا اورائس کے وسیلے پڑانے سورتک ما بینیا + مروشام اسكندريو-اس كے بعداسكندريروشام كى طوف روانه بوا-روايت بى كين شہر کے نزدیک بہنجانو کا منوں کی ایک گروہ اپنا الباس طبی بینے اس کے استقبال کے اعلا آئی۔ ورائس کا ایسا اٹراس بریٹواکہ اس نے شرکوبرفرار سے دیااور بیودیوں کے ساتھری نرم شرائط سے بیش آیا۔ مکن ہے کہ کامبوں نے اُسے دانبل کی نبونیں دکھائی ہوں جن یں اس ى فتوحات ى بيشينگوئيان مندرج تقب - اوربيي اُس فضه كي سيح تنزيح يحب كى بنابريربان مشهور المكرجب أس في سردار كابن كود مجها توفوراً جان لياكريني <u>ٔ نے مجھے خواب میں بہ</u> کہا تھا کہ تُو تام د<mark>نبا کو فتح کر لگا۔ بروش</mark>لم سے وہ مص باجساف ني نيبت جلد فتح كرلبا - اوروبي ربنتے رہنے اسكندر يركى بنيا دوالى جواب فارسى سلطنت كى تبابى اوراسكندركى وفات -ايشابيس وابس أكراسكند نے داراکے نشکر کا اسور کے میدانوں میں مفابلہ کیا۔ اور تفام اُر ہیلا برجو کہ ننوہ سے بہت دورنه غفا فارس كى بادشام ت كوجود وسؤرس ك فائم رىي تنكست فاش دبكرتام كميا. مبكن سكندر في اسى زبروست سلطنت كے حدود يرصبر ذكريا بلكمشرف كے فرخ بندوسا لی جانب قدم اُٹھایا - اور اگرائس کی مقدو فی سیاہ اُٹے بڑھنے سے انکار نہ کرتی تووہ در کیا ىندھ كے باربہت دور تك جا بينجيتا - وہ انجهي نتئ ندا بير كے جور توط ميں مصروت تضاكا مُس كيكوج كلوفن آبينجاا درائس بخار تسحيسب جوابك ضياقت مبس زياده شراب خوري كماعث چروه يا بره دركيا نفاجان عنى بروا-اس وقت أس كى عرصرت بيس سال كى تقى 4 اُس کی خصالت - گمان ہے کا رسطو کی ابتدائی تغلیم نے سکندر پر عمدہ اثر ببیدا کیا او الرج اس كى مصلت بربط بطراح فصورون كا دصة ركا بنواس تام اس كى سركذ شت كئي فنتح نصبيب بادشامول كى نسبت زياده شريب تقى- اس كااصل مفصديه تفاكين ملكون وفتح كردان مين يونانى تهذيب جارى كرك ورضاص كروه ببطابنا نفاكر سنت اورعیش بیندیشرقی مالک بس مغزبی قدرت اور بیت کی روح بھردے۔ مگراش کی وفات كے نبد کوئی شخص موجود نہ تھا جوائس ہا دشا ہی عصا کو مبھا لٹا جومرتے دقت اُس کے ہاتھوں سے گرا- لہذائس کی تمام تجاویزاوزندا برائس کے وم کے ساتھ ختم محکمیں مشرق کے بلوے ف اس طی اینے مقرری کام کوبورا کیا بینی دوسینگ والے بناتھ کے وال - اسے زمین برگرا وبااور باؤل سعاش في ناطوالا اولس اوربرات ايك أورباد شاه ك مقديس آئی تھی کہ ایک الیسی سلطنت قائم کرے جو بھی خیبش نہ کھائے اور تام دنیا میں مقدونیہ کی روشني اور ترمذب كى سبت دباده صاف اورزباده اعلى روشني اورتهذيب يصلات بد اس كا بهود بول كى رعابيث كرنا- ان كى مشنرى تا بير-معلوم بوناب كالكنظم يوديون كى سنبت ايك اعظراف ركمة اتها - اس في أن كى عقل اورجا نفشاني اور محنت کشی اور سرگر می کودیکھ کرمعلوم کیا کہ اُن ہیں وہ تمام صفات موجود ہیں جوشہر کے ہر باشند كواجها باشنده بنان كے لئے نهائت صروري ہوتي ہيں مطابق اس مے جب أس معصر مين شهراسكندربركوبناكباتو ببودلول كوويال جاكربسن كى ترغبب دى-اورانهابي نغربوب كاعك درج كے مقوق عطافرمائے - إسى طرح اس فے انہیں دیگر نوساختہ شہروں اور اینی سلطنت کے دیگر حصص میں آباد مرد نے کا اشتعال دیا۔ یہ ہے دیکی چکے ہیں کہ آت کے زمانهين بيودى الك سكوسنا تيس صولون مين منتشر بيوكيَّ تحقيد أب أن كا انتشار اور ائن کی مشنری تاثیر آئے کی نسبنٹ اُوریخبی زبادہ طرح گئی۔ بروشلم سے دور جلے مانے کے بببان كي عبادت كاوه حقد جوفر البول سهوا بسته خفا ابسارونس در وجبيبا بيلايفا مگرمقدس كتابون كامطالعه زباده مُرقدج بهوگيا - بس اسي طرح توربين اورنبيوس كي طرف ان مالك میں جمال وہ چیلے مردئے تھے زبادہ توجیمبندول کی گئی۔ اوراس کا نتیجہ یہ مُواكدة في والمسيح كانتظار زباده زباده برجد مروب مراكب



فاطرطالبول كانحت

قبل ازسى - (فرياً) ١٢٨٧ سه، تاك

سکندر کی سطنٹ کا تقبیم کمیاجانا - طالمی سوتبر - خالمی فلا دہبنس - بڑسے بڑسے بہودی ۔ نٹمعون - راستہا زیا سرک کا انٹیکا دش – آزامی بادشاہ کا بر پاہونا - آ رام ہورمصر سے بادشا ہوں کے درمیان بھسری بپودہوں کا

سنا يا جانا فسطين رانطياكس كاقابض بوزاد

سكندرى سلطنت كا تقيد كماجانا سكندرى وفات دانيل كى نبوت كمطابق كيد كازور الورسيك فوظ كباور الش كى جدّما راورسينات آسان كى عارم واور كى طرف

برے کا زور اُور سینے کے دھے گہا اور اُس کی جکہ جا اور سینات اسمان فی جا مہوا وں فی طرف پیدا ہوئے۔ بینی اُس کی وسیع سلطنت انجام کا رائس سے جارسیسالاروں بیس تقسم ہوئی جن مے نام بیدیں۔ طالمی۔ نیسیج بیاس۔ کسند- اور سلیوکس مصرطالمی کے مصد ہیں آیا اور

بن معدم بدر ب می اور ایسان می ایسان می ایسان می اور ایسان می اور دور ایسان می است. افاسطین می رفته رفته اس کے مصدمین شامل موکمیا و

ظالمی سوئیر - بیخص تا برخیس طالمی سوئیر کے نام سے شہور ہے - پہلے میل تو وہ ایسود ہے - پہلے میل تو وہ ایسود ہوں بیودیوں سے سختی سے بیش آنا تھا ۔ بیکن تھوڑی دیر کے بعدائس نے سکندر کی طرح بیچان لیاکہ وہ اپنی اعلادر ہے کی خصدات کے سبب سے طرے طرعے مراتب برامور

بچان ببالدوه این اصفوریک مصدی سیسب سرسی برا مریف نے سے لائق میں بینانچه اس نے تیس برار بیودیوں کو اپنی ملکت کے مختلف حظول میں آباد کیا۔ ان جگہوں میں کر بنیا اور سبیا بھی شامل تھے جوافر لقبیں واقع ہیں۔ جو بیودی

یں اور دیار دائی ہوں ہی سے کئی ایک کا ذکر یونانی اور دیگر مؤرخ برطی عزت کے اس وقت میں میں ہو گئے۔ اس وقت مصر کو گئے ان میں سے کئی ایک کا ذکر یونانی اور دیگر مؤرخ برطی عزت کے اسال کا ذکر یونانی اور دیگر مؤرخ م

طالمی فاز قریکفس مسترکامانشین طالمی فالدینفس تھا۔ جومصر کے طرے بڑے ا بادشاہوں بین شار ہونے کے لائق ہے۔ وہ بیودبوں کا بطادوست تھا۔ اُس کاعمد

سلان كى بزے برے واقعات كرسى سيشهورى لائف باؤس جورنيا كي عيارًا نت بين شاكمها جانًا تفانيل كه وباف كه ياس تعميركها - أمى ئد اكندرد كراك كان فاذكى نبيا وركعى جوكتام فومول كم عنفول كالصافيعت كاليك عالميشان وثيرد تفا- اسي كي بزركا نه شفقت كيطفيل مسينبرا في أونثن ل كاترجم يوناني من مواجوي ويتي يحن كالم سعمشهور من - بدايك ابساع بيم شنري كام فيا - ك اس معصر طره كركسي أوي في كوتى مشنرى كام نهين كبيا- بس اب جهال جهال بوناني لأبن الولى جاتى نفى وفال عِبْرِ في نوشندا و فيصوصاعبر في بشينيكومبان عواسه والمان و بما كرافة القركاني فيرر ترعى ماسكتى تقبير فلطين كالاسكانار عالى الماكاكا شهور مندركاه موابآ وإيرا است هميركما وطالمي نام ك بادشاه بستد ورجانك في فالم تقداد النسك التحث سركوطرى المالمندى عاصل مولى ٠٠ المرية الرسع بهودى متعدون المتدار سولوكا المبكاس داس وانت الموي ابين سبيس فراده لا في شخص إلى مردار كان و تقاعقه معون لاستبارك ملا فالدانس في صلة كالذكرة الأريف كتاب موسومه أعنيري المبيحانس مين بإياج حاتا جوو حديث ادر وبإنتذابي وروبندري تعبب تساشن شنيق يكرسوم موزاس كرأس بس فراييه بدل كامت بِي كُمُ وَهِي بِيودِيوِل مِن ورميان كُنّى روائنية ب اس كى نسبت واللَّ عالَى الله الناي سعكي حانت سيراور تقيقت سعفالى معلوم بوتى بين وتابهم أن سعية فابر بوتاب كدلوك أس كى بطرى فدركرت في في فيمعون سي بي عرب بعد بولوكا أفيركا سَ مشهور با جوکر سنظرم کاصدر نشین تفا۔ اس کے نٹاگر دوں ہیں سے اکب صدوق تفاص کی بنت بعض في بدرائ مي كردين صدوتي فرقد كاباني ميدادر أبينكانس كي نسبت مشهود يه كدوه تعليم دياك تا تفاكه خداكي خدستاس او في خيال سي نهين كر في جاسية-لربم إجر بالمنظي - بلك محبّنت اورا دب كي روح سيءاس كي خدمت كرني جاسبت - اور وف فیاس سے ایک ایسائینج نکالاجو مرکز نہیں لکل سکتا بعنی بیکداس زندگی کے بو کسی طرح کے اجرنہ دیئے جائینگے کیونکہ نہ کوئی قبامت ہوگی اور نہ اس زندگی کے بعد كونى زندگى موگى مەبىر تھىيك سے كەنجى عرصدىدى دىجھنے ميں آنا سے كەصدوتى النهيل مسلون كومانيخ تفية تابهم بيربات بفتائل نهبها في جاسكتي كريفرقد أنني جابري برايركر باقتام

آرا می بادشاه کا بر با برونا- اسی زمانه ب*ین آرام کی بادشایست کی بنیا در کھی گئی ج*ھ أرامى مقدونى بادشاب نكحناج إسبي كمجه عرصه بعذفاسطين كواسي كاايب مصربنا تقاربت سي كردينوں كے بعرسليونس ولدا نطبياكس جوسكندريكے سيرسالاروں ميں سے فقا قربيًا تنام اليشبيا كامالك بن كمبا نع نتع شع شرآ با دكرنا اس زانه كاا أب فيش تحاسو سليوكس في ومتنق اور بابل اورموس اور ديكر شراف وارالخلافول سيمنفق وكرسلوكم اورانطاكبهكومباكبا اوران ميس سعايب كوابني بإدشا بهث كامشرقي اور دوسرك ومغزبي وارالخلافه بابا ملوكبه بابل سيحاليس ميل كفاصله برفرات ككنارك وافعظا بابل اس دفت خبکی درندوں کی ریائش گاہ بنا ہوا تھا۔انطباکس آرام میں دربائے نثیر کے کنارے واقع فق اور بعد میں اسلیع مشہور مجواکہ وہسیجی مرمب کاسرکر اور ملح انبا اسکند اور طالمی کی طرح سلبوکس نے بھی ہیوولوں کواسینے نعے شہروں ہیں آیاد م وف کی اُرغیب دى- اورببت سے ہيو ديوں في اس كى دعوت كوقبول كيا 4 مارام اورمصر کے باوشاموں کے درمیان ہمسری کی ڈوح-آراماور مصر کے باوشاہوں کے درمیان وعوے ہمسری کے خیالات اپناریک دکھانے رہے اور حن صوبوں کے لئے عموماً لرا تی آن کے درمیان مردا کرتی تھی اور طین اور کی مرا تھے۔ گمان ہے کہ میوسی باوشاہ ہیں جودانبل کی کتاب کے گیار صوبی باب مین شال کے بادشاہ 'اور حبنوب کے بادشاہ کہلاتے ہیں ان بادشاموں کی بط انبیاں اُن کی صلح اورائ کی وتكركارروائيان بالتغصيل اس باب بين بطور بينيا ينكدني كمصندرج بين مصرك بادشاه فَلَا<u>بِالْوَر</u> اورارام ئے بادشاہ انطباکس اعظم کے عہد میں ان دویو ممکنتوں کی باہمی رائی ورجة عامَّت كويني كمي - اورابك اطائي بي حوغره كي نزديك مقام رقبه برواقع وي اللي نے انطباکس کوشکست دی۔ روائی کے بس بروظلم میں آکرائس نے ادادہ کیا کہ میکل محنفدس الافداس میں واخل ہو۔ سروار کا ہن نے ہرطرے کمنع کمیا مگرطا کمی کب شننے لگا تھا۔ شمانا اورقدم آیے رکھا۔ مگر کفتے ہیں کہ وہ شکل سے باک مکان تک بہنجا تفاکه ایس گھاہے اوردم شنت دامنگبر موئی كه وبسست خوت كهاكروابس وط آبا 4 يهودبول كاشتأبا جانا ورانطباكس كافاسطين برقابض بونا -اسك بعديب طالمى اسكندرببكو والبس آبازوه ببودبول سعبسب أنس ركاوط كجواك كاطرت سے بیش آئی تھی ایسا ناراض ہواکہ اُن کے نام حقوق تھیں لئے اور بُری طرح کھی اُن رِجوانہ

کیا اور کھی اُن کو شایا ۔ من جملہ اُن وحشت آمیر شختبوں کے جوائس سے صادر ہوئیں ایک یہ

ختی کہ اُس فے صرکے ویکر حصص سے بھو دیوں کو بلاکر ایک گھڑ دوڑ کے چگر ہیں فید کیا اُلکہ

جب وہ جان سے مار ہے جائیں نوسب لوگ اُن کی بربادی کو دیکھ سکیس ۔ ابکون ان غریب

بہودیوں نے اپنے باب دادوں کے خیا کے صفور خلصی کے لئے جہانا بند نہ کیا۔ تیسرے

روز جبکہ بادشاہ صافر تھا کا بھی لائے گئے اور متوالا کرنے کے لئے اُنہیں بخور ملی ہوئی شارِ

دی گئی۔ ایکن تیج بیٹواکر بھودیوں پر چھٹنے کے عوض بیمتوائے کا تھی اُنہیں لوگوں پر جلا آور

موٹے جو کا شدد کھنے آئے تھے اور اُن بیں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار طوالا۔ بادشاہ فعالی اور اُن میں سے بے شار لوگوں کو جان سے مار طوالا۔ بادشاہ فعالی اور کو جی بیودیوں کے خی بین آشکا را مہوئے تھے دیکھ کر ڈرگیا۔ اور

موٹ جو اُن کے شانوں کو جو بہودیوں کے خی بین آشکا را مہوئے تھے دیکھ کر ڈرگیا۔ اور

میٹی سر یا اور اُس کا بٹیا طالمی اپھا نیس خت نشین مُواجوائس وقت با پھسال کا نشا اور اُس قت سے جھیننے کے لئے اس موقعہ کو فینمت جانا اور اُس قت سے جھیننے کے لئے اس موقعہ کو فینمت جانا اور اُس قت اُر بیلی مر یا اور اُس کے نشیم بیس جھینے کے لئے اس موقعہ کو فینمت جانا اور اُس قت اُر بیلی میں دو میں وہ بیودی تاریخ کا ایک نمائت تاریک زمانہ ہے جب زمانہ نہیں ہم اب داخل ہو نے بہی دو میں وہ بیودی تاریخ کا ایک نمائت تاریک زمانہ ہے جب

چوهی

فلطبن كاأرام كمقدونوى بادشاموس كطاتحت نا

ردمیون کا برطنا-بونان اور در کا جھگاء کار تھیج کی لاائیاں۔ جنگ دجدل کا ہر حکہ بھیلینا پر دبیو کا مشرق میں آنا- انطیا کس اپیفائیس فیلسطیبی میں ایک بونانی جتھا۔ بروشلم کی ابدائیں۔ بیودی ندمیب کامعرض خطرمیں بڑنا- مکابی یا عمانی گروہ - شہید بیوداہ کابی کی فتح *

ووميول كالرصنا - جبطلمي ابنفانيس في مصر كانت برقد مركها توالي مص روميوں كے بإس ايك مفير مجيج اورات عالى كؤيس انطياكس كي تحتى مشاجع اور يو مكوات يَّفْتُ إِلَى روما شَرْقِي معالمات بِين خاصى وم شاندازى كريال كالم الله تصل لذا النب معام مِنْ الْبِيكُ اللَّهِ مُلْمِ أَنْ فَي كَذِ شَتْ ووصديون فَيْ نَا يَرْخُ بِدِ فَوَا عَوْرَكُرِي الله بونان اور يوم كاجماط - اس نادك بتدائي مقدير راي جي شكر سيناي ك بنجرية بجيدة ما يتابى أن يأس قوم ك حلدة ورى النافي أن كن بالح كامال المجلى طرح نهيس كهلتا حبث كاساكه ووالي وم كاسان روجار نبير با رُوعی توزع برین تالید بی ارجه وه شهر روم کواپیفه قیصنایی انوعیل نیک اوراش سایدند كولة تنيغ كريكي مس وقت طوكية على مياس ف ان برحمله كبيا اورا يك بي ان بير اك كوروم ك صدود المال ديار إس كے بعدروميوں فيطافن ورين ماصن كريك بريره فارتني مين فقا سلىت روع كريا- اوربيلسله الجي جارى تفاكداً نن كوشمنول بس سے ايك، فرف نے بوٹیر بڑا گئی کملاتے تھے اپیرس سے بادشاہ بائرس کی مدوطلب کی۔ اپیرس اُن ریابتوں میں سے ایک ریابت تھی جو بجرہ اور آجائے کے کنارے وافع تھیں۔ یہ بیلاموقعہ تھا۔ کہ يونان اوروم كي همر بعظر بهوني - بإغرس ايك طراعالي عنداد ومُدترسيه سالا عقا- وقايد بي جوان اورب فنار ناتھی اینے ساتھ لیکراٹنی میں آیا۔ رومیوں نے اس سے بید کیجی اٹھیو کا نقابا رطوائی میں نہیں کہا تھا بلکہ انہیں دیجھا بھی نتھا لدناوہ پائرس کے آتھے سے بھا*گ* نكے سيكن بيناني فوج كواس قدر نقصان أظا نابر اكر بائرس كى زبان سے بيسا حشديہ مشهور طمات نكل محيح كداكرا بك اورابسي فتح بهم كونصيب مبوتو بها را مجمد تحفيكا نا يرموكا أورب بهار كرك اللي سد ميلاكميا توايف ول مين براخوش برواجه كارتفي كى الماميان ماسى اثنابين روميون في اين دائره فتوحات كورسيج كيا بعنى إلى كارتقج سے جزبرہ سلى كے متعلق جھكا اشروع كر يح اندوں نے يہے بعد والر تبن لط اليون مين أن كامفا بدكها - روميون في ننين اطرار ون من سنديهلي نظافي مين اپنا بهلاجازی بطرا تبارکبا - رطائی بین اُنهوں نے نتے پائی اورایل کارتھیے کو وہ مقبوضات جيمظ في طيب جوده جزيره مسلى بين ريكف تظف اس وخت يوناني رباستون في بعي

ابنی اہمی لگا ارلوائیوں ہیں رومیوں کی مدوف ہوندا شروع کیا۔ لیکن حب کا اہل کارتھے کے ساتھ اُن کی دوسری لوائی ختر نرموئی تب کے وہ مشرق کی طوف نہ طرحے۔ دوسری لڑائی ابتدا ہیں رومیوں کے حق ہیں مضر معلوم ہوتی تھی کیونکہ معلوم ہوتا تھا کو تھے ند ہونی بال کے سلمنے کوئی شنے دم نہیں مارسکتی۔ لیکن حب قدرا تبدا ہیں وہ اہل کا رتھے کے لئے منفی علی ہوتی تھی اسی قدرا نجام ہیں رومیوں کے حق ہیں مفیدٹا بت ہوئی بینی اہل کا رتھے نے شکست موئی اسی قدرا نجام ہیں رومیوں کے حق ہیں مفیدٹا بت ہوئی بینی اہل کا رتھے نے شکست مان کا مان کی ملکت ہیں شامل موگیا۔ مند بیل از میں کا نعاقب جا بجا کیا جار یا تھا ایت بیا ہے بتونیا ہیں زہر کھا کر اہمی ملک عدم موئی اور کا رتھے بالکل رہاد ہوگیا۔ اور میوال میں نیا کو فتح کرنے کا کام اُن بیتے بید بی والے درومیوں کی جنگی طاقت کا ہر حگر سکت کے موجود تھا ج

کے آلے موجود کھا ہہ جنگ وجدل کا ہر حگہ بھیلیا۔ اس زوانہ کی نا پرنج کے ہر صفحہ میں لڑائی۔ لڑائی اورائی ۔ لڑائی کا نفط کو بنج رہا ہے۔ بونا ن میں لڑائی ہور ہی تھی جہاں ارائس اورائس کے بیجھے فلا بیمین راور یہ دونو ایکیین لیگ کے سپرسالار تھے) یہ حید وجہد کر رہے تھے کہ آزادی کی بیٹن لوگوں کے دلونیں پیدا کر کے اپنے ملک کو بچھ آزاد کریں۔ نبکن یہ حبد وجہد کا رگر نہ ہوئی۔ مقدونیہ بین ایک زبروست رومی فوج رہے سے بہادر سیا مہوں کے ساتھ لڑوری مقال لیکن بہ طلع حیال اور الیکن بہ تھی۔ اسی طرح مصر میں اور آرام میں غرضیکہ ہر طابح جائے دوجدل کا بازار گرم خفال لیکن بہ سب لڑائیاں سلامتی کے شہزاوے کی با دشاہی کے قائم ہونے کا راستہ تیار کر بی تقییں ہو

مرومیوں کامشرق میں آتا۔ اہل محرکی درخواست پر ایک رومی فوج معرکی طرف روائی تکی تاکہ انطیاکس اظم سے برخلاف طالمی ابیفا نیس کی مردکرے۔ شروع شروع بین نورومی ناکامباب سے رہے گرانجام کارکامباب ہوئے۔ انظیاکس کو وہ تام علاقہ جوکہ طارس کے مشرق میں واقع تفاجی طرز ایر اور نیز مجد رہونا برط اکہ جباک کا نام خرج اوا کرے۔ بہذا وہ مشرق کی طرف روا نہوا تاکہ رفم مطلوبہ جمع کرے۔ گرجب اس نے جو نیلے کرے۔ بہذا وہ مشرق کی طرف روا نہوا تاکہ رفم مطلوبہ جمع کرے۔ گرجب اس نے جو نیلے ایک مندر کو لوٹنا سے دوع کیا نوشہ رابائس کے باشندوں نے اُسے قتل کر دیا اور ایس کی زندگی کا خاتمہ می ا

س ابیفیانیس اورفلسطین بین ایک پُونانی جنھا۔ اُس کے حانشین لِيوْلِكَا بِيهِ تَو يُوحِس كِي عِهد ببب كوئي ولجبب وافعه بببود بدبب واقع نه مِيُّوا جبهور كرم م اس رمانه میں ہنچنے ہیں جزنار بکی اور نکالیف سے تیر ہے اور وہ انطباکس ایبفا نیس کا زمانہ ہے۔ اپنفانیس *ں کا ترجیمشہورسے اپنی خصلت کی بدواتی اورا بینے جابن کی بدی کے سبب سے مشہور تھا* اس کی تخت شبنی ہے وفت بروتنگم ہیں سردار کا ہن سے عہدہ برایک لا تن شخص مسطے اُ نیاس سرفرار نظا۔ حب اُس کے ایک جھائی نے ، و موتورے روبا کامن عهدہ کے۔ ا بیفانیس کو دبینے کا وعدہ کیا تو اُنیاس برطرف کیاگیا اورانس کا بھائی اس کے کام برامو مِتُوا-انْس بِرانبا سم صركوجلِالكيا اورويان شهر جيليا بيس بين ابك مبكل تعبير كي أنس كا سردار کامن بن گیبا -جواس عهده کاغاصب نضانس کانام بیشوع نضا **گر**چونکه وه عبرانی المرببندينيس النا تفا اسليم السيائية السين في ابنا نام مدل كرجيس ركها-اس ومن ايكي باني روه ببودیوں کے درمیان فمودار ہوئی جبین کی ہمردی پیزمانیوں کے ساتھ تھی لہٰذا *ں نے عبرانی رسوم اور ندیہب کو حقے الوسع نظرا نداز کر نیکی کو سنسنس کی۔ بلکہ انس نے* ، دفعه اینا سفیر شهر سور کی طرف روانه کبا تا که این کصیلوں میں حصّه لے جوغر قومول کے دیو نا ہر کیو آبزی یا دہیں منع غدیٹرواکر ٹی تھیں اوراُس سے مذرسے بیر قربا نیاں چڑھاً کے لیکن جبیس کے ساتھ بھی ایک ہے ان کے فرد اینے ایک کیا جو خبیس نے خود اینے بھائی اُنیاس سے کیا تھا۔ اس مبسرے بھائی نے منیلاس نام جوبونانی ہے اُختیار کیا۔ پینخص جبین سے بھی زیادہ یونانی رسم ورواج کی طرف م^ال تھا ۔ بروشكم كى ابدائيس ساس وفت انطباكس في مصر برفوج مشى كى اوركامياب موا اورائھی وہ مصربی میں تفاکہ ببود بوٹ نے اس کی موت کی افواہ سن کر طبی نوشی منائی مب انطباکس کواس بات کا بنه رنگا توه مصرسے روانه میوااور بروشلم بیس آیا تاکه بیودی^ن كوسرادك-چنابخاش فنشركامحامره كرك اسعابيغ قبضه بيل ربيااورجاليس نبزار بہرد بوں کو نم تبغ کیااور فریرًا انتے ہی بہود یوں کو غلاموں کے طور بر فروخت کیا اور ببودى ندمب كى طرف ابنى نفرت وكهاني كے لئے قدس الافداس بن قدم ركھا اور سوختنی فربابی کے مذبح برایک سٹور فربابی جراها با اورانس کے گوشت سے مثورہے کو عارت برچيط كا-بعدازان مصربيد دوسرى مرتنبه جرط هائى كرف كم موقد براش كي طرجيط

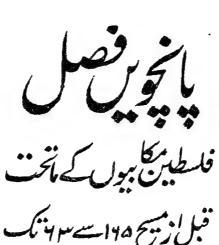
، رومی سفیر ما بی لنٹس سے ہوئی جس نے اسے حاکمان طور پر پیچکر دیا کہ فوراً ملک سے باہ جِلاحا عَے انطباکس نے جواب دینے میں نا نیر کی۔اس بررومی سفیر نے اُس کے جاروں طرف إيك دائره كعبينيا وركهاك حبب كرجواب مه دونب تأك اس حكمه كومن جيوروانطبياكس نے دیکیجاکہ اب بجزاطاعت اُور کوئی صدرت مضر کی نهیں رہی ۔ بیس طوعاً کر ہاحکم کی فیبل كى مگراس سے قبیاس كبیاجا سكتا ہے كہ جب بدمغرور بادشاہ اپنے گھر كی ط ب لوطا تواسق قت اُن كامزاج راست ندتقا-اس مو تعديراش في بيوديون كى سرزلش كے لئے اسين سپرسالارا بالوقی اس کوروانه بروشلم کیا-اوراس نے ویا ب جاکراینے کام کو طری شخش سے انجام دیا۔ جب تک ہوگ سبت سے روز ا بینے عبادت خانوں میں حجع نہ ہوئے تر ، وه عظیرار یا - پرجب و یا رحمع مرد گئے توایک سیتناک قتل عام کا بازارگرم متوا۔ مرقبر اورعوزنیں اور شینے اورغار مگر فعار سینے گئے۔ منہراورائس کی دیواریں ڈھا ئی گئیں اوراز كے كھنڈرات سے، بب نلعب كا نام اكرا تھا ضمير كباگبا جولۇگ بنچے وہ بریشانی اور سرگردانی <u> کے ساتھ بھاگ گئے۔ اور میں سال باب بعنی جب نک بہودا مکابی نے میں کل تو فعالف سے</u> وابس ندلیااور نکروه چنروں سے پاک ند کیاتٹ تک روزانه فریا نیاں اورعی یں بن رين 4

بهودی مذمهب کامعرض خطریس بط ناسیکن انطباکس ان نختیو سے
بھی سبز بڑواسوائس نے بود بول کے ندیہب کی بنجکنی کی تجویزیں شروع کیں بنجائی
ائس نے بیخکم جاری کہاکہ تامروگ جو میرے قلم و بیں شامل ہیں ایک ہی تسم کے دیوناؤل
کی برستش کمباکریں اہل سامریو نے اس حکم کی اطاعت کی اور اپنی ہیکل کو جوکوہ گاڑیم
برایستادہ تھی بونا نی جود کی نذر کیا ۔ اسی طرح بیر قولم کی ہیکل کو بھی زبر دستی سے اسی دبوتا
کے لئے مخصوص کہا اور جو بیٹر اولیس کا ثبت سوختنی قربانی کے ندیج برنصب کیا۔ دو
بیوری عورتیں جنہوں نے اسپنے بچوں کا ختنہ کروا با تھا گرفتا رکی گئیس بچے اُس کے بیکے
بیمودی عورتیں جنہوں نے اسپنے بچوں کا ختنہ کروا با تھا گرفتا رکی گئیس بچے اُس کے بیکے
اور پچھے حصے سے گرا دبا ۔ بھر حب شراب کے دیونا میکس کی عبد کا وقت آ با تو بہودیوں
اور پی کھی کے مقامیں اور عبد کی نفرت انگیز رسمول بیں
کو مجبور کہا کہ عبد بیں شامل ہو کو عشق بیچاں اُس طحا میں اور عبد کی نفرت انگیز رسمول بیں
حصہ لیں۔ میودی رسوم ہیں سے کسی رسم کو ما نیا ایک جرم دا جب انقتل کھی رہا گیا باغریکو

نهائن بخت اورشد برطر بقے اختیار کئے تاکہ بیودیوں کے مذہب کا استیصال کیا جائے ہ مرکانی یا عثانی گروہ - مگر باوجوداس غنی اور تعدّی کے بیودیوں بس مہنوزمردا نہ اور شریفا نظبیت کی رق افی تفی جوان کفر آمیر مطالم کامفابله کرنے کے نظے کافی تفی دینا نج كام نول كے فرقد میں سے ایک خاندان موجو و تھا جو تھی ابینے جدامجہ عثم ونیس كے سب عثما نی اور تھی مکابی کہلانا تھا کہتے ہیں کر ہدوو ملزام خروج کے بہندر صوبی باب کی گبار صوبی آئٹ کے الفاظ کے پہلے حروف کے ملانے سے بیدا موتا ہے کیونکہ بیودانے اس آئت کو بطور ما کو اپنے جھنڈے پررگابا تھا۔ آئن برٹے معبودوں میں اے خداوند تھے ساکون بے عبرانی میں یہ الفاظ أيَّ بن مي كموكا بعليم ميودا "بس م ك بت مي سع نفظ مكابي بيدا مراجونوران خاندان كاخاندانى نقب طيرااوروه لوگ تهي حبنون في اس خاندان كاساته دبااسي لقت التب برو ليئرة من سبع المرص الله كالسركروه كما يا في بين ركف تفاتو منان شمعون - سبودا -اليعزرا درايناتن يالوك شهردون مير را كرتے تقع جوكرير شلم في غربير في ميدافي ملين مير مندر كارے وافعه تقاحب انطباكس ككار أرم تقباس كعابس كعابس آئے اور اُس محبور كرف تك كونم برومونكى عبادت بی شریک موٹے تواٹس نے صاف صاف انکارکیا اور کہاکہ ہب اینے خدا سے ہوفائی نکرونگا۔ اورجب اُس نے ایک بہودی کو د کمجھا کہ ہیدینوں کے نربح سے باس حاکر دیونگور لوفر بانی جرُھانے رکا ہے تو قدیم ڑانہ کے نتخاس کی طرح جونش سے بھرکرٹس برجا گراد اس کا کام تمام کروبا ۔اس کے بعدا بینے خاندان *اورا بینے ہے خ*بائی تو**گوں کو جمع کر**ہے ہیو دبیکے بها طوں کی اُن غاروں اوز فلعوں میں نیا ہ گذیب ہؤا جہاں داؤد **نے نیزر ر**یس بیلے ابینے نئب جيبا بإنفا-اوروبان منجكرانط بإكس اور دبگر وشمنوں مے مفابله کا سطرا أنھا بائے س ببرؤن كابب جفاجس كانفار مزارس كمنه موكا ايك غارمين جبيا بتوا نفاكه آرامي فوج مح ورسته نے مبت کے روز اُس برحملہ کیا۔ مگر اُنہوں نے مبت منے دن اُن کا مفاملہ کریا شاہد ر الشری الناسب مرداور عورت اور منتیخے مار سے گئے۔ بھرس کر متھ میاس اور انس کے رفیقو نے ایک مجلس فراہم کی اور بڑی غور و فکر سے بعداس نتیجہ برتنفن ہوئے کہ سبت کے روز البيسے علوں كامفالاكرا ناجائر سبي 4 تشهم بید - امن زانه کی ابذاؤن میں البعزرا ورایک عور**ن اورائس کے سات بی**روں كالشهيدموذا نهائن مشهوراور زنت أتكيروا قعه سهم والبعرر إبك بزرك فقيبه تعما

جس کی عمر نوت برس کی نفی ۔ اُسے کم براگر اکسور کا گوشت کھائے نگرائس نے انکار کہا اور انکار سے بھول کو کم مجوا کہ سور کا گوشت کھا میں ۔ ایک بنوا ب دیا کہ نکھے مزامن طور ہے بر یہ گوشت کھا میں ۔ ایک بنوا ب دیا کہ نکھے مزامن طور ہے بر یہ گوشت کھا اور ایک بنا نظور نہیں ۔ اس برائس کی زائ کا بیان نظور نہیں ۔ اور ایک جلنے ہوئے کڑا ہے ہیں ڈالگر بائس کی راس اور ائس کے بھائی اس نظار ہ جانکا ہ کو دیکھ در سے نظے اور پاس کھڑے آبس میں ایک دوسرے کو دلا سدو بتنے اور یم ت برطانے کا کو دیکھ در کھن ایمان اور و فالا تھ سے نہ جائے ۔ ان شرعب بھائیوں میں سے ایک کی کہ بیت مردانہ کو کئی طاقت معلوج بن ایک بیک بعد دیگر ہے بہلے بھائی کی طرح مون کا ٹھا گڑول کو نصیحت کرتی اور کہتی تھی میر سے بچوبزولی سے ایک بیک کرستی تھی ۔ بار بار ا بینے کلیجہ کے کھڑول کو نصیحت کرتی اور کہتی تھی میر سے بچوبزولی سے کرستی تھی ۔ بار بار ا بینے کلیجہ کے کھڑول کو نصیحت کرتی اور کہتی تھی میر سے بچوبزولی سے کرستی تھی ۔ بار بار ا بینے کلیجہ کے کھڑول کو نصیحت کرتی اور کہتی تھی میر سے بچوبزولی سے کرستی تھی ۔ بار بار ا بینے کلیجہ کے کھڑول کو نصیحت کرتی اور کہتی تھی میر سے بچوبزولی سے کرستی تھی۔ بار دار ا و ہرگر قبول ذکر نا ور دولت کے وعد سے جواس شرط پر کئے جاتے سے اپنے سرکی ہو تا جواس شرط پر کئے جاتے ہوں ان نے تا جواس شرط پر کئے جاتے سے اپنے سرکی ۔ کرم بار دار دولت کے دی دال نے تا جواس شرط پر کئے جاتے سے اپنے سرکیا ۔ بار در دولت کے دی دال نے تا جواس شرط پر کئے دی در در دی تھی سے ایس نے تا جواس شرط کو دی ہوں نے تا جواس شرط کو در در تا ہوں کر دولت کے دولت کے دیتے ہوں کہتا ہے شرط کو در در تا ہوں کر در در اور دولت کے دولت کے در در ان کر تا ہوں کر در در ان کر تا ہوں کر در در ان کو در در تا ہوں کر تا ہوں کی کر تا ہوں کر تا

کم بادشاه کاظم را نو برگرز قبول زگر زارسب کے بعد راس نے تاج شہادت سے اپنے سولا بہودا مکانی کی فتح – لبکن ان عبّان وطن کی فوج مکا بوں کے لتحت رفته رفته ترقی کرتی گئی بگران کا معرّسید الارتنصیاس تھوڑے عرصے بعد جال بحق میڑا - لبیکن ایس کا بٹیا بیووا ہوطرح اس کا جائشین ہونے کے قابل تھا ۔ آزادی کی جنگ کا قصّہ بہودی نی کا کا ایک نمائت دلج ب باب ہے گر حگر کی قلت رخصت نہیں دبنی کہ می اس کا مفقل تاری جری رکبری سوہم اس کا حال بہت مختصر طور پر رقر کرتے ہیں۔ آرا می مفدونیوں نے تاری جری رکبی کو معملیاں نہودیوں سے کیں جنہوں نے حب ابوطنی پرجان شار کر مخالفوں کو طرح طرح کی دھمکیاں دیکر اور توزر بزی کی خبریں شناکر ڈوار وا تھا عین شی کا فرائی افرائی میں متبالہ ہوگر فر بیں جاسو یا جس نے بچھ عرصہ بعد میرودیس کا کام تمامیا وقت اس مرض میں متبالہ ہوگر فر بیں جاسو یا جس نے بچھ عرصہ بعد میرودیس کا کام تمامیا فاسطین کا حاکم بنا ۔ اور گو بعد بین منگی خرابیاں اور نکلیفیس رونیا ہو جی سے بیہ جھنا چاہیے کہ گویا اس وقت سے بیووی تا برنج بیں ایک نیاز داف شروع ہوا ہو



بنگ وحدل ـ روميون سے اييل - باييفلسطين بين فلسطين روم كا باحگذار - مدمه كى عالت

فربسي اورصد د في ٠٠

اس نے اپنے برا در مبود ای طرح رومیوں سے مدد کی انتجا کی اور رومیوں کی بہتری کو مدنظر کھنے
کے مبب سے بطری قدرت حاصل کی۔ بادشا ہی عہدہ ائس کے خاندان میں موروثی بن گیا
اورائس کے بدائش کا بیٹا تھا ان ہرائے تنس ائس کا جانشین ہُوا۔اس وقت فریسیوں ورصد دھیو
کے درمیان آنش حمد و عناد کے شعلے بلند مہور ہے تھے۔ ہرائے تس پہلے فریسیوں کی طرف
خفا۔ مگر بچھ صدو قبوں کی طرف ہوگیا جھگڑا اور فساد بجھ شروع ہڑوا۔اور آ فرکاردوگا ہی

سر شہرا دے ہرائے نس اور ارسطابونس جوجان ہرائے نس سے بو نے تھے شاہی عہدہ کے ليخة ببس من رطن كي اور بهود بين خاند جنگي حميك أنظمي م یا سے فاسطین میں اورفاسطین گروم کا با جگذار۔سی اتنا ہیں دیوں با بين سركر دكى مين بيا فتح نشان جهندا ملك أرم مين جا كاش اور سرام كس او ارتبابوس وونونے اپنے اینے دعاوی س کے سامنے رکھے کہ وہ اُن کا فیصیلہ کرے۔ اُس نے ہارگے اُر ئے دعووں کو ترجیج دی-اس برآر مطابولس نے کوششس کی کیرٹر کم کو باہیے کے ہاتھ سے چھڑائے مگراٹس کی کوشش عبث تھی۔ بین مبینے کے محاصر مے بعد بنہ اور کل رُومیوں کے فیصنے ہیں آئے۔ بامیے طری گستانی سے فدس الافداس ہیں جاگھسا اور وں بیودیوں کے عضداور دیشکنی کا باعث بڑوا۔ بیودی کننے ہیں کہ اسی وقت سے افش كى يور قسمت في بينا كها يا اوزروال في راه ما يا - اس في ببوديه كى حكومت براکے س کے حوالہ کی مگر تاج بوشی کی اجازت نہ دی۔ سالان خراج مقرر کہا کہ روم کواوا كباتبا كيے- ارسابولس اوربعض أورانشخاص كواسبركركے روم بہنجايا. و مدمب کی حالث - فریسی اور صدو فی - برمکن نهب کریم ان نام محاصرون اوراط ائبوں اورخونربزیوں اور قائم ائے عام کا بالتفصیل ذکر کریں جنہوں نے تا برخ کے اس زمانه کوایینے لموسے خون آلود کیا اس زفت بہودیوں کے ندسب بر بھی بہت برااتر يرام وكاورشا بدندم في في بول درصدو قيول كى الهمى لرام يوسي اسى قدرنفضان ؛ تھا یا ہو گاجس فدر دیگراساب سے ۔ یہ تھے ک معلوم نہیں کہ آیاصدونی اس وقت بھی ان بے دہن تعلیات کے بابند تھے جوا نہوں نے بعد میں اختیار کہیں۔ باس ومن ائن كے معنقد نہ تھے۔ يہلے بيل نوائن كے فرقد كى برطرى خاصبت برتھى كه وہ ان روایان کی مخالفت کیاکی کے تقیمن کی تائید فربسی طرے زور سفو سے کیا کرتے تنص مگرفریسی بالعموم شار میں زبادہ اور طاقت میں بطر حدکر بہوت تھے۔ سیجی دنیداری اس وقت شا برکسی کسی جگه با بی جانی مهو گی۔ حب طرح بیماطر دن ی خوبصورت بتیات دار كونوں اور تنها وا ديوں بيس بإنى جاتى ميں - مگرائ بيں جو جھ كھاكر نے والى جاعنوں كم مينيوا مروت تحفظ بإدبكرا علط درج تحدراتب برمامور موق تحفاش كانام ونشان نك بقى نه خفا-شاران كے گلاب اور دادى مے سوس كوزيا دہ خاموش اور تنها جله

بىن تلاش *كرنا جاسط* 4

جھ طفیص پین کی صل ملسطین گرومیوں کے ماتحت

قبل ارميج ١٧٤ سيم لك

روم کی حالت - جولیس فبصر کا بربار دنا - بار کھی - سرائے نس - انتی باتر - میرود میں کا ہر با ہونا -مارک انتنی اور کلبو یا تر ا - مبیرود میں کی خوز ریز باں اور کلم - اُس کے کام - مہیک کی تعبیر اس تعبیر بیں جوتت سان کا ترینا میں میں - ایک

گا۔ فائل تکالیف وجرائم یہ

اروم کی حالت ۔ اس وفت ہیود ہے تقیقی مائٹ روی تھے۔ بیں مناسب ہے کہم

اروم کی حالت ۔ اس وفت ہیود ہے تقیقی مائٹ روی تھے۔ بیں مناسب ہے کہم

المحصوری دیر کے لئے اسبات بیر غور کریں کہ جس وفٹ سے اندی نے مشد فی امور ہیں

المحسن اندازی شروع کی انہو فت سے لبکر اس نا نہ تاک اُن کے اسلاح جنگ اور شاہی کے

المب سے شہور تھے۔ لیکن جب اُندوں نے کار تھے اور یونان اور اوام کو نئے

الرابا۔ تو اُن میں عیافتی اور اضلاق کی خوابی چھیلئے لگی۔ لہذا اُن کی تابیخ کے مابعد کے

ارابا۔ تو اُن میں عیافتی اور اضلاق کی خوابی چھیلئے لگی۔ لہذا اُن کی تابیخ کے مابعد کے

افرانیس آتی۔ ہم دیھے ہیں کہ شاتی تو میں بھر اُن برحملہ کرنے تابیک کو بیں کو فار والی اور اُن کی تابیک کے وہیلے

اور امیروں ہیں جو دشمنی ہائی جاتی تھی وہ بھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

اور امیروں ہیں جو دشمنی ہائی جاتی تھی وہ بھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

ظاہر بھر ہوں ہیں جو دشمنی ہائی جاتی تھی وہ بھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

ظاہر بھر ایس جو دشمنی ہائی جاتی تھی وہ بھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

ظاہر بھر ایس جو دشمنی ہائی جاتی ہی وہ کھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

ظاہر بھر ایس جو دشمنی ہائی جاتی ہی وہ کھر کھیوٹ نکلی ہے۔ اور خانہ جنگی کے وہیلے

ظاہر بھر ایس خور میں میر آبس اور آبا ایک طرف ہیں اور سالم فار تیسے کر زنا ہے کو فرزینی کی خرکو ما تناوشوار مورشم اور ایسے ۔ کتے ہیں کہ اکیلے سالانے ایک لاکھ رو می باشندوں اور اور سے متناز کھے جان سے

ویسے سندیم وں اور وہ ہزار جھر سکو بہاور وں کو جونائٹ کے خطاب سے متناز کھے جان سے اور استحدالی کے خطاب سے متناز کھے جان

ار دالا - النبس والول ميريم فوجوان وكبيل مرض الونبيس مسسروكي وه آوار مستنظر البي جواس اطری داری سے سلاکے مظاوروں میں سے ایک تم رسیدہ کے بیٹے کی محافظت اور کاؤک التع بندى مان ندو كبروكيل أس كى مدكرن سے انكاركر كئے تھے۔ اوراس كے طرفق سے اس مجیب قصاحت کا بیته ملنا ہے جو بعد بیں اسے تعبیب ہوئی- اور نیز اس وفت ایک اعلی قسمی اخلافی ولیری کے آثار خابان مردتے این مرحدین به ولیری اس بایک پرزرسی علادہ بریں ہم دیکھے ہیں کدرومی فوج کے دیتے ایٹ یا کی طرف مارہے ہیں "أَكُه بنطِس كے اوشا متحوا وائينن كے ساتھ معرك جنگ نندوع كريں حس نے بعض بعض رومى صوبحات برزابض أكربه كمناشروع كروا كفاكه ميس روميوس كوتراعظم البضيا سے نکال دونگا۔ اور ہم دیجھے ہیں کہ کئی اطرابیوں کے بعد جب ہیں سے ایک بیس سلاکاریا نایاں کو انجام دنباہے بیدنگ آخرکار پاہیے کی مخت جو س وفت معرج عرون پرتی را نفاختم بوني ورتنصراً وأبيشز خودكنني ميں پناه و صفولاتا ہے بجديم وليجنے ہيں كه روم كو نمفت كرنے سے بيلے باہے بروشلم كى طرف حابا ہے دوفلسطىبن كے معا مات كاليد كرنام - برائيس كو بحال ورقدس الاقداس كونايك كرنام - زفيس ريس ١٢٠٥ **چوبس فیصر کا بر با بهونا -جب ہم بھر روم کو نوح آنے ہیں تو ہم دیجھتے ہیں۔ ک** كيطي لائن كى موخاك مازش كيسب شرر فيرى بريشان كى حاست بس بور البهودة مازش يظى كه وه شهركان باشندول كواكسانا بإمنا تفاجن كي مبخلانه استسروا بني فصاحت كي طاقنوں کو کامیں لار ہائی اس فن ہم بیاک زندگی کے شیج برایک نوجان رہیں کوجس کا نام دبس تيرب سيرباده مركشيده ديمين ببنوجوان سناكا داماد تقا- يهلوه عیاشی ور بانگین کا در اوه نق - مگرتامیمی بار بک مبنون نے تاطیبیا نظاکه وه اکبیلاکئی میس العرابره اوراسي المراسي المراج تحيى بوائي خصلت كومشا بده كرك تسبيم كراما تفاكه لت نهائت مصنبوط ہے تفوری دیر کے بعد ہم دیکھنے ہ*یں کہیں جو کیس قیصر پاکھتے اور* سس کے ساتھ ہلی طری ام وریٹ زبین شخصوں کی حکومت مشتر کہاں شامل موکرروم کی وسیع سلطنت کا حصّہ دار موکیا ہے۔ اس کے بعد تر اس می اور اسلط كركرامسس بإرتقيول كحساته اوتا بماما راج باب اوردوسر اسلط وتبصراوراييل منازع ہوتاہے۔اُن کی فوجیں تھسلی سے فارسلیا میں مصروف جنگ ہوتی ہیں

امیشکت کانا اور بیقی تام وی سلطنت پر فیضد کر اینا ہے م بهووبيس خاند عنكى - ببوديركون كرنے كے بعدروميوں نے اس برسالاند خراج مكا دیا اور به اجازت وبدى كر كانى ملك كے قدیم فوانین اور رسوم كے مطابق ماكانظرونت كيا ریں۔ بیکن مکابی خاندان کے دو عبسر شہرا دوں ہر کا نس اور ارسا بولس کے درمان بڑا جھالڑااورکشت وخون بہا ہڑا۔ با بیے نے ہرکانس کوسردارکامین کے عہدے برسرفراز کبا اورائس کے بھائی ارسط اولس کوامبر کرے اپنے ساتھ نیا ٹاکدروم جاکراس اسبرسے اپنی فتحندى كى رونق دوبالكرے - مبكن آرشاً بولس تجه جوزنور كراببرى سے تكل آبا اوركت ہی خانہ جنگی کومود میں بھر تازہ کرنے لگا۔ اس کے بعدائس کے بیطے سکندر نے اطائی کو جاری رکھا۔ لیکن اس نے بطی خونرنری کے بعد انجام کاراسدر لان کے میدان میں د فلطبن کی ٹرانی جنگ گاہ ہے کوہ بتورے پاس سکسٹ فاش کھائی ہ بإرتفى برومى سلطنت كى اس تقبيم كے مطابق جوبين اعلى حكام فيصر با ميلے وكراس کے درمیان کی گئی تھی ملک آرام کراسس کے حصد بیس آبا تھا۔ نیکن کراسس <u>ن</u> بارتقیوں مے ما تھ سے مفام کارہی (حاران) واقع ملک مسونیا مید کے قریب شکسند کھاکراپنی جان اورنام دونو چیزیں کھو دیں۔ بہ وہی جگہ ہے جہاں آبراہیم اُر حجبوط نے ک بعدمقيم مراً وقوم بإركفي طريف امي اورزر وست فوم تفي - يبلي توان لوكون كاملك فارسي سلطننٹ کا ایک صوبہ تفاجو کہ بجرہ کسپین کے نزدیک واقع تفا۔ میکن ، ۵ ۲ فبل (رُقیح انہو نے بادشاہ آرسیسنرے مانخن ابنی بارشاہن فائم کی۔ اور حب آرامی سلطنت تنزل ندبر موری تقى ائس وفت انهوب في كمى مالك كوجو بعلى فارس اور تفدونيه سے علاقه ريكھنے تخطية افت وِتاراج کیا۔ اِن بیس کئی ایسے مالک بھی شامل تھے جمال بیودی بھیلے ہوئے تھے۔ کِرُخرا ببلوگ رومبول کے مطبع ہو تئے : سر کانس اورانیتی انر- گراستس کی دفات کے بعد کیب آرام کانظم ونستو ۔ ہا۔ نیخص ایک مبرارومی تنظم تھا۔ مبکن فیصر*اور بایسے کے در*میان جوفسا دریا ہڑا ب سے بڑی انبری اور بے تزینبی وجود ہیں ہی ۔جب ب<u>ا بیے مصر ہیں</u> مالا گیا۔ توقیه رتام سلطنت کا دارث بن گبا - اوراس نے یہ انتظام کبا کہ پہلے ہرکالس اور بھ

اس كے بعد اس كا كھوا يا بروشلم برحكومت كرسے ۔ اورانس فے نبتہ تركو جوكا دومى الصل

نفاول على المراش كالمام كالشرك فتديهود كالبروكبورير (رومي صوبه المكم) باويا انبتها نزك دولؤ بيغ فيسلس وربرودس رعوبعدس سرودبس اعظم كخ نام سعظ إِمُّوا) ببوديه اوركليل كه حاكم مفررموع - مكرانتيبانزاب عدر الخطافعان نيايا كبيونكه دوسر يسان عالفول في السي رمرد كمرختم كرديات بين سال كے بعدائس خبرخاه قبصر عمى شهرروم كاندرسبنط بين تتل كماكما يه مبرودنس كاعروج -اس كيدجب سلطنت دوسر عين حكام أكتَّ وي انتنی اور تیبی دس کے درمیان تقسیم ہوئی تو آرام اور شرقی مالک انتنی کے حصیب آگے انتنی میرودیس کا خیرخواه نصا اورائس کی دوستی کے باعث میبرودلیس کوابنی حریص تجاری کوبواکرنے کے لئے طراموقع ملا مہرودیس کا طرابھائی قدرخاند میں خودکشی کرمے مرکا تھا۔ اور اُنہیں آیامیں ہم وولیں نے ہر کانس کی یوتی مرتینی کے ساتھ شادی کی جزئما ہی خوبصورت عورت تھی۔اور توں امس نے مکابی خاندان کی ایک شاخ کی ہمدر دی اینے ساتھ پیداکرتی تھی مبکن ارسا بوس کے بیٹے انٹی کانس نے تازہ فساد شروع کبااور مجھ عرصہ کے لئے کامباب مور سر کانس کے کان کٹواڈ! لے تاکہ وہ ناقص الاعضامور سردارکا ہن کے عہدے کے لائق مربسے اور مہرودلیس کو اس قدر رکیداکہ وہ مجبور مرداکا ہن بتُده بیں جبحیره مردار بروا قع تھا پناہ گزیں ہو۔جس دفت ملک کی بیھالت ہورہی تھیٰ س وفت مبرودس روم کوگبا اوروہاں انتنی کے روبر وفلسطین کی خرابیوں کی اسی تصویر جبنجى كە استە درسىنىڭ كە فائىل كردبا كەصرف مېيرودلىس ئىي اكبلام دكرىيە تىزىيبى كورفع كوسكتا ہے آب وال سے بادشاہی کا عهدہ اورخطاب حاصل کیا۔ آنٹی گانس مارا کیا اور یوں عثمانی شنرادوں کی حکومت بہیشہ کے لئے خاتمہ کو بنیجی ا مارك امنتى اوركليوبا ترا - بجهال كے لئے امتى سلطنت كے مشرقى حصر كافتار كل بنار بارسب الخ وان خوب جانت بيركه الس في كس طي كليومايزا كي صحبت بيرايين نئیں بدکاری کے حوالہ کیا ہے باترا مصر کی ایب ملکہ تھی جوا بینے من بے شال *ططر ہو* جال کے ایئے نمائن مشہور تھی۔ پہلے مصر بیں اور بھر انطاکبدا وربروٹنگم بیں اور بھراور أور حكمهون مين كلكم تُصلان سرحليني كامازار كرم ريا- يهمرومي سلطنت كي فيبيج مراضلاتي كو اس ونت محسوس كرت بي جبكه يه و يجفت بي كدائس مح اعلے اعلے ورجه كے وقت الن

نائن باکر شنوں کے متبرک فرائض آن کی ن بریال گذانے میں اور برملاطور دوسروں کا بيوبول محسانة خراب زندكى بسركر ف وعارضين حافظ بلكاسي حورة و كوطلاق وبكرابين تنتين أن كے بار فرائص سے سبدوش كرتے ہيں۔ تاكدانيي شهوت سے تعلقات سے بوری کرے اُنٹر کارانٹنی اور اکٹے وی اس کے درمیان جنگ شروع ہوئی جس کا خانمہ اس بطائی سے ہواجواکیٹیم وانفع ابیریں بروار و موتی جاں انتنی نے شکست فاش کھائی ايك سال بعيد كلبويا تراث مصربين خودشي كى اور فرعونون اورطالميون كى برا فى سلطنت أخركارا بك رومي صوربن منى - أكله وى اس جواب فبصراكت س كهلا ناسب رومي لمنت مبرودلس كي خونرير بان ورطلم بيكن اسي اثنابس سيرو دلس جوركاري ورمشياري اور طلم میں بے نظیر تھا اس بات میں نگا ہوا تھا کہ ملک بہودیہ میں اپنی طاقت کو مضبوط کرے اوزرباده زباده بصبلائے مگراسے میشد بر در مگارمتا تفاکه کمبس ابسانه موکدکوئی شانی حالاتا شریب بھر بربا ہوا ور بھے تنگ کرے منلامس نے آہسند آ ہسنداس خاندان سے س وكول كوجواش مع داؤل جرص ملك عدم كوروانه كبا-ان بس سي ابك اس كى بوى كا بهجائي ارسابيس تفاتيخص اس ذفت بالكل جوان اور ديكيف ببن كببل وريليغ طبغير نهائت خلبن تھا۔ میروویس نے اس کوسروار کامین کے عہدہ پر امور کیا تھا۔ برج ببودیوں کے درمیان اپنی خوش طلقی مے سبب مشہور مہوکیا اور لوگ اُسے بیند کرنے لگے تومبروويس في سركوشهرير يحويب ايني مكان بربلا با ورنجيليد س كے حوض ميں نها ا نی به که کرزغیب وی که بیمبی ایک شغل می سهی- نبرجب وه حوص بس اتر بیرا تومبردای مصاحبوں میں سے _{ایک} نے اُسے غوط دبا اوراش کا سریا نی ہیں دبار کھا جب ک*ک* س کا دم بند نر بڑوا۔اس سے بعد کسن سال برکانس کی باری آئی۔ بر بدنسیب سے اس کے کان کا نے گئے تھے یا رکھیوں کی محافظت ہیں رہنا تھا لیکن ہرود نے پیچھے بطِکراٹسے پروشلم بلوالیا۔ اور پھرائس برحھوٹا الزام لگاگرائس کوجان سے روادًا لا - اس وقت ہرکانس کی عمراتشی سال کی گفی - مرتینی نے جب اپنے عزیزوں کی ان خونریز یوں کو دنکیھا تواٹس کا دل میرودنس کی طرف سے بھر گیا۔ سیس وہ بھی ائس کی تشکی طبیعت سے زیجی جا بجهاس ننبه کے سبب کہ وہ اُس نے برخلاف سازش

ر ری ہے اس نے حکم رہا کہ وہ جان سے ماری جائے حالانکہ وہ اس کے مشق میں جور موريا - اس كى وفات كى بعدو يخت ندمت بي كر تماريدا ورفريياً مخبوط الحواس سامِيِّر اورائس كى طبيعت آستى سي تجبى زباده ظالم اور شكى اور نتقم بن كمى اور ترى اور في واقعات في اس كى حكومت كى تا يرخ كوفون أ بودكيا بد اس کے بیاک کامر ہیودی بھی ہیرو دلیں کے ساتھ صدق ولی سے بیش نہیں گئے تفیے کیونکہ وہ قوم کا ادومی تھا اوراب اور بھی زبادہ اس کے ساتھ مخالفت کرنے لگ گئے تھے واس نے اسبان کوخروری مجھاکہ مجھے نہ مجھے کرنا جاہئے جس سے آن کے دل ہیں میری مجسّن پرباہو-لمذاوہ ابینے ملک کو طرنی طرحی جبروں سے زینت وینے نگا۔ جنا پنجہ اس فے برۋنگمې*ن تاشه گاېپ اورشظر گاېپ نيارگېې تاك* يوگ و يا *س جاكرېپيغ* د يو*ن كوب*ملا ي*اكرين ور* سرون كوجومدتون سيمسمار مبورع تخااز سربو تعمير كميا اوريوناني بفظ سيبت تأس برجو ئىس كابىمىغنى ہے أسے سيستى نام دباء اور كيب عالبشان محل ابينے لئے كوہ ميران بر بناكبا-ايك اوركام جوائس نے شروع كيا يا تھاكيا فداوركرس مے درميان ايك بندگاه ج*س كا نام قيصر بدر كها نغمير كمبا - جب روم كى طاقت _ فلسطين مين قائم موَّلَّى تواس جاً، كو* بطراعروج حاصل بواحظ كرآخر كاربا يخت بن كمي يغورطلب بان في كران شهرول میں سے جوف طبین کے وارالخلافے سنے -مثلاً حبرون - بروشلم حبعہ رسکم -سمرون ترضد - بزائبل اور تمنائم وغيره كوئى بحى بندرگاه نه تفا- ببودى سمند كويسند تهبي كرتے تفيكيونكه وه أن سف خطرناك شع بمجض اور فساد اور كلبفات كي علامت جانت تحد جنا بخدوه اسي طرح بأثبل مين شروع سه سبكر مكاشفات كي فنس رويا فك جهال مكهابة (وہ سمندرنہ تھا) بارباراسی صورت میں ظاہر کیا گیا ہے ۔ مبيكل كومسر نو تعميركرنا - نيكن برودلس سے بڑے برے كامول سےسب سے بڑاكا يى خفاكدائس في بروشلم كى يمكل كوازمر بو تعيير كروا با اور بركام اس في اس وقت شروع كباجبكه المستس فان شكايتول كوش كرجو برودبس كفطار وتطاول كع بظاف أسك سلنے میں گڑئی تھیں ہرودیں محموا فتی الکیا ہردیں نے بالی میں جوکہ بردن کے منبے کے قریب واقع تھا آگستس کے نام وعزت کے لئے سفیدسٹک مرمری ایک بہلی بنائی قا اس کے فیصلہ کی بادگاررہے۔ لیکن اس فعل سے اور دیگر بدینی کی ہاتوں سے میروبوں

كدون يرشى كدورت ببياموئي د

لفُقعیانات کی وجسے جواش نے پروشلم کے تئی محاصروں اور لطائیوں کی اثنا ہیں اُٹھائے تھوجہ: سریہ گئی نفی ہر یہ اور کرون نہ وجو بسریوں نرائ گئی نفری و در مزالل جائے۔

تھے شنہ سی ہوگئی نفی سواسات کی خرور ن محسوس ہونے لگ گئی تفی کروہ بھر بنالی جائے ، ہمبکل کے تغمیر کرنے ہیں جو وقت رکا ۔ بیودی ڈرنے تھے کہ اگر ہروویس فنگار کیا

کے بنانے سے بیٹے موجودہ بیکل کوگراد با تو مکن ہے کہ کوئی ایسی بات بربا ہو جو تعمیر کے کم لوروک دے اور ہارا شہرا بینے اعلے درجہ کے جلال اور مخرسے محروم ہوجائے - اس کے

وروی دسے دور ہوں ہر جب اسے در جب بھی ہوطرے کا مصالحہ جنٹی سے واسطے درکار تھا پہنچویز ہودئی کہ بُرِائی میکیل کے گرانے سے پہلے ہرطرے کا مصالحہ جنٹی سے واسطے درکار تھا نیار کیا جائے۔ بس ایک ہنرار گاڑیا ں فقط پنتھ اور مکڑی دصونے ہیں مگائی گئیں اور

نن تعمیر بین مہارت رکھتے تھے کام کی نگرانی کے واسطے مقرر کئے گئے دش سال کے عرصہ میں عمارت فقط اس قدرتیا رموٹی کر مخصوص کی جائے اورائس میں عبادت جاری مردیکی اس

ے بدکئی سال تک بہت سے لوگ ہرونی کام بیں گئے رہے اور دیں ہیودیوں کا یڈول وز معلوم ہوتا ہے کہ چیمبالیبس سال تک یہ مہلی نبتی رہی ہے جو نکہ لوگ اِس کونٹی عارت نہیں

سیحقے تھے بلکہ بین<u>ہ ج</u>فے تھے کہ گرانی مہلا بحال کی گئی ہے انداس کو دوسری کیکل ہی کتے رہے ایسے ایسے طرے طرب کا موں کے وسیلے۔ نیز اس جانفشانی کی وجہ سے مور سے ایسے ایسے طرب طرب کا موں کے وسیلے۔ نیز اس جانفشانی کی وجہ سے

جواس نے بروشلم کو آراسند کرنے اور تمام ملک کو تر فی دینے ہیں دکھائی ہرودیس نے بہت کچھاس نفرن کو کم کر دیا جس سے ہوگ اٹس کی طرف دیکھٹے آگروہ ایسے ایسے

کامون توانجام نددننا به مزیدخانگی تکالبی**ن و جرائم -** نیکن میرودیس کی خانگی تکالبیف د جرم انجی حتم نبیس

مربیری می جیسے و برام - بی بیردندیں می مید وجرام اس میں میں ہوئے تھے جن کودہ ابنا بوئے اُس کی بی بی مربینی سے دو بیٹے اسکندراورارستالونس پیدا ہوئے تھے جن کودہ ابنا جانشین بنا نا چاہتا تھا۔ اُسٹے نہیں روم بھیجا راک سے دربار نک بہنچا یا اور معلوم ہونا

ع بین مان پر بون ماه کیم براد می بین از مصل در باد و این از اور این براد موارد و این از این از این از این از ا تفاکه و در فته رفته عربت اور طاقت کے زیمهٔ بریخو بی چره رہے ہیں ایک شبهات کا شیطانی فیم ایک براز دارا

چرو روایس کے دل میں جاگ اعظا ورعلاوہ بریں ایسے لوگوں نے اُسے گراہ کرر کھا تھا

ا جوابی مفعن کے لئے بہشرا سے بیکہ کر بہ کا نے کی بوشش کرتے رہتے تھے کہ نوگ اس کے جائے اسے بیکہ کر بہ کا نے کر خلاف ساز تبیل گانگار ہوئے اس کے در ہے ہیں اور آپ کے برخلاف ساز تبیل گانگار ہوئے اس کو کاشکار ہوئے اور کال سے بیٹے بھی اپنی ماں کی ظی ایس کی ہے بنیا دشکوکہ اور ظلم وسم کاشکار ہوئے اور اس کے حکم کے مطابق شہر سی ہے تھے بین کر تھے گئے ۔ اسی طرح کے آور لوگ وفت اس کے حکم سے جان بحق ہوئے کیونکہ وہ اُن کی نسبت بھی ہی تشک کرنا مفاکہ وہ میرے برخلاف منصوبے باندھ رہے ہیں۔ ایک دفعہ اسے بہت ہوئے اور اُن سے اُس شک کا حال بحر بی کی پیدائش صرف ایک بادو مسال بہلے وقوع بیں آئے اور اُن سے اُس شک کا حال بحر بی کھل جاتا ہے جہنے اُس کو کا مال بی بیک وقوع بیں آئے اور اُن سے اُس شک کا حال بحر بی کھل جاتا ہے جہنے اُس کو کا مادہ کیا گام تھام میں کے بیدا ہونے کی خبراس کیلئے سخت تکلیف کا باعث ہوئی تھی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی ہوئی تھی تھی تھی تھی ہوئی تھی تھی ت

ساتوبيضل

وہ بیودی جواد صراُد صر مصلے ہوئے تھے

ائن مالک بیں جہاں اسپر مِوکر کئے۔ اور شرقی ممالک بیں۔ افریقہ بیں۔ روم میں۔ ندہبی حالت ربید کا انتظام میل اور شمع - سیسی سے منقابلہ ۔ فرینے فرایسی اور صدو تی۔ فرقہ اسبین ﴿

ابہماس بات برغور کرنیگے۔ کہ ہمارے خاوند کے بیا ہونے تک بہود ہوں کا اُن ملکوں میں کیسامال تفاجن بیں وہ چھیلے ہوئے تھے۔
اُن ممالک بیس جمال اسبر جوکر کئے ۔ جمال جمال وہ پہلے اسبر جوکر گئے تھے وہاں اب بھی بکٹر ت موجود تھے۔ اور ان بیس سے کئی مالک بیس دہ بڑے وولتمند اور فری عزّن ہوگئے تھے۔ کوران بیس سے کئی مالک بیس دہ بڑے وولتمند اور فری عزّن ہوگئے تھے۔ کئی ملکوں بیس تو اُنہوں نے شادی کے وسیلے غیروں کے ساتھ

ى طح كارابط بديد ذكيا - سير المين الم النول في الس معاملة مين يا بندى ليد نه کی۔اس سب سے کئی توصیفی نام بپدام و کے تاکہ بیودی خون کی صفائی کے اللہ رہے کوظا ہر کرویں۔ مثلاً در بائے وجاد اور فران کے در میان جو اضلاع بائے جاتے تھات کے میودیوں کو تندرست اور ماوا کے میودیوں کو میمار "کتنے تھے اورعملام کے قرب المرك اوربسين كے بيودى مرده كهانے تھے۔ سيجى بيدائش كے فرب سوتيام ے بیکودیوں کو سخت ایڈائیس بیٹی ای سی اوران سے وسیلے فریباً ساتھ ہزار میودی آ سين إي آورمالك مي هي أن يرسخت مصيبتين مادف برئين 4 اور ف قی مالک بیس عرب بین مجی بهت ببودی آباد مروتے اور بہت مدّت تک بین اورساکے تخت پر بیٹھنے رہے۔ یہ وہی سباہے جماں ساکی ملکہ حس کا ذکر بأبيبل ميں آيا ہے حکمرا نی کمياکر تی تھی۔ وہ چين ہيں بھی گئے روائت ہے کہ چھ ہزار ببوديون كاجتها بجإس بإساطي برس قبل ازميح فارس سيحبين كى طرف رواله مِتُوا المكر سنت ميں كركتي بيودى جين بين حكومت كے بڑے بات عددوں برمامور موتے ان يبودنون كى اولاداب تك جين ميں باقى جاتى ہے اور آنهوں نے برقوم كى مكل كے نقش المصطابق ایک معبدبزار کھاہے + افرنقيديس مل مصربت منت تك ببودون كى ريائش كاه بنار يا مسلى أيوس ببر جمار کوسف کاخسرکا مین تھا اُن کی ایک میکل تھی جے سروار کا مین انباس نے اس وفنت بنايا تفاجيكه وه انطباكس ابيفنيز كزمانيس بروثلم سع بعاك نكلا تفا ورشه اسكندريه بين أن كالك عبادت خانه تفأجِس كى شان وشوكت كا ذكر فصاحت وللآ كے ساتھ كيا جاتا تھا۔ پھر فرينى اور لبيا اورافرلقيد كے ديكر حصص ميں اُن كاشا روساكھ كے قریب بنا با جانا تھا ۔ روم بس ۔ روم بس می بیودی آباد ہونے لگ کے تھے۔ بابید کے وقت بیود روم میں غلاموں کی طرح بھیجے کئے۔ مگرانیوں نے بہت جلدی آزادی حاصل کی جلیم تبعرف النيرير عشفقت كى -اسى طي التشس في النونظرالتفان سے دكھا لراس كاسب بشك بيروكا - كواس في انهين مهر إني وكهاف يحريب العلق سے پائی ہوگی جو بیرود ایس بیود اول کے ساتھ رکھنا تھا۔ میکن ایک یا دونی توں کے

بعداً ن كى صبتىين قريماً ونبائے تمام حسّوں بين زباوه بونے لكيس مكين سيح كى سيدائت کے وقت نرم ن وہ دور وور نک بھیل ہی گئے تھے بلکر بہت درجة تک خوش حال وباا قبال بھی ہو گئے تھے و فرنبي حالت مرمون كالأنفطام سبكن جب مم اس زماند كي ببوديون كي مزيبي حا برغور کرتے ہیں کبا ایکے اپنے وطن میں اور کہا آق ایک ہیں جہاں وہ پھیلے ہوئے تھے کو کی دلین بان نظر نهبس آتی۔ ہاں ہی زمانہ جواب زبر نظر ہے وہ زمانہ تھا جبکہ وہ طریقہ حسے رتبون کا تعليمي انتظام كهنا جاسيتي ببيا بمؤاهم اس بات كي طرف انشاره كريجيه بس كرحب عرزا كي رزنز كاني ببود بوں کا مذہب بھال مئوا توانس کے تفطرے عرصے بعد بہودی بزرگوں کی روایات باتھاد کی نبیا دوالی کئی۔ ایک روابیت ہے کہ عزرانے حکومت کے کام بیں کم از کم ایک سومیں عالمول كوشامل كبا - اوركه برسب أس وفت عبا دن خانه اعظم "كملا تصفح اسى سے صداعظیا سنظرم ی کونسل بیا ہوئی جو ہارے خداوند کے زمان بیس بیودیوں کے معاملات كالمنظام ومسرانجام كباكر تي تقي 4 ہل اور شمع ۔اس نیانہ کے علمایا رہیں کے درمیان دورتی خاص ضم کی عزّت سے مِمْنَا نَهِ تَقِيد وه مِلْ اورشم تقديمًا وريبًا ١١١ برس بنج سے بيلے بابل بي بيدابيُّوا ىبكن جندية من بعد فاسطين مين آبا اور كينغ مي*ن كه برخ*صابيع نك ميه بس ريا- وه علم اور باكبره زندتي كے لئے نهائت مشهور تھا۔ ديگرر بتون كى طرح وہ توریت كاپھو ضا طریع تواب كا باعت به بجهنا تفا- ماسوائے اس محے وہ اس فلسفانہ باسطقیانہ بیرائے سے لئے بھی مشهور تفاجواس بيودي علم الهيان كوبينا بالبل في ابيني بروو ل كرين الك ورجن ك ازادى كورواركها - ببكن شمع جزوانه كادوسرامشهور رفى تها بطيد زورسدوايا كى تقلب كرتار يامل مبروديس كامعاون تفا- اور شمع اس جاعت كاجو قومى أزادى كى طرف راغب تقي ٧ مسيج كے ساتھ متفابلہ - غالباً يداورد بكر شهور تى إس وقت موجو د موسكے جبكہ يح

مسیج کے ساتھ متھا بکہ - غالبا بداور دیکر شہور ہی اس وقت موجو دہو سے جبکہ تک اس دنیا ہیں آیا۔اور شایدان ہیں کئی اُن ہیں شامل ہو تگے جن کے ساتھ سے نے لوگون کے زمانہ ہیں بھیل ہیں گفتگو کی۔اور صرور ہے کہ اُنٹوں نے یا اُن کے حافشیدوں نے اُس کے روکئے جانے اور مصلوب ہونے سے معلم میں وگوں کو بٹر استا شرکہا ہوگا۔ مبکن

عِتنا فرق أَن كى باتون ميں اور سيح كى باتون ميں يا يا جانا ہے آننا أور كسى حكَّه نهياں ما اما نا مثلاً بم و علية بي كروه روابيت بريست من - مكر منع خدا ك كلام كي تعظم كيا تفاروه برانت تخرانان أس از مع وفارج سع أس برطرتا ب ندا موثله المرموح بدمانا فهاكه وه فدرت جواندرست بابركي طرمن كامركن بها برمل كرنى ب أن كي تعليم نضول اور زاكل ي بانول كي تحقيه غائث تھی۔ یکن مینے کی تعلیمہ ہیشہ زندگی اور پینند کی صدافتوں سے وال ىي دوش سىغود دورى مايستى دور خودى بىكى نى تفى - مكرمين كى زندكى مصناكسارك اوگئي دورمحت**ت منرنتنج تھي۔ نبض کاخيال ہن** کہ وہ منتمعون بن نے سنے کو بکل میں ابني كووي الحمايا بلل كايوتا فيها- اس بات كونو بهزنا بت نهبي مرسكة - تكريخة طوير معلوم ہے کواس کا بیتا جوسندنٹر سرے عسدارت بر عواش کا جانشین براو میلیل تفاجس في رسواو ل كمانى ملوك كرف كي مارسية بن منهند وم كوعيده نفيح كى اورجوبولوس كام شاونخا مميسل اورفريسيدن كى طرح سخت نه تها به فرق - قراسى اورصدوتى - البيشى - فريبيول اورصدو فيول كدوريان لواتی جاری ری - اور فیامت اور آئنده حالت کے مسائل بر سیودی علی مے در میا بهن بحث بونی ربی- ایک آورفرفه بهی بها دوگیا فقات استی کنته مشد اس ك معتقد ول بين غلطبيان توكمني يا في جاتي تضيب محرزام أس بين به تنبب ووم فرقوں کے سیم ندمب کی رُوج زیادہ یائی جاتی تھی۔ جنا پنے دہ ایک طرف فریسوں ى رسم ريستى كواور دوسرى جانب صدوقيول كى دنيا ياتنى كونا يسند كرية عظاء رُوحانی ندمب کی طرف زیاده مآمل تھے۔ مگر دہ اپنی عاد اننہ و حرکات ہیں ہا تکار منکون ر دروبشوں) کی طبع بن گئے تھے۔ کہتے بنری بہارے خلادند کی پیدائش كان كانشار جار بزار كا اوروه بود - اور ديكر مالك بن كفير عاد يوكي في اورلعصنیوں نے بیا کمان بھی کہا ہے کہ ہمالا خداوندا وا^{نو} بھری ہیں اُن سے عناقہ رکھۃ ا تقا- كريبكان أس فرضى مشابهت سع ببيا برائز اسيجوال كي عقايدا ورغداوند ئى ئىلمات بىرى يائى جاتى جەدداس كمان كى كوتى ئىدىشدادىد ئىدىنى د

ا تحویل

ونباكي غير فومول كى حالث

برطانیة بیسر کے بیان کے مطابق موجودہ زمانہ کے ساتھ مقابلہ دوم اگٹ کے مانحٹ ۔ اس کے علماو کا جنوبا۔ اخلاف کی حالت ۔ ندہبی آرز دہیں اور اُم بیریں 4

برطانير فيصر كربان كے مطابق بر ديجة بين كجب جركبس فيقربين حکام ہیں شامل ہوگیا تو تھو طیسے عرصہ بعدا بنی افواج کا سیمالار مین کرروم سے روانہ م را وركوم سننان ايليس كوعبور كريے سنوطر لينبناور كال ميں داخل بيوا اور ديندع ص بیں اس فے ان ملکول کوروم کے منفبوضات بیس شامل کر دیا۔ معلوم بیونا منے کہوہ خیال کرنا تفاکه ایل گال کی مددا بک مجیب قوم کرتی سے جے بطینس کنتے ہیں اورجو ائس جزسره میں آباد ہیں جو کال مے نزدیک وا فع سے اور برطن کملا کہے ۔ بیس وہ آس جزیرہ کیطرف جانیکا رخ کرنا ہے۔اس عجیب نوم کے حالات کی جوجبراس نے بائی وہ کیفی كداس كسب شركاء ابنے جسم يرنيلارنگ سكاتے بن جس كى وجست وہ الطائى بي زباده مىيب ناك دكھائى دىينىمىن -سركے بال كھى نهين كلواتے بربا فى جىم ربساعبنى سرے بالوں اور موجیوں کو چھو لا کرسب بال منڈ واقد استے ہیں اُن میں سے ہروش بابارہ مردوں کی جورواں ساہجی ہوتی ہیں۔ تگریا وجود اس کے بدوخشی اوگ مذہب کی رسومات ا کی طرف بہن ہی منوج میں حب طرح کال میں اسی طرح ان سے مل میں اُن کے کا بنوگو وروا ور کیتے ہی اور وروا وا زم ان کے درمیان نمائت کمل صورت بیں منی ہے لیب غالب سے کہ ملک گال کے ورواور کا بیان جو فیصر جولیس نے کیا ہے وہ برطن بریجی صادق اسکناہے۔ ماسولے فرہی امور کا سرانجام کرنے کے وہی ورواڈ زلاک ك فاصى بجى فف اوران مقدمات كانبصله كماكرت تفصحوان كي سفيل

لئے آنے تھے۔ علاوہ بریں دروا وز ملک کے علاء بھی مجھے جاتے تھے۔ میروہ جن تغلبات

وقبدكتاب بس نهبس لاتے تھے۔ گوكاً ورمعاملات بیں تخریر كی ہوئی كتابيں كام س آتی تهير - تكھنيس ونانى حروف استعمال كئے جاتے تھے - ان كے عقاير ميں سے ایک بیعقبیرہ تھاکہ روحیں موت کے وقت مرتی نہیں ہیں۔ بلکہ اور حبوں مرافل موجانی ہیں۔اس عقیدے کے سبب سے لوگ موت کے خوف برغالب آتے تھے اور رطان بین داور بنتے تھے وہ یہ بھی انتے تھے کرجبت ک ایک آدمی کی زندگی دوس ى زندگى كېيئے قربان نه ي جلئے نب تک ربية ناؤں كى خوشنودى حاصل نه بى بيكتى لمذابة وروا وْرُاكْرُون ان فرما نبال جِرْها باكرت عفيه-اس قنم كع برع برا موقو يرادى شنبول كى بنى بوتى مورتول بى كجرد كي جات تصاورجب أن شهنبول ی مورزوں کو آگ سگائی جاتی تھی تووہ بھی بھی ہیں حلکہ بھسم ہوجانے تھے اکثر تو مجرم لوگ اس قیم کی فراینوں کے لئے جنے جاتے تھے۔ برجب مجرموں کی نعداد کافی سیس موثی تفی تو کامن بے تصوروں کے قربان کرنے سے در بنج تنہیں کرنے تھے وہ عظارد کی بیت ش کیاکرنے تھے کبیونکہ وہ اسے فنون کا موجد سفروں ہیں ہا وی اور دولت وتنارن كادوست يحفظ عداور لللوكوا سلته يوجة تفكدوه يدما فنظ تفكدوه بمركوبياريو سيرياً باسے- اورمنروا ديوى كواس واسط كدوه كاروبالاوركارخانجان ميں مروكہ نياتى ہے اور مربعے کواسلے کہ وہ لطائی کادبوتا ہے۔ اور لط ائی میں جو کھے لوط کے طور ان كم الخدات ففاوه أسي من كى نذركها كرنے تف الطاقي كے بعدوه زنده جانورو ئوتو ارائتے تصے اور ما فی لوٹ سطال کا ایک نودا نیا کر سے اِس دیونلے کئے مخصوص کر ديت تها اس معلط مي وه ايسه يابداورا بسهادق عفى كداوط كالس ندانبار لگانے سے بیلے اور ندائس کے بعد کوئی شے جاتی تھی۔ عجانے والے کے ليُدُ إِبِ بِرِي بِرِعْدُ بِ سَرَاتِجُوبِرَ كِي بِوقِي تَقْبَي * موجوده زيات سعف مفابكه -جب فيصرفي استعجب ورده شي سعربره يرحل كي اس وفت وه كهاب برخيال كرسكنا نفاكه خداف كبساعجيب رمانه اس جزره ك لئے رکے چھوڑاہے۔ اگر انتخارہ با انبس صدیوں کے دورمیں سے آنکھ دورا تااور اس زمانه مبن آگر د بمجفنا که و بی جگه ایب ایسی سلطنت کامرکز بن رہی ہے جوائس کی لطنة سيركمبين وسيع اورعجبيب ہے نووہ جرت سے بھرطاباً ہاں وہ ہمدنن تحير بروسا نا اگر مير د كونا

ر اس سے باشندوں کی بستنیاں ان تراعظموں میں آباد ہیں جن کا نام بھی اس نے تبھی منبس سنا تھا۔ اور کہ اُس کے کارخانوں سے جیزن نکانی ہیں وہ بازار خریداری ہیں گوئے سبقت مے جاتی ہیں اورائس کے مشہور صنفوں کی تصنیفات ہر جگہ جہاں لوگ لکھ بڑھ سكتے ہیں طری دلچیں سے بڑھی جاتی ہیں۔ اورانس كی آز او اور مضبوط حكومت ہر ایگ ماک کے لئے باعث زنمک ہورہی ہے۔اوراگر بہجی اس کومعلوم ہوجا آ کہ بہی جا ایک دن اس ندمب کے بڑے بڑے مرزوں میں شاری جائیٹی جو ابینے سروار کامن کی وربانى كوسب ايك عالمكيررونشني اوربرادرانه ألفت اورمجتن كامنع بنيكا اورسبي كسامف مفت عجات كى جرئيش كريكا واسى كے وسيلے ایک دن علم اور نسد س لعجبت اورخوشی ۔غیرفانی زندگی او حطال کی برکت پس دنیا کے تمام آما دھ صفول میں مجمعیلانی ا جائينگي- آگران باتون کارال بھي قيصر پرائس وقت ڪفل جا تا توه اُور بھي تنجير موزايد رو إنسائي أنحت السطاركاجي احب بياتين المام ي حكومت من توجوليس في تام دم كا ماك با ونیا کے دارالخلاقہ کی طرف دیکھنے ہیں تو معلوم ہؤنا ہے کہ وہ اعلاً دیجے کی دنیاوی رونق کو بہتے گیا ہے ہم وتعيفي من كرب تحاملته دولت روم بي بتي مو في حلي آني ب مكر اسك ساخه بي ساخير بيمني وتعيف بيركه اس دولت کے سبب سخت عباشی اور نہا بت خطرناک بداخلاقی کھی کھیل گئی ہے۔ درال سناتقبن علم وابني نظم موسوم دامين عبط كے بطف وروائي سيم مخفوظ كرر باہے-اورمورس منتار توكول كوابين افتعار كي فتوش اعمند محاورون اورول بين ذفا فيون مساورا بني برى برى نظمون كى ظرافت سے خوش كرريا ہے - مكرافسوس كى بات ہے كدوه أس شهواني طرز محسبب جوده اكثر اختيار كرنا يدونهب كياجا نا- اسي طرح اورببن لوگ جن من فرنبابس نبیالس -اووقه- لوی هیبوس شامل بین مصنفول می گرو كوجوروم كى زينت كا باعث بس كمكشال كي طرح روش كررسيم بي م ا خلاق کی حالت - میکن اخلاق کی حالت نهائندا نسوسناک ہے۔ شہون انی كاكوئي مدوهاب نهير-اورظالما : منتفلول كاذون درجه فائت كبينجا بتواسط فلا سلاف اسبات كرسب سنون بيداى كراس فرايك الطائي بين سومردون كوسونغرو کے ساتھ نظرایا - جوابس فیصر نے ایک ناتش میں نین سُوجوڑے کُلے طری ایکروں کے

البین بین اولات کے لئے اکھا و بین انارے ناکہ آبین بین ناوار کے ساتھ اولیں۔ (یہ اولی دوسرے ملکوں سے اسبر ہوکر آنے تھے) اور بابیے کے ناکشوں بین بانسوشیر علاوہ باقیبوں اور دیگر درندوں کے مار سے گئے۔ اور اس وفت بھی اسی فسم کا وحشانہ ملاق موجود تھا لذید اور نفیبس کھانوں کی کوئی انتہا نہ تھی۔ اب ابسی عباشی اور شہوت الی کوئی انتہا نہ تھی۔ اب ابسی عباشی اور شہوت الی کے نئے ضور کری تھے میں میں کہ پر اور میں بات اس بھی کہ لوگ صوبی کی جوروم پر نخصر ہونے تھے صکومت طلب کوئے بات اُن بین عام تھی کہ لوگ صوبی بات کی جوروم پر نخصر ہونے تھے صکومت طلب کوئے گئے۔ بات اُن بین عام تھی کہ لوگ صوبی اور میں سے کہ لوگوں کا مال جھیبن کرا بہنے تئیں شمول بنا ئیس۔ اگر ہم اسبات کو مدنظر کھیس نوہم فوراً سمجھ صائعتگے۔ کہ بودیوں کے درمیان اور ورسری جگہوں بین محصول لینے والوں سے جو کہ روم کے لئے محصول جمع کہا کرتے تھے کہوں ایسی نفرت کی جاتی تھی۔ دور می کی اخلا تی صالت سے واقف بین وہ نوب جانتے ہیں کہ نوب کے ساتھ نہیں اور تعلی میں اندے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں بین میں ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں اندیں تھی میں دونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں ہیں ہونے کے ساتھ نہیں کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کی کوئی ہونے کے ساتھ نہیں ہونے کے ساتھ نہیں کی کوئی ہونے کی کوئی کے کہ کوئی ہونے کی کوئی ہونے کے کہ کوئی ہونے کی کوئی ہونے کے کہ کوئی ہونے کی کوئی ہونے کی کوئی ہونے کی کوئی ہونے کی کوئ

نهين سكت منطه المي كويقين ولاباكبا تفاكه جب تك وه اسرائيل كي تسكى كوند

د بھولیں تب نک اس ونیا سے کوچ ذکر بینگے۔ آخر کاراُن آئکھوں نے جومشر قی اسانوں کی سطح کی جھان بین کر رہی تھیں ۔ صبح کے شار سے کو کنا را فی میں نووار د کمچھ - یعنی اب وقت پورا ہوگیا تھا اور وہ جس کی آرز ومند ترام فو میں موریسی تھیں نمووار مُواجه



النجيلي لارتبخ

٥٠٠

سى كى بيبالش أورجيبن كازمانه

ذکر بایروخلم میں۔ شہر کو نقشہ۔ پُرانی حالت مفتود۔ صبح صادق۔ یوخا کی پیدائش کی خبر ۔ بیٹوع کی پیدائش کی خبر - لائوں برمحصُول نگایا جانا - بیت محم۔ اُس کی جلے فقوع ۔ اُس کی شبرک بادگاری - مجومیوں کا آنا - مصر کوجانا - مبرود بس کی مون ۔ مبریح کا میکی میں آنا ۔ جبیل ۔ ناصرت ۔ دروب بنوں کی آوازیہ شہر کی گردنواح اُس کے شعب تن خیالات ہ

قىمر بايروشكم بين -اگرم بيرودايس كى بىل كى تعبيا ورمخصوص كين جلف كه تصورت عرصه بعد ديجيجة توزيس ايب بنجيده خيال اور بزرگ صورت بهُ صائس طرك پرجو جرون سعيروشكم كواتى بيت بهاتا مُواادراً شركار تقدس شهر بين گهنتامُوا د كهاني ديّار

یرکمن سال بزرگ ذکر با ہے جواب او کے کامین فرقہ سے علاقہ رکھنا ہے۔ اوراب ایک پرانے دستورے مطابی جس کے بوجب کامینوں کے چوبیس فرقوں بیں سے ہرفر قد کے کا این ویکے بعد دیگرے ہفتہ بھر خدمت کرنی پٹرتی تھی۔ مہل میں آبا بھا۔ تاکہ ابنی باری شهر كانقشه ان دنون شهر بروشكم وهنهبرر با تعابة جوا تكے زمانه ميں تفايني ب ذكريا ببكل كى طوف مات بوئ كوه صبهون كم باس سع كذرنا ب تووه عمناك خيالات كے ساتھ ہېروديس كے عل كوجوائس جو تى پر كھ ابسے جہاں فديم زمانه ميں داؤوبا دشا ہ رہا ریانی دیجت میداورجب وہ بادشاہ مبرودیس کے سامنے جورومی رتھ برسوارہے جھے کرآداب کورنش بجالا کہ نے نوسا تھ ہی ایک نالة برآه اُس کے ول سے نکانا ہے كيؤكدوه داؤدبا يوسياه كى ملائم ديندارى اوربدرا فد شفقت كےعوض اس مادشاه كے چرك بین جس بر حقر بان بطر رہی میں سوائے ایک ادومی ظلم اور رومی افسر کی شخت جالا کی^ن ا اور کچھ ننہ بن دیکھنا۔ تھو قرے عرصہ سے پروشلم میں طری نز قی ہور تبی ہے۔ جنا بھ جب ذَر بابيان "تا ب كوئى ندكونى نتى عارت دىجىتا ب جس كى رونق دىجە كرغش مش كهاً عليا ہے۔ بركوني ايساموقعه نهبن موناجب نعربین كے كلمان كے ساتھ غرى بن نهب نكلتاس عيهون كى شالى بيثيانى بروييكس أونيت بلس اور ترتمني كمربرج كطريب ان سب كويتيرووكيس فيبنا باسية تحرى فبرج كود مجيم كرم كابي خاندان الی ایک خوبصورت مگرید قسمت لط کی آنکھوں سے گذر جاتی ہے اور بہبودی بادشاہ^ل روسرے خاندان کا و فسوسناک خاتمہ یادآتا ہے۔ اسی جگہ قلعہ انتونیا موجود ہے جوکہ ہریل کی حفاظت کررہاہے۔اس فلعہ نے تصورے عرصہ سے یہ نام ہا باہے اوروج ہم يهب كمارك انتونى ميرو ديس كا دوست اور خيرخواه غفا- ميكن بدكب مكن خفاكذوكوا أسه ديجها ورومي حاكم اوراش كي خوبصورت معشوقه كليويا تراكي كناه آلود زند كي اور سوسناک موت کو بار نہ کرے۔ اس جگہ کوہ صیبہون کے نز دیک رومی طرز کے مطابق کھر ووڑا وررٹھ ووڑ کے لئے ایک جبکر بنا ہڑا ہیں اور برے شمال کی جانب میدان میں دو عالبشان عارتين ططى ببن اوروه تقيظراوراسفى تفيظر كهلاني بب جال ميروديسر في روم كى كلي وى كلوريل نظائبال اورويكروشى كعيلين شروع كروى بيب+

فيرانى مالت مقتود - بروننمرى برايد بات سيبى ظاهر بونائ كروا اس میں آدھوں آ وہ ابر کے وستور سے ہوئے ہیں سا ی جزوں نے معامرت کی صور بنافتیا كررهى مها عدد ووران مي جواب المراق يعارا سيم اورواؤوى ران نهيس مشام جوزبان بولق بہر، روآمای درکسیر می اوی کی آمیرش سے بیدا موتی ہے باقی لو اور اور اور المتعال كريانين ورزوى ميكل على مروس كي بمري سيسختي ورمنقلال ميتاب روم كالبائي وسنة إلى والما ورور مادورم والروال الوكول كماما ورالا فالتاسية جنال السرام المنازية والمعورة بي كالمحنف بالدس اور ورسام والمراب المراب مي - اوران در در وور كروو اسلم والمرام والمناس ما التعالي بالمراب يست جوكوه المسهوان، وراس ياورا إعراما ناسته است يوويد كي دو في سنة حاد ك بن المهندوم الما اللي مرتبي معاملات براضي رفضي مهداوراس مويهورث اسراسه میں *جو بریکل کے نز*د ہب بیلیا بون اور محرالوں برالب تنادہ ہے اور جمال برجلس فراہم ہُواکر تی ہے اب بھی کچھا ایس حوبی محسوس ہوتی ہے جودل برا شرکرتی ہے۔ بین ذریا مل اور سمع جیبے رہیں سے چندان ہمدر دی نهیں رکھنا کیونکہ وہ رواینوں کو به نسبت مذا المعلام كوزباده باركرت براس باس مين شك منبس كرم كل بيل كى سنبت زياده راسكى برہے - ائن كے ليے كمي أسار سے جوفانص مرمر سے فرنتی طرز واليساون مرفظرے ہیں اس کے معنوں کے سطے توبھورٹ مفعن کا کام دبنتے ہیں۔ برکیا اس ولصورتى بين بعبيب سنبريانكا مبو كمصرا فول اوركبوز فروشول ننے وہ اعليجگذات ب ك ركبى بيت بوأن كوشير المبنى بياسية - اوركبيا اس طرح دُعا كَ تَصَرف بازار حي كال شير افنتباركر رتضي شصه وكجوركرول مين وروببيلام وتاسبعه اوروي فيرنف زمله في كي حالت كها كَتَى جَهُهَا بارشَهُ مِينَ ورنبيون كا فِيرا الدولقة ارساساني تعمر موكما و دويتي كي شاخ كهاريتِه المست فرج والول إلى المندان تها و حمياس والمت والعلن حواساني فداون كساني يا إجها على فواقع موامعلوم تعبيل وذا ميام ميكل في ويورون ك جراكيد نتيم راكبار المعايد المرابي والعالمة مع صاوق - البيدانية فيالان كادل بين جكه بإنائيج ل يوكا كين ايان وال ابالذون كودون برراث سهيدهالات كامقابار تي بو في كليدك فالمرتى بو في كليدك فالمرتى

معلوم وناب كرجو وقت نهابت ماري علوم موتا تفاوه وي وقت تفاجس كے بعد صبح صاد ف كانور طلوع بتوا- انسان كى لاچارى كوبا ضراكى بروردكارى كوموقع ديني آئى تقى اورالسالى حال اب مونے کو غفا - اورزبادہ مونٹرا نہ صورت بیں 4 يُوحنِّ كِي بِ النَّشِ كِي خبر- ذكراه كونس موقع بركامني فرانض بن وض کواد اکر اعظا۔ جنا بنج اس وفت اس کے حضیب آباک فرما فی کے بعد تنجو لیکیواک مكان من داخل مواورائس خدا كر صفير وطرهائ -اس وفت اور لوك إبرخار في س وعالل رہے تھے۔جہوہ بركام كررائفا أواس جبرال دكھائى ديا۔ بدوى فرشته كفا جوبالنورس بينيتروانيل كي طرف روان كياكبا تفااس فينتق في ذكر بأركوخرو كالنير يهال ايك الطركابيدا مويكا جوست كالبيش وروكا - اوراس اعلان كى صفاقت كيشين بي ينشان بمشاكباك وكراه كون الهوبالبكابنا فجدب تك لاكا بدينة مهوالمس كازبان بند ربی - اس وا قعد سے ایک آدھ دن بعد ایس نے بروشلم سے روان موکر شوب عارف ابنے تھر کا استدلیا موگا۔ اص کاشہر سود برے بہاطی خطیس واقع دیگا اور دوشہ يا توجرون بوكا جوكه كامينون كاستهرتها بالبضون كمان كعمطابق ووجنا تفاجوكه حرون سعيجي بالحج كوس برسيعنوب كى طرف دافع تفا- بم قباس كريكة سيدكره جاتے ہوتے لیسی دلجیسی کی نگاہ سے بیت کھر کی طرف دہکھنا ہوگا۔ اور کیسی جرت سے اسبات پر سوجیّا ہو گاکہ سیکہ کی نبونتا ب سس طرح پاری ہوگی۔اور میرفرار اُر سیکے شہر ہے وه حاكم نظيكا جب كأنكانا قديم سي أيام الازل سعية مبهج کی بداتش کی فبر - جه صیف گذرجانے بن اور وی فرشته جوزاریا، کو دکھا تی دبا تھا۔ بھائسی میں میں مدت کی استجام دہی تے سے ایک شائی شہر کی طرف بھیجا جا آب وورورا زشهر ببرجس كانام ناحرن باور توطبيل كحربها لأول مت جيم بالوات ا با عبرانی خانون مربیم مامی رمتی ہے۔ وہ حسب سب کے اعتبارے، واو دی سل اورعبراني بأدننامون كيميراف خاندان ساعلاقد ركفتي سيع تكذيا عرث كى ودسسرى والمي ابنى طبيعت كى بياشل خاكسارى اورابنى زند كى كى فرجورت باليركى كي أوركسي طح متنازنهين في انقلابات موز كار كيسب سيده وراس فاندا ننگر متنی اور پہنچ میرسی کی حالت میں ترفنار ہے۔ مگرا کیے سعنی میں وہ اس ہے مشرماماتی

كى حالت كے ليے شكر گذار ہیں۔ وہ جانتے ہیں كه اگروہ دولنمندا ورصاحب فدرت ہوتے توخون آشام ميرودلس كى سوخت كو بحظر كانتهادرمرميني اورارسابولس كيطرح مار سحات اورا غلب بے کا انہوں نے اس جیسی موئی دور دراز جگدیں اسی لیے اپنا گھر بنایا ہے کہ جہان کے مممن ہو ہمرور کیس کی نظروں سے دور رہیں۔ اسی خاتون کے باس کے عبى كا ذكراً وبرميُّوا فرشنة أتاب - اورامي ايسانفا ظبين سلام كرناب عبن سي ائس كى زندگى كى مجيب فضيات ظاہر بروتى ہے۔ بريغرب عورت. فررجاتى ہے۔ كياس علا كايطكب يهكدوه البيخ فالمأن كى قديم عرف اورمزنبه ريحال كى جأبكى مندس اس كابه مطلب ہے کہ ایس سے برب لط کا پر ایمونے والا ہے جس کا نام بیوع ہو گا لیٹنعیا ہ کی نبوت بورى موف كوس بينى اكب موارى عالمه بوف اورى بيض كانام عانوشل والمراهد المار عسائل موكاند لوكون مرتحصول يكفي إجاثا - بإخبر باكرا ورنيز حركي ذكرياه كعضاندان كم متعلق موا نفامس کی باثبت سی رمریم اسبات نے ساتھ جوائس کی رشنددار نفی ملافات کرنے کو رواند بوتى- اوراس سفريس أس كوابيني ملكى تام لمبائى كوسط كرنا بطا- اس ضابرست اور نموند کے لائق خاندان کے ساتھ بین ماہ رہ کر وہ ناصرت کو والیس آئی۔ جہاں وشف جس *ے ساتھ اُس کی ننگنی م*وکئی ہے بودوباش کرتا تھا۔ وہ طرحتی کا کام کمباکرتا تھا۔مریم كى طرح وه بھى داؤد كى اولا دسے تھا۔ اور برا دبندارا ور ضابر بست دمى تھا۔ شادى سے تھارى دربعدرومی شهنشاه قبصر کستس کے حکم سے حس کے مطابق لوگوں براک کے خاص فاص شهرون میں عام محصول مکنے والا تھا أيوسف اور مربم بين لحم كوجواك سے خاندان كالشهر تفاسكت بيع عول بياء أس وقت ركا تفاجبكه وينبس أرام كأحاكم تفايبض بيوديو نے اس محصول کی شخت مخالفت کی بینا بخکلیل کے اباضخص نے جس کا نام بیوداہ کھا ایک فوج فرایم کی تاکه نفابل کرست دورتری انبری پیدا کی د دیجهداعال ۵ ! عسر) اوربستوال كرآبا جربه وبزارواب بالمبس بارع فداوند كوفت بس تعبى زبر بحث تفااور خربه ہی کے سبب سے آخر کاربیور بیس وہ بغاوت ببدا ہوئی جس کے فروکرنے کو مسیح فارقا كے واليس برس بعر طبس اور اُس كے سنكرنے بروشلم برحل كيا 4 ببث لحم مريم اوراس كاشو سرج وب كى طرف روانه بريف اورغالباً ويهى إستابا جو

ربيه نيعيذماه ليله اختباركها نطا- اورجب وه بب ليم بين داخل مروث نوانهب ابكليسي جگەر منايرا جواصطبل كے طور پراستعال كى جاتى تھى- درولىنوں كى روايت سے ظاہر بهول بها مرسيح ابك غاربين بدا بأواجوكه اس شهرك كنار مع بروافع تقي مكر ينجال لما كالرجيا وركتونط كهلأ لهبها وزنيزيه بانتهجي شهدر بهاكه اس ندخا ندبس بايول كهابر كم زبرسط كرو ك فرش بي ايب جاندى كاستاره جهوبين أس جارك فازركت بعجمال مسِيح مِيدابِهُوا خاميح كے بعد تين موسال كام مقدس جاروں كي نداش و تحقيق شروح م مِوتِي اورجب موني توكئي جلهوري جائم وفوع فقط وممر اقباس سيع مقرتري عي يد ببیت کھی جائے وقوع۔ بیٹ کھی روشلم سیجبزے کی طوف کوئی بچمیل کے بافرىروشلى سعددان ميزكراش بهاشى بريني كدرتا بصجاران ودنوشرون كمامين وافع بعدوه اس شهركوجهان تنع مصاوب عبرا برابرو كميث بن معجبة كاكأس شريس ننبس فتع عالجهال وعبيا مؤانفا وواباب بسناوي المعالم المعالمة المع عص الميساني الزارية عنوقرساً تعدمنامين الماست اورسي أنوسف يتحر كم كمرجن برصاف مداف كنيد بت موسة إلى زينون ك وزينو ب ك كري بتريك ستعجب فسم كامفابلة طابركر ينصب كبونكريه ورخت أن أوتجور بيعب أيبهن ورقود كاضلاع بالكل جياني بن اله ي جياني ملك ك الدرستون بن عومًا التعفيلان عظتے حقیق بهان ملتے ہیں۔ مگر کو نیز ن اور تھو کھٹی مگہوں میں ہمابینہ الب مرسیز قطع منته بن جوتنها في مين دي خوصورتي كي رون ركعات ب اورببت سطيخم كم باغ اوركتى تأكتان بن عفاظن ك لقرر باغ بن مجورة جوت برى اب بھی اگروششی ہروائن تو بصورت و پیع میدانوں میں کاشنٹ ہونے دیں تزیہ جگر عیر مم المسيحة بن جائم - اليني في الحقيقة تبين لحم بعني رُوقي كالكور برجائية ع فى مشرك با در كارى - بعى كوفى جكه تنبرك يا دكارون برربت مي سنديد برهی-بیبی وه مبکسهٔ بهان اینفو**ب کواپنا ببلا بارغم ا**ظانا پیرا جبکه اکس کی ثیری

بىرى راخل ائى سے تحدا موكر راہى لاك نقا ہوئى - بياس وه كھيت ہيں جہاں روث با نبين <u>جننے آئی اور بوعزے ول کو وسٹ مخبت میں لائی اور جمال بعد میں اُس نے اور اس سے</u> شوبرنے کئی بالبس جننے والبوں کے ول کوشا دکیا۔ اسی جگدوہ کھیٹ ہیں جماں واڈے این باید کے گئے جزیارتا تھا۔ اور جمال اس فے وہ زور کانے سیکھ جو دنیا کے فا تك تام عالك كي فورول كي عبادت بين كام أعينك -خواه وه مل حنوب كي موتيك رور خرار موار - نواه بوری کے گرج اور منفر را مون - خاه دور در از مغرب کے فرکات موں- پھراننبس میدانوں بر گذریتے ابنے <u>گرجرار سے تھے جب</u> وہ نوشی کی خر وی گئی جس نے بزار ا داول کو شادکیا ہے ۔ بعنی فرشتے نے ان سے مخاطب مورکدا و فرو نبی کیونکہ کیجی میں نہیں بڑی خوننی کی بشارت دیتا ہوں جوساری اسٹ کے واسطيموكى كماج واوركشريس نمهار المساء المي البيمنجي سدامتوالعني مسيح فداوند اور اسى جُكرانجيل كاعظم فزدد اللي خوب ورثى اورثنت الليزجوش سنة بما بواندن فيرشه نا غًالم بالا برضا كاحلال ظاہرہے اورزمین برائن آ دمبوں میں جن سے وہ راضی ہے سلے ایک ونیائے انجام کے بیت کھیمی نور کے بانے سے خالی نبوگا اور نبرایک سجی کے دل بی يرحوش ولجيبي بيداكرف باس فاحرن كليكاء مجوسيون كالأق - مربيجس ذفت جامتي تبن گفنظ كاسفر مط كر كے بيت كھ سے برونهم واستشى تفى -بسوه بأسانى ابيغ بين كخيكو فمريول بالجيموط جيهوط كيوتروك كى قرابى كے ساتھ مبكل ميں لاسكتى تھى - تاكه أبينے بيطے كوزر كذرانے اورائسى دن مبتاع كووالبس جاسكنى تقى-معلوم بذياب كروه ممكل مب جهان معون اور آنان فرز مدموعود كى زبارت كى اللي تقى جبكر مجوسى بورب سي بيت كم مبري تق براوك يا نوكسدب دوریا فارس سے آئے بیزیکے ۔ باکسی البیع ملک سے آئے ہونگے جہاں ہبوری اپنی اسبری كن النبي آياد موكَّ تف - كيونكدان مجوبيون كاببودبون كابك بارسشاه كي پیدائس کا انتظار کرنا صرور عبرانی نبوانوں برمبنی نفاشنا بربلعام کی نبون کے مبب سے ركبونكه بلعام خودمسونيامبه كارسن والانفا)أنهول فياس كي بيدائش كوايك ساري ك ظهور مح سائف مراوط كريا بهو- بلعام كي نبوت بير عنى ليعقوب سي ايك سناره كلبكا

اوراسرائيل سعابك عصاأ تحيجا ادرمواب كي نواح كن وارتبكا اورسب منهكام كرنيوالون

وبال كريكا يو بعض مجول في من مشهور كبيلر بهي شامل ہے به و كھلانے كى كوث ش كي م میسی پائش مے وفت دوسیاروں جو بیٹیر رمشتری) اور سبٹرن رزحل) کافرآن واقع بَيُوا تَصَادُوراسي كوده وه ستاره كنفي بي جومجوسيوں نے دبكها تفامكن ہے بربان وقوع ميں آئی ہو گراس سے دوساری انیں بوری شبس ہوتی ہیں جوشی سارے کے شعلی بیان ا ترتاب - رمتى م: ٩) مثلاً ده سناره ابساسناره تفاكه جوانكي آكي آسكي جلاا ور كيم علين أشي كأرجا بطبراجهال ججهوالط كالبينوع موجود تفا-أس نيصرورا بني شعاعبس كمجه ربیسے طور برزین کی طرف بھیجی ہو گئی جن سے دہ خاص جگر معلوم ہوگئی ہوگئی۔ اور بدایک ابساعل سے وعام حالتوں بیں سبارو ساورسناروں سے وجود میں شہری تا ہ سنے والے نظاد فالی بالٹش کی افواہ نے میرودیس کے دل میں سمدی آگ بھڑ کا دی سواس نے بڑے برے کا مہنوں اونقیہوں سے دریا فت کیا کہ مسیح کہاں بدیا ہو گا اورجب اُن سے یہ بیند ملاکہ حوجگہ کتب انبیابیں تھی ہوئی ہے وہ بین کھے ہے تواش نے بہت کھم کے تمام شیر خوار بیجے مروا ڈالے۔ لیکن ایک فرشتے کی آگا ہی کے سبب سے وس اوراس كافائدان خطره كحصود سينكل كئ تفيداورماك مصريب يا مكذبي موسي فقيان كرمصريس جاكر ربننه كاحال معلوم نهبس مصرأن دنون ببس رومي صور فخفااور فرعون اورطالبوں نے خاندان ختم ہو چیے تھے۔ مصرایک قدیم سلطنت تھی مگر پیچر بھی فیام اور قرار کے اغتبار سے اُس بیٹے کی سلطنت کی ہمسری کادم شیس بھرسکتی تھی جے اب بوسف اورمريم و فال سے سلتے تھے كبوكواسى كى بادشا بت البسى بادشا بت سے جوكھى ميرودبس كى موت بروولس تيول كومردان كي بعربهت دبريك نهجيا بنا پنج دیندماه کے بعداش بیاری کاشکار بواجع مورخ سخت بحیدہ بیاری بتاتے ہیں۔ تنظيس كماس عفيف ما بخارر منا نفااور معديين السوراور جَلْه جَلْهُ كُلُو يَدِ مِوسَلْعُ - ألي جن إلى الطرب براكمة تقد - باؤن براماس اللي نفى - اوضين انفس في تنك كررها المسريس بيع فش آت تعريم المبان إل جانا تفاد جونكه وه جانتا تفاكر بهودى المجديد الفرت ركف بيسواش فابك نئى تجويزسوى تاكراس كم مرفي الاستفالكير ما تم كيا جائے - اور وہ بھی كداس نے اپنی بادشا مین كے بطرے طرف

نوكون كوبر يحوبين بلاباجهان وه بيارى كيستر يربيرا كفااورأ نعبس ابك جكربين فيدكيا ا دراینی بهن سادی کوجس کی ترغیب سے بس نے بہننوں کا خون پیا بخفا اوراش کے فوج لوظم دیاکہ جب بیں مرجاؤں توان سب کوٹٹٹ کرڈوالنا۔ میکن اٹس کے اس وحشت اثر حكم كى تعميل نەمپونى بىرودىس سقر بىس كانفاجب فون مۇا- دورىنىتىس برس كالىس ببودیوں برحکرانی کی۔ائس کے مرنے کے بعداس کی سلطنت ایس سے بین ببطوں میں تقبیم کی گئی اور ار خلافس-اور شرك النبط اور منساس اور تبنبا ساء لبني تجير مقد ارام اور تجير فصر فاسطين كالس ك فبضيب آبا- اور ميرودبس انتيباس كي الخيطين اوريريا أئ - بيريا أن علا فيات ك ايد حصد كانام سي جوبرون كي شرق كى طرف وانع بي جب ورف معرساوها اورائس سے ار خلارس کی ظالما زطبیعت کا حال معلوم کہا تواٹس نے اس کے ملک میں رمناغ برمحفه فطبمجها-سووه اسى شهركور بباكباجهال وه ببلغ راكزنا تفااورو بالطبل كي بباري کے درمیان حاکمہ سيبح كاليميكل كوحا مات فربيا تنبيسال نك ناحرن فداك بجشم بيليح كالسكن ربد اورستبر تارخ بین اس عرصه کے صرف ایک واقعہ کا پند ملتا ہے۔ بابوں کہیں کہ سنيتيس مرس محيندباغ بئس سيضرور أبكرى بجول مركون عبب الولاي وہ نجات دہندے کے بروٹنگر جانے کے متعلّق سے جبکہ اس کی عرصرف بارہ برس ى تفى - يبودى خبال كرتے تھے كه أس عروبني كر أط كا تشريعت كا فرزند بروجاتا ب جب بُوسف اورم مُ هُمرُو لوط رہے نقے نوانہوں نے بیوع کو گلبلی فافلہ ہیں نہ با با یسووہ اس کی تلاش بی بروشلم کو بھروابس گئے اورائسے بھیل کے عالموں کے درمیان با جهاں وہ اُن کی باتیں سنتا اور آن سے سٹوال کرنا تھا اور جب اُس کی مانے ایس تر دفہ كے باعث جواسے اور يوسف كواش كے سبب الاق بوا تفااسے المامت كى تواش نے برقابل یا دجواب دیا " تم محصے کبول دھونڈے تھے ، کیا تم کومعلوم نرتھا کنگے ابین باب مے باں رمنا صرور ہے " ناصرت میں واپس آگروہ ابنے الب کی نابعداری التاريا-اوايك روايت معادم وناكب اوراش كى تائيدايك الجبل هيكرني (مرفس، س) كرجب تك ده ناصرت أس ريا ده شرصى كالام كرتاريا به

جنيل - باك نوشتون كاسيح كى زندكى كى اس لميحصدى نبيت فاموش رساياك وليسي كونا عرن اورأس كرونواح كفنعلق دومالاكرونيا بهاوا ورفين اوردر خمت كاطرف متوجيهو تغيين اكتبح كاوائل عمرى كاحال بتأخير وي بدري مرزر سي حس عابقيس ما مرث وافتها ووافعيه رُوانه من زملون كي فقيوها وزين شاخ يقد ليك فالشركانام وأين من زار بين نهير النا ورند فيطع ورنامه بي الك ٠٠ ورشر التراسي وقد مري جهال ميرتا إن حالا من كدوه أبرا كالمالا في معتدف بيزوانس اسوري باوشام ول كفي نسري التي القرااد والهوايد فعاس كعواشور الواغال دا في الراجيهويا بده ١٠) الدام ويتنت منه ساء كراس كي أله وي الحي في جلي أَنْ مَنَّى - تَعَيِّم وَمِنْ الْمُعِينِ أَسِيعُ فِيرِ أَيْمُولِ كَالْجَامِلِ كَالْمَالِ مِنْ أَلِيهِ وَلِيلً إن فيكى -آرامى- بوزانى اور عرب مل بخر كنت يند - اس مانت كي سب سعام الحال الله ا وضاع واطوارا وراول جال بدر ارك خاص فتم كى كيفيت بدا بروي حب كرسب سي ابيودى أن سند نفرن كرف لكر ماري سبب عقاكه ندسي موالان كى ظاہرى مبيو كود يمجه كرأن كاغرورا ورتعصب اس فيررشتعل ندمونا نفاحس ودربه وديول كال-اورمبي بعث كفاكربه علاقه سيح كى بدائش اوراس كي كام كة أغازك ليع بهووبه كى نسبت رُبارِه بتر تصا- وه تندا ورمجذُوبا بذجوش جوير وشلم كم اندرا وربابهريا باجانا تفاجليل لك منبين بينجا شا- بس اس علاقد مين جارا خدا وند دور داور دار سن دامان كى حالت بين جل بيمرستنا غفاا ورحابجا اتناكر سكتا تفاكه كم ازكم توجه سي مسننے والوں كى جاعتوں كوابيغاس بختے کرے۔ بربرعکس اس کے بہود بہر اوگ اُس کی جان کے در ہے گئے۔ اورائس کا وہاں جا اجس کے نشا گرووں کے لئے سخت شروداور تفکر کا باعث ہوتا چھا۔ اس سے مرد المناس كا رسف وال تف اوراس كالمردون من سع في أتف تعبد سي بالسوادم بدل سراس كوايب ي وفعد ديكيدا - سكبن بروشلم ي نمام كليب إمالا لكرموول اور دیگرشاکر دور کروسیند جمع کی گئی نقی ایک تمویس جانون سے زیادہ نہ تھی ہ نامرث - أرنامرت أس يورة حديال بن واقع بعوان يماطون كفارة والبعه وكرميدان اسعدالان كى شائي دير عطس مي شيده بهاط يال اس طرج ألبى بين بلتى يمي كمعلوم بوتا يه كركوياس والمن ببنان كمالا كروايك الطلبانا

رىبى اودوارى و كظرى بى - تاكراً سے برطرح كے حلات سے محفوظ ركھيں۔ ان برالى ا به اظ بول کے درمیان می کا ایک درخیرا ورخو بعدو یف کھین کی ما شدیط ی ہے اور خوبصور بجودون اورا تجرك دنيتنول اورجيمو في جيهو في الحوار : ويماروا رفاشيا بيون كي ما رطول سے بھری ہوئی ہے اور کھنی تھا من خواب درت مرفز ار کا کامر دہتی ہے۔ برانے کا برائی کا كامان دصوف شاعراد مدق في فرواليات بالمرغبي حديد والى الرتاج - مثلاً وه كننا بيه أن الصرف كلاب كالجهون بيد - جنابي فد كلاب كي طع اس كالنكل ا كول كول سي ادر بمار ون عي أسي طي كفرا مُواسِّعة من طن كلاب كالجبول بنبوت كرابوا بونا بي يشرودي كجنوب عزلي بيلوك إلى الربية وصلوان بروافع ب اوراس كاسب سے برا كائ يو ورسستن كنونت أت دى انسى الين ريعني وه كان جو رومن كبنهاك درولبنون فوشق كمريم باس أنهاو مسحى بيان كاجرين كى يا دكاركىبىئى نبا يابى) بىل اسطى ئەسفىدىكى شەھرى كىلىرى سانداس كىسانداس بىلىكى كىلىرى بىلىدا بىلىدا كىلىدا كىلى ورونشول كى دوانشير، شهرى آبادى إن دنون فرسًا نين بزارك مروكى - اور ت حصداس آبادی کامسجی میدینے کا فرار کرنا ہے معمول سے مطابق رومن کمبنے کہ درونینوں نے اس شرکو ایک مکانوں سے بھردیا ہے۔ کننے بن کونف اس جگد کھڑا ہے جماں منواری مربم رہنی تھی گرجا کے نیچے وہ غارہے جماں اٹس بنولہ کو فرسٹنت نے الكرسلام كيا- اوراس جگه وه كتين بس كه وه كرمونود تفاجو محديول كى س سے بجيفے كے ليے ہوا بر اُو کو فالبے شہر الر را کو کو الکیا - دوسیل کے فاصلہ بر ایب بہاڑی ہے -جواوش آف ببری سیسی سے شن کہلانی ہے اور کہتے ہیں۔ کدوہ وہی برباطری سے جمال سے ناحرت والدل في مبيح كونيج وحكيلنا جا باليكن يفلطي ب كيونكه وه بياط ي انني دوزندي موسكتى اس بهاطي برجس برشهرا بادب كئي سده ي بائ والتي بارج والبس الح فَتْ أُوسِكِمْ بِي اورا عْلْب سِي كرانبين بين سيكسى برسي أس كوكران كى كوست ش كَلْيَكُم مولى- جدابك أورمك مع فرسريم كاجشم كهلاتي ب-مكن ب كمريدي اكثراس جكدم الرق ہوگی جس طرح آورعور میں وہاں جاتی ہوتگی۔ ایک یونانی روامت بیکتی ہے کدائسی جگہ جبریل في مسيم كي بيدانش كي خرري تفي ليكن أس بطف من جرسيا حون كواس جگر نصبب مؤلب بست جدائس فارس سع ونظرت كذتاب على بدايو فالمع يعنى رظابال

جویانی کے لئے اُتی ہی اسبان کے لئے جھ طاقی رہنی ہیں کہ پہلے کون بانی جوے ہ شهركى كرونواح بيكن رومن كبنضاك درونينون كى روأتنب بهن نستى خبزنبير بیں ساح ائن سے مند پھر کر حارات جگرے فندتی نظاروں کی طرف متو تبہ موتے ہیں ورسين لكتين كرميري أن كى طرف كس بنكه سے د كيفنا نها اورائس كا دل كس طرح سے منا أَثْرُموْنا غاط والطرابنس صاحب سقيب كيب اكبلااش بباطرى كى طوف جومغرب كى جاند نار ن کے اوپر وافع ہے کہا اور وہاں میری آنکھوں کے سامنے ابسا جلالی نظارہ گذراحس کی تۇ قىرىمىي نىدىنىي كىڭى - بېردائىس وقەن بالىل صاف اورخاموش كىفى كەسىرلان كامىياك يا در كهبن كه كمرازكم الش كالخام مغزني ظلط اسامينه موجو د نخفا - اور باعبين طرف بتور ی گول چونی درمیانی پیاو بور سے اُوجی دکھائی دہنی تھی اور سرمون خورد اور طببوعہ کے حصّے بھی نظرا تے تھے اورائن کے مقابل مرون بباط جو کر ل کی طرف جاتے ہیں گھ سے گذررہے تھے۔ اس سے بعد کرمل کاسلٹ کہ دکھائی و با۔اس پر کنونط آف الهاس سفمالي النجام كح قربب واقع ہے اورائس كے دامن بين ساحل كے فريب مِيفِه آباديے۔مغرب كى جانب صبح كى دھوب بين تجيرہ اعظم جيك ريا نظا-كوه كرمل دور ہمندر میں بھیلامتُوا تھا گوبا ابینے باؤں بانی میں دھور نا تھا۔ شال کی حانب فلسطین کے خوبصورت مبدانوں میں سے ایک اُور میلان تھیبل رہا تھا جو کہ اسبطوف کملاتا ہے۔ اوراش کے برے کیے کیے شیاعے شرق سے خرکی طاف جاتے ہیں اور ایک دوسرے سے اُو پینے ہوتے جاتے تنان سفيدتك نظر على عانى ہے جوائن سب سے أو تیجے ہیں اور جن پر وه جلد آباد ہے جسے بہاط پر سباہوا " کھر کہنا ہجاہے۔ دہنی طرف بہت فاصلہ بر کو با بھاط بوں اور بباطوں کاسمندر بدرہاہے جن کے بیجھے جبیل تبریابس کے اس طرف اور بھی اُکو پیچے أونيح بهاط كمطرح مبي اورشال شرق ميس كوه هرمون شايانه شكوه محسائف برفاني تاجيب تنع*لَّن يُرانِي خيالات وتعلقات "سي تني گفن* طون تك اسي جگ ا سربیع نظاری کے خبال میں منتفرق اور اُن واقعات کی غور فاکر بیں جوارد گرد کے مناظ سيه وابسنه بي طووبا بيُّوا كلم الرياس تنجيكا وسيرونيا كے نجات وہندہ نے اپنے بجابز الما خرصون تبيا تقاا ورفدرتی نظار سے جوہاری آنکھوں کے سامنے موجود تقفی کسی

وَمْتَ اُس کَی آنکھوں سے گذرتے ہوئی۔ اُس نے ہار ہا اُس شبہ کووکیھا موگا جہاں ہمارے خبے کھڑے کھے۔ وہ ابنے مبارک قدیوں سے آکثر اوفات آس باس کی بہاڑیو بہو ہا ہوگا اورائس کی آنکھوں نے اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دیکھا موگا۔ اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دیکھا موگا۔ اسی جگہ سے با یا اس سارے قطعہ کو دیکھا موگا۔ اسی کا شور وغل بر با بروگا ور سپا بہوں کے لباس نون سے ریکھے گئے۔ اورائش نے اُس سمندر کو بھی سعائنہ کیا بروگا جس برسے صبار قیار جہا دوں کو اُس کی بنات کا بہنا ہم ایسے لوگوں کو ایسے برا فظموں میں بہنچانا نظاجو اُس وقت معلوم بھی نہ تھے۔ و بھی کو سی طرح نمام اشیاء کی اضلاقی صورت بدل گئی۔ بہنیک لڑائی اور خونر بڑی نے اس نا خوش ملک کو براؤکر فا بھی اُل اُسی تاریک کریاؤکر فا بھی اُل سی جھیڈرا اورایک گری ناریکی کا پر وہ اب بھی لوگوں کے اُور بر بڑا ہموا می روشنی کی سے وہ دور آن کی بین ناکہ اُسی تاریک گری کی کردوشنی کیا جو اُل بیا عکس طوالنے لگی بین ناکہ اُسی تاریک گری کوروشنی کیا جو اُل بیا تا میں جمال سے وہ روشنی پہلے برا مربو فی تھی ہو۔ کوروشنی کیا جمال سے وہ روشنی کیلے برا میں جو کی میں ہور نے کہ کہ دور بات کیا جہاں ناکہ اُسی تاریک گری ہوں کوروشنی کیا جہاں سالک برا بنیا عکس طوالنے لگی بین ناکہ اُسی تاریک جگر کہ کوروشنی کیا جو کروشنی کیا جو کروشنی کیا جہاں کوروشنی کیا جو کروشنی کو کروشنی کیا جو کروشنی کیا کیا کیا کیا کہ کیا کہ کو کروشنی کیا کہ کروشنی کیا کروشنی کیا جو کروشنی کیا کروشنی کیا کہ کروشنی کیا کروشنی کو کروشنی کو کروشنی کروشنی کو کروشنی کروشنی کیا کروشنی کروشنی کیا کروشنی کروشنی کروشنی کروشنی کروشنی کروشنی کروشنی کروشنی کیا کروشنی کر

و وسمری کل دوسسری کل ببلک کام کے لئے تیاری

پولٹیکل تبدّلات - تبریاس - ببطوس بلاطوس بروشلمیں - خدمب کی طالت - بُوخناکی خدمت بُسبوع کا بیشتر - بہبرددیس انتہاں - بُوخناکی خدمت بُسبوع کی آذمائش - اُس کا گھر کو چھوڈرنا ہو پولٹیکل تغیر لات - فبل اس کے کہ بھار سے خداو ند نے پباک کام کے لئے ناصرت کو حجھوڑا بہودیہ کے انتظام بیں ایک طری نندیلی واقع ہوئی - مسبح کے پہلے فسے سے بھی پیشتر ارضائوں کے برخلاف شکائٹ یں روم کی طرف جانی ننروع ہوگئی تخبیں - اس وج سے بھی وہ ابین عرضا در ہا - بس ببودیہ اس وقت زیادہ تر رومی اختہ اُرا اور رومی قانین کے انتخت آگیا - بینی وہ ایک رومی صوبہ بن گیا اور ناوہ تر رومی صوبہ بن گیا اور

اس كانظم ونسن روى بروكبور طرك ببرك بأكم إ- اوربر وشكر وجمور كرفيمرية واللخلاف بنابا یا۔ جونتون بیقوب نے بیم کے آئے کے وفت کی نبت کی تھی وہ اور ی ہوئی اور بع صاف طوربركداش سے بر صراوركوئى بات زباده داضى ندبر، بوكنى تفى "بهوداسى با كاعصاصانه موكا اورنه فاكم اس كياون كورميان سي جأنار سكاجبتك كسلانة وك اگرستے چندسال کے بعد آتا تو بہنتوت ایسے کامل طور پر اوری نہونی ہ تغريات شبطس بلاطوس فيقرآك تسرستانيه وبس ملك عدم كوروانه تموااور ر آيجاً السي كالبيالك بينًا نثر باس شخن بيُتِكُن مُوا- تبرياس كمني سال سيك مطنت ئے معاملان میں آکٹ سے ساٹھ شامل تھا۔ اور بُوحتّا ہیں سمہ دینے والیے محد فظ م، بنه کازبان جوبو قامه: ۱ بین درج ہےوہ اسی فنٹ سے شارکبا گیا ہے جبکہ ننریا بس اس ى جين حيات بين سلطنت كے معاملات بين وخل ركھنا نھا۔ چونكدرو مي حاكم بروظيم ہيں ہرو تعزیز نہ تھے لہذا اُن کے اور سروار کا ہنوں کے درمیان بہت نا جافی رہنی تھی۔ اور چونگ برجا کم دعوے کرنے تھے کہ بہیں سروار کا مبنوں کوائن کے عہدے سے ہٹانے کا انعتبارسها وراس اختبار كوعل بيريحي لاتف تخف للدابهت نفريليان وافع وهي بارے فداوند کے مصلوب ہونے کے وفت اس عہدے برایک طرح دوسردار کا ہن مور تُصِيعِنِي انْنَا ورائس كا دا مازَّ قبإ فا (يوفا ١٧ ; ١٧) نرميم شده كروزالوجي رحساب وقت) كيمطابن سلاك ببراورعام كرونالوجي كيمطابن سنسك وتبين نترياس-ببطس بلاطوس کو بیروکبور طیرین*ا کربیروشلم کو روا نه کب*یا - مجتنب*ین که بینخص برط*ا ظالم اور ہرطیعے تی بدکاری میں مبتلا تھا۔ ہیرو دلیں اثبینبا سے ببل کا حاکم بنار ہا۔ اوراکش كا بُعاتَى فَلْبِ الوربا ورظر الصفائي تش كا حاكم تفاء به لوك ابين ابين عهد في ربار فاوند کی وفات کے بعد تک قائم رہے م مبكى حالت مار عضاوندلى زندكى كانبدائي زمانيس جوندبهب كى حالت كفي بیان کرنے کی چندان ضرورت نہیں کیونکہ جو کھے نباین ہو چیکا ہے وہ ندرہب کی حالت ہے۔ سموٹسل اور داؤوا وریزمیارہ کی دینداری کی نظیریں بھیے میوئے کونوں اورکونو مين يتى تخييس تكرعام طور برظا برانظر نهبين أتى تحيين - رسمون اورخار جي رنبون كامانناا بي روابات کی پابندی کرنا گو با قومی فرمب کی صورت کے اجرے ہوئے فال وضد تھے۔فلا

تقاليرسي بجوسر كفذا ورأس كى شريعيت بن ول حف أطهال ورفس كى وشكارى اورصنت غوركر اوراس كعوعدول كي بوامون كي راه مرس دنيما وغير سب بين أبي مقنود مولكي عابي لوكون كى بيمالت مِوْتَى فَقِي كروه مَا فَرَنْ شَنْرَكَ وافعات برِفِي رفت ورايين ميس داريقول اورسندبره يحقظ برايي برند ورعمات برورادهان نبير كات تفد ودخبال كرت كفي كم من اكرامر الجيال والثاميت كو بهر بحال كريكا ورامراميل كي ام كواس كثر اوروسعت سے بڑر کی بخشیکا کہ ولیسی بزرگی داؤ داورسایان کے وقت بیں بھی اُس کو تصب انبير موتى د پودنا كاكام جى دنت بارانجان دىبنده ابنے كام كے لئے ناصرن شرور يجب چاب نبارمور با نفاائسی ونت اس کا بینبرولینی بوشنا بنیسم و بینوالامل کے دوسرے انجام براین کام سے لئے تیاری کررہا تھا۔ چونکہ بُوحنا کا بن تھا اسلتے اعلب ہے ائس نے وہ تغلیم تھی باتی ہوگی جو کا ہنوں کو عمد با دی جاتی تھی۔ اور وہ بیتھی کہ وہ شریعیت اوزمبیوں کی تنابول میں یوری یوری ترمین با باکرتے تھے۔ مکن ہے کہ وہ میس بس کاہؤکر داور ہوہ وفت تفاجبا کا ہنوں کی تعلیم خنم پڑواکر تی تھی) اور روح سے متبس موكر سایان بس جلاگیا اورجب بک اس كی پیلک خارمت كازمانه نه آیا و بس ر باران دان أبطراق اختباركرنا عام تفا-چنالبخه يوسيفس كى تخريرسي معلوم بوزا ب كرستى دبندا لوك أييف زمانه كي خوابيول اور دنيا داري مسة تنك أكر صحرابين كوشه نشيتي اختيار كرتے تف اورو ہاں این دبنی عیالات كے مطابق اسٹے بيروس وتعليم دير إين كى ترتبك كباكرت تصيوسيفس ودايك شخص كياس كياجس كانام بانس تفاجكان ربناادرايس كطري بناكرنا تفاجو درختوس كي جهال بابيّون سي تبار كيّ مبات تفياور السى جيزون كمانا تفاجو خود مخود رمين سے بيدا موتى تقبن اور دن مويارات تھندے بانى سىغسل كباكرتا خفاتاكه ابيغ بدن كوباك ركصاودات ابنا غونه بناكرتين برس تك اس كے ساتھ رہا اورا بنا مدعا حاصل كركے شهركو واليس أيا" بيلے بيل بيت ان جنگلوں میں ریاکرنا ہوگا جوجرون کے مشرق اور بجرہ مردار کے قرب وجوار میں واقع تعيجان واوداية مبكن ساؤل سع جميا باكرنا فقا- اور مين تقين ب كروه وبال أبورون كمصابين مبن تمن رمنام وكاور خصوصاً ان زبورون يرسوماكم تاموكاجن بي

مبیح اوائس کی باوشا من کی طرف اشاره کها گیا ہے۔ لبکن جب اس نے منادی کا اور خاص كريبسم دين كاكام شروع كبانواش في محسوس كبا بوكا كداب هزور ب- كم اس نشک جگہ کو عباں یا فی ننبی ملتا" جھوڈ بی اور برون مے ساحلوں کی طرف روان بول ماه ميشوع كا التيسيم - بوطابتيسم وبين والأواشريت اورنبول كى رُوح كامطر ورصامع خفاء ادر شاكي اس إك اور تفرس تعظيم في جوا براسيم اوراضحان او يعيفوب ی خدار بستی ا در دیگر عبرانی بزرگوں کی دبیداری کی خاص صفت تقی ۔ ٹوحٹا بیسم دبینے والنكوانسا بنيث كيعمولى خوت اور كمزوربون سية أزا وكرر كها تفا-اس كأول زماند كم مُروِّحِبِ لنا ہدیں کو دیکھ کر حرکت میں آیا ہوا تھا۔ کیونکہ جس طرزسے لوگ خدا کے شامانہ ہیا كويابال كررس في في السي كامعائد السرك المعالمة السي المسافسوس كاباعث نفا - سووه اب البيع مضبوط ول كے سائد جوندانسان سے خاتف اور ندكسى أور جبر سے ارزال تھا النطيع طع كى بُرائيون برجواعج تضبن حمارك في كا- جنا بخداش في سب لوكون كويه المدكر نؤم كى وعوت دى گراسان كى باد شاہت نزد كاب ہے ۔ اور جنهوں نے اس كے بیغام کوفیدل نبادر گنا ہوں کی معافی سے لئے نوبرے "نارطابر سے اس فانسب كوبتيهمه دبار وه نشروع بى سے كهنا تفاكهب توميح نهب بول مكرميح أكباب اوارش کاجلال اوررونق اسی درجهٔ نک وسیع اورکنبر ہے کہ بس اٹس کی جو تی سکا تشمیع*ی کلیف* مے لائن ننبس ہوں۔ بیٹار لوگ اُس کی سننے کے لئے آتے تھے اور جوائر لوگوں یہ اس کی منادی سے پیدا ہوا وہ نہائت نوشیطلب نفامعلوم ہونا نھاکہ لوگ اٹس کی س کر کم از کم مجمع عرصد کے لئے اُسی زمیمی سرگرمی سے بھر سے ہیں جو داور داورسلیان حِرْقِیا ﷺ کے زُمَّا مٰیں ہائی جاتی تھی۔ جمجے ملات سے بعد مبیح خود ناصرت سے *روانہ* کم اوراسدرلان كے سيدان ميں سے كذركر وربائے برون سے كنار سے بُوحنا سيسم وبنے واسے مان رہنچا واپنے تئیں بتیسہ سے لئے اس سے سامنے پیش کیا۔ یُوسّا نے اپنی نالا کُقی لومحسی^{س کرنے} بس وہیش کی گریس*ے عضے اپنی درخوا ست پربطا زور دبا اور* بتیہمہ بایا الشي دفت أسان تعل كباا ورثوح القاس كبونركي انندنا ذل بوئي اورائس برنجيري اوراس كسك ساته مي أسمان سعيد أواز بهي آئي ويبرابيارا بليا معيا معس سيكين خواتي لا

عُقْور عوصك بعد ليوع بعد أوحّنك باس أبا اور أبعثا فاس بربيكوا اي دي - ويجه فراكابره ومان كالتاه ألها عاماً عناب أبحاً بحقا كان وبصورت انفاظ عفظ بريونا بے كدوة سيح كے كام كى نسبت طراصات على ركھنا تھا۔ بعنى ده جانتا تھا كدوه كناه كأيظاً والااور فدبه وبينه والاسنجات ومهنده بيع- اوراس طرح كاعفر بست كم وبندارول كوحال كا ميرودليس الثينياس اور لوحقاك موث ببكن الطاره مبين بداس بزرك اوربهادر تخف ككام كوبهيرودليس انينياس في جوكليل كا علكم تقاب كروبا - اوروجه مِونَى كُرِيُّوخَنا ابني سَجَّا بَي كِيمبب أَس كَيْخْفَلَى كَانْتِكَارِ مِبُّوا- أَن دِنُونُ بِينَالاً تَق حَرَبْ كَبْرُن مرق ج تفی کشنور سے دوسروں کی جوزؤں کو اپنے گھر بیٹھا لینتے تھے اور اپنی سکیوں کو طلاق دبرين تنف محف اكتشس فبصر خوداس علن بب كرفقار خصا ورائس في كرفي أور انشخاص كوجبرًا سفعل بدمح ازتكاب پرآماده كبا- اورجب بطرے طروب فيابسا ننروع بیا تو برعبین فطرت انسانی کے موافق تھاکہ برحرکت اُور بھی آزادی کے ساتھ سوسائشی کے اونے درجوں ہیں جا تھسے اورو ہان خوابی اور بے ترتیبی کو بھیبالی دے اور سوسائٹی کی جرط کاط وا ہے۔ بو حمانے اپنی معمولی شجاعت کے ساتھ اس بدی برائش خص میں حمار کیا جوماک میں سب سے بطاآ دمی مگراس سے نبحہ میں گرفتار نھا ہیروریس نے پینے بھائی فلب کی بیوی ہیرود ہاس کوا بینے پاس رکھ لیا تھا۔ مگر ٹوٹٹا نے اس کو ننا دیا گئی۔ لرناگناہ سے۔اس برمبرودلس نے اُس کو فیدکر دبا۔ اورجب مبرودباس کی بیٹی نے ہیرودیس کونا چ کرخوش کہا اوراٹس کےصلیس بادشاہ نے اٹس سے کہاکہ جو مانگذا چا ہنتی ہے سو ہانگ توانس نے بوحنا کا سرمان گا۔ مادشاہ اس درخواست سے مانویش ہِوًا مَّرِاسٌ ہِن اتنی ہِٹ نہ تھی کہ اس نفرتَ انگیز سوًال کورڈ کرے - نتیجہ یہ ہواکش فدس خص کاسراس برحلین لط کی کے حوالہ کیا گیا اس لط کی بیس بھی اپنی مال کی طح ان ملائم اور مباواکی صفات کا نام دنشان نه نظاجوعورات کی حقیقی زینیت ا ور خوبصورةى مجھى جاتى بىي - كمان كياجاتا ہے كديو حنا قلعد كيرس ميں جويرون كيشرف مين واقع عُفا قيد كيا كيا- كبنن شريط مصاحب كواس جَكَدوه كه شرات مل جنهب وبكه كرائن كوية جبال كذاكه لباب فيفانك كهنظرات بب اورنامكن نهيس كرببي ودمحبس ہوجہاں بُرِینًا قبد تھا۔ گرمبر و دس نے بھی اس شا انطاقت کا جے اُس نے لیے برے

طور إستعال كبا تفابهت دن تك نره زميكها . كيزنكه أش كي تكاليف كاسله تعتن بي سيفنروع بهوكمبار جهنا فيحداش ك بهوى جرار نباس شفاه عرب كي ببلي هي السك اس كاردواقى سى منظرة وكراية بالسياس مجال مئى - ارتباس عيميرود اس كالمعان ين ١٠٤١- الريك لعدميرو البين روم الماطرى معظر أني المحافظار بنة الورسيانية كوحالا وطن مريك بعيب أنباجال وه اوراش كاخاندان عنت أكلبت مبي منهلا موكر بذامه والعركورية والاستأنية ميتوع كارائس سيمربان كالقطر عوصد بدريوع ووع اكر كوسل برایان بن نیجایا گیا جهان شبطان نے اُس کی آزما ٹیش کی ۔ ثبین مزنیہ ڈیمن نے کوشنشش ى كائست أس ياك فديت اوراللي بعوسر كدارندست كراه كريد مرياس ركالفار آزماً مشين بينعيس افل السي في الساف والى نوارش سے بوراكر الى فا دى يىنى بىا بان كے بچھروں كورو تى بنانے كا خيال اس كے سامنے رخصا-اور كين وُلاءً ويعق كسابا وبين بيكل ك كنگوي برسع كرف كى ترغبب دى اورآخر كارأس ايك مكرة نفع کے لئے بیکا ناچاہا : ور بنزغیب دی کہ چھے سب کا خدا وندوہان کرسجدہ کراواس تے صل بيس سارى جنيوم مجدس عاصل كرو ليكن ليبوع في ان ترام آزماً كنتول كامفالم كبااور بكاجواب أن الفاظين الأكباج كلام الله سعاقتياس كفي طنف فق الفائيني الأكباء اورنبز تفط ببابان سيحس بيرن أويف الويافي ميس واردم واست طاهر يوذ فاست كأزمالتن ى جَدَّا ابِهِ صِحاتِی قطعه نظاجهٔ او بریک نرخ بر دن سے شروع مونا اور بروشلم اور بہتھ کے ایک واتع نفا - جسم بروشلم مع باشندس وه بابان بالصحاكه اكرت عظم أوروني سامرى كي تتيل كيدوا تعاف لي وابستديد يربحوك فريب ابك بباط مي واقع ب جرج الباس ل دروزه رفظتے محصب سے فارقینیا کہلاتی ہے۔روائٹ ہے کہ اسی ملکہ خداوند کی آزما مَشْ بونى- اوراس بياطى كى بنجرار دبايدسى خشك عائث اس ممان كى تائدكرنى بط اس كى خاتلى زندكى كاخاند-آزمائش كى بعدجب بيوع اس جگدوايس آياجال لوحنا ببتهمه ونباتها تواس في اندرباس اوركوهنا اورسمعون اور فيلبوس اوز تهناشل كوشاكر بآراب ساخدابا معلوم مذناب كران لأكول كونبيوع كأبيضل كلام مسنف سعوه ركاني بهدنی جس کے ویعبہ انہوں نے جان لیا کہ وہ خدا کا بشا اور بنی آدم کھاتا ڈیا

اہے۔ انہوں نے اس کا انبیا بلال دیجھ اجیسا باب کے اکلونے کا جلال جیفل وستجائی سے
معمور تھا ۔ زیمانت کے لئے عن اس واقد سے بچھ تن بعد بارے فدو فد فرفا کی گوشنی بنی اسمور تھا ۔ زیمانت کے لئے عن اس واقد سے بچھ تن بعد بارے فا میں کو قطر برائی کی معمور تھا ہوں کی تقریب برائی کو دی باری باری کی تقریب برائی کو دی باری باری کی باری بی معاور ایس میان کو دی برحال میں اور خصو تدا خا ندانی وائرہ کے
اندرولیسند بنا کی ہما ورائیسی صورت بیس کرعام جزوں سے وہ ستجا بطعت بدید ہوتا ہے جو شرح اندرولیسند بنا کی ہما زوسا مان سے وسندیا ہا بہتری ہوتا ہے جو شرح اندانی اور جب اس سے اپنی ماکو جو انجا الدرائی اسمان سے وسندیا بالدرائی ہوتا ہے وہ شرح اندانی کے بیاب باری میں برائی تھی برکوا جا ہے وہ تا ہے وہ تا ہے وہ تا کا میں برکوا کا خا دم کھتے آئندہ مربح کا بنیا نہیں بلکہ خدا کا خا دم کھتے اسمان کی وہ میں بیک کو دوگر اسمان کے دولر کا جسے خدا کا میں جہ بھی برب با کہ برائی کا میں جبھی برب وہ کا میں جبھی برب ہوتا کے کولوگ اسمان کے دولر کا میں جبھی برب ہوتا ہے۔ کولوگ اسمان کے دولر کا میں جبھی برب ہوتا ہے۔ کولوگ اسمان کی میں بالد خدا کا خا دم کھتے کی سے کا بلیا نہیں بلکہ خدا کا خا دم کھتے کی سے کی کھتے کا میں جبھی برب ہوتا ہے۔ کولوگ اسمان کے خوالم کی کھتے کے میں جو کھتے کا میں جبھی برب کا میں جبھی برب کا میں جبھی ہوتا کہ ہوتا کہ ان کے کہ کے کھتے کی سے کہ کولوگ اسمان کے خوالم کی کھتے کے کھتے کے کھتے کے کہ کے کہ کے کہ کھتے کے کہ کولوگ کے کے کہ کے کہ کی کولوگ کے کہ کولوگ کے کہ کولوگ کے کہ کولوگ کے کہ کے کہ کولوگ کے کہ کولوگ کے کہ کے کہ کولوگ کے کھتے کی کولوگ کے کھتے کہ کولوگ کے کولوگ کے کولوگ کے کولوگ کے کہ کولوگ کے کہ کولوگ کے کولوگ کے کہ کول

تيسري ل

ہمارے خداوند کے کام کا ابت لنی حصر

بہودیہیں کام- مبیل کوصاف کرنا۔ تقدیب سامریہ کی عورت گلیل ۔ کفرناحم۔ ناصرت کو جانا جھبراگلیل سیاحوں کے بیایات کنیسرت کامیان ۔ شہر۔ تھجالی کیبڑنے کا کام - اردگر دیے بہاڑوں ہیں آرام ہانے ریمیں

ی جگه - بار درسولوں کا نقریہ +

بهرورید بین کام من بکل کو صاف کرنان بهارے فاوند کے کام کابیلاحظ زادہ تر بیدورید بین کام من بکل کو صاف کرنان بهارے باس بت کھوڑا بہنی ہے۔ قاما سے والیس آنے کے بعد جو بہلا کام فلمین رہے وہ بہ ہے کہ اس نے مہبکل سے حرافوں کو نکالا اورایت باب کے گھرکو نیارت خانہ بننے سے بجانے کی کوششش کی۔ اگر قالا نے کلیل کام جزہ فاندانی زندگی کی اس با کیزگی اور برتری کی خبروتیا تھا جوائس کی طفیل کامیوزہ فاندانی عراف کھی اور برتری کی خبروتیا تھا کہ اللی عراف کھی سے وجود میں آنے والی تھی نوم کی کی بارت کھی سے وجود میں آنے والی تھی نوم کی کی بارک کرنا اسبات کی خبروتیا تھا کہ اللی عراف کھی

مرطرے کے دو ت سے باک ہوکرا علے بابی کابینی جائیگی اور خداکی ایستی طیم کی جائیگی جس کی نظامی من مدحہ وزیقی مد

وفت موجودتھی ۔ * نقود بہیں۔اس کے بعداس گفتگو کا ذکر آ ناہیے جوائس کے اور نقود بمیں کے درمیا ن وا فع ہوئی۔اس موقعہ بردہ صرف ایک شخص کی طرف متوجہ ہونا سے اورانشان کی پاکیزگی اور

وا قع مہوئی ٔ اس موقعہ بردہ صرف ابب محص ی طرف متوجہ پوہ ہے اور سان ی بہیری اور شبات کامضمون بیش کرتا ہے '' اگراً د می از سرنو میدانہ مہونو وہ خدا کی با وشام مت کو د بہیز ہیں رمین کا سب سے میں میں المبار اللہ کا جسس کے مسالیان اس ارمی سید بھی تا ہے۔

سکتائے اور اس کے ساتھ ہی وہ اللی طریقہ بھی جس کے ویسینے انسان بربادی سے بھی سکتا ہے۔ ظاہر کریا جانا ہے اور یہ امریز راجہ اُس اشارہ کے ظاہر کیا جاتا ہے جو بیا بان میں سانیہ کے اب

ظاہر کیا جایا ہے۔ اور پر امریڈر کبد اس احتارہ سے طاہر کیا جا با چھے جو بیا بان بیں سامپ سے بعد کرنے کی طرف با یا جا ما ہے۔ لیکن ہم کو اس بات کی خبر نہیں کہ بعد در بیس کتنے دن تک کام مریف کی طرف با یا جا ما ہے۔ لیکن ہم کو اس بات کی خبر نہیں کہ بعد اس بھی

میرا اورنہ ہم بیہی جانتے ہیں کہ اُس سے کیا تنا گج بیابہوئے ۔ سامریہ کی عورت -اس مے بعد جو دا قعة فلم نبد کیا گیا ہے وہ اُس کاسفرہے جواسنے

گلبل کی جائب اغذبار کہااور جس کے حمن میں وہ گفتگو قلمبند ہے جوائس کے ورسام ہے کی عورت کے درمیان بعفوب کے کوئیس بیرواقع ہوئی۔ بہاں بھبی وہ ایک بین شخص سے گفتگوں ا

ہے اور پیال بھی اللی پاکنزگی اور نجات کی ضرورت طاہر فرمانا ہے۔ نفود نمیس کے ساتھ گفتگوکر ف بیس وہ گو یا ایب ایسے شخص سے ہم کلام تڑوا جو طراعزت داراور نبطا ہر دیندارا دمی تھا اور

سامریدی عورت کے ساتھ جب اتیں کرنے لگا تو ایسی عورت سے ہم کالم میواجو ایک بدنام اور برکر دارعورت تھی۔ بیر دہ دولؤ کے لئے منوشی کی جرکھا تھا تھا تھے کا اٹھ کھنگار تجات کو بالی سے تنبیہ

دېرښروع کى دورائس برظا ہرفر دايا كەنجات بالكل مفت ملتى ہے"۔ اگر توخلاد ندگى جنگش كو جانتى در يەنجى چانتى كەرەكەن ہے جو تجھ سے كەنتا سىسى تھے بانى بلانو توائس سے مالىكىتى

اور وہ بچھے زندگی کا بانی دنیا'' گلبل کو فراحم۔ نا صرت کوجانا۔ اس کے بعد ہمارے فدا وندکے کام کا زبادہ حصر کلیل میں اسجام بإنا ہے۔ اپنے کام کے شروع میں وہ ناصرت سے جواسکی رہائشگا

تھا گھ کر کفرناح ہیں آگیا اور اُسے اپنا سہد کوارطر بنایا۔ کفرناح کی جائے وفوع کو دریافت کرنا اُسان نبیں۔ تاہم اس میں شک نہیں کہ وہ اُس میدان میں واقع تھا جوجب لگلیبل

کے شال مغزبی ساحل پر بایا جا آگہ ہے بیجگہ ناصرت کے متفایلہ ہیں اُور ہی طرح کی تھی۔ اس میں کاروبار کا شورا ورکام کرنے والوں کی حرکت زوروں برکھنی تگر سے عہدیا سر کے بیڑھنے سے

معلوم بنواب كم ازكم الب مزنبه وه بجه ناحرت كوكبا اورائس موقعه برسبت كے روز عبادت خانه بيس واخل بتوااور شبعياه كى تناب ك المطهوس باب كالجوصة بفيره كرمسا با او يان برامني بادشامة ى دوحانى برتتىن طالمريس كيان المن صرف روحانى باتون بونداق ندر كھنے تھے وہ زيدہ تربيع يا يظف ران كوفوق العادت قدرت كالتياث وكها بإجائي - ، ورجب سيح في ابساكر في سعانكار كيا افودة بالنفن بوائ اوران كاغصته اس فدر مطرك أطحاكه بسنع ابد برازي كرهبله يد تُنْعُ حب بيئنهر بسائمُوا نفا- اور أكروه معجزا خطور برابيغ تئبس ندبجا تا نووه أت نيجيُّ مُرْ وبينه اس أن بعد أغر باحمر زياده فصوصيّ ف سع أس كا أبنا فنهر كملاك فريّ الأركاق المراكزة والمركزة هُ وَجِينِ مَا مَنْهُ ورباني وه خاص جَكَمْ تقى جواس كَا تَصْرِيحها حِاسكُمْ الرَّهَا ﴿ چھے مجمع اور ساح سے بانات ۔ بیان غورغب سے کم حی ستباح و المان كار ال كرف بين الك دوسرت سند اختلاف رائ ر كلف بن طواكم الأرك حملا كے خبال ئے مطابق جيبل كمبرمن اور دس صفر مورمن كئ جھيلوں سے زمادہ لہي، وزول ا اور صرف راك لامنط سے جوسكا طلينظرين واقع ہے ورجيس كم ہے - ريان واقع ہے ، كِنَتْمَ بِن كَهِ وَحِبالات بِسِ الْمُس كَى خونصور أَنّى كَى نسبت ركحتنا تقا اللَّ بَنْ جَهُوطُ جِهوفِ فط خبالات بهي ورست نه تعلف طوين ستنك صاحب أس ي خويصورتي ريسي طرح ی رائے ہیں دینے بلکہ نقط ایس کے خاص خاص خال و خد کا ذکر کرتے ہیں - جنا بی وه فرما نے ہیں کہ قدو قامت ہیں بیکھیل سامیل کمبی اور دہمیل چوٹری ہے۔ سیکن جب شرقی ہواصاف ہوتی ہے تواس سے بھی جموری دکھائی دبنی ہے۔ اور عب سب سے وہ تکا تنائی جهيلون مختلف معلوم موتى سے وہ يہ سے كدوه ايك گرے نشبب ميں واقع ہے جس کی وجدسے اس میں کسی فدروہی اجنبی اوران نیچرل خاصبت بائی جاتی ہے جو بجرومردار سے فاص ہے مشرقی جانب کی بیاڑیاں جبیلی سی بین گرشال اور مغرب کے وقع جو بیاڑ پائے جاتے ہیں وہ مختلف قدو قامت اور خواجہ ورتی سے الا مال ہیں۔جب کَوٹی *سافر*ان چیانی دِبواروں میں سے جواس محیل کو گھرے ہیں بنچے اثر ناہے تواسے مجھے رہے درخت اور وکرز خاب جرارم آب دموایس بدامونے ہی ملتے ہیں۔ جبل کے جنوبی مطاریس تریاس کے گرم چھ أت بي جوظ مركرت ببركرة تشفشاني كاوه عل ص في كذشة زانون بين تام علاقر بطرا اثركباب بهي سي فدراينا كام كرراج جيسل ككنارك كنارك ربن كالمواط كراجار

طندو جود به اواسی جگه سے بباط بھی شروع بوجاتے ہیں اور عموماً استہ آہ شہ جرگبا ہ
وطوانوں کی صورت بس الطبح جانے ہی اور کدیں کہیں اور نیجا اور نیج اور خیری اجانے ہی اور اور فیرا شجا ایر بہا اینا جلوہ و کھانتے ہیں۔ مغربی اوان اسلام ہیں جو مشرتی نواح کو نصیب بنا اسلامی مغربی کو نے پر برائے منا اللہ بنا ہے ہوئے ہیں اور اس سبب سے وال ایک ہجاوا ور سباب اور ار فیر نم بر برائے بہوا اور بر برائی اور اس سبب سے وال ایک ہجاوا ور سباب اور ایک کہ ان ایس کے نمالی مغربی کو فیر بر برائے ہے جو دوسیل جوالا ور بین با جارہ اللہ اس کے نمالی ہوئے اپنی ند بول سے اس کو برائے اس کے نمالی کے ایس کے نمالی کو کر برائے اپنی ند بول سے اس کو نمالی ہے کہ اسلامی کی نمالی کو دیکھی کو دوسی کی ناز نویس کی کا نمالی کے نمالی کے نام خطعہ کی مکل کو دیکھی کو دوسی کی اور می کا نمالی کے نام خطعہ کی مکل کو دیکھی کو دوسی کی اور می کا نمالی کے نام خطعہ کی مکل کو دیکھی کو دوسی میں ایسی ہی ہوگی۔ وہ اس میں برائی کے دوسے کی کا نمالی کو دوسی میں ایسی ہی ہوگی۔ وہ اس کی مائند کی سبرا ہو تھی ہو جب بسرا ہو تھی ہو

حوب ببراب سی به

مشتوس به براسے ضاوند کے زمانہ میں جوبیل کا نظالی مغزی کنارہ شہر دن اور گاؤں ت

بھا ہوا تھا۔ چہا بخداس جگہ کفرنام اور فرازی اور ایک بین صب اور گرانا اور دیکر شہر

آباد نظے۔ گران ولوں یعبی معلوم نہیں کہ وہ کس جگہ آباد نظے۔ ماسوا کمے اُن حرفوں او

بیشوں کے جوشکی پر کھے جاتے تھے کفرنام کے تنا دے واقع تھے مغزی اور شرقی بر بھی بدا

سے انجام پا با تھا۔ دو کا وس جر جوبیل کے تنا دے واقع تھے مغزی اور شرقی بر بھی بدا

کموہاں مجھلہ بال کثرت سے بکولی جاتی تھیں۔ اور ان تمام بکروں سے سینکھوں کے ویک اور شرقی بر بھی بدا

کموہاں مجھلہ بال کثرت سے بکولی جاتی تھیں۔ اور ان تمام بکروں کی گروہ اور کن شہوں

کو جھی جو نتجارت اور تفریح اور سفر کے لئے امتعال کی جاتی تھیں دیکھنے ہیں نومیا وم ہوت کہ کہا می جو بہاؤی جو بر جانجان کشتیوں کے کہا تھی جو بہاؤی ہوا کے زور سے بین کا باک عجیب مرکز ہوگی جھیل کی جاتے اور کو کر کرنا اور سے اپر مکانات جو بہاؤی ہوا کے زور سے بین کا باک جمیب مرکز ہوگی ۔ جھیل کی طو بر جانجان کشتیوں کے جو بہاؤی ہوا کے زور سے بین کا باک جمیب مرکز ہوگی ۔ جھیل کی جانجان کا ایک جمیب مرکز ہوگی ۔ جھیل کی حانے اور کو کر کرنا اور سے ایک کا ایک جمیب مرکز ہوگی۔ جھیل کی حانے اور کرنے کی کرنا اور سے کا کا ایک جمیب مرکز ہوگی۔ جھیل کی حانے اور کرنے کی کھی کرنا اور کی کھی ہوگی اور کرنا اور کی کا کہا کی جو بہاؤی ہوا کی اور کو کر کرنا اور کے نوب سے بھی کے اور کو کر کا اور کی کے دور کے دور کرنا اور کرنا اور کا کا کہا کہا ہوگیا کہا کہا گا کو کی کرنا ہوں کی کا کے دور کے کھی کرنا کو کھی کے دور کے کو کر کی کھی کی کرنا کو کی کھی کو کر کے دور کو کا کی کرنا کی کی کو کھی کرنا کو کرنا کی کرنا کو کی کھی کرنا کی کھی کرنا کی کرنا کو کرنا کی کھی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کی کرنا کو کرنا کی کرنا کو کا کرنا کی کرنا کی کے کھی کرنا کی کی کرنا کی کرنا کی کرنا کو کرنا کی کرنا کرنا کی کرنا کرنا کی کرنا کرنا کی کرنا کی کرنا کرنا کرنا کی کرنا کرنا کی کرنا کی کرنا کرنا کرنا کی کرنا کی کرنا کرنا کرنا کی کرنا

ورمحل ويبودبون اورومبول كيعبادت خان اورمند جمك كابناجلوه وكهانت مؤتك ايس زُونِي حالت اور عصبل كي موحروه عبرًا بإدحالت بس كيساز مبن وأسمان كافرف م عظر المرينين صاحب بيان كرت بين كرجب منون في السجيل كود مكيما أس وقت حرف ايب كشنى أس كى سطح برطتی کفی 🔸 ما ہی گیری۔ یوبگر کلیل کے اپنے کو یا کارخانوں کی جگر تھی۔ ویک اپنے اپنے کام میں مصروف وراييخ البين حرفد بس النعول نظرات تصاور مرطرف دور وصوب كابازا كري مكا ونيا خفافة الهراوريتباح جارون طرف سد بهان آت تقداوروه بمبع ع كي شهرت وبديوند ترام مل بين بيديل تدمونك مال سرفرنداورخاعبيت كولكول كود يجيف كالوقعد ملتا موكا يمان و على ورا عوج على المعاد على الله المان الم اور محنت كدمارك ابين بو تجهول كرنبيج وب تبانف بوجى - بيدر محصول لينه وال إِيانْ كَكُنْ رَائِي ابْنِي الْجِي مُحصول كَي جِوكِيون يربينهم وكف في وبيتم موسك ومي سابكانو كراني شابي محل ي محافظت كرفي بالن جيزول كي تلهان كرفي وكلا أي ويت بو بلكي جو إسبرؤونس كے دف میں مفید کھیں وہ محرتیں ہوگندگار محدیث دولت كے سب باس جگر كے استصوالون كدكارى كاعث بهان آتى تقين اوروه مضبوط ملاح بجي بهال موجود تق جواس يروفا اورسكر كذاروح سيمعمور تظيمين كيسب سي وه مشهور تق اورمن الروه محنت اور لائمت کی رُوح پائی جاتی تنی جو سیح ابینے شاگر دوں کے لیے جا ہتا تھا جھیل ى وسع الى تىرىبى بى كالىمالى الى نى جى بىدا بوقى - دوكتى وكالاكارى إيرة ناشمهون اوراندرياس كالبيضطاول كوباني بين والناسيغفوب اوربوها كاكنار برابينه جالون كودهونا ورمرت كزنا - ان كاسارى رات محنت كرنااور كمجيده بلط نامكر كجيم مجصبلول كااس كثرت سيرة تأكيطال كالوطيخ لكنا فيلبوس اوراندرياس اوتيمعون كابت صبداسے مدافد رکھنا جوکہ ماہی میری کا محمر نفا۔ بہلی مجیلی کے بیٹر نے کے لئے کا نئے کو پائی ببن والنا- جال كا بإنى بس يجيئكا جانا اوراس كالبرطي كي مجيليون كوسميط لاما-ببرسي بانیں الیسی ہیں جوسوائے اس ایک جگہ کے آورسی جگفاسطین میں واقع نہیں جگوی تیں اوربرانسي بالنير بين جواس ايك جلهس بيدا بوكر تام مهذب دنيا في دنيي رابان ميس الثن المريني اور جنهون في ابني شرح بالكيني موفعون بإنبي غلط شرح مسافورون كو تنبيل فيا كركتني بي - اور جنهون في ابني شرح بالكيني موفعون بإنبي غلط شرح مسافورون كو تنبيل فيا

اوروروپ کی ملطفتوں کو ہلادہ ہے ۔

اردگرو کے بہاطوں میں آرام ہائے کی جگہ حبابی واس کشرآبادی کے درمیا

ادگرو کے بہاطوں اور میں آرام ہائی کی جگہ حبابی واس کشرآبادی کے درمیا

ادگوں کی رُوحای تکلیفوں کو تحسیس کرنے کام ہوات تھا اُس وفت اُسے اور کسی طح آزام نہیں جا

تھا۔ مواقع اس کے کہ وہ اس جگہ کو ججہ قرکر دوسری جگہ جانے وہ پہاطی چھیل کنیسن سے ادگر و

واقع می اور شعب خواج میں اور طری آمائی کہ مائی آرام حاصل کرسکا تھا۔ بس اُسے ساحل

سے وقف بڑی ہو جبیل کا انتحابا اُجی کہ بی واقع اُس بھا ہو کہ کہ منافر اُس بی وافل ہی کی خررت تھی ہو جبیل کے اُس طوف اور تھی اُلی اُس کے اس اور اُس کی مورد تھی ہو جسیل کے اُس طوف اُس کی اور اُس کی جا کہ اور اُس کی اور اُس کی اور اُس کی میں وجہ بہت کو آئی پہاطول کو اور اُس کی دوسری طرف کے میں وجہ بہت کو آئی پہاطول کو اور اُس کی دوسری طرف کے میں اور اُس کی دوسری طرف کے میں اور اُس کی دوسری طرف کے میا اور اُس ویر اُنوں کا جا اور اُن ویر اُنوں کا دائی جا ہو گائی دول کو جھیبل کی دوسری طرف اُن میں اور اُن ویر اُنوں کا جمال دہ ایسے مثال دول کو جھیبل کی دوسری طرف آئی میں اور اُن ویر اُنوں کا جمال دہ ایسے مثال دول کو جھیبل کی دوسری طرف آئرام کے لئے بالیا گانا تھا دیر وقت اُن میں جو بیا ہوگائی ویر اُنوں کا میا کہ اُن کی کھیوں کے شورو فی اُسے کا کی دوسری طرف اُن میں بالیا گانا تھا دیر وقت اُن کے میں دولی اُن کی میں دور اُنے کو اُن کی دوسری طرف اُن کی دوسری طرف اُن کی دول کے کھیوں کے شورو فی اُنے کا کہ کھنا کے میکا کی دوسری طرف بیران کی اُن کی دوسری کا کی دوسری کو کی میں میا میں کو کھی کی دوسری کی گیوں کے شورو فی اُنے کا کی دوسری کو کھی کی دوسری کی گیوں کے شورو فی ایسے کا کی دوسری کو کھیوں کے دوسری کو کھی کی دوسری کی گیوں کے شورو فی ایسے کا کی دوسری کی کی دوسری کی کی دوسری کی کھیوں کے شورو فی اُنے کی کو کی دوسری کی کو کھی کی دوسری کی کی دوسری کی دوسری کی کھی کی کو کھی کی کو کھی کی دوسری کی کو کھی کی کو کھی کی دوسری کی کو کھی کو کھی کے کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کو کھی کی کو کھی کی کھی کو کھی کھی کے کو کھی کی کو کھی کو کھی کی کو کھی کی کو کھی کی کھی کو کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کی کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کو کھی کو کھی ک

بہن بہجاد بہا ہوگا ہے۔
ہارہ رسولوں کا نفررسیٹوئ نے اپنے کام کے شروع میں ایک جبب طریقا فتبار
گہا۔ ناکہ اس سے قس کا کام تر نی بائے اورائس کے گذرجانے کے بعد بھی جاری رہیے۔
بعنی اس نے رسولوں کا کمتب جاری ہا اس کی کیفیت بیسے کہ راٹ بھوڈ عاما گئے کے بعد اس کوفررت کے لئے مخصوص
ایسے فتا کر دوں بیس سے بارہ کو بلا با اور طبی شجیدگی سے اُن کوفررت کے لئے مخصوص
ایسے اُن بیس سے زبادہ نز غریبوں بیس سے بلائے گئے تھے لیکن دہ بطرے دبا نتدا را ورسرگرم
اوگ تھے وہ ان بطرے تھے اور لیسا او فات اپنی خود رائی کو کام میں لاتے تھے۔ ان بارہ بیس سے
تین لین بھی چاس اور بعظو باور بوح نا خاص خاص موفعوں پر بھی آس کے ساتھ ارسیتی تھے بہتا م
رسول اُس کی خدمت کے تمام زمانہ ہیں اُس کی بیروی کرتے رہے اور تعظیم اور محبت ہیں جو ہے
رسے ۔ لیکن ای وفاداروں کے درمبان ایک افروساک مستقلے بھی تھا اور وہ اُس کا بھروا
والا بیوداہ سکر یوطی تھا جس کی زمینی زندگی تھی اس بوش معلقے تک نہ بینچی جمال ہوئے اُس



بهارے فراوند کے کام کا درمیانی اور آخری حصہ

مسیح کے کام کے مقامات سربھاڑی وعظ ۔ اس کے اوازمات نفشیات بیج بونے والا گنیسرت کی مجھیل اور میدان کے متعلّق خیالات صوروصیدا نفیصریفیتی ۔ مبیح کی صورت کا تبدیل مونا ۔ کوہ مرمون رسام یوکو چانا ۔ مبیح بعقوب کے کوئیس پر رامروں کی نسبت اُسکے خیالات ۔ جنوب کے نظارے پروام

میں - بینی کاخاندان بد

سیح کے کام کے منفامات - بہاڑی وعظ - ہارے خداوند کے کام کی ان جگ توكلبل كاعلافه تفني مركور طبهول كيطرف بهي وه ابني نوجه مندول كماكن فاخطأ يحليل بيرينيا ا وگ اس کی نصبحت اورمنادی کوشیننے لگ سکتے - ایک بطرے مو فعہ بروہ تو کوں کی جبرط لود مجه كربها طرير جرط ه كبااوراك كووه صبحتين دبن جواس كي شائع شده تقريرون بس سب سے اسے میں تقریر میں بائی جانی ہیں - اباس بہاڑ کا کھیک گھیک پندنہیں منيا- اور جسے عموماً مباركباد بون كا بهاط كينے ہيں وہ ايك مرتج شكل بهاطرى سے جوميان ا انتن میں واقع سے اور و افیط سے زیارہ اونجی نہیں - وہ دوجو مباں رکھتی ہے جن کے درمیا اكم جبوزه ساوافع بهدارس وعظكواس في نجبل كامفضل بأبي نهب كهنا عباسية بالأس اٹس کی انجیل کی تیاری مجھنا جا ہے۔ اس و عظ نے اٹس کی بادشاہی کی خاصیت کواٹس کے متواز حصول بس ظاہر کمیالینی بیناد باکہ اس کے قواعداوراس کی روح اوراس کے عیل اوزماع عجميايين-اس مين سركت في خواجشمندون مح لطة نضل أمير يانين بكثرت بإلى جاتى بين - يبلغ بى الفاظ فى جواس طح شروع بوت بين مبارك وه جود لك غرب بين كبونكه آسان كى بادنشامت انهيس كى سريع ً خطام ركر دياكه جودل كے ببت بي اورا بني ضرورت كومحسوس كرتے اوران ليتے بي كريم محتاج بن ان كے لئے خداكى مالا مال اور بير طال ركت ك كيد فران كالمراب اس وعظ في فراكى برانه فاحتبت كوظرى خوبصورتى سے شكارا كيا اوراس كے ساتھ ہى اللى شرييت كى روحانيت اور كرى نظر كو بھى عبال كر ديا اورصاف

مان رکھا دباک*کسی گنه نگار کا شریع*ت کی منراسے چھوٹنا مکن نہیں۔ نیز میسے نے اپنی س سلی قریریس یکی ظاہر کر دیا کہ نبی دی آدم کا انصاف کرنا بھی میرای حق ہے۔ چنا پنجا می نے فرابات منتب مجدس اس دن كينكا عضاوندك مداوندكيا بم في تنرب نام سعنبون مير ی۔ بیں پہذارواننیں کاش نے بیلے صرف ایا مصلح کے طور پرانیا کام شروع کیا اور بھی رفيرية ميح اورضاكا بمامون كاوعوك كباب اس وعظ کے اواز مات - اُن فدرتی اشیاء جائے گئے نظاروں میں بناجلوہ کھاری تصبی بودے خداوند کے اس و عظ کے سے بہت سی مثالیں اور نظیری بیم بینی آبیں منسلاً كل لاله وغيره في جونجا مبدان مين موجود خطا كهيت كے سوسنوں كا نفشه باوو لايا-اوران یے شارجا نوروں کو وکچھ کرحن کے چیکیلے اور زنگیبن برا نیا نطف دکھارہے تھے اور جو جھیل کے نزديك وزهنون بين أرطف بحرف فف مواكيرندس بإدآئ - اوراسي طي وه كحبت اور جیان اورسمندرا و خبگل جو و ہاک موجود تھے اس کی اس تفت اگیبر تضبعت میں حکمہ باتے سے کون ابساسے جس کا بٹیا اگرائس سے روقی مائلے تووہ اُسے بچھ دے ماآلروہ اش سمجیجای ایکے نووہ اسے سانب دیے۔ شایدا یک طرف کسی ایسی راہ کو دیکھے کر حودوسر مے درمیان بائی جاتی تھی اور جس برسے بہت لوگ گذرتے تھے اور اس کے مقابل سی تنہا بهاط ی راه کو د بیجه کرکشاده اور تنگ راه کاخبال دل بس گذرا برد گااوراسی طرح ایب طونگسی مُصْبِه *ط عارت تُوجِه ج*ِیان بربنی مهوئی بهوگی اور دوسری طرف ایک کمرور محصونی^{طری کو} جو کسی دی ہیں بہنے والی ندی کے ربیلے باط بیں کھڑی ہوگی دیکھ کردانا اور نادان گھر بنا والون کی وہ شال اس کے دل میں پیام وئی ہوگی صب سے بدیماظ می وعظ فتم ہونا ہے ، المنتبرات مسيح كي تعليم دينے كے تام طريقوں ميں سے تنتبل كا طريقي سب سے زيادہ اختصاص كالتق ہے۔ بيطريقه بالكل مشرقي طريقه تفاكيونكه مسے يورسے يورسے طور ربه مشرقی استاد کفا-میسے سے بہلے بھی بہ طرافقہ کبھی استعمال کہا جا تا تھا- گراس عے اختیب آکر کمال کو بہنے گیا۔ اور طبی غورطلب بان بہ ہے کہ اُسے رسولوں فیشکر کبھی استعمال کیا ہے۔ بیس ہم کہ سکتے ہیں کہ ببطریفیہ میسے کے ناٹھ میں کمال کو بہنجا اورائسی كے سانھوائس كا اختتام بھى ہوا مبيح كى نقر سروں كى فہرست ہيں بنتاليين ثمثيلييں داخل بن اور ده بجي كي توصد فت كوجيمياتي بين اور كي كيد كيداكس روش كرتي بين تشيلي طرنق إموسط

التعال كياكيا كتحقيق كوتحرك بلے اوروہ لوگ بوسچائی كى اس طرح تلاش كرتے تھے جس طرح چھے ہوئے خزانكى كباكرت بين ابنا اجريايس و میج بوف والا - ان تشیلوں میں سے جوار در کے قدرتی نظارے سے اینا رنگ ڈھنگ اخذكرتى بين بيج بدنے وائے تك تشيل خاص طور برتوج كيا اُن بے طور تن طفنے صاحب فواتے مي كاس اُن اُن البلوين كصف سيجربوان ركنيسرت سي تكاتبواب سطري تبل كابرت صاف ما فيم يرطابر وكيافان اناج كالهراما بمواكحبت تفاجواب جووا قعرفها اوركسكي بيج سے وہ راستد كذرا تفاجوبا وك سے دب ا رسخت ہوگیا تفاکوئی باط یاد بواروہاں زخنی جو بہے کواٹس کے ادھرا و صرکے مناروں پر رنے سے با خودائش مرکرینے سے روکنی۔ بدا سنٹر کھٹروں اور چیروں کے قدموں اور نبی جم معياول سنتجوين روانفايس طرح وبال وه زرفيز الجيمي زبين بهي موجو دسهي جواس عامريان اوراس كحردنواح كوبانى بجربباطيون برجواورا ورجكه جميس كاستبجني بب النباز بخشى سياط جوتام جلَّه جهال سي طح كا يُحنه تنهيس پيط تاكثرن سے اناج پياكرتي ہے اسي طح بيالوي لو میں وہ چٹانی زیبن موجودہ جوکسی سی جگہ اناج کے تصیبنوں میں ابھری ہوئی تفی اور کہ ہیں كهين تُصاس دار طُوصلوا يون بي وكها في ديني اورو يا كانتون كي مُجعاط يال هي بب جُربَ كهلاتي بيرب بالسي فسم كے كانتے ہيں جن كاروائت كے مطابق مسيح كا نام بنا يا كميا خشا۔ بيخاردار جهاويان مراني مولى كبهوس كيجين بي بجلدار دزهنون كي طح اكري بي+ بنيسرت كي حجبيل اورمبدان كي تنعلق خبالات كيبي نصبحتوں سے بھرے ہوئے میش قبین کلمان کبیسی رحمن او محبّن سے کام اورکیسی کبیسی جلالی روستی فانظار ا سانی باوشاہت کے منعقق اس محبیل اورس محبوط سے میدان کے ساتھ وابت ہی جوكلات بهان ببان موتے اور جو کام بیال کئے عملے اگر ہم ان كى روح اور مطلب كو دل ب جدوب نویم برکبیسا اثر مو-مثلاً کیسے تمیسے کم اعتقادی کے خیالات اُک سے بنیے بائیں-اور کیسے کیسے بھاری تفکرات وم میں دور موجائیں - کمباہم گنا ہے جرم کے ساس سے بیجین ہورہے ہیں ؟ دہجھواسی جگہ وہ گھر آباد تضافس کی چھٹ بھا ک^ھ مفلوج كونبيخ أنال اورجهال ببكلمات سبح كى زبان مبارك سے نظائے اے بيلے خاطر جمع ر کھ بنرے گنا ہ معاف ہوئے ؟ کیام اپنی اندرونی باری اورخوا بی کے سبب رنج بدہ ارا د كيهواسي جبل كي كذار معدومي محصول لينه والول كي جوكي هي جهال محصول بينه والو

ادرگنه گاروں کی ضیافت میں کھوے ہوکرائس نے بیرکہا ۔ تندرسنوں کو عکیم در کا رنہیں ملک بيارون كويبي دامنسازون كونهب بكدكنه كارون كونوب كمسلط بالفاتا بروك ى خاص ار الشنول باروح كى خاص كمزوريون كامفا باركرر بي باركر وكانهين طبه ے بہب جگالین کفرناحم کے عبار تخانے میں سُرع نے ایک نا باک رُدح کو دھر کا کر کما تھا کیے ہیں رہ اور اُٹر میں ج مُكل بَدُّ اس بَهِ أَس فَ أَند صور كوينيا اور كوطر جبول كوباك عدان كبا إسى جُكُدُّ لأراك ساحل مرجال بج أبر شوهان ميدان واوين الميخ شيخ ميل عطون ترتيب ورجان دي كرمند معاس عيانون كُنْ يَ بِيونَي قَرِينَ كُولَةً بِنِي بِينِ إِيكَ دِيدِرُده بِينِ مِنْ مِنْ مُعَالِكًا بَاجِوسُورُونَ مَعْ غُولَ بس جا گھسا تھا۔ اسی میدان میں وہ عورت جس کے خون جاری تھا بھیر میں سے گذرا اس كے پاس آئى اورائس كے دامن كو جھوة اور بيستى نجن كلام سنا مبيثى خاطر جمع رفتى ہ ایان نے بچھے جنگا کیا " کیا ہم اپنی رُوحوں میں گناہ اور تشویش اور غم کے ملے ہو سے بوج تك دب مبات بين و كبيموانبس كنارو ل بربه كلام خيرانجام كما كبالحقائه أستم جن تفك المنداورط بوجد سودب بومبر باس أواور بس تهاب آرام دونكا كالمجمي ہارے بے اعتقاد دل ساب سے در نے ہیں کہ کمیں ابسانہ ہوکہ ہم مختاجی کی طا میں چھوٹرے جائیں۔ دیکھواسی سامنے نگل میں اس نے باپنچ رطبوں اور دو محصلہ و سعبا بخ ہزار لوگ آسودہ کئے۔ کیا ہم بھی ایسا محسوس کرتے ہیں کا وہا ہال مالک ہم ا بحول كبا اور خالف موائيس نرصى كيطرح مارى شنى كويكنا چور كررى بي بيدو بجوس عمیل کوس کی سطح بر دہ سخن طوفان چل رہا تھا جس کے سبب سے اس کے شاگرد *وفن جباده سور يا تفاجلاً ربه كيف لكه " الماستاكيا بحصّ فكرنبي كرمم المانع في* جلتے ہیں'۔ بادکروکہ بیشن کروہ اکھ محطرا میوا اورائس نے طوفان اورموجوں کوڈانٹا اور بط المن بروگیا - کیا به ترجعی تبعی اُس کی مجتنت اور خدمت بین مسست بروجاتے ہیں۔ روك اليه ساحل كسنكرزون برجارا خداوند فردون بس سعجى أتحصف بعالب وول كود كهائى ويا-بهين أس في يدول كوجا يجضوالاستوال بطرس سع كيات كماتو يجهيباركرنام، وربيس أس في السكويه على ديا أمير من ينظي الله ألى ال جهبل كليل اكرويتر بياط ابنج طيعين اوتيك شراور كاول أجاط اورتبر عكيت اورباغات برادمو كئة بين-اوراكر چي مير عيلى كياس نظر نبين تفاها شنة

ترساطون پرد کھائی منبس دیتے۔ تاہم یہ بے وزنت اور خشک پیاط۔ یزیر اور کھندا بربرباد كميت اورنزايان حسر إب كوئى تظرينين الانتفكي موت مسافرون كي تلي كابعث بې ـ گوانفلاب روز کارنے اس جگه ہیں بطری طری تبدیلیاں ببدا کردی ہیں گلیٹوع ہے۔ شیسہ کبیاں رہناہے۔اورم اس وفت بھی ایان محے دسیلے خوشی اورسلامتی سے حمو ہونے ہیں جبکہ ہرایک شے جس برہاری انکھ کتی ہے بیں سیوع کی مجتث اور حمر باو ولانی ہے۔ بجبرہ کبل کی ہوا ہیں سےجوصدا آتی ہے وہ بھی ہے " تم برسلام" سلامت ما اوراس صدا كوستن كرروح جواب دبتني بين الساكية مكه وبهي ميري سلامتي سيطةً 4 صوراورصب السكليلي كاعلاقه نهائت آباد تقار بوسيفس عيبان كمطابق أس بس دوسوجار شهراور گاؤں بستے تھے معلوم موتا ہے کہ ہار خدوز میٹی باراس علاقہ بہت عبا دن ِخانوں میں تعلیم دنیا اور ہرطرح کی بیار ہوں کو دیکھا کرنا ہؤاگذرا-علاوہ اس تھے وہ وور وورطهون بین هی گیا -ایک دود شابد میرودیس کی صود سے بابر حالمناسبیم کرفنیکی کے علافرمیں صدراور صبرا کے کنا رہے تک بنیجا۔ باوجود کمیواس فوت شہر صور برطي طرح سك انقلابات ورمبو جك تق توهمي وه اب أك مضبوط جرا ورآباد بندر كاه تعا ئونب بونان سے بخیار تی شهروں نے سی نوزائسکی رونق مرحم کردی بھی ناہم اُس ب*ی بخیا* مش**کا دو بازار کرم ف**فا جسکے نبيوس كے زواز میں اسكے سود آثروں و شغراد سے ورائس كے مجوبار بور کو دنبا كے مُعزّر نبار كھا تھا مستح كال إربوانزاس مك في بداكيا أسكى نبت صف ايك ثاره موجود اوروه بدك أسه ويجه كرميح فيحسوس كياك مبرے ملک سے توگوں کی نسبت بہاں سے توگوں سے ورمبان عدہ اور بی نصیحتوں اور تا فیرول کو قوبل لرف كازياده ماده بايناً استحينا بخرجب أس ف قرار بن اوربيت صيد كوبسب ان كاتابًى کے ملامت کی تواس پر میجیب گوائی بھی اضافہ کی ۔ جو معجزے تم بین ظاہر ہوئے اگروہ صوراورصبابس ظاہر موت توطاع اوره كرادر فاك بين مي كرك كانو بركريت ايسى ببان دارد مونے محصفاتی صرف ایک ہی وا تعد باین کیا گیا ہے اور وہ سارا منبکی عورت کی بينى كاچيكاكرنا بعد مسيح في مأيس كرف والعجوالون سعائس كا بأن كواز ما بايشكاً أسى كهاكد تواسرائيل كے مكوزنے كى نهيس اور يجوس كى رونى ليكركتوں كو دينا واجب نهيس مكر اس مویت کے جوالوں سے ظاہر میں اکدوہ اپنی بالا گفتی کومبت الجیمی طی بہجائتی تھی مگر باوجود اس کے اس برائورا بال کھنی تھی۔ بھرائس سربانی سے جوائس فے اُس عدت برکی

نحوبی شکار مردگیا که کنعان کی اولا دیمی شب پر فتو سے دیاگیا نظا و ربعن بیجیجی کئی تھی مس کی مجتت کے دائرہ اورائس کی برکتوں کے اطاطہ سے فارج نہیں ، في**صر بنول**تي _ دوسرى جاً حو دوروا قع تفى ادرجهان متبع كبيا نيصر بذلتي كا علاقه نفاجوير د^ن بنع کے قریب واقعہ تفایق میں بیلے بنیاس کمانا تھا۔ تھوڑ اعرصہ بُواکہ اس کی مُرمّت چونائی کے حاکم فلی نے کروائی تفی اور است فیصر نبر مایس کے نام پر فیصرید اور اپنے نام بولیی المردكيا تھا۔ بشركوہ برمون كے دامن بي اس خوبصورت وا دى كے مرخل برآباد تضابو ابنان اورانٹی بہنان کی چوٹبوں کے درمیان واقع ہے تنہروان سے جواس کے زمانیہ فلسطین ی نظلی صد کا شهر بجها جاتا نظااور حس بین بروبعام کے بچھرے کامعبد تھا اس سے جند ہی میل کے فاصلہ بروا قع تھا۔ جب اہل مقدونیہ نے یہ مک اپنے قبضہ میں کر لیا۔ نواس ف اُنهٰوں نے اپنے دیونایان کے لئے جوجوبا بوں کامحافظ سمجھاجانا نظا ایک معبدتعمبرکیا۔ اسى سے اُس كا برانا نام بنيا س اور موجود الم بنياس بيا بوا- جبان بس ايك بطا مايك ا تجرہ پایا جاتا ہے۔ اور اس میں ایک طاق بنا مجواہے جواب خالی پیڑا ہے۔ بیکن قدِ عرزانه مُیْن یان کافیت اُسی میں رکھا جا تا تھا۔ اوراس سے ما تھ ہی اورطاق بھی بنے ہوتے برجفين فكل كى ديويوس كربت وهراح فقص شايد مبيح اس جكه جمال دريات بردن جِيان سے نكاتا كفا جانا ہوگا وروہ س ان بنت خانوں كود كيفتا ہوگا وران تحريروں كو رطرصتا ہو کا جو یہ بتاتی تفیس کہ وہ کن کے لئے بنائے گئے ہیں۔ کمان کیا جا تاہے کاس جگہ کی *ڈہری ثبت پریننی کے سب سے بینی پرو*بعل*ہ کے مصری بچھڑے اور*یان کے یونانی مندرى وجه سيمسيح فخفيه طور براس موقعه برابيض شاكر دول كوايني ميهاي اوابني أوشا كے نزديك آبنيخ كى فردى -كيونكداسى جكداس في ان سے بريو جھا غفا -كدوك ابن أدم كوكبا كنت بين ومي جاهب كے ساتھ اس فدر تمراه كرنے والى فانظى وابسته تفى اب المصلوايسي جند بن مني حب كے ساتھ الب غظيم نجان بحبش صداقت مربط بوكئي رہي وہ ا جگھے۔ جہاں اس نے بطرس کی اس سے دلیرانہ اورصاف صاف اقرار سے مبب تولین كى - وه افوار برفضار توميح زنده خدا كا بليا ہے "- اسى جگه اس فے اُن كو بير بتا نا شروع كيا كُه ا فرورے کریس بروشلم کوعاؤل اور مارا جاؤل اور بھرجی انتظوں اور بول ندگی سے در باکا ابساچشه بن جاؤ رحب کی دھاریں بردن سے زیادہ دور پیل کرد نیاسے ہرایک مک

ببرنجان وزهو بصورتي كو بجيلاً بين -اس كيضمن بين ايك ميراني كها في كو درج كرنا خالي اربطف ندم وكا - وه يه ب كرُجب آساني شكرنے بيت لي كر الربوں كومبيح كى بيدائش ى خردى توايب برك رائب كي واز بيام وى جوتام ويان من سي منى راورجر كتني تقى كم ظِرادية ما بإن مركبا- ادرالمبسس كا زام شأبي خاندان شخت سے على ما كيا اور ما في محقي ا بارسروی اور اربی سن تکالے کیے بہت یہ مسيحى صورت كانبدبل ببونا -كوه برمون معلوم بوناب كرجب سيقيم فلبي كوكباء أنهبس آبام بس مى اس كى صورت تبديل مونى - اغلب مي كريمجيب وافعا بحائے کوہ بڑو رکے کوہ ہرمون میں واقع بڑوا ہوئے نامکن ہے کہم میدان میں سے ہرمون *ڲٲۅؿٚڲؙ؋ڿٚؿڿؿؖڔڶڮۅڰؠۻۺۯٳۅڔؠۑٳۑؼؠٳڐڛڿۅڡٲڬڛڟؠڹؠۑٳڟڰٮڵڶڣ* کا حق رکھتا ہے) اوراس بات کے قائل زمول کر بھی بہاط مینے کی تبدیلی صورت کے نظارے کے قابل ہے اس کی وہ عالیشان بوٹی جون ظاروں بیٹا م ہے جور کم سے او بر کی طرف مبانے ہوئے آنے ہیں اکثر اوفات اس منفدس سرزمین کی شالی صربتا تی گئے ہے تابهماس كيسانه ندكوني تاريخي واقعه رانع عهدنك مبرن وابسننه مع اورندكوتي ننظ بْن - مَّرْشِ كَافْلِسطِين كِي مُلَمِّم بِها فَول سے بندمونا اور نبرسے كے تغروب كَلْفرى سفريس آناگمان ندكوره بالاكی نائر برگرتا ہے۔اس سے عبوبی اطراف برسمی او نجا و نجے و صلوان موسكه جهال وه ابنے شاكر دوس كوا كيلے ميں كے جاسكتا تھا۔ اوروه الفاقي مقابله هبى نظرانداز نه كرنا جانبينے جوكه أس الهي رونت بيب جومبيح كي صورت كي تبديلي سے خایاں ہوئی اورائش برٹ بیں بالھا تا تھا۔جونما خاسطین ہیں صرف اسی جگہ ہائی جاتی ہے۔ بہر کیف اُنہ بس چوٹیوں میں جو برون کے منبع کے اُوبر واقع ہیں وہ وقت آباجب كدامس كاكام اين خاص صدود مين بورام وكباا درأس في آخرى مرتب برقيلم جانے کارے کیا ہے۔ سامرية كوجانا- جب بهارا خداوند كفرناحم بيرر باكزنا تفاتوه ماسوائي كلبل بينار باردوره كرتے اور صب دا ور تبصر برجیسے دور دورشهروں میں جانے مے برونلم كو ا بھی برسال عبد کے لئے جا باکرتا تھا - اورآنے اور جانے دو او وفنن اس کوسامریین سه جانا بكِرنا تفاا وراكر نهب حاتا نفا توصف مس وقت نهبي جاناتها - جبائس راسته

سے گذرتا تھا جو کہ برون کے میدان ہیں سے مکانیا تھا اوراس راہ بس اُسے شہر سے کو ملاکریا تفا-وہ سب سےزایہ فابل یا دموفعہ سبیں سبے سامرییب سے گذرائش کے کام کے شوع بیں آیا جبہ جبسا ہم و کبھ چکے ہیں عسکہ رفدیشکم) کے نز دبک اور بعقوب کے کوئیں بروہ اس عور ن سے ملاجہ باتی بھرنے آئی تھی اس مخصر سے اثنارہ سے جو انجبل میں با باجا آیا ہے علق ہوتا ہے کہ بیجوت بیودی کو ایک سامری کے ساتھ مرباتی سے گفتگو کرنے دیکھ کر شخیر ہوتی ہے اور بہتجیراس امرکوروشن کرتا ہے اور ایک افسوسناک صورت میں روشن کرناہے کہ ان دوان علاقوں کے باشندوں سے درمیان کبساسلوک بإ با جاما تھا۔ بدیم دیکھ بھے ہیں کہ قدیم زمان سافوائم ببوداكواور دبكرفرفون كوبعى جوفوقبت كادعو ساكياكرت تض سخت حاسدانه نظر سے وبکھاکرنا تھا۔جب افرائیکاعلاق جو پیچھے سامرہ کہلانے سکا اسور کے بادشاہ کے اٹھ سے غيرتباد كبياكيا وردوغلي نسل نيجن كي عبادت آدهي غير توسوس كي ما نندا ورآ دهي بهوديوں كو سی مونی تھی ہیں باشندوں کے ملک برقبضہ کرلیا۔ نوائن کی طرف بھی ہبوداہ کے فرقہ نے دوشان تظرسے دبیجنا جصور دیا ہوگا۔سامریوں کا عنادانس ونت اُوریھی براہد کہا جا کہ کالی کے بعد وننلم يم يكل ي تعبيرين حصد لينه سيء أن كوروك دبا-اوربب كو كرازيم يرايك مم بکر تعببری مئی اورنستی سے ہاشخت ہمسر کہانت جاری ہونی تو باہمی خفارت اور نفرن کا اپنی کمنی سے انتہا درج ک کو منبج گیا۔ لیکن جے نے بڑی جو بھراتی اور نوش طبعی سے طاہر کیا گھیر اس بنخ حسدا ورزشك كى لاك سيرى مبول اوربه آزادى نه صرف اسبات سيدعبال مودكي بمامر بركي عورت سي مهر بإنى اور تسفقت سيميش آبا بلكاس سي عيمي كراس فوراً اس کونجات کی اعلے سے علے برکتیب عطافراً تیں۔اس موقعہ براٹس نے خاموشی ط يرطرب زورشورس أس خبال كوفواشا جوقوم إمرنبه بالمندسب مي تفاوت محرسب بيدا ببونا مبعا والس في السام اللكبير بهي منت كانمونه بيش كباجس كفطا بركرف كالأكبر ن في طِي سركري الني الني شاكردون كوكي تفي 4 مبيح بيفوب مح كويس بر -جوفيالات بعقوب كے كوئيں ير تيج كالي گذرے ہمونگے اُن کی نصور کھینجیا خالی از دلجیسی نہ ہوگا۔ شایدائس نے وہ بشیاراہیں یادی ہو تکی جو دو نبرارسال کے عرصہ میں اسی جگہ کی گر دنواح کے ساتھ وابسنہ ہوگئی تقیس منتلار میم کابلوط کے درخت کے بیچے بدوباش کرااورسامنے کے میدان میں

خداوند کی طرف سے پہلے وعدوں میں سے ایک وعدہ بانا الیفوب کا اپنے بیٹوں کی بطینی كىبىب سے اس جگه كوچھورنا - بُوسف كا اپنے بوفلموں كرننے كے ساتھ اور برطع كے ترك مصبيتهصاف ببكراينه بهائيون في ثلاش بين نكانا اور يجريجي اسي جگه والبين زرانا. تا وَقَتْبِكُداُس كَي مَثِرِيال مصرلاتي ورسامنے مبدلان میں وفن نه كی تئیں۔ بیٹوع كالوگوں وم ىرنا ت**اڭ**ەردە ئىن بركىنوں دونىغىنوں كوشنېس جو دونو بېراطو**ں عيبال دورگرازېم ك**ط بېين پرچە شانی تمبن ان بعد آخری حکم با نا اور برکت حاصل کرنا - اور دلبر مگر مدکر دارا بی ملک کا بینے جهابیون کی مثل کا مصوبه با ند صفا - اور برجونش پوتام کا بهار کی چو فی پر کھوا مہو کروز خون کی مثبل بیان کرنا اوراَس طرز تقریر کانمونهٔ قائم کرنا جو بعد میں خود میسے نے بکثرت استعمال کمیہ رضعام كاتاجيوشى كميلية اس جكمة الاوركوته الدبني كفتارا ورفخر يركلمان كسبب البنة متبس عنقريب تباهى كى حالت تك بهجإنا اور كجرور كرر وبلم كو بطأك جانا اوراسى کھے دیگرخراب بادشاہوں کا بر با ہونا جو آس باس کے شہروں بیں راج کیا کرتے تھے اورببن سينبك اورخدار سيده ببيول كالبني جان نثار كرناجن كے كلام كوان كجيز قبار بارشاہو نے روکریا۔ برب باتبس *مسکر کے نظاروں کو دیکھ کر ضرور سینے کے د*ل میں آئی ہوگی۔ اِس وفعه برضرورائس محادل ميں تباري مے اس وسيع زاز كاخبال بيدا بيّوا موكا جودومزالل لینی ابراہیم کے ففت سے جس نے اس سرمیروادی ہیں رہنے ہوئے اس کے دن کو وورسه دبجهاا ورخوش برئوا جاري تصاء كأراب نباري كازما فه ختم اوفصل كالحينه كالبرا كام شروع موكيا تفا -بس اب رُوحوں كے جمع كرنے كے عظيم الشّان كام سي زيا وه وریکی ضرورت نیتھی۔اس خیال کی روشنی ہیں اس کے اُن انفاظ کا مطلب بنو فی کھا نكهي جوامس في ابين فتأكر دول كى طرف مخاطب موكراس طرح بياين فرمائي ويحربا إلم كنة بس وفصل کے آنے ہیں ابھی جار میننے باقی ہیں۔ ہیں تم سے کہنا ہوں دہنی آنکھیں أظفار كهبتون ودبيهو ونصل يب عكي بيايه مامدلوں کی نسبت میں تے خیالات - بن*ی خدمت کے تام زمانیہ جما*تھ میسے سامروں کوابسی نظرسے دیکھنار ہاکہ بیودی اس نظرسے بالکل نہیں دیکھیا تھے۔ ایک موقعہ رجب اس كے بعض شاكر دوں فيسامروں كے أيك كاؤں يراسلے أسمان سے أك برسانا جا باكدامس ف اك كوقبول كرف س أنكاركيا تواس ف الى كانبيك كيوكانه

فاسبان كونسمهاكمبيح لوول كى جانول كورباد كرف نبس بلك بجان كم سط آباب يهربهم طبيضة من كدجب وس كورهيون كوشفادي كمي تواش مدقعه برصوف اك لوط كرآيا تأكنتكر بياداكر الوه المرى تفا- بهراس آدمى كى مثيل كمي جوكفواكوول كي الهرس برياسامروي يعرف طرهانى إدر نفظ مبك سامرى نام كساته جشد لكاربيكا جبت كوك نيك سامى كاذكركرت رينك 4 مے نظارے ۔ جو مثبلیں اور نظریں ہارے خلافند نے کلیل برتعلی دینے بروئے انتعال میں وہ زاوہ نرمجیلی مکیلی نے اور ہرے ہرے کھیتوں کے نظاروں سے اخد کی گئی تصیں میکن بیودیوں اور برونظم کے قرب وجوار میں تاک اور تاکستان ئى تىغىبىيى بۇھ ھانى بىن كىرىنىكە جىسا يىلىدىيام كەد خەن بىس دىسا يى اب جىي بروشل كى باشندى اور بېود اكوك بور ايك بنداور حبيد يهاو" بيس رستند رمراینا گدھا انگورکے وزحن سے ہاں اپنی گدھی کا بچنہ خاصہ انگور کے وزحت سے اور اینا گدھا انگور کے وزحن سے ہاں اپنی گدھی کا بچنہ خاصہ انگور کے وزحت سے با نرحاكرتے تھے اُن تظروں سے نمائن اثر پذیر ہوتے تھے۔ جوان كے خاص علم سے اخذی حانی تھیں۔ اِنگورسے تان بیں جاکر کارندوں کے کام کرنیکی نثیل (متی ۲۰: ۱) اور اب اور اس مے دو میٹوں کی تبیل بنہیں اُس نے انگویتا ن میں کام کرنے کو بھیجا رمتی ۲۱: ۲۸) اور الک اور آئن شریریا بندانوں کی متبل جین کے سپردانگورشان کراگیا نفا رمنی ۲۱: ۱۳) اور سیجے گلورکی تبیل رایوطنا ۱۱: ۱) بر منيليس ما توبروشلم بس اور بائس ك قرب وجوار مس باين كي منى تفيس م برونتلم ۔ نبنی کاخا ندان ۔ سیج سے برونلم میں آنے کے پہلے موقعوں برکئی واقعا سزر در بیستر شنگا ان سے تقود کیں کے سانے گفتگو کی۔ ایک براز خص کو بہت صلا کے حض برینفانجی اور مئی او جزات مبت کے روز دکھائے اس فربیوں کے تعصیات کوجہ طائلی مگرمیت کی ال حقیقت کال تھی کہ وہ بنی آدم کیلٹے بڑی برکن کا دن ہے۔ ایک عدرت بوجوزما بس کی طبی کئی تھی بیا یا اور معاف کمبا ول ليينه والون اور گنه گارون كونجات كى دعوت دى - اور كھيو تي مهو تي جير اور تصويت بوسة وبناراور سرف بطيرى قابل ياد تشبلبس بإن فرماتي بروشكم مي وارد ونے سے موقعوں پر ج کی مجہت جرے دل نے بڑی تغیباً ما اور ل سکتا ا سان ومحسوس كباكه لوك مجه مع الفرت كرين اورلعنت بيجة اوركفر يمن بالم

مجث بعدمبن فقيهول وزوسيول كسائفه موتى اورجوسيح كى اعطفر وتنى اوروا نائى كسبب أسى كى تتحمندی بین فتح ہوئی دشتمنوں کی آنش حسد کوزیا دہ مشتقل کرنے کا باعث تھیری میکن اس^{کے} ساته ہی ساتھ بہھی ٹبواکہ اگر کیسے انسانی نفرت کی کمنی کا بیالہ بینا بڑا توساتھ ہی انسانی دوستی کی پاک خونتيون كالجعى تتربه حاسل ترواجنا بنجه بتبنى كأون مين جوروشكم سيصرف ايك تصنط كي اه خطا مبیح نے ایک خاندان با یا چوعجیب طور رائس کی طبیعت کے موافق واقع میوا تھا۔ دن کی مخالفتوں سے جو دکھ در دبیدیمونا تھا اُس کووہ آرام جران ہوگوں کی جھونبطری میں اُن کی اِک رفاقت سے ملتا تھا دورکر دیتا تھا دوبہنوں میں سے مربیم جوکہ میسے کے فدیوں کے پاستھی ر ہاکر تی تھی اب کک اُن ایا نداروں کا نمونہ ہے جو گیان دھیان میں زند می بسر کرتے میں۔اورار تھاجو ضیافت کے سازور امان کے بھینجانے میں مصروف ہو کرخدمت اور تواضع ى تمحنت سے دب جاتی تھی اُن شاگر دوں کا نمونہ ہے جو کام کرے کی محنت وشقت ہیں مشغول ہوتے ہیں۔اوروہ معجب وہوسیے نے بعد میں اُن کے بھائی بعا ذرکو مردوں ہیں سے زندہ کرے دکھایا جس طرح اُس کی بے شل قدرت کا ثبوت سے اُسی طرح اسبات کی ایک دائمی بادگارہے کہ بنبی کا بنا ندان عبن اس کی طبیعت کے موافق تھا۔ لیکن اس کی فدرت اور مطبت سے اس جلالی اظهار نے وشمنوں سے حسد کو اور تھی بھٹر کا بااور انہبی اس کی موت کے لئے منصوبہ باندھنے برا مادہ کیا ب



مسیح کی زندگی اور کام کے آخری نظارے

پېرېد بېرون كى ساحل دېرى دېښى د بروشلم گذشته كى يواوردائنده كاخيال كوه زېټون كيسمنى كاباغ -سېچى نغلېم اوركام د كيرطوا باجا ، پېطرس كا انكار د پېښى د گلگتا يون د ون چې افخصا راسان پرچې جوالا پېرېا يى صلوب مو فسسه بېلى جب بهارا خاوندآخرى مرتبه بروشلم كو آبا نوائس فى بېركوكارسته اختيار كېيا (لوفا ۱۸ ; ۳۱ و ۱۵ س) كفورى پېن بېلى وه كلېل سى رواند مركوا اور بېچ كاعرصم

اس نے علاقہ بریا میں جو برون کی دوسری جانب واقع ہے صرف کیا اسی نواح میں مواب کی ایک بار پی کومهنانی سرحدبروه چوٹی واقع تھی جس پرمو یکھ نیے اینی روح خداوند کے سپرد کی وروہ جگہ بھی نزویک بھی جہاں الباس کے سٹے آگ کی رتھ اور کھوڑے آئے تھے۔ اور س اپنی آنے والی موت کو باد کر کے اُس کشمکش کوجاس کے دل میں بیا موتی ہوگی ان بیول کی سر زشت کو اورانس طرز کوهس سے انہوں فائسکے ساتھ باتیں کیں یاد کرے ہما کہا مروکا کیزوکم تقط اعرصه بيتية وه اس كواس بباط برملے تقے جہاں اس كى صورت تبديل ہوئى اور وہاں النول نے اسے اس مون کے لئے جووہ پروشکمیں جھیلنے کو تھا تیار کہا تھا ﴿ برون كے ساحل اور بريحو- آخر كارجب فسح كى عيد نزديك آئى تواس ف اور اس شاكود فيردن توعبوركباا ورأسي جكد ك نزديك أسيع عبوركبياجهال ببثوع - (حويران عهد نام مكا سبوعظا) اوراسرائیل کا نشکریاراً ترس تھے اس جگہ کوعبور کے خداونداوراش سے شاگرد يريحس آئے بهال تھجور کے درنت اراب تھے اور شیے جاری تھے۔ اسی سے احاط کے اندروه بسان مح درخت جودنیا بحرمین شهورس اور جوانتونی نے کلیویا تراکود نے تھے وجود میں بہیں وہ بادشاہی محل موجود ہے جہاں میبرو دیسا ظم امنوف کیسی ماک عدم میواجبکہ بنتے مح كى ماوں كانالەمبنوز ملك بىل كونىخ ريا نفا-اوراسى جگدىكے سامنے وہ جيكر ہے جمال اُس فے يوديه كامراكوفيدكيا الكواش كى موت كى بادىس كشابى اورعالمكيراتم وجوديس في ببوع کی شہرت بھی اس عگر پنج کئی تھی لہذا ایک طری بھے اُسے دیکھنے کے لئے آئی۔ دو انبھوں نے جوکہ راہ کے کنارہے بیٹھے تھے اُس کے آنے کی خبرش کر طریح الحاج کے ساتھ عِلَّا اللهُ وع كما اوروه بينائي حب كي ملاش مب تخفي حاصل كي اور قدرت كي خو بصورت جزوا لود يكه كرانتي أمكصول كوتروتازه كبامحصول ليبينه والازكى جوبطرا دولتمند نفعا ابني عرت كوفرانون ار الماس نرا کیلی کے انتقاق درمیں گولر مے بیر سرح در بیا۔ اور نہیں جانتا تھا کہ اس کے ولىبرىمىيى تىدىلى بدا بوف والى سے اور نه به جانتا تفاككس طرح وه دوصورتوں ميں ا اس کی آو جگت کرنگا ایک بیرکه اسے اپنے گھر میں معان بناکرر تھے اور دوسری بیرائے ينے دل ميں اينا نجات دمندہ سمجھ كر مگروك 4 بنغنی بزیر و چھوڑ کرمبر جاہنا استدایتا ہے۔ اینے سامعین کوتوطوں کی تثیل سنا کہ ہے ایک ادى بىلى داستەر چىرە جا كىسى دائس جىكىبى سەلدزنا بى جوكەنىك سامرى كى كىلى

سے دابسنہ ہے اور آخر کاربتینی کی دادی ہیں بنچ جاتا ہے۔ بدا بک جھوٹی سی بستی ہے جوکہ کوہ زبتوں کے مشرقی دامن ہیں ایک چانی دادی کے اندر دا تعہد اس جگد برکوہ زبتوں برقوانی کو جیبا لیک مشرقی دامن ہیں ایک چلیا کی خاموشی اور تنہائی سے ملفوٹ کر دبتا ہے ہیاں بہنچ کروہ افاد اور اس کا وی بہنوں کے گھر ہیں جسے وہ بہت عزیز رکھتا تھا۔ اُس ضیافت بین ترکی بہنوا ہے۔ جواس کے لئے تیاری کی گئی تھی۔ اور اسی جگہ بٹا ماسی کا میشار قیمت عطرائی برانا ہے وہ بات جواس کے لئے تیاری کی گئی تھی۔ اور اسی جگہ بٹا ماسی کا میشار قیمت عطرائی برانا ہے ب

یروشکم ۔ دوسرے دن پروشکم کوروانہ ہوتا ہے۔ راستے ہیں اس بھرسے ملائی ہوتا ہے۔ جواس کے آنے کی خبرس کر شہرسے آئی ہے ، ور گدھی کے بچے رہوار ہوکر فتح ندوں کی طرح اس مٹرک پرسے گذرتا ہے جس کے وبر محجور وخراکی بنیاں بچی ہوئی ہیں بہلے ہے را سند ربتون کے مشرقی بہلوکی طرف جا ماہے اور چھر مندرب کی جانب ہوکر بروشلم کو انز جا آہے ۔ اورجب وہ طبیلے پرسے گذرتا ہے نوبروشلم بک بیک آئھوں کے سامنے آجا تا ہے۔ اس بھیا شہرکو دیکھ کر مجات وہندہ آبر ہدہ ہوتا ہے اور اسپنے دلی خیالات کواس قابل یا و نوص کے وسیلے طاہرکرتا ہے ۔ کاش کد تُواہی دن ہیں سلامتی کی باتیں جانتا نگر اب وہ نیری آئھوں

سے جھی گئی ہں کہ

گذشته کی یا داور آئنده کاخبال - ہر تاح بالہ کیروشا کاجونظارہ کوہ رتوں ہے۔
انکھوں کے سامنے آبہ وہ نما بت دلجیب ہے باوجود بکہ جوجیزاب سب سے بیلے
نظراتی ہے وہ عمر کی سج رہ خواجہ بہلی کی جگہ رکھڑی ہے بہاں پنجار سے کے لئیں
نظراتی ہے وہ عمر کی سج رہ خواجہ بہلی کی جگہ رکھڑی ہے بہاں پنجار سے کے لئیر
یک بیک تاریخی واقعات کی یا داور آنے والی باتوں نے خبال کے باہم بیلا ہونے سے باثر
عرساتھ بروشام کوجار ہا تھا۔ بی وہ در تیوں کا بہاڑتھا جے خالپار کرنا تھا ہے۔ ورس کی باب
اس نے فرمایا تھا "یہ برے جین کا اہری مکان ہے بی اُس میں بولگائے علاوہ بری کیا
واود داور سبان - بوسیاہ اور حزفیا ہے عزرا اور تحمیاہ اور یکر زیار پرست کوگوں کے جالی داؤں کے
ویاد دلار ہی تھی اور جہاد واقعات آئندہ کے ساتھ ملگئے۔ بعنی پروشام کی برادی اور جم
اور تکابیت اور دومیوں کے خت صلے اور شہر کی تنہا ہی ۔ اور محد بول کا اس جگہ کو بہجڑت

وہ وختیا نہ تعصب جوندمب کے نام کو خراب کر دالنا ہے ایسے واقعات تھے جوم نوزو قوع میں والے تھے۔ اُن کے خیال نے میرانے واقعان کی باد کے ساتھ ملکو اُس کو آبد مدہ کردیا۔ جب وة شهريس منياتواس ناياكي كودىكيد كرجواب بروشلم بيس مدت تك رسنت كونفي وه ابن أطها الفسوس كو روک نہ سکا۔ وہ بیکل میں داخل بڑوا راور جسیااٹس نے آئے ایک مزنبہ کیا تھا و بیا ہی کھر) اں سوداگروں کو وہاں سے نکالا جوائس کے صحنوں کے اندر دکا نیس نگائے بیٹھے تھے اس کے بعد جندون میکل میں تعلیم دینے اور انجیل کی مناوی کرنے بیں مصروف رہا اسی آینا بیں اس نے فرمسیوں اور صدوفیوں کے سٹوالوں کے جواب دیئے۔ ریا کاروں کی سنرااور ترکم کی بربادی اور دنیا کے آخر کی خبردی ۔اس عرصد میں غالباً اُس کا بیعمول تھا کہ وہ رات کے <u>ۊڡؾ بتینی کو دوط حابا کرانها و بندس موقعوں میں سے ایک موقعہ بروہ شمعون کے گھر کیا جو</u> ببلے کو هی تصاورو اں ایک عورت نے اس پیش فیمت عطر ملا سے ویا یہ کام بیلے ہی سائش کے وفن کے لئے کر دیا۔ پاک خدمت اور باک عبادت وہ دو کام تنفے جواس کی آنیوا لی نکلیف کے لیے اس کی طری تیاری بھھنے جاسٹیں و 'ریتون کا بہاط ۔ اُن نام جگہوں میں سے جو بروشلم کے آس بایس واقع می^ل ورجنہ ہیں سی سے باؤں نے باک کما کوہ زیتون اور کتسمنی کا باغ بہت مشہور میں کوہ زیتون ایک لمهااوركماو منجاطيلاب جوشهرى مشرقي حانب برتهيل رياس وأستى تيبن جوثيان بب اورائن بين سے سب سے اونجي قريباً . بم فط وا ديئے بيوسفط كے اوبروا تع ہے ۔ كو بحيرةً عظمى سطح سے . در فط سے بھى زادہ بند ہے - ينام اس بياط كا بسب زينون بے درختوں کی کثرت کے بطر گیا تھا۔ اغلب ہے کہ موجودہ وقت کی نسبت پہلے ہر وزمت کثرت عساته موجود تقع كيونكه اندنون توصرف ايك بى دهلوان بزرتون كاخطل نظراته <u>گراب بھی کم وبیش ہر حگیہ اس بہا طبر بہ درخت پانٹے جاتے ہیں۔ دشتی جلیا تی اور اس</u> اور تھجور کے درخت بھی ٹیانے زمانہ میں بکثرت موجود تھے رخمیاہ۔ میں ا - ۱۷) مگراب اُن کا بته نهیں ملتا ۔ نسب معلوم ہوتا ہے کہ بہ بہاط ہمارے خدا وند کے آیام میں زبادہ سنرے سے جوا مِیوام وگاله دارو ح کی اُن قاموش دُعاوِ س اور مرافبوں کے لئے زبادہ موزون مولاجن کے لئے مييج و بإن جاياكرتا تفا+ إلى سمنی کا باغ-کوہ زینون کے دائن کے مقابل جس میں پروشکم آباد سے ور کدرو

كناك ورواديني بيوسفط كے نزديك تسمنى كاباغ موجود ہے۔ وہ زيباً ايك سويجاس فطمر بعرب لفظنظ لنج صاحب فواتعين كأثيم في مسمى ميينيمين ديمها وزجت جوك يتوں سے لدے موئے تھے بورے بورے طور برله امار سے تھے۔ اور ہی باغ اپنی تمکل یادگار کے سبب سے رنجیدہ دل کوآرام دینے کے لئے اور جا کموں کی نبدت زبادہ موزون و موناتها - آگه يُران وزمتون كارك جمورط سابنام واب جوان جموت جميو في اور كم اليثا وزختوں سے مجدا وا قع ہے جو کوہ زبتون کے راستے بر کھرے ہیں اور دونوطرف اور کو ایک ایک بباطرا سان سے باتیں کررہ سے اورائن کے درمیان بیوسفط کی گھری اور کشادہ وادی مالل ہے۔ان بہاطوں میں سے ایک کے اوبربروشلم جوزندوں کاشہرہے آباد ہے اور دوسر۔ کے ڈھلوان بریمبودیوں کا طراقبر سال جو گوبا شرووں کا شہرہے موجود ہے اسی جوم طے مبس کا ہرایک درخت جس برزولمنے سے گذر جانے سے جھریاں اور گر ہیں طری ہو تی ہیں اُن بڑا ٹیر واُقعان كاجوائس كينيج بائس كے اروگردوا قع ہوئے ايك زندہ ياد كارہے۔ زيتون كاجنة كهمى سو كلف نهبس بإمالي نيوندجب يُرافي درجت كانتنه سو كلف لكتاب توايك نيا وزحت تنه كي جرسے پیدام دجا آہے ان درحتوں کی نسبت مشہور ہے کہ بہ بزارسال کی عمرے ہیں۔ بسمعلوم مونا ہے کہ وان سے پہلے تھے انہیں کے پنچے ہمارا خداوند میلے کرآرام با یا ہو گا اور حواب موجود ہیں۔ اُن میں کوئی نہ کوئی اُس جگہ بر کھ طاہے جہاں مسیح تھے تنظیم کا آباورڈعا مانگتا اور آنسوبهایاکرتا ہوگا کسی طرح کے شکوک اِس جگہ دخل نہیں باتے۔ بیان سبے کا بروز مانہ حال كوفراموش كرك اورزما ندكذشة كے خيالات ميں مصروف ہوكرا بكب غمناك مكرنستى تحش و بچ وفکرمیں مصروف ہوسکتا ہے - وہ ارغوا نی اورلال کال بچول جو درختوں کے اردگر د تكله بوئي موتيبي غورو فكرك سطيبت سامصالح ببم بنبج يت بب كيونكه وه سيح وككور اورخون بمانے كى كوبا علامت بى 4 سيحى تعليم اوركام - اس وفت ابن آدم ابنا كام فريبًا تام كرهيًا تصار مثلًا إس ابني انساني صورت بيس بالنركي كاب داغ منونه اورايني باك انساني زندگي ميس خداكي بي ورت کوظا ہر کر دیا تھا۔ وہ سیح ہونے کے دعو سے کردیکا تھا اور بانے عہد کی نبو ہیں ور علامتين اس بب يوري بوعلى تفين معجزات دكھائے گئے تھے۔ اور رحمتے تام الثكار بروجكه تفصه اسي طن وه ابني اللي فدرت أور محبّت كاكلام بهان كرحيا تفاء عرضيا أسخ

ہرطرے اسبان کو نابت کردیا تھا کہ صبطرح میں نے دعو کے کیا ہے اسی معنی میں میں ضدا كابطيامون معلاده برين أس فينبون اورشر بعين كورسون كي علظ تفيبرون سي جاياد ثابت كياكم يتجى دنبدارى ول سع علاقه رتفتى بهداورنبا باكه نتبدل شده مرضى أور باك زندكى خدا كے سامنے سيد صاحيلنے كي فقيقى دليل ہے - اورابسے سخت الفاظ ميں جرابيمي بھول نہير سكتے اُس زمانے رسم سینتوں کی رہا کاری اور خالی رسم بیٹنی کی تنبید کی ۔ اُس نے سکھایا کہ روحاني طور برخدا كي تعظيم ترنايي وه عبادت ہے جوخداكويسند ہے اورايينے شاكر دوس يرخداكى بدرانشفقن اومعبن كوجوده ابن كلوف اوركر مع موت فرزندول سي هي كرنا فيا مرسطان كواس عبادت ميس مصروف رسيفى زغيب دى- دورهس وقت اس فياكيزى كارتبهام حلح مانبذكها إسى دفت أس في ابني اللي دان كواشكارا فرماكر بريمبي وكلعا وبآكيين النسان كى زندى ميون اورايسى السبى تشبيهون مشلاً زنده روقى ـ زنده بابنى - يتيحانگو كا درون وغيره سدأن كوسكها دياكه ده الدر وني طافت جوائن كي فرائفس كما داكر في كا شروری ہے وہ کہال دھوندنی جا منے اس گفتگہ پیر ہج تقد دیس اور اس کے دیمیات فق بیں واقع ہو تی انس نے انجیل کی ایک بھاری تعلیمہان فرائے جس میں یہ باتین عمل میں۔ دن گناہ کی بربادی۔ (۷) وہ نئی زندگی جورو سے و بیلے نصب اور رمع) اس کی وہ فرمانی جس کے وسیلے خالسے میل پیدا موزا ہے ۔ج ازسرنوبيدا نهووه خداكى بادشامت كوديكيد شبس سكنا يستخرط موسك فسانب كو بيأبان مين او ينج يرخرها يا-أسي طرح خرور سيحلابن آدم كليي او نجي يرخرها بإصابح تاك جوكوئى ايان لائے اُس كىسب سے ميشكى زندكى يائے "اب بيب بھر طروكا تفا *اورصرف بب*باث ماقی ره کنی تقی کصلبب برخرمان موکرانس سیات کو نُورا کر میشی کنیسی کوراکز ما نضا اورًا خری قیمن بعنی مون کے ساتھ لڑے اور اُس کو فتح کر کے صاف صاف طور برنطا ہر وسے کے جبیا بیں کہ جیکا ہوں اس کے مطابق قیامت اور زندگی کیں ہی ہوں 4 ائس کا بکطوابایا نا- بیطرس کا انکار- بیاش کی جمانی زندگی کی آخری دان ہے۔ فسے کا تھا نا تھا جی بہ مصری رہائی یا دی گئی ہے اورعشائے را فی کورم جواعظ ا خان کوبادد لانے والی رسم ہے مقر بو جی ہے۔ شاگر دوں کے باؤں دھوئے گئے ہیں اور کی طرف والاسرداری بین کی جاعت سے ملاقات کرنے چاپا گیا ہے - ایک سلی نخش تقر

شاگردوں کے دنوں برشد کے بیکوں کی طرح گر جی ہے۔ اور سفارشی دعائے بخورنے ابنی خوشبوسے اسان کو بھر دیا ہے۔ رات آگئی ہے اور آستاداور شاگر د بھرے مدعے شرکو جھور کرفیاموش جگہ کوجاتے میں کدرون کا نالر عبور کرتے ہیں۔ اکھوائن میں سے وادی میں تھیرتے ۔ اور بطرس اور بغفوب اور لوحنا اس مے ساتھ گتسمنی ہیں داخل ہوتے ہیں اس اثنا ہیں ہمارے تنجى تحضيالات تنتي مرتبه ببوداه اسكر يوطى كي طرف لاغب موقع موقعكه - جنا بنجه وه جانتا سيسم كه بكر وانے والانزويك ہے۔ اس غمناك وفت كاسابه اور تاريكي كى طافت أس كو كليراتي ا درخب وہ خمدارا وگر ، والے زمینوں کے درختوں کے نیچے سخت زمین برگر بط تاہیے نوجا کہنگی وفن طارى بنونائ وجس نے اکثر اوروں كوكها من قدور اب نودور بن كر قارمعلوم بوزنا ہے۔ بہن مخر کار آرام ولی نمودار مقالب - تصوری در برج کینی موقی مشعلیس کدرون سے اسس بار دکھائی دننی میں سخت سخت اوازوں کا مثور تزریک آتا جا نکہے۔ لوگ غل مجاتے ہوئے تسمنی کی طرف طرحتے ہیں کیونکہ بیودانی جگہ کوجانتا ہے۔اس کا پکطروانے والااسع بوسه دینا ہے اوروہ اپنے نئیں بے جون و چراائن کے حوالے کر دینا ہے۔ اُس کے ٹاکڑ أسه أكيدا جيور كريجاك جاتيب - اوروه اكيلاأورب مدد كارابيرول كي طرح شهر كوج آماي اوگ اسے آنا کے کھر مے جاتے ہیں اور وہ اُسے باندھ کر فیاف کے باس بھیجد میں ہے۔ بیطرس اور یوحنّا اس جگه موجود پس میکن وه دلبری شب بریطِرس نازا س نضا اس وفّت کا فورموکئی ہے اوروه فسم کھاکراورلعنت بھیج کراپنے خداوند کا انکارکرنا ہے۔ بدرات آه وزاری کی رانت ہے اور صبح ونجى خوشى نصيب نهبس بروتى 4 ببیشی ۔ دوسرے دن سجے کے زفت سنمٹر م فراہم ہوتی ہے۔ طرے طرے کابن اور فقيه موجودين اوروه بيتوع برقل كانتوك لكاتفين ليكن أن كواضيارينين كالت جان سے دریں۔ لهذا ضرور سے کدرومی حاکم ان کے فتو کے کی تا بید کرے سووہ اسے بری اور ا بینی بلاطوس کے بچری میں نے جاتے ہیں۔ نیکن ایک روک اُن کی سازش سے راستے بس مائل ہوتی ہے۔ بعنی رومی حاکم جو بہلے بے برواہ تفااب طرامشیار ہوجاتا ہے فدیس جابتاك استجيب فبدى برمون كافتوك فكالتيجون ون كذر تاجانا ب وهطرح طرح ای وششیں کا ہے کہ اُسے بری رے کیوکہ یہ بات اس کے دل میں گھر کر گئی ہے کہ بوع كوئى عسام مجرم نبين اوراس برمون كانتوسط تكانا ايساجرم بحب كى التي مجري أي التي موكى

اسى وقت اس كى بوي كى طرف سے بربیغيام آنا ہے كہ بب نے ليكوع كى نسبت ايك خواب دليجا ہے اُنذا اس کے ساتھ سی طرح کا خراب سالک ندکیا جائے پھر ملابطوس بیشن کر کہ وہ ایک كليلي ہے اسے ہمروربس سے باس بھیجنا ہے جواس عبد کی تقریب بر سروشام میں ایا ہوا اورمبرودلیس اس کا امتحان کرکے اُسے بلاطوس کے باس والس بھیجتا ہے بلاطوس است سخت جبرانی اورتشویش کی حالت ہیں ہے ۔ بیکن آخر کارایک جالا کی سے وہ اٹس کو دراویج بی اور میری کومصارب رف کاسوال طے بروا الہے۔ بلاطوس خوب جا تما ہے کہ برااین میں پراموررمنا ایک نازک سامعالمه ہے اورجب وہ اس کو بیسنے منتا ہے۔ کہ اگر تواس آدمی کو چھوروپے وَتُوصِر کا دوست نہیں ۔ تواس ہیں مفابلہ کرنے کا بارا نہیں رمہنا ۔ لیسٹوع مصافا کے سئے حوالہ کمیا جاتا ہے اور لوگ امسے کلوری کی طرف سے جانے ہیں - رسی بہت تت زارنے بائی تفی که باطوس کی سزا کا وقت آگیا مصیت بی افس بر سرطرت محمر آئیں اورآخر کارائس نے خودکشی سے ابنا کام تام کہا۔ ایک برانی روائین سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بیوی کلادیا براکبرلانے سیجی مذم ب کو قبول کیا) ﴿ كُلُكُما مون اوروفن كاورى يايون كهبن كه كُلُتا كے مقام پرسیوع كوصلير ئی رومی مزادمی کمی راور پیل کے سانب کی علامتی نبون جس میں اٹس سے بلندی بر مری می نة توطی جائي وقوع مين آئی-اگر ميودي طريق كے مطابق سكساركرنے كى سزا وی جانی توبہ باتیں وجود میں نہ تیں۔امس کے سر میرسیدع ناصری میرودیوں کا بادشاہ " عبراني اوربوناني اورلاطيني زمان مب ركايا حاتاهه يتبيؤنكه يتبينون زمانيس بروشكم ببس رقاح ہیں اور بطری سخت تکلیف سینے کے بعد جینے تھمنا ایان کی خوشی کم کرتی تھی کیا ہے ئى مصيبىت ختىم ہوتى ہے۔ سلامتى كاشترادہ انياسر حجاكا نا اور جا*ں تجق ہوتا ہے۔ ارم*نبا كاہون جوسنترم كاممرب بلاطوس معياس جاكرلاش مائكتا ہے۔ اور نقود كميس مر اور عوولا ماہ اوراً نبین اس کنانی کیڑے میں وحرتا ہے جولاش کے ارد گر دلیٹا ہُواہے۔ بیرجب کی ہور بور مطور برثابت منبس بوناكه وه مركبيا معائس كى لانش ننبس دى عاتى-اب جونك غروب كاوقت جبكة بيودى سبت شروع بوكانزدبك أتاجا تاسه لانش كويوسف كي تأريب جوام ابك نزدبب بإغ بس واقع مبع وصروبيت ببب اور ميوع نجان مح عظيظام كوانجام ديكرتميس

ون كي تك بني قريب أرام كرنات، مردول میں سے جی المحصا اور آسمان برجر صحبانا - دوسرادن سبت کادن ہے۔ مگ اس من بھی شاگردوں کے لط کھرانے ہوئے اہان کو بچھ تقویث نہیں بنجنی ۔ اورجب کنوں نے بیشنا موگاکدائن مے ٹیرانے ساتھی میودانے اپنے تئیں بھانسی دی ہے تو ایک کا ول ہیں سے بھر کمیا ہوگا۔ لبکن دوسرے ون کی روشنی ہیں ضاوندکی فبر خالی دکھائی دنبی ہے اور وہ ابینے رسولوں اورشاگردوں براسی دن کئی بارطا ہر میزناہے یکو اس نے اپنے جی انظامی وبدى ففى تام معلوم موتا ميك شاكرواس والعمك منظرنه تقع سكيونك أن كا يال كرور تفا دوسر سيمفته ك ببل دن جبكه وه الجبي بروتكم ب بي مب وه أن بريد ظاريرة اب عقوماً كو سنبير كرناا وراسكي كم اعتقادى كورفع كرنا بيع تلبل بس أبي ببيار لما فات كي ايج مقديم با ا جانا ہے اور رسول اپنے وطن کولوطنتے ہیں۔ بہاں بہلے وہ اس جھیل کے کنارے جس سب بخوبی وافف تھے اُن گیار صول کو ملتاہے - اورا کن مجیلیوں کے کھانے ہیں جو خزار طوربركميرى من تصب التي شامل موناسه- اوربطرس سيتين باريرال بوجياً أركباً نو جھے باركرتا ہے"۔ اُسے بھراس كے عهدة رسالت بريحال كرتا ہے -اس كے بعد البيغة نام كليلي شأكردون برحن كاشار بإنسوسي فاده لفائم قريسي بباط براييخ تأبي ظاهر الريانا ہے اور كيل بي ابنا به آخرى حكم البيف شاكر دوں كوديتا ہے فور ماكرس فوري ا شاگرد بناؤ اوراً نہیں باب اور بیٹے اور وح القدس کے نام پر بیسمہ دو انخری مرتب بصرييوع اپني شاكروون كوبروشكم بين ملتاب اورجب وه آخرى وفعدكوه زنبون برس الكذر اوربنيني كاور كے پاس بنية اسے توآسان برجر ه جاتا ہے۔ جب وائنہ اركت دسيرا تفاتوابسام وأكدان سي حبرا موكبيا اوراسان براط عاباكيا الدواهم داد)

سولهواناب

رسولي النج موسيء ياسسه عسائيك

مها فضل و کی سال شار کیا

بروتكم كى كلبب

هیچ کا آسان برهٔ به هاباً سربرگولی تاریخ کی دوشاخیل منبتگوست کا دن - بروشلم کے بیودی تکالیف اور حسد ـ استیفان - سامر بیرس انجیل - انتصبو پیالی کلیسیا - ایک نیامشنری +

الم مین کا آسان برحظ صحانا۔ سیحی آخری ملاقات اپنے شاگردوں کے ساتھ بیتنی برقوئی اوروہ باتوائن زبتوں نے دزعتوں بیسے جن کے آس باس لعادہ کے ساتھ بھراکرتا تھا۔ اور اور این از بان زبتوں نے دزعتوں بیسے جن کے آس باس لعادہ کے ساتھ بھراکرتا تھا۔ اور بائش فیرسنان کے نزدیک جمال ائس نے اپنے شین فیامت اور زندگی کما تھا آسمان بر چڑھا اور بادل کے وسیلے اُن کی نظروں سے فائب ہؤا۔ جب سے دہ مردوں بیس جی آٹھا نظار دوں کو بیٹ بائر کی حکات و سکنات بیس کھالیسی فون العادت فاصیت بر باہو گئی تھیں۔ کم شاگردوں کو بیٹ بال نے تھاکہ وہ اب بھر نہ لوٹریگا۔ یہ خبرائن کو دو فرشنوں سے ملی جنہوں نے اُن کو بروشلم جانے اور اپنے کام کے لئے تیار مہونے کی بوائیت کی۔ ادراس موقعہ برائن کو گئیسی کہ کر جو حقارت کا نام تھا ایکا ایکو یا فرشتھ اُن کو اس نام سے مخاطب کر کے برحتمانا کی جدوہ بروشلم کو ہوئے اور دیا بائن شاگردوں سے ملائی ہوئے جو شہر سے وشلم اور آس باس اس بھی دیو۔ اس باس باس بھی دور خواور دیا بائن شاگردوں سے ملائی ہوئے جو شہر سے وشلم اور آس باس

ع علاق بیں اپئے جانے تھے۔ میکن بروننگر میں جونشاگر دموجو دیتھے وہ کلیل کے شاگر دو ں کی سبت جهال بيح نے زباوہ وفت صرف كمبا نغار ميں بہت كم نفحے - جبنا بنجه سارے مجمع ميں كل كم سُومبسِ جانبسِ شامل نضب - اُنهوں نے بہودا کی جگہ متھ باس ٹوٹینا اور کیے ججھو ٹی سی ٹرٹٹر بھی رحبسہ ڈعائبہ) کے وسیلے تمام دنیا کو فتح کرنے کی تباری شروع کی - بعدازاں وہ ایب دل ہو*ر* وعاا ورمنا حات میں نگے رہے تا و قتب کہ عالم ہالاسے روح القدس اُن برنازل نہ وتی * ا رسولى باريخى دوشاحبى - رسولون كاندين سيحى كليسباك ناريخ دوشاخون ميق مرجاتی ہے۔ان میں سے ایک فوم ہیودسے اور دوسری غیرا قوام سے وا بسندہے ہودتی کی ج ی شاخ بارہ رسولوں سے علاقہ رکھنی ہے اور غیر قوموں کی نا برنج زبادہ تر لولوس کی حرکات سے رويط ہے ۔ کماب اعمال کا پہلا حصّہ کہلی شاخ کا بیان فلمدند کرتا ہے اور ما قبی ماندہ حضّہ سرک فناخ كا الرحياً مرخ فيعت سافرق نجى يا إجاتا نفاتاهم دونوشا خبين ابك بهي صداقت كي ببروتفين ربيني أبي ايمان ابك أمبّد اوراب سي بنيتمه كي يا بند تقبين - اب زيب پيلے كانب زادة توجيع كساتف توح القدس كالنيرول كاندب معلوم بوكا جنا بينيم ويكف بسرك لوك إيك المئ تلة كرسيا إول كبير كركوح القدس كم تنسيم كروسيك خدا كحفنور لاست جاني المس شكندين كرام يحبى بمنظر وح والدس محدوسيك كام والرا تفاافد يجيا ليبو كاس ريبت مي دورويا عنان الم أسوقت ركوح الفدس كاكام زباره واضح موكيا موكالب بالتشليث كاتعزم النف اسوفت طري وضاحت كرماتة كليسباك ملت ظام ورااه وابت معلوم وكلى كرنى آدم كدوو كادي نبديل كرف واللب رئيولوں كاعمال كى تناب بعض وفائت رؤح الفدس كى الجبيل بھى كملاتى ہے + بنتكوست كاون منيتكوست كروز جوصعود سيرياس دن كي بعدوا قع بروايعوي وك ترن كے ماته كليسيا ميں شامل موئے مختلف مالك سے بيودبوں كا جمع مونا ايك عجيب بَان يَقَى تَا بِمُعِيمِعهو لِي بان نه تَقَى - جن مُختلف مالك بنب وه رسِنتُ تَقَعَ بُو ؟. وہاں موسوی رسوم کو بورے بورے طور برادا نہیں کرسکتے تھے لندا وہ طری کوشش كى ما تقدىر وشامىس، أياكرت عظف تاكد سالان غيدون مين شريك مون- اورشا بدى وجه فتى كم أن ي عجب عجارتى خاصبت كى اس وقت بناط الم يمى كبونك بسيموا فع بر وہ طری اسانی مےساتھ مسبانید سے مبکر مین وستان تک ہر ملک کی بیادوار کی ساتھ بيدا وربين دبن كاسلساء جارى كرسكت تق ا

پروشکم کے بہودی ۔ اس فات ان ببودیوں بیں سے جوتنر بننر ویور ہے تھے بہتو کے عبرانی بدنا جھورد بانضااوراس کے عوض اُن زبانوں کوجوائ کے مالک بیب بولی جاتی تخیبر لنی ماوری زبان مبالدیا خطار سواس موفعه بربار بنفی مبودی اور میدی اور عبلامی اور مسونتامید کرستند والے بروشلم میں حاضر تھے۔ اور بہوہ ممالک تھے جہاں اُن کو اسور اور بابل سے با وشاہ اسبر *کرکے* كَ مُنْ مُنْ ما واسي طرح كبيدكبه اور نبطس اور فركيها ورمنيوليد كي بيودي بمي موجود تقص م واوے اُس زوافے کے اندان حکموں میں آباد ہونے کے لئے ندعو کئے گئے تھے جبکہ بیرمالکہ یاتو خود بختار راستو بھی مانند تھے اور باسلطنٹ فارس کے با جگذار تھے۔علاوہ بریں مصر کے بیودی جهی آئے ہوئے تفصصریں اُن کوسکندراعظم لے گیا تھا۔ اوراسی طبع سبوا اور فرینی کے ببودی بهي وارد تنفيه برمالك فرنقيب وافع تنطي اوران بس طالمي سونير في سبوديون كوسبا بإنفا عرب سے بھی بیودی آئے ہوئے تھے مگر بیشا پر مین کے حکام تھے اوراً سی طرح کریت سے بھی ایک جاعت آئی ہوئی تھی تاکہ ائس بزرگ شارع دمو سلے) کی رسوم وصنوا بط کی تعظیم وَکم کھ یے جو کہ فاریم فقتن مینیاس سے بھی بزرگ نفاغ ضیکہ سرحکہ کے ببودی موجود تھے مسلم کا وم بھی نہیں چھوٹا تھا۔ کیونکہ ابراہیم کے فرزند باوہ لوگ جنہوں نے بیوو بوں کے مذمہب وقبول كميا خفاشهروم مين جابس تقدراس زنگانگ اوركتبرگروه ميس سيداب بى ون تبن بزارافشفاص كاتوبه لرزاا وربتيسمه بإناكو باايك رُوحاني معجزه تضاجو مجيل ببول كم أستجر كأوبا ببيلاجواب تخطاجوكم نيجرل ونباميس واقع تبوا-اس مح بعداً نتظام كمبالك الساب شترك ے وسیلے سب رہا ندار کچھ عرصے کے نتے ہاہم ایک جابود وباش کریں ناکھ انہیں سیجی تعلیماور مل مواورائس باکیز عمی اور نوبی میں تر فی کویں جوا بندائی کلیسیاکی *خطا* صفات تقییں۔ تگر تجھ عرصة نک اس دل بیند سبجی رفاقت سے مخطوط موکرا یا نداروں کی بيجاعن تتربتر بوكئي الدينة مك ورونبلك وكمرمانك كويفروب كأسطئ فعدا اين أؤل ظام روايه " تكالبيف اورحسد مروشله كالبسيار سوال كى زير نظر شادا وراخلا فى خوبون مي نز فى فى ئى دواقى كى فروننى دو**صفائى دورفىياصى دورشر ك**اءكى بايمى مختبت سے لوگ جيران مو<u>تفاور</u> امن كى تعربيب كرتے تھے۔ خدانے ابینے اتفام بروردگارى سے عجب طوربرائن كى حفاظت كى دايك موقعه برجيك سرداركام نول كى تخريك كما عن جوكه صدوتى تقف رسونون سينحتى ہونے والی تھی۔لیکن میلیل کی صلاح کے موافق جوکدایک فریسی اورسنظرم کامیر ولس تھا

اوراس مبب سے گوبار سردار کا میں کا ہمسہ کھی تھا۔ ان سے ساتھ نرمی سے سلوک کیا گیا ایکین برنی خطرے سے بعد خفیت سی اندرونی ناانفانی پایونی ۔جنا بجه کلیسیا کی عرانی اورونانی ثالغ میں حمدی آگشتعل ہوئی۔عبرانی شاخ سے دہ نوک مُراد ہیں جو کہ ہود بہے رہنے وا ا بولی بولنے والے تھے - اور بونا فی شاخ سے وہ لوگ مراد ہرب جوان عالک سے رہنے والے تھے جونولی پولاکرنے تھے۔ سکن بہ نا تفافی طو کینوں کے مفتر کرنے سے رفع کی کٹی طو مکینوں کے نقر کا ہفت کفاکہ وہ کلیسبا کے دنیا وی معاملات کا سرانجام کر ہیں۔سات آدمی اس کا م کے سٹے مجیف گئے! ن ے نام بونائی تھے مدار معلوم ہوتا ہے کہ وہ مب بونائی شاخ سے علافہ رکھنے تھے بد استب**فان - ان مب س**زیادہ بزرگ استیفان تھا۔ استیفان نہ**صرف عیدہ** ڈین سے فرائس كأواكرنا غفابكي وفضل اورقوت سيمعمور مؤكر توكون بس طرب برط سعجيه اربائه مراس محجوش اور کامبابی محسبب سخن مخالفت بربا ہوئی-اس وقت بروشکم يس كئي عبادت خلنے موجود تھے جن كوان بيوديوں نے بناكيا خفاجة تتر بتر بود ہے۔ تھے اوراك كے نے کی مجھے توریغرض تفی کرمپ وہ خود بروشکم میں آئیں تو اُن کوات وال کریں اور مجلس لنے کہ وہ اُن کے بیوں کے کام آئے جب وہ بروٹنلم میں تعلیم بانے کے لئے آئیں ان عبادت خالوں مح بعض شرکاء انتبغان محما تہ بجت کونے سے لئے آتے طرھے ۔ شابواس کا بیسب ہوگاکہ فقط وبهى توك زمان بذماني سه جواستبيفان بولاكرتا تصابخوني وافعف غضه و بال ايك عبارتنا تھا جوکر تبرنوں کا عبادت خانہ کہلا انفا- بابوں کہیں کہ ان مے درمیان وہ بیودی بھی موجود تھے بوسيليدوى غلام تفع كراب ذا دم و من تقط فرموات اسك ونتبول اواسكندرير كع عبا وتخاف يجي موتود تنفي أوراس طرح وه عبادت خاريجي موجود تصاجعتهمي نطرا مازمنه بركزا جاسيته اوروه كلكبه كاعباد فتخانه جس مے نمائن سرگرم شرکار ہیں <u>ہے۔ شریب</u> سا نوس نفاجواس وفت نوجوا نی کے عالم میں ففا ورصوبككبرك وارالخلافة تارسس كارتبغ والأنفا- سنيفان اینے دعولے کے نبوت میں ایک تقریر کی جوفصاحت اور دلیری اور فدر ت سے ملّوظی امش کے سامعین اُن سخت باتوں کوش کرجوائش نے اُن کے اور اُن کے باب دادوں ے برخلاف کہ بی عضب سے بھر عکئے او بغیر قانو نی فیصلہ کے اُس سرحملہ آور میجو اور کھسپیط را سے شہرسے باہرنے گئے اور غالباً بیو مفط کی وادی میں سنگسار کیا ۔ائس نے مسیح کی ظرت اورالوسبت پرایک خوبصورت گواہی دیشے اوراسینے دشمنوں کے لئے دُعاما نگ کرمیجی محتبت

ا ورفروتنی کو انتکارا کرتے ہوئے عالم جاودانی کی طرف رحلت کی۔ استیفان گویا کلیسیائے عام حن بیر صبح کاسنارا تھاوہ خیالات جو *کہ دہ موسلے کی رسوم کی نسبت رکھتا تھ*ااورا*ش کی بیرلگے* برقوم خدا کے حضور میودیوں کے مرا سرمیں کو ہا قبل از دقت تھی۔ اور بربات سا لوس کے حصابیر أَنْ عَلَىٰ كُهُ وهِ استيفان كَي عِادر مِينكراس تعكام اوركوائي كوانجام كر ببنجائ 4 ر ہیں ہجبل۔ اسٹیفان کی موٹ کے بعد سیجیوں کی سخت ایڈارسانی واقع موئی۔ چاہنے بہلے شہر کی موت نے دشمنوں کو جوسیوں کے خون کے بیاسے بیٹھے تھے خوزرزی رزیاده آماده کیا سیس کلیسیا کے سرنے اسی بذارسانی سائیلبد بایا کدانسی اندارسانی سے وسيليكلبسيا كيمتني لأن شركاء كوجواب كسيروثنكم تبي جمع مورب يصيفيحا بجابجبر بلاد باجش موق مين اس طرح الجيل كي روشني تبنيائي كمي - ان مين سے ايك مِكْدوه تقى جيئے مامريكا ايك ہر" کہاہے۔ بینام تھیک تھیک وہی ہے جوسکم پاءسکر کوئیے تنا کے چوتھے ہاب میں وہا آب وبهائي وهي شهر تفاجواتني صديون سع ببودي نارنج مين مشهور تفااورس باشندون کوسامریدی عورت نے بیلے بہل مبیج کی خبردی تقی- ان دنوں جبکہ لوگ ولی اضطراب كى حالت بين كرفيار تقد ابك فتنذير دارني اسى جگه كولوس كوبراتيين دلاركها تفاكه بن اير طرح برخدا كى مجسم فدرت مول-لس اس جگرييجول كے وار دمو ف سے نصف لوگ دصوتے سے رہا ہوئے بلکہ خود شمعون سے ول برجبی سی فدر انزم وا سکر مانزے حقیقت ساتھا۔فون العادت برتیس عطاکر نے کی قدرت مرف رسولوں ہی کوحاصل تھی ، وہ سامر بیریں آئے اور بربرکت بی اوگوں کو دینے لگے نوشمعون کے قرار کا کھو کھلاین فوراً ظاير موكميا كبونكه السفان بركتول كودام دبكر خريدنا جايا .. التصيوب كاخوج سامرول كيال جن كما تفريار حفاوند في نمائت دويتاً بالمبيل كالبنج جاناا ورائن كالمستقبول كرلينا كوباتا برنح كليسا ميس الكشان كاراه بإنا تلفا بايور كهيس كركوبايه وافعه غيرتوموں اور وتبرزانده اشفاص كے كلبسياس شامل مونے کی ایک علامت تھا۔ اس کے بعدایک اُوروقوعدسرز دیٹواا وروہ بھی اسی بات کوظاہر كزنا تفا فبلبوس جوغالبًا سات ويكنون من سع تصااورسامريه من سبحي زبب كويط نے کے حق میں سب سے زبادہ کام آبا تھار و ح سے ہداشت پاکر عزہ کی طرف روا نہ مجوا جو کسطین يركيان شهرون ميس سے تفااوراس وفت غير آباد بطرا تفا انتھيويا كا ايك خوج جوالم

مك كى عكد كاخرا بنى فضا ورابك بطيه عده بريامود فضار بروشلم سے ابك عبد مناكر معرلي استدس وابس جارج تفاكونيف إبا بنجيوين باكوشي تفاله واس مبسيحام كانس لسفطانا معلوم وتأكراس نيبو دمي تنديب كوفيول كرليا فقا اوروه برمياه ك دوست عبدوك كي طرح كروه بعي ايك خور برقواريد اله ١٩٠٧١) أمن عده كالجبل كهان كو تهاجوبسعياه ك وسيك وخي أوربكان كاولاد كيسان كياكيا نفا ربیعیاه ۷۵: ۷ - ۷) ده بروشلم میں جو که روشنی کا سرچینم سمجھاجا تا تھا گیا گروہاں سے خالی اقد دو البین عرہ کے بیا بان میں اس کے لئے فصنک کی ندیاں جاری ہوسی فیلیوں کی بدائن کے مطابق وہ سیح برایان لابا اور بتیسمہ با یا اور اینے وطن کووائیں آبا ناکہ و ہا سا خوشى كاخرده منائے حس نے اس كے دل كو ترونازه كيا تفا۔ يه واقعه بھي كويا ايك نيانشان تھاجوبہ نیادتیا تفاکہ غیر توموں کے لئے دروازے کھل گئے ہیں سکی جب طرح بہلے نشان مسجف بس رسُولوں في تا خركي اس طرح اس كو كلى جلد نه بجها + ايك نيامشنرى مراسى أننابس كليسيا كاسراب نتفا لدكوتباركرر واقطاجود وتفيقت نج قومون كوانجيل سنائے كے سط كو ما خداوندى كان ميں اب تيزير تفاء استيفان كا مار جا الجا خووكليسباك ليراب طراء نقصان كاباعث نفا -معلوم بتواس كداسنبفان روشن فبائت اورآزاد طبیعت کاتنخص تفا- اورحسداو یخصب کے بوٹ سے باک تفاوہ الیبالشخص تفا جونطِ مع طرم کامول کی انجام دِم ی بس طری خوشی سے کلیسبائی رہنائی کرتا۔ گریجیب بات ہے کائس کے فائلوں کے درمیان ایک نوجوان تفاجعے خدانے اپنی عجیب حکمت كے مطابق اسى كام كے ليخ مفركباجس كى انجام دہى كے ليئے استیفان نبار معلوم موتا فقا -بس استيفان كي قد عائم جواب بين غيزو مون مصطفا يك ايسار سول دستباب مِرُواجواستيفان كى نسبت زباده لباقت ركهتا غفا-سواس شهديد كى جادراس نوجوان بر ا گری - جوائی کے فاتلوں کے کبلوں کی تگرانی کرتا تھا۔ بینی تما آبیل کاجوان اورسرگرم شاكروانجيل سنانے كے لئے مخصوص كياكيا 4

ووسري ل

بوكوس كابتدا في حالات

ببياتش والرسس ببن فيام وتعليم بروفهم برأنا ومشق كوجانات كالمسجى مواراس واقعدكا فائده عربين بودواش بروشلم كووابس أزام اورككبيرم كامريه طنت السس بيرا بوار كلكيشائع ويك كالك صورافا مع كدنولوس رسول من كى مدالش سى تفريد عرصد بعد مدا برد كرولوني وفايت يطلبنيتيس أب عررسيد فتخص بتاتات: -اورائس كي دفات سشك عبيس واقع مبولئ-أتر كاخاندان برطح محميل سے بالكل باكر اورصاف فعالعنى أس ميں غير قومول كے قون كى أمنيرش ند تقى- اورائس كا مام بسياجين كينتمور ريب شال تفار باوجود بكه ائس كا بايجها كى مىزىين سے دُورىن اور دومبول كے مقوق سند بره ور نفط كلكىداك برا ماك محما اور بجيرة اعظم كائس كونيين واقع تقاجمان ايك طرونه معاكوه طارس اوردوسرى عاتبست كوه بسنان أنا خفااو ودنواش حبَّه مل حلت عنف اس ماك كيهاط ي عبكل اور حبًّا في خليجين منت تك رېزون اور قزا توب كويناه ويتي رسي بنيس مگر يولوس كى پيدائش سيجياس سال بيلى يا بيه في اس على كوسب البيرول سية زاد كرك دومي سلطنت بس شامل بياد اس العظمون بس سے ایک حاکم نے میں کا نام مسرور کھنا جوارتی عدا دن کے لئے نمائٹ مشہور تھا المس بإلى فبياضي اوروبا نشارى سيه مكومت كي كأن أيّام بن ايساكرنا عام كام زخها كميزوكم سركونى اينا فائده فرهونله تاتفاحن دنون يوكوس سيديه مؤان دنون شهز تارسس سرتابا ابب بوناني شهرمعلوم ميونا نخفا بجدويا ببوناني بوبي بوبي بالي تضي دريونا في علمادب كونز قي دي جاتى كقى بسب اغسب يه يولوس يونانى اورعبزنى دونوزبانيس بإسانى بول ساتا غفا-يوناني تووه اكثرتا يسسب كتعليم يافته لوكول كولو انظنتا بهوكا اورعبراني اكراكز تهبير لوگاہے اسے صروراینے تھے میں سنتا مرد کا بعلوم ہوتا ہے کہ اُس نے ایسے کھر بیں پرورش

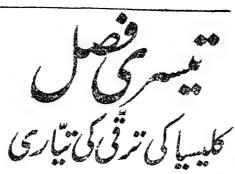
بائی جمال اُس کا صلی وطن اوراُس کی فوم برعی تعریب کے ساتھ با دکی جاتی تھی۔ بہبر بہب اسے فيبهون كيست كالكاكريب كرات مونك ولط كبن مي موسك اورداؤ وك منونه بيش كرك نبك كام كرف كى تخريك اور بائت كرت بونك اورجب برابوانو بتعليم دين بونك كدوه یروشلم اور میرودیکوطری تعظیم کے ساتھ بارکیا کرے ، تعلیم بروشکر میں فہام ۔ ہم بہنہیں جانتے کرجب وہ کمالبل سے تعلیم بینے بے بیٹے ہوئنا کم کو تمایاس وقت اس کی عمر کریا تھی ۔ لیکن ہم قباس کرسکتے ہیں کرائس نے کیسی نوشی سے ٹیلم اوراش كى كرونواح كى مشهور حكمهو لكود بجهام وكا- اوز صوصاً الن حكمول كاملا حظر جواس تے فرقے سے وابستہ تھبی طری دلجیسی سے کیا ہوگا۔مثلاً سے جبہ کودیکھا ہر کا جہاں اس كيمنام بادشاه شاول كامحل وأقع تفا- بهورامه كود كيجابه وكاله بهان سميل سائيل بر حكومت كياكرتا خفا- اور اسي طرح ائن درون كا ملاحظ كبابوكا -جهال بيتوع في اموروا اور بذاتن نے فاسطبول اور بہودا مکابی نے آرامیوں کوشکسٹ دی تھی۔معلوم ہونا ہے کجب شاوُّل ربونوس لاطبینی نام فقا) گمانیل کے زیر نظرطالب علمی کی زندگی بسرکرزانقااس وقت اينے اُسناد کوسيحيوں كے برخلاف ايناج ش اور سر ترمى ببت د كھا ناتھا ۔ خيا بچہ وہ اُنہ يں يا بنجاكر وراليون كفام بركفر كين كالعام يحمر كالقاء اوراكم طاوري الماء فرارى سي أسك طائم دل كوص رئين بيتيا بوكا تووه اس خيال سيستني بإينا موكا كرمين غدا كي فدمت بجالا عالم ول ومشق كوجانا - اوراش كالسيحي بونا -جباش فيروشلم بس اندارساني كے كام كوكاني نسجها توبدارا ده كباكه دور دور مما نك ببس جاكراس بدعت كي حركا تؤس مذهبي معاملات مي سنهطره غيرمالك مح ببوديون بروسي اختبار ركفف في جوير وشلم مح ببوديون برر كهفف فن بس ساؤل كفسنهدم كانتهار سيسلح موناكافي مجها صليب كسنادى رنواك ومشق مبن حوقديم آرامي سطنت كالإبيتخت تفالينج كئة تصاب شاؤل في سنهطر مستخطط حاصل عُصَّاوربهِ إِصْنْباربا باكه عِنْ نَيْ رعت في بروميس أنهب تحسيبط كريروشلي لاالله وہ روی سٹرک جودشن کوجانی تھی جھیا گئیل سے باس سے گذرتی تھی بس اس نے اُوص سے جاننے ہوئے وہ جگہبر دنکیجی ہونگی ن سیج جس کی جٹو کا طینے مے وہ دریے تھا بخولی وافف كفا - اور نيراس ف أن برب بركامول كى شهرت سى بوكى جو كور عرصيط وبال وافع بويك فض آكرج إس وفت ودأن وافعات كوب بنيا ونصلول سع بجرزاده شهری ابوگا۔ تھوڑے وہ اس جھیل کو بیجھے جھوڑے آبا ہے اور بھرزفنہ دفنہ دشوارگذار ارامی سے اکو بھی عبور کرجا تاہے بھواُسے اورائس کے ساتھیوں کو ہرے ہرے درخوں کے در بیان دشق کے سفید سفید کل ایسے دکھائی دیتے ہیں جیسے یا قوت کے در بیان موتی نظر آتے ہیں۔ بہب بہب ایسان سے ایک نورطلوع مونا ہے جس کے مقابل سورج کی روشنی ماند ہے۔ اور عبراتی ' باب ہیں ایک آواد شاؤل سے مخاطب موتی ہے۔ گرفقط چندالفاظ انسائی دیتے ہیں بروہ ایسا اثرائس کے ول برکھاتے ہیں کہ جوبات اُس کے ممنام کی نسبت کی گئی تھی وہ اس بزر بارہ اُوں اُس ایسا اثرائس کے ول برکھاتے ہیں کہ جوبات اُس کے ممنام کی نسبت کی گئی تھی وہ اس بزر بارہ اُوں اُس اسے رسول بن کر اُٹھ تاہے اورائس کی تام طاقتیں اُسی کام کی ترقی کے لئے مخصوص کی جاتی ہیں جس کے بر باد کرنے کی پہلے کوششش کر تا تھا ہ

عرب بیں بدو و باش - روائت اس کلی کی شبت بؤ سیدھی کہلاتی ہے اور بدوا کے گھر کی نسبت جمال بدلوس فروکش بڑوا یخرد بنی ہے کیوہ اب مک موجود ہیں-اور نیز

ربنانی ہے کہ حنا نیا جواس کو سکھانے اور بتیب مدد بنے کے لئے بھیجا گیا تھا اُن سٹر ہیں سے تھا جنبين ماري فداوند في منادى كے ليے بھيجا تھاروائت سے برجمي معلوم بونا ہے كدوه فيجهد ومشق كأسقف بن كباتفا - ببكن برخيالات خامين بيم كوحنا نباكي نسبت عرف اتنا معلوم سے کہ وہ سیج کوشا کر و تھا۔ اُور حما نبانام کرشنے صلی جونٹر لیبٹ کے موافق دینیڈ اُوروہار ارسن والعيدودون كانزويك نيك نام كانون رسول ورنديرسبط مبكداك شاكروتها ومشن ميس ريا اورطب عوش وخروش كے ساتھ سبى خدمت كو انجام دينار يا سبين كجيدك ع بعداش في محسوس كياكه بي عرب كوجانا چاسية - بديم نديس جانت كه آياس وفت وهمشهورتبرا کی طرف روانه مجواا ورویا ل مجدع صد کے کئے پیاطود سیس رہ یا آگے بطرد کا مُصْداکے بہاط ''نک بینچا اور و ہاں کوہ سینا اور کو ہ صیہون کو دوع ہے وں کی علامتیں مانٹا سكهاجس الكانيول تحفيس سان سے مفرحددن كيدوه دستق كولوط إيار لبكن جونكه ببوديون فيائس مح برضلات منصديه باندصنا ننروع كبيا اوراس معايني بب سروفت کی امراد حاصل کی لندا وہ ایک کھڑ کی میں سے نیچے نشکا یا گیا تاکہ رات کے وفت محفوظ جلا جائے 4

بروشالم کووابس آنا۔ ارام اور کلکیابس کام جبراستے سے بہلے آبانھائی راستہ سے وابس ہور روشائم میں آبا۔ ایکن بین برس گذرے اس کے فیالات کیسے تھے اوراب کیسے بدل کئے ستھے ! بہاں آنے سے بہ فقصد تھاکر سُولوں سے ملافات کرے بگر بہلے بہل تواس کوسی قدر مرد مہری دکھائی گئی اور لوگ ہج بچا تے ہوئے اُس کو ملتے تھے ایک بہل بول تواس کوسی قدر مرد مہری دکھائی گئی اور لوگ ہج بچا تے ہوئے اُس کو ملتے تھے اور طرفداری شروع کی تو بھائیوں نے نشراکت کا دم بنا یا تھ اُس کو دیا۔ اُس وقت اُس کا جوش اس درج بہر بہتے گیا تھاکہ وہ بروشام کے عبادت فانوں بیں بھی منادی کرنے اُس کا جوش اس درج بہر بہتے گیا تھاکہ وہ بروشام کے عبادت فانوں بیں بھی منادی کرنے اُس کا جوش اور کریہ جبر وی کہ مقصے کی کہا۔ ایک اُس کے ایک وہ ایک ایک اور کی ان ایسا اُس کے لیس جاگزیں تھاکہ وہ دور پر بیار کرنا تھا اور گذشتہ نقصان کی تلافی کا خیال ایسا اُس کے لیس جاگزیں تھاکہ وہ دور پر بیار کرنا تھا اور گذشتہ نقصان کی تلافی کا خیال ایسا اُس کے لیس جاگزیں تھاکہ وہ دور اُس کے میددی وار الخلاف میں جائزیں تھاکہ وہ دور اُس اُس کے لیدوری وار الخلاف میں جائزی تھاکہ وہ کا کہاں ایسا اُس کے لیدوری وار الخلاف میں جائزیں تھاکہ وہ دور کی وار الخلاف میں جائزی تھاکہ کے دیال ایسا اُس کے لیدوری وار الخلاف میں جائزیں تھاکہ وہ دور کی وار الخلاف میں جائزی تھاکہ کی اطاف کی کا خیال ایسا اُس کے لیدوری وار الخلاف کی دیال کیسا اُس کے لیدوری وار الخلاف کی دیال کیا کہ کیال کی دیال کیا کہ کیال کی دیال کیالے کا کو کیالے کیالے

کوصرف دوم فیننے تبام کے بعد خیر باد کئی اور قبصر پیکی راہ فلسطین سے روانہ ہوکر ٹارسس کارٹرخ کیاا درویاں جاکر کیجے عرصہ کے لئے ارام اور کلکیا ہیں کام کرتا رہا +



یا خبی*ں بطرس کی روبہ قبصر پر میں فرنیلی* ہوس کی روبہ - مکی اتنظام میں انقلامات **- ہمبرود میں اگر**ی کی وفات۔ كالمدنس كارش سے واليس أل- بولوس اور منباس انطاكية بى - كرشان نام- انطاكيدى عالت د یا فرمس بطرس کی روید - اس اثنا میل طبین کے اندراور و افتحات بھی سزرو مورہ تخطاوان كالمقصيدية تفاكصاف صاف طوريزطا برموجات ككسرطح غيرفوس بجي كليد بين شال كى حامينكى حبّا بنجد بيطرس أنجيل سُناً ؟ مُوايا فعه تك حِرَدَ بحيره انظم كا ايك فديم مبدركا تها بنج كيا نفا بكريون كهناج إسبط كه فيهريدا ويتلج بيس كرابا ومروف تك ببي شخلطين كي أحل براكبيا بندريجاه نفاء تفورًا عرصه براك بطرس ف ابناب سے بطرام بخره و كالفا يعنى أركاس كوشروول ميس سے زنده كبيا تھا۔ بينجزه كوبا اُس محبت كى رَوح كا بيلااور كيا بُوا كِيل تَمّا جودين عيسوى سے پيار موتى ہے۔جب بطرس ايك ملندا وريد ورشكل راس برسے عب كيسا تفاشهر رنكاميوا تفا بسجيره اعظم كي وسيع اوزيبلكول سطح بينظرطوالتا مردكا نواسط بيها زاخ اور گوناگون نظاره دکھائی دنیا ہو گاجس کی مانن فلسطین کی تنگ مسزرین کوعموّانعیب انبار موا الوسم بهنبس كمسكت كه اس نظارے نے اس كے دل كوانج إلى تسع غليم فصد اوری م کے وہیم تصور کے لئے تیار کیا لیکن اس میں شک نہیں کہ اُس کو یاف ہی میں وه روبه ذِينَها فَي دى حبى كابه طلب تفاكراً تنده كوغير تومين بقبى آزارى كے سانحه كليسيا بيش كل كى به المستكى - اس وفت ك بيى خيال مُروج عقاكه سيى بونے سے بيلے لازم ہے كه لوگ ا خند کر تبر اور سید بهودی نبی اورکٹی ببودی سی الب موجود تھے جو موسوی شرابیت کے انتتار پر اثنک کرنے کی بجائے اپنی جان دینے کو تیار تھے - لیس قبل اس کے جیزو ہو

كيد داخل ميدف كے لئے البيے طور بروروازہ كھولاجائے كدكوئى بات سنزاہ نم يكليب إكوا يك سخت جنگ میں سے گذرنا تھا وہ وسيليوس كى روية فيصريوبي -جب بطرس غوركر رياتها كرجوروييس فيديجي بهاس كاليامطلب الس وفت مين فس اس كرده در قد مروح في فيمريد سي الحياور ونيليوس كبابت حوقبصريه كالبك وبيندارروسي افسر فخابيغام لات قرنبليوس كوابك روب مے وسیلے ہے وائٹ ہوئی کمسیح تعلیم حاصل کرنے کے لئے بطرس کو بلوائے۔ سودوسرے ون بطرس اورائس كے ساتھى أو عروانى موقے اوران كھيتوں ميں سے جوكم سروا كى كيس سعبك رج تفاوراين وبعررنى كاجلوه وكهارب تف مفركرت كرت ووسر عراف میرودنس کے شہر میں واخل ہوئے۔ بیشہرا کب عالیننان شہر تھا۔ اور بالکل نیا اورز کا فیصلک بس مرتا ياردي طرز كانقا-اب سقم كف شهر كابهوي مزرس أماد بوابعات فودس كانبوت كفاكه بؤؤر يوزم اس لك سيم اقراري ب - مواس خانص دوى شرير ف اورونگرينداز رسريم كى إبين مجن ف ين بولكتى تفي - اورجب روح القدس ابنى فوق العادت برَبُوْر يُرِينَ اللهُ إِن عُيرِ قُوم أَنْهُا ص رِيالا ل بِهِ فَأَجِنَّهِ بِينَ فِرْبِلِيوس فِي جَمِي كِما الكاليالي ای بانوں کے اور اور اس خربار نے جربیول کے دل میں طرحتا جاتا تھا اور مجی **تقویتانی** البطرس المديد بيرتبط والمينة تلم تعقد إث كو تحييورويا ورقرنبين كالأق دوستول كوبتسبم ليف كاحكرويا - كس في طرى أزادى سے أن كے ساتھ كھا بابيا صالاتك و مسب نا مختون تھے-اور حب بروشا كوواليرا إباتوا بني اس حركت كوشرك زورس ورست تابت كيا-اوركم ازم كي عرصد کے اُسط اُن اوگول کا مند بند کراجواسمات کونا بسند کرنے تھے۔اسی عرصد میں أوراطرات عصفى بيثبرآئى كه غيرتومول في تجي دينداري كي آثار د كهاف شروع كرد في إس اوراب بيسامعلوم بونا تفاكر لويا الجبل كے عالماً برون كوسب لوك فن لك كي بي 4 ملك انتظام كي تبديليال مسح يصعودكواب قرب دس برس كذرهي تضاورتني تبديليان بيود وردير مالك كي الله الطامين واقع مؤكمي تقيير موم مخفوري وبرك يع أن ريمور رينيك شهنشاه تبرياس مرجيا تفا اوراسي طح كاليكولا مخطلم اورشهون رانى كابحى خاتر مركبا كفا جب بهوديول فاس سے بيمكم باباكتم محصفدا جان كرميرى عبادت كروتووه ويران ورينيان موف مرائعي برينياني بس منتلابي عف كأس عقال

كل كاتهام كبيار اوراس وقت كلاهج بسرشخت تبريكتن نفار اور فعيا فأكهانت سيص عفرول بهوكبيا خفااو س کی جگه یوناتن اس عهدمے برحمور خفا۔ پنبطس بلاطس تھی اپینے مصب سے علی کہ کہ مِيا تَفَاكِيوْ مُدَّاسَ فَ يُوهِ كُلِهِ مِي مِي عَقْدِورِ ما مر يون كو سروادُ الانتحا- اورطُّر مع صافَى لَعْس اور ابلین کی خابی رباشین شنشاه کالی گولانے اپنے دوست میرودنس اگر تاکو درکیشا کا خطاب سے اس کومنناز کیا۔ میرود لیں آکر تا بہرود لیں اعظم کا بوٹا اور کس ارتشا بولس کا جوہ اراکبیا تھا فرزند تها- بجر تفوريد عرصه بعد حبب ميروديس انتبراس كال ي طرف جالوطن كريم يعيماكميا- تو ڰڵؠڸ١*ڔڔؠۑڔڸڲ؈ڔؠ۬ۺؠ؈ڟؠٵ؞ۺٲۄۜٵڔ؆ؠڮؿڡ۬ؠۅؠڹۺٵڴڰڴۺڔۦڟٳڎ۠ۺؾڰڠٚڠ*؞ التبيني كے وقت رومبوال في بيرون ساعرية اور او ومبيطي اكر باكو و بدسائد ويس أأراك عربین اس کے دا دائی تمام جگہ بنت کچند ایک سلطنت میں شخصہ سوٹ جہ ببيروديس أكرتاكي وفاف - أكرتاكواسان كالبراشوق تفاكراس يبن تعرف ی جائے۔بیس اس نے بہود اول کوخوش کرنے کے سٹے بیفوب رسکول کونسن کرولیا اور پیاس کے مارنے کا حکم دیا۔ تعبین جلید اکی وعاقر ہے کے جواب ہیں بیٹرس معجزانہ طور بررما متبوا اور بُول اس كى شنور بركا ابك حصّد بُورانه مبّوا - بجيد عرصه بعدروه بطرى شأن و مشوكت كے ساتھ قبصر بري كے تفتيطر ميں آباد اس جگہ او كوں كے سامنے تقرير كرمنے لگا تقرير کے نواتھے برجیکہ شورج کی روشنی اُٹس کے جوا ہرت اورطالائی اراس کوروشن کررہی گفی۔ ائس سے سامعین نے انسے سجہ ہ کہا۔ اورائس نے اِس خوشامد کو حوب بے دبنی سے برج تھی ظري نویشی سیفیول کیا۔ لیکن اُسی دفت معدہ کی ایک سخت بیاری لاحق ہو تی ربر بیار می السي مرض كى مانند كقى حبس في الس كے داوا كا كام تمام كيا فقا - تفوظ سے سے ونوں من اس کی زندگی تمام ہو تھی اورائس کی نفر تی لاش فبر کے سپر دکی تھی۔ زاں بغیسطین بھ رومی صوبه نبا اورایک رومی افسر سے سپر برباگیا۔ نیاب سجھ ملات بعداس مادشاہ مے بیطے لوجس كانام أكرتا تفاطك كأبيحة صفكر دماكها بهي وتهنخف بصحصه بولوس ني بجه عرصه يى ربادنشاه أكُر "كُ كُهُ دُخطاب كما ﴿ کلاڈ بیس کا نبرش سے والیس آنا ہے بسال ہیرو دسیں اگر "یافوت ہوا۔ اُسی سال شهنشاه كلاطوبس برطن سعوالبريريا - ويال اسطة كبا غفاكه أس كام كونوراكري جيج جلبر قيصرف قربيا ايك صدى ببيك شروع كيا تحاراوراب ويال عص وانبس آيا عظا- الأك

ا پنی فتح کی با دمین شن کرے ۔ خدا کی پوشیدہ مرضی کے موافق اس کے حملہ کا ببطلب نضاکہ اس سے راسند تبار کباجائے اور وہ خوشخبری خس کے دنبائے انجاموں تک مصلانے کا حکم بولوس کو سسىس اور بطرس كوياً فه ميس ملا عقاان كلت تان كي احلون تك بنجاتي حاث کا ڈیس کواٹس وقت بیخبرنہ تھی کہ حبتند نو تکری نو نبٹینر اوراٹسبنی *اُس لقب کے لاکن* موحاً منگے جس كازبان برلانا دریامے ارتبیطنز كے كنارے شروع موكبيا نفا-نواش وفت جزائر رطانيك صورت البی جلالی موجا ممکی کہ وہی روم کے اسلاح اور تو انبن اور دستورت مجھی بیاندیس اسکتے بولوس دور برنیاس انطاکیمیں کرسطان نام -جب رسولوں کواسبان کی خبر ملی که دور دور مالك بين شامًا فنبكي اوركبرس اورانطاكبيين كي لوكول في سجى دين كواخند إركرابيات وأنهوك بريناس كوجه عبنت سي يرا ورحكمت سے بھر بور تضابھيجا تا كەنطاكىيىس حاكر نومرىدوں تعليم دے اوران کی رمنہائی کرے۔ اسی رناس نے بریشلم میں اس وقت یونوس کا ہاتھ مکر اتھا جبکہ اور اس كے ساتھ سرد مهرى سے بیش آتے تھے۔ اوراب يرسو چ كركه بولوس طرالائق اومی ہے اور خاص کر غیر فوموں کے درمیان کام کرنے کوئلا باگیا ہے۔ بر بنائس اس کان اللہ كے بيئ ارسس كى طرف روا نرموا و باس حاكراس سے ملاقات كى اورائسے انطاكيہ كوسے آيا اور دونوابك سال تك و يا ل كام كرتے رہے - معلوم ہونا ہے كراسي سال كے نداور اسى شہرس بيك بيل سي الك سُتَّ اور حال لى لقب سع ملقب كم التحت في كرسطان كهلا ف مكل بندا میں غالباً مضی کے طور براس نام سے موسوم کئے گئے ہونگے کیونک نظاکیہ کے اتفدے اس قیم مے نام ایجادکرنے کے لئے نہائت مشہور تھے۔ بیکن نطاک سے طرح کرکوئی اور جگدایسی مورون نظی جان بینام بیل بوتا کیونکدانطاکیداس وفت رومی سلطنت کے مشرقي حضيه كأكوبا مركز تفااورتام دنيان عساقد ملف جلنه كاتعلق ركصا تصاه انطاكيدى حالت -اسبات كاؤكرم رجيم بن دانطاكيد وسنوس في وكسكندرك مانشینوں میں سے نھاآ بادکیا تھا۔سلوکس فدیم رمانہ کے بادشاموں میں نے شہرآباد کرنے المستعظم المركفا - اور كنتي بي كواس فيم از كم مولدا نطاكب ابن باب كنام پراور جود دیکیدا بنی اس کے نام برا ور نوسلوکیدا بنے نام برآباد کئے۔ جب پوس انطاکید میں آیا تواس وقت بیشهر بری رونق بر مخالیکن برقهم کی نسارت بین دوما مجوا نظار کئی عیاش رومى اسى خوبصورت آب ومواسى مبب بهان الرآباد بوسك تصديبان آبادى زيادة کیے بونا نیوں اور شرقی توموں سے سے کو اُن بونانی شہروں سے طرحہ کرجوشر تی عالک ابنیا وقت کا طاکر تے تھے . . . اغلب ہے کو اُن بونانی شہروں سے طرحہ کرجوشر تی عالک ایس واقع اور دو می قلہ وہیں شامل تھے اور کو تی امصار زیادہ براضلات نہ تھے اور انطاکبہ اُن ب سے طرا اور سب سے برتر تھا ۔ اگر ہم بہی صدی بیسوی کی پیچے در ہے بینی کامواز نہ کرنا جا ہمیں تو ضر و رہے کہ بہر شری کا نقش اپنی اُن کھوں کے سامنے جا تیس لینی اُس کے فوارے اور اُس کے درخوں کے جھرمط اور اُس کی تو بصورت عارتیں اور اُس کی شہوت برست اور اُس کی درخوں کے جھرمط اور اُس کی تو بصورت عارتیں اور اُس کی شہوت برست بیاری میں اور دو می سرجی کی بیا تھا جمال برکر داری کے مزے والمی طور بر اُن ہے جاتے تھے ، ہوا ایسا عباوت خانہ بید ایس کی مزے والمی طور بر اُن ہے جاتے تھے ،



پولوس کاببلامشنر می سفر

 يزاني بسيب ببرير كوباينان ورايشاك بمطفى جكه تصا- اوراش كي بت برست عبادنين کھی دونوطکہ کی طری طری خوابیاں شامل تھاب - اس خربرے کے دوشہروں سلامس او بيغانس بين جودونو كونون بروا فع تفرنجبل كي منا دى كي تمي اور يافس بين سرحبوس بايس جو ايك رومي ورز تفامس برايان لايابهان ايك ببودي حادد كرني سائام سربيوع تفاان ینانی بیر ابیاس کهاتا تفاطری توشش کی که رشولون کامنفابله کرے اور صوبر دار کو سیم ایک لانے سے روکے - جا دوگری کا بازار آن دنوں بست گرم تھا اوراد نے در جسکے بیودی کیار اوركباعورت سباس ميس تبلا تفي جادوگرى كانس أئنده رازون كوجاننے كى خواميش كو يوراكرينے كاوموك تا تفاد يجيى بوئى باتول كوجاني كنوام شسب لوكون ميں يائى جاتى ہے۔ ليكن اس زمانه بب جبارس درگون بس ایک تسمی عجیب نخر یک بهدا مهور سی تفی اور نستے واقعات کی اتنطاری کی جاتی تفی بینحوام شس طریعے زوروں بر کھی۔اس کا ایک بیسبہ ارے کار روہ طریقے جنسے نیب کی بائیں دریافت کی جاتی تھایں) بندم دی گئے تھے! ورعارنی نبیوں کی شہرن کے بب سے ببودی اس فن میں سبقت کے تھے کیونکہ لوگ خبال کرتے لمفيئه وه آنےوالی ہانوں کا حال نوب حانتے ہیں۔ یا مس میں یولوس نے ایمان اور فیرنٹ بجر بور بوکرا بٹے ہموطن کوبطری عتی سے ملامت کی اور کچھ عرصہ کے سیٹے معجز انہ طور پراٹس لى بصارت كواس سے دوركر ديا اس واقعه كا اثر صوبر دار منے دل بربہت مواا ورو و كاميخ نگيا مرض كاوابس آنا- بريكا- يسدبه كانطاكبه كيرس سے روانه موكررسول شكي ط روا نرموئے اور مفولیہ کی جنوع بور کرے بیلے برکا ہیں آئے جوکہ میفولیہ کا سب سے جراشہ تھا ب جُدِّمْ وَمُن اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَا يروشكم ووابس جِلاَكماشا براسك كرم أسه وكلما ببدر بيك خبكلول اورصحاؤل مبن كفسنا جاجتيج بب نووه وركب اونعفز ریان کے سبب والیں جاگیا۔ پولوس اور بر بناس پر کا ہیں بہت دن تک ندرہے بلکویۃ در بور بفولىداورىسدىدى بدندسطح كطبين وافع بس عبوركر يحدانطاكبدس جا بينيج كمان غالب ہے کہ اسی سفر میں بولوس درباؤں کے خطروں اور چوروں کے خطروں سے جن کا وكرائس في بعد مين كبار دوجار ميوا - كوم شانى در الوشيرون كي سبب سيمنته در تفط و درباؤں میں اُن نالوں تے سبب بک میک طغیانی آجانی تھی جو جیانوں کے دامن او تنگ دادیوں میں سے طب زورونور کے ساتھ نکلتے تھے۔ انطاکب کے بیودی عبادت فا

ببوديوں اورغير قوموں كے سامنے بيش كيں۔ پرجب بيوديوں نے يوساكه غير قوم بھي جي خفق میں براج صدور موسکتے ہیں توان سے ول میں اتن صد بطرگ اعظی-اسجام کار ایک بلوا بربائم احس كسبب سے رسولوں كولسد بركا نطاكية حجور نابط البس أنهوں كا بنے باؤل كاروايفيموطنوب برهباطى اورومان سے دوسرى طوف روانه موت ، ا تونيم - طرب يُسترا - يوتوس كاسكساركها جانا - لان بدشرق كى جانب روانه وكر اوزفريباً فُوَّيْ مِبل كا فاصله فَ كرك ا قونم شهريس داخل موئے بينفهر حوبيجها كونيه كهلافے لگا تا يخ بين نهائت شهريب يشهر كو ياوه مركز نفاجهان تحمند نركون كى طاقت بربابهوني اور كان بے دائس كى آبادى بين بهت سے عشرت ببند بونانى اور قراف باشندوں كا ايك بقيد اورجندرومي افسراور ببودبوس كي ايب جاعت شامل موكى جبياسكوك بل الطاكيه في شوون معالة كباوسابي اس مكه كوكول في كبالهذاوة تنك آكردي اورستراكو جلسكي جوزادة كأنتكارون كي كاون فط سرايس جب معزانه طوريا يك منكط في وينكاكبا تولوك انبين ريس اور مربیس مجھنے لگے۔اس واقعہ سے علوم ہزنا ہے کاس جگہ کے بانسندے اپنے مرم خیالا ہیں بوانی فيالا كوجاد منتصفة بولوس في الله كحركت كى المت كى اورتن سفكها كنفرين برسنى جيه وظرزنده خاكى طرف بهرو سكرية منالة ن مزاج مجاعت جربيلے رسولوں كو يُوجيف منے ليے تبارتفی مقوری وبر مے بعدائن بیود بول مے به کانے سے جوانطاکید اورا قونبم سے آئے تھے المنهب سنگسار كرف كونتيار مهوكشى - چنانچه يونوس كونتيماؤكرك اوص مواسا چمور ديا -سبان وه تصوري دير كے بعد موش ميں آبا اور عينے بھرنے لگا + تمطاؤس كالمسيج برايان لانا-جولوك يولوس كسنكساركي مان كم موقعه بر اس مے بےش وحرکت جبرے کو دیکھتے تھے اُن کے درمیان ایک نوجوان موجود تھا جسنے اس كے كلام كور مى رقت كے ساخة منا فخا- وہ تمطاؤس نفا- منطاؤس في ايان من اس كا فرزند عضا اسى موفعه بريهلي وفعه الخبيل شنى الرجباس سے پيلے استى بنى مال اور نانى كے وسيله بإك نوشتون من حوب تعليم بإتى تهى - مكراس في الباك عالباً وه كليدها الناب ای تقی جوان مصعانی کو کھولنی ہے۔ سین بولوس سے ملاقات کرنے کے بعداس نے وستور كونازه شوق محساند بإصناشروع كبام يكاور بوس نوجوان بوناني فيائس

ونیداری کے بھی ہے وا تفیت برای ہوگی س کی منادی کرنے میں اُسلے بنی زندگی صرف کرنا تھا ہد بسدبه کے انطاکبه کووالس انا - بودس اوربراناس اسی راستے سے والس آئے جبر النشخ سنسطئ تصان كامقصد ببنطاكه أن كلبسياؤ ل ومضبوط كربب اورنستي دبن جنهابن ك قامر کیا تھا تاکہ وہ مصامب اور انداؤں کے درمیان ثابت فدم رہی جن کا مفال کرنا آن کے لئے فرورى فقا صرف اباب أورنتى جاكم تنول ف وتجعى اوروه اطالبه تفى حركم فيولبيس مندرك كنادى واقع ب، ورائس بندرگاه سے وہ ارام كے نظاكيم كو والبس آئے اوروہاں بحائيوں اواس کامیا بی کی خردی دفیر توموں کے درمیان انجیل کی منادی کو حاصل ہوئی تھی۔اس موقد بربربان صاف صاف طاہر ہوگئی کے خدانے غیر قوموں کے لئے ایان کا دروازہ ایسا كحول ديا تفاكه وسبارك بي منبس مقلانها * بروشا کم کی سندار گران اوگوں کے درمیان جو سے پرایان لائے معض بیسے ہی تقے جسجی مہونے سے پہلے ویسیوں کی نعلبہ کے قائل تھے وہ بڑے نور شورسے غیر قوموں کے سبحی ہونے کی مخالفت کرنے لگے۔ بہلوگ بروشلم کی کلیسیا میں بٹری عزّ ن اور دبر بہلے تھان كى طرن سے خفيہ خفيہ طور رببت سے لوگ ارامى انطاكب ميں آئے۔ انہوں نے بہلے توايض خبالات ظاهرك وربير برملابسكهانا شروع كرديا كه ختنه كروانا سخات محسك لازى امرهان كى بانيس شن كرانطاكيد كي بها بيون في بيصلاح كى كه بولوس اوربيا اوركئي أورخص سروفتكم كوحاتيس اوروياس رسكواوس اوردبكر بزركوس سيمشورت كرك وزيا رین که اس معاطیب کبا کرنا چاستی به وگ فنبکی اورسامرییب سے گذرے جما آنجیل بت تر فی کرکئی تفی اور جہاں تو کوں کے ول یویس اور ایس کے ساتھیوں کی ہاتیس سٹن کر بهت وش مہوئے۔ بیجے مین بعدوہ بروشلم مینیجے -اس دفت پولوس کوسیجی موسئے سترہ اُوریجی مونے کے بعدروشلم میں بہلی مرتبہ آئے ہوئے جودہ برس گذر بھیے تھے (گلاتی ۲: ۹) جولوگ جمع تقان كروبروبطس اوربولوس اوربربناس اوربعقوب فتقرير كى أيدة الجى صرففار مَّراس نے كوئى تقرير ندى - رگلاتى ا : p) مُرسيودى خيالات كے عيسائيون ابنى صورت نه دكهائى كيونكه وه بحث كرنے كى نسبت فتندافزانصوب زبادہ بيندكرت تھاس موفعه رمجلس نے جو فیصلہ کیا وہ بثیتہ پولوس کے کشادہ خیالات کے مطابق تھا۔اگر حیصلح کیے طوربربعض حرکات کی نسبت مسلاح دی می کنی دغیر فوموں کے لئے اُن کا ترک کرنا بہترہے

ناكه بے فائدہ تكارز ہو-ان ہيں سے ايک حرامكاری تھی-اور حرامكاری بدان خود ايك تفااوراش كاترك زنانه سرف مصلحنا بلكاخلافي طور برلازمي نفا - بس اسم عبس كفيص میں جواس حرکت کا ذکر بایا کتابا ہے اس کا سبب بیرہے کہ غیر قوموں کی بعض عبدوں اور جار كيموا قع يربرطرح كى حرامكارى وجومب آتى تقى فصوصاً انطاكيدا وربرگابيس و ارامی انطاکیه کووالیس تا-اس مجلس کے خانندر بویوس اور برنباس انطاکیه کووالیس أتحان محساقة برساس اورسال معي تقع معلوم بوناهي كدانه بس آبام مس بطرس تعي نطاك میں آبار گلانی م : م) اور جھو شے بھا بیوں کی نرغیب سے بھر عرصہ کے لئے انبیا موزیر کنا محتو عبسائيوں كے ساتھ كھانے سے انكاركيا - اس موفعہ براویوس نے سب کے سامنے س كو قائل مبار گلاتی سو: میرو) به بولو*ش اور بطرس کی حکور*ف-اس موقعه برایک برار نفز مصنف کے کلمات جو نے پروس اور بطیرس کی صورت کی نسبت تحریر کئے ہی تحریر کرنا خالی از دلچیبی نمہدگا ربیداس بین شک نهبیں کہ انس کا بیان بینینز روائت برمنی ہے کی مفترس کیولوس جارے رُورُ وبدوبوں کے ابھرے موٹے خال وخد کے ساتھ آتا ہے۔ مگراس سے چرے بروہ مار نقش بھی موجو دہیں جن سے بونا نیوں کی حکمت مردیدا ہونی ہے۔معلوم ہونا ہے کہ دو ایک ت قد آدمی فضا اوراش کے جبم کو منگراین باکسی اور نقص نے واغدار کر رکھا نضا اورکان ، سے اُس کے شمن طرح کے خفارت آمیز کلمات اُس کے حق بس انتعال كرت مونگ و اسكى دار هى لمبي مگر كھنى نەخفى مىرى بال ھبى بىين كم تفقى اس كے جہرے ببهجار برجيزين صاف نطرة نى بنونكى شلاً كوراكورارنگ نظرة تا بيوكاجوا مسكي خبالات كى نديليونكو و حاجاً اُس کے دل میں واقع ہوتی تغیبن طاہر کر دیتا تھا۔ بھرچمکتی ہوئی نیلگوں آنکھیں دکھائی دبنی مِوْنَلَى جِن كِاوُبِرِ هِن كَلِينَ هِ كَابِرِده طِراتِهوا نفا- اور نشِرے سے بشاشن میکتی مولکی جو د <u>تکھ</u>نے ، دل کوستخرکننی موگی اور نوگول کوائس کے باس آنے اور اس بر عبروسه ر محصنے کی رعون دینی مدگی۔ اُس کی عبانی مشقت اور نگا تارسفروں سے بنتیج نکالاجاسکتا ہے اش كابدن نهائت صنبوط تفا - ليكن ونبايس ايسے لوگ بھى ہوتے ہمي حن كى صحت ميں تو خلل ہوتاہے مگروہ بچر بھی بڑی بڑی مشقّتوں تو تھیل بیتے ہیں ۔ائس کے بیا نا ن سے جوکئی جگہائس کے خطوط میں بائے جاتے ہیں ظاہر ہوتا ہے کہ وہ جہانی کمزوری سے

ببسعبر بالكيف أعما انفارت قرس بطرس كي صورت وسكل كابيان اسطح بيش كيا كبيا يهكدوه كوبا ابك مضبوط اور راز قداومي ففاجيساكه أس كي خصلت بهي سي فدرخت اورائس في مزاج طرارا وعبلت بیند نفا-اس مے دل کی نیز حرکات اس کی سیاہ آنکھ کے جیکاروں میں ظاہر ہوتی تخبیں۔ اُس مے جبرے کا رنگ زرواور پیریکاسا تفا۔ اُس کے بال جن کی نسبت یہ مگان ہے کہ اُس کی دفان کے ذفت بالکل سفید موسکتے تھے۔ اُس وفت جب کہ دواہ رشول ابنى من مادن سے فریرا بیس برس بیلے انطاکبیمی آس باس مطرب باتیں کرتے تھے بالکل کامے تھے۔ اور بطرس کے مال اُس کی کنیٹیوں اور فقدی بربل کھا کھا گریفے **بولوس ا وربطرس كى تجت - انطاكبيس ان دونورسولول كوتجث كرت وتكيمنا ايك غور** بنطاره ب كيومكهم وتبيخ مب كرميوديت اورسجيت كامفابله تفورت سيعرصه ك لنظان ووور شولوں کی بحث میں ہرجا آ ہے۔ بولوس کے الفاظ میں انجیل کے اُصولوں کا ایک رور آور بان بایا جانا ہے اوروہ شربیت سے خیات یانے کی تعلیم سے بالکل برظاف ہے۔ جنا بخانس <u>۫</u>ڬۑڟۺؽۜڟۄؘٮ۬ڡڗڿؠۅڰڔۘڰٲؙڿڹۘۊؠٳۅڿۅ؞ؠؠۅۄؽؠۅڹۼ؊ۼۑڗۊؠۅڹڰڟڿڒڹۮڰ۫ڰۮٳڗڶٳ ے نیبودیوں کی طی- توفیر توموں کو میودیوں کی طیح چلنے بر کبوں مجبور کرتا ہے - باوجود بک ہم پراتش سے بیودی ہیں اورغیر قوموں سے نہیں۔ تاہم بیجان کرکہ وی نفریسے عال تہیں المكرف شوع سيحرا بإن لانے سے رامتنیار گھیزا ہے نودھی سیمیوع برایان لائے تاکہ ہم سیح پر ہان لافے سے راسندباز کھیرنی کشریعین کے اعمال سے کبونکہ شریعیت کے اعمال سے کوئی نشر راہیا نه کلیریکا شران جملوں میں مختصر طَور برِ وہ تمام دلاً مان فلمبند ہیں جو کہ گلا نبوں اور رومبو کے خطوطس درج ببسد

اس بجث کا بینجه جوبحث اس معالمین کلیسیا بین جاری تھی وہ پروشام کی سنڈ کے فیصلے سے رفع زمودئ ۔ جابخوا ختالا ف نے بعد میں بھی اپنی صورت دکھائی جبیالگا ایول کے خط سے بخوبی ثابت ہے۔ میکن اس بحث سے ایک فائدہ برآ مر ہوا اور وہ ہے کہ بڑی صفائی کے ماتھ پولوس نے یہات بیاں کر دی کہ گارانج بل کے وسیلے کس طرح خدا کے حضور مقبول کے ماتھ پولوس نے یہات بیاں کر دی کہ گارانج بان سے داستہار ہونے کی تعلیم جمیع ہے۔ یہ تعلیم جاریوس کی تصانب بین ایسی سرکشیدہ ہے۔ اور جس نے ہزار ہوت فی تعلیم جو کے اور جس نے ہزار ہوت فی متا بدائیں توضیع و تو سیع کے ساتھ باین نہ کی جاتی اگر سیودی خیالات دکھائی ہے۔ شاید ایسی توضیع و تو سیع کے ساتھ باین نہ کی جاتی اگر سیودی خیالات

کے اُساد ٹادان کا ابیوں کو اپنی جادو بھری بائوں سے بھانے کو بربا نہ ہوتے۔ بلکہ ہم برکہ سکتے
ہیں۔ کہ اگر تقدس بطرس بغزش نرکھا تا قرشا یہ بہتعلیم السبی وضاحت کے ساتھ ببای نہ کا بی بیاں اس بات کا ذکر کرنا بھی سناسب معلوم ہوتا ہے جو خیال جرمنی کے مکتہ جینیوں نے تحراع کی اس سے بیٹے کو تی معفول وجہ دکھائی نہ ہیں دبتی۔ وہ خیال یہ ہے کہ کلیسیا بہلے وہ مخالف حصول بین تقسم تھی اور کہ بہ اختلاف دوسری صدی کے آخرتک رفعے نہوا۔ لیکن این اس محالات کے بارے بین کوئی اشارہ بیش نہیں کر تی اور یہ خیال اب خود اُنہ بیں کوگوں اس سے درمیا بی ابتدا بیں نشروع ہموا نظامہ

بانجور فضال بانجور فضال باونوس کادوسرامشنری سفر

اس کے ہمسفر سبلاس ورجی عرصہ کے لیے تمطاقی اور لوفا پوس اور بناس کا ایک دوسرے سے الگ ہونا - پولاس اور سیلاس ایشیا کوچک بیں ۔ ادام اور کلکید - درجا ورشار۔

پون درجب س ویک در سوست المحارد بیدی درید ی درید در باری در باری سابت در بر منظور کے خوالات و اوالیمی مطاقوس کا پولوس کے بالات و اوالیمی پولوس اور اس کے ساتھیوں سے آ ملتا ہے - مقدونیہ کے آ دمی کا روبیس نظر آنا - بور بیس انجیل کا بہلی مرتبر سایا جانا فیلتی ۔ تسلونی ہے - بیرید - بولوس کا تیمنی کوجانا - بولوس کا تیمن مرتبر لوگوں کے ساستے آمار بولوس

کارتھ میں۔ جہاز برسوار ہوکر بروشلم کوجانا۔ وہاں سے انطاکیہ کووالیں آنا + **پولوس اور برنبانس کا ایک دوسرے سے انگ ہونا - پولوس اور سیاناس البشعیا** در میں ماد سیکرسی نازی میں نزایس نہ ہے۔

کوچک بیس کھے عرصدانطاکیہ میں فیام کرنے کے بعد بوپوس نے برنیاس سے کہاکہ ہم پھردوا کریں اور حن کلیسیاؤں کوہم نے قائم کیا ہے انہیں دیجھیں اور صنبوط کریں۔ بیکن س موقعہ پران کے درمیان ناانفاتی سی ہوگئی اور وجراس کی بیر ہوئی کربر بناس بیٹے بھانچے مرفس کواہیٹے سازت کے ویانہ اور اکترا کی کہ دوس ایس کی ریانہ ایک نبد س نائنداکہ کی میکسدہ میں لیکن سر

يا المراج الما القا - مبكن بووس أس بر أوا لكبنيب مزنا تفاكيونك يبل سفر بيل أن

بمفوله میں *جاکراُن کا مساتھ بھیوڑ د*با تھا اوراس نا تفاقی کا بنتیجہ بڑواکان وونومشنر رہیں نے مجدا عباراسته اختباركبا- برنباس ورمزفس كبرس كوجلية كثّة اوربولوس سيلاس كوابيغ سانع ببر این باکوهاب میں وزر دور تاک گھومتار ہا - نوننتوں میں ایسے واقعات کا جو کران بزرگو سے نقص بيثن كرية تيهي درج كباجا ناانجبلي ببان كي سجائي اوزنا برنج كي صداقت كالبخته ننوجيج ارام اور کلکید ورب اور سنرا - شطاع س کا بولوس کے باس انا- بولوس اورسااس ببديس ارام اوركلكبك علاقول بس كئے- بدونهي عكمبس بن جمال يولوس اپنے مبیحی برونے سے پی عرصد بعد انجبل سنا نا اور کام کرتارہا۔ اس بین شک ننبیں کدوہ ان دنوں ، بنے شہزنارسس کو بھی گیاہوگا۔ لیکن جو جوائس نے وہاں کیاائس کا مفضل حال فلمبند نہیں ا با گبایا از ان بعد شمالی نعزبی راسته میکراوز تارسس سے درو*ن بین سے کسی درسے سے گذر کم* درباوركت الوكريا- بهال أس كادل ابنے نوجوان دوست تمطاؤس كوفضل اللي يني مبسح یروع میں مضبوط دیکھ کراور سنراا وراقونم کے بھائیوں کے درمیان نبک نام باکر باغ باغ ہوگیا ہوگا۔ اور جب اس کی نانی اور ماں نے اس کو بولوس کے ساتھ گلاتیبا ور فرگیبہ کے جنگلی علانون میں جانے دیکھا ہوگا توان کے دل میں تھی خوشی اور تھی فکر پیدا ہوتا ہو گاخوشی سات سے کہ وہ ایک پاک اور مبارک کام کی انجام دہی ہے واسطے جار ہا تھا۔ اور فکر اسلے کہ اُس کے اندا كالك بردلعز بزممبر حدامورا كفا ٠ مكل تنبه- كلاتيبين جاكر ديوس ابك نئى سرزين مين داخل اوسنظ دُون سے دوجار مُوا-كلاتى جيساكداس نفظ كے بيلے جزوسے ظاہر ہونا ہے كال قومسے علاقدر كھتے تھے اس فت سے جارصدی سیلے اس کے باب دادے ملک گال سے بلوطوں تلے بوجا باط کیا کرنے تھے يولوك دوسرع مألك بين آباد مون كے لئے ابینے لك سے نكلے اور كير نے كير تے اخرا ورويج مغرب سے الشاب معرب ميں تربينج - اور جوح لمات كال قوم في روم اور يونان بركتے وة ما يخ ك شهوروا قعات بي كلانى جنه ي كالوكريشين بعنى كلانى يومانى كمناجات وه لوگ تقربن كانعلق أس مصر سے تفاجس في ونان يرحمله كيا تفا- ميكن جب وويونا سے رسیدے سینے قوانوں نے بحیرہ ایجٹن کوعبورکر کے ایٹ باکو جک کے وسط میں دیرے والداورسيس بادموك معدم موناب كدجب بولوس كلاتيدس باس وفت وه بهار تفاركاني اله إس البكن الهول في السيطيات المرحبت سع فبول كبيا اوربيان ك تبارق کہ اپنی انکھیبن نکال کرائے دبدیں الگاتی مم : ۱۵) میکن تفوظ سے عرصہ ابدا کن کے دلوں کو ان استادوں فےجوبیودی اصول کے قائل تھے خاب کردالا۔ کالگ پاسیٹ توم مے وافق برلوگ بھٹی طرح طرح کے تا ترات اور تبدّلات سے جدر متاتر موجانے والے تھے۔ اور جس قدر والمرو إيروش تقيراس فدرستان مزاج بعي نفاوراس نااتفاتي مسر كرفتار موصب في كاميلان ركف تقير جوبطالت کی شتن سے بیدا ہوتی ہے و ترواس فركيبا وركلانبهب كام كرف كع بعدووس كواف س كفته وربندر كاه كبطرف ار ح كرنا چا سبط تفار بركس اورسروليس اور فلا دلفيه اور لو د بكيبه اور سمزناا ورتقبيوا تبره جيست شرول ومانا جاستے تفاج دونق میں انسس سے بھے کم نہ تھے۔ لیکن خدانے ان شہروں سے لئے کھ أوربي أنتظام كرركها نصالهذأ روح الفدس فيأننبس أسيدبين كلام سنكسك وه ملک غفاجوسمندرکے کنارہے برواقع تفا-اورس کانظم ونسنی رومی بروکانسل کباراتفا اوراسی طرح تبوینیکا دروازہ بھی بندریا۔ بیس وہ جگہ جس کا دروازہ ان سے سامنے کھالترام كاشر تفاجواب كابيف براني نام رائع سي شهورنفاه اس جله کی نسبت فریم صنفول کے خبالات - اوفا بھی بولوس اور س ما تصبول سے ملتا ہے۔ منفرونبہ کے آدمی کاروبہ بین نظر ہ نا سیاں نیج کم رمول نے بوی توجداورد لجینی سے اس مبران کو دیجهام و کاجمان عام روائن محمطابق یونانی تاریخ کی ابتدا ہیں شہر طوائے کے محاصر ہے ہیں ملک یونان نے دس سال کا اپنی تهامطاقتین فرچ کیس-اس شهر کے برتفام کو میومری شاعراند نبیافت نے ابساد نجیب بنا ركها ب كدوه دىجىيى زمانى كة خرنك بزفرار يبكى - بِصريمول كادل بهياسيانط كامر

رکھاہے کہ وہ دھیجی زمانہ ہے آخر تا ہر وار رہیں۔ جھرسوں کا دن ہیں ہیں۔
بار پُر بین بیاطوں کی چرٹیوں کو بہلی دفعہ دیجہ کراور کھی شاد ہُوا ہوگا چِنا بنجہ وہ اُٹ بیاطوں
کوجن میں سے مقدونیہ کا جُکا اُٹ لکا تاکہ فارس کے دوسینگ دالے بینڈھے' کا مقابلہ کرے
دیکھ کرست نوش ہُوا ہوگا اور اُٹ کو بہتر پر جانے وقت اُس کا دل فتح نصبیب سکن در کے
خیالات سے بُر ہوگا جب وہ سوگیا تب اُس نے روبا ہیں دیکھا گذا ہے۔
میری منت کر کے کہتا ہے کہ باراً تر کر مفدونیہ ہیں آ اور ہاری مدد کرئید در سوریٹوال ایسانہ تھا
میری منت کر کے کہتا ہے کہ باراً تر کر مفدونیہ ہیں آ اور ہاری مدد کرئید در سوریٹوال ایسانہ تھا
کو اُس کی طرف توجہ ذکی جاتی۔ ہیں دو سرمے دن ہی یولوس اور اُس سے ساتھی جن میں اب

پارا حكيم وقائبي شامل تفا- ترواس كه كها في جاكر دربافت كرف لك كيّ موسك ك

مقدونيه كوكونسا جهاز يبلع جاتا ہے۔ اور تصوری دبر بعد مواان کے جهاز کوائسی سمندر بر بها کرمیگ جس كي سطح برخورس كيهمازروا زُموت تقييدو بان مطح وصيلول اور فلاخن كا قصه ايك مرزم بچائنی حقیقت دکھانے برہے ۔ خیا پنج ہم دیجھتے ہیں کہ بہ جامسکین آ دمی جوٹرائے کے جہاز مرسوار ہیں وہ کام کرنے کو تکلے ہیں جو خورس کے لاکھوں سبام ہوں سے نہ ہوسکا لیعنی وہ صرف ہونا ہے کھ ىسىلىكى ماروپ كوفت كرف كومارى بى يُورون بين المجيل كالبيلي مزنب شا بإجانا - فليى - بيئوع سيح ي تجبل كي بيل لطائي ظم بوروب كاندرمنفدونبيب مردئي -اورحن جگهوں ميں جنگ مودئي ده فليلي تنسلونيقه اورم ،رومن سبتی خفی-اور اس نفظ سے معلوم ہو ناہے کہ بیشہر تکو یا ووسرار دم تفا سىبىرومى حقوق كى برى ملها فى كى جاتى تقى- اورجونكديشهراس فدر نجارت كى مندى ند تھا جس قدر تنگی سیاه کامسکن تھالہذا اس میں بیو دیوں کا کوئی عبادت خانہ موجو د نہ تھا تاہم رگرم مربدا ورمیودی دربا کے کنارے دُعاکے لئے جمع میواکرنے تھے۔ بیک عور جو تجارت بیٹ نقی اور ایک لط کی جب بین ایک بدروح داخل تھی اورایک داروغرجس کی سیرن اس کے بیٹے ،مناسبت رکھنی تھی ہیلے ہیل شہ فلیسی میں سیح برایان لائے۔ اور ہبلی بورو بین کا ئى نبياد ڭھېرىيەن بوگون كامبىيج پرايبان لاناگو يا اسبات كى خبردتيا غفاكە بىجى ندىنىپ كى تاتبرىيىي بوردبيب عورت كى عزت اورمقدرت طره جائيكي اوراس كى مردس ميح ك كام كورونت ما ہوتی اورکمسیحی دبن سے انرسے انسان کے بڑے بڑے جذبات مغلوب کئے جانبی علاوہ رب الجيل كي نجان كالمفت بين حال بونا طرى خوبي كے ساتھ اس جواب سے ظاہر مرواجوان قريري سيجيوك في واروغه كوديا- أس في وعيها فقاكة مين كباكرون كه نجات ياوُّل أننول في الْ دياكةُ بيئوع بسيح برايان لااور تَو بي حاميكاً" اوراسي طرح انجيل كي طاقت بخش اورتسلي دِيفة کھی اس وقت بخو بی تھا ہر مولی جبکہ بولوس اور سبلاس تاریک فید خاند ہیں باوجود کورکے ئى ارادر بىيلىرى كے دكھ كے دُعا ما تكنے اور تميت كانے ہيں مصروف تھے۔ تكر شرفايتي س كے مفابل میں مختلف حالت پرشها دت دسعد ہ نھا۔ یا بول کہیں کہ انس فجری حالت برطوا ہی دسے رہ تھاجس میں بے بمان اشخاص فکھ اور بعظ تی سے باعث بتنا امرتظیں كيونكهاسي جكد برونش اوركبسي اسفاسية سكبي بالك كبا- اورداروغه بجي ان كمنونه پرچل کرا نیا کام تام کرنے کو نفا - گرائسی وقت سے کے زمول کی آواز یکننی ہوئی مشنائی

دى ً بنے كونقصان نهيجا بۇ تشدويقى فلبتى سے روانه موكروپوس رشوانسانيقى بيں بہنچا بہ نتهرا كِب طِرانبدر كاه تھا۔ س بین ایک بیودی عبادت خانهٔ تھی موجود تھا۔ یہاں ایک عمدہ اور دکیسی جھی کلیسا قام كى كى كى ايان كے كام اور محتب كى محنت اور اُمتىب كے صبر كورشول بلا ناغه بادكم اِكْرَاتُها اسى جكه سے جهاں نرضم كے كاروبار كا بازاركرم تھا نئے ندب كى شہرت جسے تئى بت پرستور في فبول كربيا ففا مفدونيد كي آس باس كے غام حقوں بين جي لي شال بين جي اور جنوب كي طرف اخابيب سيحي مدميث مورموكميا 4 بربه-اوربوبوس كانتيمنى كوجانا- سكن إزارساني كى وجهسيربولوس توسانيقي جهوفونا بطا مبياكه فليتي حجوزالج اتفا سوده بريشهرين حاكرنياه كزبن مواجه أن بهت بهودى لوك توشتون كامطالعهر كيمسح برايان لائح اورغير قومول بيس يحقبى تمي طري ظِرے لوگ کلیسیا ہیں شامل ہوئے۔ برجب بیعلوم ٹواکہ ابدا رسانی کا ایک اُورطوفان بر مريف والاس ومهول نے يولوس كونوراً و بال سے رواندكر دبا تكرسلاس اور تمطاوس بريم بس رہے۔ اب رسول ایک جہاز پر جواتی تھنی کوجانے والاتھا سوار موکرائس حکہ سے معانہ میوا جهاں ادائی سجا خبکلی وزختوں سے تھوا ہو ہے میدان میں سے بند مونا شروع کرتا اوا کہ اونجی چو بی نک جس کے آوپر برن جم جاتی ہے اطلام ۔ بیریوٹی اُک دیوٹاؤں کا مسکن ہے جن کار کر جورنے اپنی کتابوں میں کیاہے - اور پولوس کے جماز کوان چر شیوں برسے جو کا دادتی تیسی کے اُدبروا فع ہیں کئی گٹریوں نے اُس وقت دیکیجا ہو گاجیکہ وہ تھرمیک علیم ياني تشرايك سفيد نقطه مح بهتا بتواجاتا بوكا- اور جهاز بانوني يوط كوظيم الشَّان اوليس كوابي نزديك برفاني شان وشوكت كيساته لبندم وتني ديكها موكا-اب وهجماز جوسفيه نقطهي مانند دكھائي ويتنا تھا اس عبائي رشول كوشهرانتيصننر سے ساحلوں كي طن لئے جاتا تفاجس کی تعلیم کے وسیلے اولیس کے دیوتا ہمیشہ کے لئے اپنے تخت پرسے اُٹر نے کو تھے۔ اورائسی کی تعلیم کے وسیلے باکٹر بدشت صاف نرزندگی اورواضح بقا كانقشرونا بروس كي المصول كساست ركاليا - ايسامهي أن كفاسفه كي فوا وخيال من يمي ندرٌ با تصابه التيصني كى حالت - أكريم أن مام إشبا كاذكركرين جويوس في أس وقت وكلهس

از بیربیس بن اور ده خوداً نامی لمبی دیوارون بین مسی گذر کر بنوکه شهراور مندر کاه کومراط ر تی تھیں آجھنی کے آرکوبلیس میں واخل مینا - یا آگرائن خیالات کور قم کریں جوائس وقت اس کے ول میں بیا ہوئے توبہت سی حکمہ کی طرورت فیرسے - لهائے ہم صرف اننا بنانتے ہیں کہ ایک خبال صرورائس مے دل میں آیا ہوگا دروہ بیاکہ اس نے انتینی کے توگوں کو دیکھ کرجان تبا ہوگا کہ ان کسے بطره کرآور بہنرحالت انسان کی جبکہ وہ صرف اپنی عَفل بر بھروسہ کرنا ہے نہیں ہیکتی ىيونىدا*گرىلى لىيافت دىشان كومنور كرسكنى سے اگراعكے قنم سے فنون دس كو باك كرسكتے ہیں-*ار فاستفه اس کواعظ بائے بہننج اسکتاہے اگر شاعری اس کی زندگی کو شیریں کام بنا سکتی ہے اگر بت برستی اُس کی جلین کو نند بل کرسکنی ہے تو ضرور می امر تھا کہ انتھنی کے باشندے نویوا سيبره وراور دلى صفائى سے الامال مونے اور اسى طرح بريم بي مروز نظاكه وه سب شريف وزور مزاج اور یاک دل بھی موتے۔ برجب وہ شہر میں سے گذرا تواش نے ان بهاوروں کے بنت جوأب دبوتا مانے جاتے تھے اور نیز بیرانے دبوتاؤں کی مُورْمیں جا بجانصب اور ہر گیا۔ دبوناً دب كر مندراورمعب ركط مع ديجھ - بيرمندرقسم سے قدوقاميت سے تھے - مثلاً ان جيو شے جيو مقاموں سے دیکر جو حیا نوں میں اس غرض سے کھدے ہوئے تھے کہ ان میں تُت رکھے جاتیس غظیم انشان بارتھنیاں کے طرح طرح سے مندو کھائی دینے تھے اوران میں اس نے سرقسم کے مُتوں کوج قدیم نصّوں اور کہ ابنوں کو با دولاتے تھے دیکھا ہوگا۔ اوراسی طرح دوسری حلّمہ كے بنوں كے درميان أس في اس مذرى كو و كيما تجونامعلوم خدائكے ليے مخصوص تفااور س كى طرف أس في ابني نقرير مين اشاره كبيا ميكين انتينى نه صفي تبول كما بكا فاسفه كالبحى مرز نفا ىپىراسىموفغە برۇس كى مدھ بھيردوفىياسوفانە فرقوں سى بھى بھونى اتن مىيں سىھ ايك وە تضاجو ستواك فرقه كهلآنا نضاه دومرا ده جوانبي كيورين كهلأنا غضا فرقه سنواك رباضت بيند فرقه تضاجبنا بخ اُس كے معتقد زخوشى اور نغم كوبية كرف تخط وانى اس بے بروائى كى طفيل سي جف اوات طرے بطرے کارنایاں کھی رہیجے تھے۔ لیکن بنیتراس بے پروائی سے طرح طرح کے فوٹاک وافعات بھی سرزد بڑاکرتے تھے میٹاگا اُن کے بیشے اول تربنداور کلنتھس کا خودشی كرنااوراسي طرح اس فرقع كے مشہور ومی پوڑ کیٹواور سنیکا كا اپنی حان كوآپ نام كرنا اس كى إفسوسناك شالبين بين يرور ونكبراس فرقه كالصل علصه ففا- بريكس اس ك وہ جو اپنی کیو رین فرقے کے پیرو تھے وہ عیاشی کے مواخواہ تھے۔ وہ ضاکے تصور کو

ظظمول من اطاف وراد كورغيب دين تفي كدوه عباشي ورواشي كي رندكي بسركوس م پولوس کائین مرتبر لوگوں کے سامنے آنا۔ پولوس فیری صداقت برتبین مگر گواہی وى يهلى جكريدودول كاليك عبادت خانه تفااوردوسري جگراش سے زبادہ بدلك تفي-اسے أكورا ونعنى بازار) كماكرت تصريه حكمالل بيضنزك والهم موف كى ايك عام حكم تقى يبهال وه تازہ تازہ اخبار لوروش آورمعاملات مئے تذکرے مسننے کے لئے جمع مجواکرتے تھے وہ ان باتول كيشوق كي المع مشهور تف حيا بخرج رصديان بيك ويماستضير فان كواس منوق ك لتَّے ملامت کی تھی یعض لعض فلاسفروں نے بولوس کو وہاں تفریر کرنے ٹشاا وراسی خامش سے کاس کی بات کوکسی زمادہ مُعاموش اور ننبرک جگر میں انتہ جائے شنبیں اس کو آرسا بگبس میں ے کئے جسے کوہ مردیخ سمننے تھے۔ بیوہ جگہ تھی جہاں قاضی قدیم زمانہ سے لیکراب تک دینی اورملی مُقدّان فیصل میاکرنے تھے۔ لیس یہ وہ جگہ تفی جس مے ساتھ صدور کے خوفناک خیالات وابستہ تھے۔ ہاں بیر جگہ ایک فاموش سی وہشت سے براور ایک عبایش شہر کے ورمیان واقع تھی۔ لہذا انجھنی میں کوئی اور جگہ البہی نہ تھی جوند میں اسرار برگفتگو کرنے کے لئےاس سے زیادہ موزون موقی-اس حگد کھڑے موراور یار کھندیاں کی عالیشان مالک ي*يه كريونوس خ*انُ *نوگون كويتغليم دى كەخدا ناڭھ*ى بنائي ۾ دىئى مېكلون بىي نىبىر رىتنا-او*زىۋا* تح برطب تحبت کے باس جو کہ نبرے اور وطھال اور خودسے سکتے تھا اور انتجانی کا محافظ سمجھاجا آ تفا کھے ہوکراس نے بیکھا یا کہ خداسونے یا جا ندی یا پٹجھ کی مانٹ زندیں ہے جوانسان کے بُمْراورتجوبزے برصورت بن گھرے باٹرانشے جاتے ہیں اوراسی مگامس نے ظرافت بہت ہی کیورین فلاسفروں کونٹا با کہ دنیا ذرات ماوی کے اتفا فی طور پرجمع ہو حلفے کا بنتج ننبن بلك أسي خاف كياب- اسى جاراس في مغرورا ورسكار سنواكون كوليايت كى لدوه ابنى نشرارت سعة وبركرم وتباياكمايك دن آف والاسع جب خدا كابطيا برا بك شخص أوس كے كاموں كے مطابق اجروكيا -اوركماكداس كابيثيوت بے كدائس ف أسے مرووں بيں سے زندہ کیا ا غلب ہے کہ بولوس سیجے اوراس کی نجات کی بابٹ جواس سے خون کے وسیعے دستیا موتی ہے مجھے اور کہتا ۔ نیکن انہوں نے ما خلت شروع کردی اور اس سبب سے آسے اپنی تھا رم وأسى وفت فيم رئابرا - اليهنى كفيلسوفول في أس كي عليم كويا تو كلي هو س أطايا- با

'یونا نیوں سے لئے ہو تو ٹی ہے ۔ گمرو آب میس کوہ برنج کا حاکم میسے پرایمان لاہا و رحیٰہ اُورانتخاص بعى ايان لائعي-أتيمن كومن باوطرار اورصاحب عقل لوكون كاشهر تعا تايم إبياشهر نه تقا چا*ل انجبيل تر*قى بإتى 🚓 پولوس كارنته بيس بولوس اليفى كواكىلاً كبا تفا مرجب اليفى سے كار نفدكورة مِوْنِ نَهِ لَكَا نُوسِيلاس اورْمُطاوِس مِي ٱلله اس وقت جبكه وه كارتته كوجار بالنَّا تُواسَ في إلاَّ عُمَّا ناكبیں وہاں جاکر میوائے کیٹوع مسبح اور نمیوع مسح مصلوب کے "اورکسی ابت کی منا وبان نكرونكا-ان دنون يونان كاداراتسا كهنت حقبفت مبين كار نتقط تضابيب شهورخريرة ر بونان ہجس کی جمہوری ریاستوں کے جھ گڑے اور لط اٹیاں فدیم رنج کا ایک طراحصہ ،رومیوں کے مانخن صور افا یہ کی صورت میں مبدل ہوگیا تھا اور آئش کا دارانحلافہ کاتھ جبس بروا قع تھا۔ کارنتھ میں طری تنجارت مُواکر تی تھی۔ اوروہ عبراجوكه آبنات ببكا يوسي ایک طرف ابنے اس بندرگاہ کے وسیلے جو مغرب ہیں واقع تھا یوروب سے متوسط تھا۔ اور دوسرى جانب اس بندرگاه كوسيلجومشرن بب واقع تفاايشباس مروط تفاسيشهاني نہون بربنی کے لئے نمائن مشہور تھا۔ کتے ہیں کہ ایک مندر میں جو کہ و بنس دبدی سے مخصوص نفا ہزار رنط یاں وہنس ویوی کے نام برشہر سے روبیہ سے برورش یاتی تھیں. ربطری بازوں اور^ین برسننوں اورزنا کاروں اور عبیا شوں اور یونٹسے ہانوں اور جوروں اورلالجبيوں اورننزلر بيوں اور گالى بكينے والوں اور طالموں كى كوئى انتها نەتھى رافزنتى ١٠ ٩ وِيْ ا اس كاجهاز يرسوار بهوكر سروهم كوحانا احدويا سيصانطاكبيكووالس آناتكم جاكرويوس في آكولداور برسكه كم سائد جواس كي بموطن تقي اورجند بس تفور عدون موت كالدبس فيروم سن تكال دباتها رمنا اختياركيا- رومي مولاخ سومانيس سنا كه يهودى ایک شخص کرسٹس کے قریب سے مہینہ جمالے با کرتے ہتے سے مشابداس الزام کی اس وجريه بوكي كدويهودى مج برايان نهب لائت تقدوه الن كرفلان جوايان لائت بهیشدفسادبر باکرتے رہنے تھے۔ اس میں شک نہیں کداکولااور برسکہ نے پولوس کو اس معاملي بب بهت بجرتنا يا بوكا ورأس كروم جانع كاوه شوق دلا با موكا جواس كاجف تصنيفات سفظام رمونام كانتصب ويوس كوطرى كاميابي صاصل موتى كرسيس جواي عبادت خانه كاحاكم خطاميح بإيان لاباس وفوعه سعبت بل جل طِيرْكُنَّي مِوكَى ير

پونوس بهن منیم اوزشفگر رنباتها - اور حب بات نے اس کو منیم کر رکھا تفادہ یقی کر بیودی ہمیشہ صدافت کی بڑی ہوئی گئی اور گفتی کو بیا کرتے تھے - ایکن خاو فرند نے ایک رویا بی خاله ہر ہوکر ابنی بطری مربانی سے اس کو تسلی دی فریر حسال نک وہ کا رتھ میں کام کرتا رہا ۔ اسی جگہ اس نے تسلونی ہوں کے دو خط تحریر کئے جو اُس کے خطوط میں سب سے پڑنے نے خطوط میں سب سے پڑنے نے خطوط میں آخر کار پروشلم کی عبیدوں میں ایک عبد کے موفقہ برحاض ہو بنکے افتایات سے اس متباک شہر کی طف روانہ ہوار است میں ایک عبد کے موفقہ برحاض ہو جا کہ آئے کا وعد مرکز کے بروشلم کی طرف برط صا اور وہاں سے انطاکیہ کو والیس آبا وراس طرح اس کا وحد مراسفر حتم ہوا ہو

جھ طفصل جھی کی

بونون کابیستار سنری سر اُس کے ہمفرتمطاؤس طیس سونپرس ارتیخس سکندس گیس - تحکس - ترقمس اور لوفا

پروس بسس میں فساد کا بربا بونا اور پروس کا اسس سے روانہ ہونا۔ پردس ترواس ہیں۔ مقدونی میں کا رفت میں۔ بروس تروان ہونا ہوں کا دان قبل کی جانب بحری سفر۔ پولوس کا دان قبول کیا جانا ہوں کے بہترے مشنری سفر کا کام زبا وہ نروگر کی اور کا انبہ کے علاؤں میں بواجمال وہ پہلے بھی کام کرتا رہا تھا اور اس وقت اُس کا رفیق اور دد گار صرف ترطاؤس تھا۔ میں جا بہتر اس سفر بین اس سفر بین اور کی کام رفیہ کام کرنے کی دہ شہر افسس تھا۔ اس حا بھی جا کام کرنے کا اس ساتھی جی دوی تھا جو نوشوں کا است ایک میں بیا کی دونت کے دیا تھا کہ جو کہ کو حتا بہتر سمہ دہنے والے کا شاکر و نھا للذا اسے ابھی جی بین ہوں کا میں ہونے کا میں اسکن در بیکا ایک فیصلے کی دونت کی ہونہ کا میں ہونے ہونہ کا میں ہونے ہونہ کا میں ہونے کی ہونہ کی ہونے کی ہونہ ک

ی نسبت بهت مچیسکیمنا نفا۔ شهرانسس جو در اِئے کیسٹیرے ویا نہ پروا قع مختاائس مک میں ہے میلے ہیں اسبیکا نام دیا گیا تھا نہا تن مشہور شہر نھا۔ اس کے باشندے آ دھے ہونانی اور آھے ایشا کی تھے اوراُن کی مبت بیتنی مشر تی اورمغز بی دستوروں سے مرّب تھی جا دوگر می بھی جوایشرق سے آئی تھی کثرت سے مُروِّج عقی - اینس دبوی کی جومغزنی اقوام کی دبوی تھی ۔خاص وعا، يُوحِاكر شف تفقه مگرايش كي تيوجا كے طریقے ہيں، مشرقی رازواری اور شان وشوكت كاحذ درجهٔ تک ملام موا تصاارتس کامندرجوانسس میں واقع تضا تمام دنیا میں شہورتھا۔ وہ ۲۰۱۰سال یا عرصه بن تعمیر میتوانها اورانس کی حجیت ۲۷ کھنبوں بر قائم تقی حن میں سے *سرایک*، ۷ فیط اُوسنجا نفا - ان کھنبوں میں سے ہرا ہی کھ بدای ایک بادشاہ کاعطبہ تھا۔ بیکن ازنس^{کا م}ثب جن کی نسبت بروائن متداول تفی که وه آسمان سے *گراہے صرف لکو سی کا بنا ہُوا تھا اور ار*د ئردكى عاليشان چنرو*ں كے ساتھ عجي* بنے مكامفا بلەكرتا موكا علاوه مربب افسىس اپني عياشي *سے روانہ ہونا۔ تاہواُنہیں لوگوا* فسأد كابر بأبرونا اوربولوس كااف بس سے جواس شہر میں موجود تھے قدیم کلیساؤں میں سے ایک خوبصورت اور دلجیب برابونی (مکاشفات ۱: ۷ و ۱۷) جنابنجه ا**ضبول کے خط سے جابجاتس**تی *اورخوشی طب* ہے۔ایسی کوش سے زبادہ آورکسی خط سے طاہر نہیں ہونی ۔ جادو گروں ہیں سے بہت آو ایمان لائے اوروہ جادو کی کٹا ہیں جو انہوں نے اپنے ایمان کی تصدیق میں جا آہیں قیمت بیں دوہزا یونڈ سے زیادہ تھیں۔غرضیکہ ایسی مذہبی تبدیلی بیدا ہونے آلی کہ جو لوگ ارش دیوی کی جاندی کی موزنیں بناکر بیجا کرتے تھے اور یوں اپنی روتی کما یا کرتے عظے بہت منفكر موتے اور اسجام كارا تهول في ايك برا فساد برياكيا - يولوس رسول م اس کارنبق محبطر مطری تصبیح برانی کے ذریعے خطرے سے نوجا نبر ہوئے مگراس جگہرہ : سكے - كىس بولوس كليسياؤل كو دُعائے خبر د كير مقدونيد كى كليسياؤں كى طرف معانت مواعلوم سوناب كراش في كرنتيون كالبلاخط افسكس سي تظريب كيا وكرنتي ١١: ٨٠٠ پولیس ترواس میں مق و شبر میں اور کا رفتھ میں۔ افسس کوچھو شکر بولوس ترور بين آباجهان اس في طري كاميا بي عيدا تداخيل كي مناوى كي (المكرنتي من مواليه ے وہ مقدونیہ کی طرف اور اُن بوائی مالک بطرف روانہ مواج شال میں واقع تھے فلیسی سیاسی

دوسراخط كزنتيون كالتحرير كمياس وقت ده استجوز مين لكام توانحاكه ببوديه كے غرب يجيول نے جیزہ جمع کرے۔ اوراس جیندہ کا مدّعا ہو تضاکہ اُس کے وسیلے غیر قوموں کی مخبت ظام مواو نیرودی کلیسیا کی سخت دلی حس سے وہ اپیٹے ٹامختون بھائیوں کو حفارت سے دکیجا كبتے تھے كم موجائے طبطس جس كى طرف بعديس إسانى خطوط بس سے ايك خط ارسال کیا گیا اس وفت خاص طور برجینہ ہ جمع کرنے کے کام میں نگا ہُوا تھا۔اسی مو قعربر اوال نے بیشناکہ ہیودی خیالات کے ماننے والے اُستاد کلاتیہ کی کلبیسیاکو خراب کررہے ہیں لہٰذا اَسْ نے گلاتیوں کے بیس ایک خط بھیجا اورائس میں طربے زور سے ساتھ تما معلطیوں کی جوائیں بھیلنے کو تھیں تر دید کی اس کے بعد تبین ماہ کارنتھ میں صرف کئے۔ اور وہاں سے رومیوں كاخط فيبتى كے القه تهيجا۔ بربان عور طلب ہے كه اس خطبيں نكسى رسول كا ورزكسى أور مشهوراً وى كايه وكرب كداش في رومين كليسبا فائم كى نداغلب سے كدروم كى كليسيا ابب خاموش صورت بین خود بخود فائم ہوگئی مردگی۔ بعنی باتو اسسے اُن سی نومربدوں نے فائم کیا جنبول نے مبیح کو فبول کرنے کے بعدروم کے عبادت فاندکو حصوط دیا باان مسجبوں نے جو اَوْرَحَكُبُول سے روم ہیں آگریسے تھے۔ پولوس کا زنتھ سے نفرونبہ کو آبا اور وہاں سے تروآس ببنجا د بروشكم كي طرف بحرى سفراورويان بولوس كافبول كباجانا ـ نروآس س بولوس برولفلم کی طرف سمندر کی را ہ روانہ ہوااس کا بیسفر دلجبب باتوں سے میر ہے۔ ترواس ببر أبك مفتة ره كراور بجر مسيكتس بإفسى البطروب بااسففدل سي طرى محبّت ا ورتباک سے زحصن موکرا ورکوس اور رودس اور نبرہ سے گذر کررسول اور اس کے ساتھی صور میں آئے جس دفت استیفان کی شہادت کے وقت ایزارسانی برباہوئی اسی ذفت تصور مين ايك كليسبا قائم مِركَتَى اوراب اس شهر مِين جوكسي زمانه مين تعلى اورعستارات كامحكم كم له هوتها ندصرف سيح جاعت موجود تقى بلكه نبي بعي بالتي جاتے تقے صورسے روانه موكر تاكميس بات ع اورو ہاں بھائیوں سے ملافات کر کے فیصر ہیں آئے اور و ہاں سے با دجو و فیلبوس مُشراور دیگر احباب كى ما نغت كروببود يورى كى مخالفت سے خاتف تھے يونوس پروشلم كى جاب روانہ وا اورىب وبال بنجانوا مساعيقوب اور دېگرىز گول نے بلرى مختن سے فبول كى اور يولوس نے دہ عجیب باتیں جوخد نے غیر قوموں کے درمیان انجام دی تھیں انہیں کا لکھ آسور قارہ کیا ہ



يراد من المراك المراج والأوات

بردهم به من آرد به الماری این از مندر برده به با ما و دوستاه با جواه بریستر به بیارس فیندس برار بی تنیسری و بای رود مراه من فرس بازی تنها به اس موشور بریوس می عرفت منیند به بیتر بازی مرد از بیش و روز بازی و مرد می ما این و مشری خوان مند بیشی اور برب بت و مرس با نیرکوجانا و دوم ری دفترگرفتا درونا و دوم روز بیش و نوشته می ما جانا و ایس می مساکفی به

المرسية المراسية الم

تعامانیکن ایک روید مین خدار نے ایس کے ساتھ محافظت کا وعدہ کیا۔ امرجب برمعادم مُواکد اُس کی میان بینے کی سازش کی حاربی ہے توافسر نے اُسے ایک بڑے لئنکر سے ساتھ رات کے وَمَنْ مُرِيْسِرِيد کبطوف بوروعی دارنسائٹ کھاروا دہ کہا ج

وہ منفا ہائٹ جورا ہ ہر استے۔ جن مقامات بیں سے اُس کا گذر بہوا وہ ہت اور وہ ا افزائی کے لئے نہائت موزون تھے۔ اگر ہم اُس کے خیالات کوجوائس دقت اُس کے لیاب گذر سے جبکہ وہ بیت ہا ران کے پاس آ دھی رات کو جانا تھا اور چاند کو جو وا وی مجلون رجک . إنظا وكبيتا نظامه جين توخالي از تطف نم يوكا - وا ديني عجراه ن ويي جلك هي جال بذره سال كاعرصه كذراببي جاندسيوع في تحمندي كامشار وكرر باتها فبهي كوهبكي سورج في رقني برمون كى برفانى جوتى كے يتھے طابع مورى كھى بولوس سرون كے سيدان بس شج البركا اوجب وها بي كلوريد ورا كي شرحتا جاما يوكا-سروان كي نرس اورواديون كي سرس كوايث فامول اورا في ويوال المعالم المعالم المدارية بيان بران الوي لرا إلى عرف ريكيكرات يرادان المراف كالساب بإدائي بوكى اوران بالان العاري المعاول كي مجتن ا ورسندوري المناس ي ويوادا بالموكل ون كرا هراي الشرب وهاور تشرسا ياي زراس م الاقتيان في المراوروم كرك بركان كالمالية كورا منه ورسة المناه المرسة موالي والارتبارية في الول مر الموالية التي موسية تعياكس المنتين وتراك فيصركان لأأب بتنخص اس وقري والماكم مت بسريد برياكوسن كمزوا نفاوه كلاوس فيكاس فيأسيف بالمتناب الدور واستار ا و می اتما - اس کر بروی شرک ما ماه در رزی این این ایس اگریان و ل کورانی گفتی میدیدار بهلى مرتبه فبلكس ك رُورْرور التواس في است اس بها يدست كم من يجرتها والتقدم مري وبجعر حوالات بين بجبير بإله مكرحب دوسرى مرتنبه ائس كمصل مضيبيش برواا ورأش وقعت ربزى لا تعبى موجود تقى تواش نے راستدبازى اور برم بر گارى اور مدالت برائسي تيرز دارت ك فيكس ك ول كوطا وبار مكين اس مع بعدوه ووسال نك فبصريه بير اتب را ما المال يك فلسطين سدوانس مبلا بأكبا اوراش كي عبد بورشبس بنسس حاكم تفرز بوكرا بالس در اولوس بجر حاكم كے سامنے بلا باكيا اورائس نے پرورخواسٹ كى كرميا إنتف زرندجر سے بنیر پیش کیا جائے۔ اسی اثناوہیں مہروونس آگر"یا دوم جوارا می کالکس کا عالم نصا ا بنی بہن برنیکے سے ساتھ قبھر برمیں وار دہنجاا وربولوس آن کے ٹرومبرد لاباگیا اس وفت ائس نے ایک اور ٹیر زوز نفر بر میں اگر تا کو عنقر بہب زائل کر دیا کہ وہ میسے کو فیول کر ہے لميكن بسيب اس أبل مح بوفيصر كے نام دائر كر ديكا تفا اس كا مفر رسوا في مردم كے أورسى جكر نهيس موسكتا تقا- لهذا تقورى دير كي بعدا بك صوير دار يروا الخديث بسرايا المام چولىيى تضا دور جۇتىمنىشا جىلىيىن سەعلى قەركىتا ئىفا بولۇس دور وىگېر قىيدى كىك جىڭ

بيخوار ادر ويتم كومار بالفيا سوار موكر وزباك ورانخلاف روم كى طرف روانم وسف 4 روم کا سفر جرازی شاری واس کے بی مقرکا جریان اعال کے تائیسور ا س بالمانات وونهامت ولحبيب سيم - بحدان دافعات مسيب سنة بدراه مير ماوث موستان عيراس المراح المعرف المرازي الالان عاد المعرب المتال المتال المالية الله المالية كريورة محقية المالية المستحيد العربي المالية المالية المتحالية المتارية مِها رُائِسِ اللَّهُ الله مست بمعير وونس منه بنا إلى فقا روار مي الويقي لي عرص عرص عرص المراسي يهرج وأبير كشارى طرف لذر كلكبدا ومفواج كمستدمين أباتوجوان فراين الماطون كود كما ويشايد إنكارة خرى ظاره شاءوجب المسكة مرسورة مع ينيج توان كواكب جماز ملاجوروم كومارا تفاقيدى اس مبازير عجائ كف سركيب كندس أب منة من من من المن من المرجب ولال سنج قرباد مخالف في جماز كواس كى راهت ممره ردیادور جنوب کی جانب کرینے کی اطریس سے مباکر حسن بندر تک بینجا دیا۔ تات تک باوشرط کی أتطارى كركية خركار جهاز يحرروانه مجالبكن بهث وور زجاني إيظاكه ابب طرى طوفاني موا نے جوشال شرق سے چلنے تکی اُس کو آگھیرا۔ معلوم ہونا ہے کہ جماز را نوں نے جماز کی وأبير عابن كومواكى طرف بجيروما ورامس مغرب كى طرف ببني ديار حالات كيمواز نرسيعلوم رد الهدار في عفظ وره مسل علمام وكا - بندره ون كى بدار مى اوركلبف جس كا بإن كريامشكل معلوم بوقاب سهكرايك ون أدهى لات محوقت ملاحول كومعلوم بواكم بهاراجها زهنگی کے نزویک آگیا ہے۔ ایذا اُسی وقت بھے سے سنگر والا اور سیج کی روشنی کی ا تنظارى كرف ملك جب صبح بردى توسلوم بواكدكنارك كم ياس ابك كهاوى بصو اس بین جهاز کومینجانے کی کوششش کی ۔ نگراسی جدوجہ بین اُس کی گلبی زمین میں کھیٹر ئىئى-لىذاكىئى **لۇك تېركراورىئى كىشت**ىيون اور جهاز كىڭ كەلۈون برىموار مېوكركنارسلامت ئام بينيد الرتام سافروشارس دوسوهد ترتف سى السي طئ فشكى يرسلات جابينيه بولوس كاختبطاور نبك سلوك -اسي خطرناك سفريس بولوس تعبى اوسان فيت ا نرخوا مبلداس فياس سفريس انبي خاطر معى اورنبك فيجت عداور ليني مسفول ى بروى كافيال ركعف سداور ضاير كامل بعروسه كرف سي طرانام حاصل كميا - طوفان سے شروع ہی میں اس نے کئی لوگوں مے ولوں کو پر کما تستی دی کہ میں نے ایک رور وکھی

ى بىن بى بى خى خەلك نوشتە نى خىردى بىم كەسبىكى جان نىچى جائىگى- يەراس ناينىساتىل كوكتي دن كے فاقد كے بعد كھا الكھانے كى صلاح دى اور أنكوں فياس كى صلاح ان يى ف يرجب ملاح ملى كي إس بنج ورى سع بعاكان مكان واس فالن كوايساكرف سه روكا بزبب اور شروب سے مکرف مو مے قیدی نے موعجب عرت جمازیس مال کی اور ید نصرف اس کے حوصلے کی مضبوطی کا نبوت تفا بلکائس سے بیمی ظاہر ہونا تفا کہ خطرے کے وقت اسے وہ عکمت اور دلی سکون حاصل علی جوخ اکی صحبت سے بیار ہوتی ہے 4 ملینتر پینویی جس جزیرہ کے پاس آگر جانا آگر کھینسا وہ لین تفار جوآب برطانیہ کے قبضيب بهاورو فطبي حس مهازتناه تجوااب تك سينط بال كح نام سع مشهوري اوروه مفصل ببانات جواس تباهى كي تعلق فلمبن يوعجب طور برموجوده حالتون سط تفاق ر محقی ہیں۔ اس جزیرہ میں وہ لوگ رہتے تھے جو فلیکی الاصل تھے قریبًا بین ماہ اُن کے دویا رسف كيعديو يوس اقدائس كيسائفي ايك اورجها زبر سوار موكرايني منزل تقصودكي طرف روان وتے بھوعرصد اجد سركوسدوا تعرب سلى ميں بنتھے اور كير ترقيم نين جاكر عدہ مواكى انتظارى ين لك تأكدوه أن كي جهازكوة بنا في تبينا بس سن تكال في جائ - اورة خكاروسودين ببارية نش فشال منداور خليج بيبيلز ك خوبصورت نظارے مح باس سے كذركر بيتولى تروم کا نظاره-اس بندرگاه سے روم نک ایک سویواس مل کا فاصل تھا اور رسول نے بیفاصانعظی کی راہ سے طے کیا۔اب وہ انتیبن وسے سے ہوکریٹی ایستظموں مي سكررام وكاجونديني فتص كما نبول اور روى ما بيطسه والمنتم وف كسبب این مشهور تھے۔ پھر بیکس کے چک برینجکر حکدروم سے بچاس بل کے فاصلہ بر تفااوراس كے بعد تين فرير بے برجاكراش في ان سيجول سے ملاقات كى جوشر سے آئے تاكداني عبت اوتعظيم واس يزطانبركرين الدبعاش فدوم سورسيل ورساراف فائى يرسي بادشابي شهركوم بلى مرتبه وتكيما بوكاس كعبعدوه شهرك بازارون بس واعل عوا اس مے عل اس مے منداس کی نالیاں اس کے تفکیر اوراش مے بڑے براستون جوبرطون بند تصائس في نظر سے گذرے ہونگے۔ اُس كي آرزوجو تذن سے دامنگيرشي ب ورى موكى دخا بخداب وه بجورةن كے بدرخات كى فرشخرى كابيغام سات بماطول رئينى

روم) بي كونجتا برواسنيكا 4 روم كى حالت مجى سى شهروروم سے برور رغبل كى تبديل من تاثير كى عرورت نبيل موئی مرفسری فرایی اور مدکاری اس شهرین انتها در در کوننجی موئی تفی - ایسے ایسے بنج گناه جن كادُكر كن نامنا سب معلى مؤنا ب كُفل كالرِّر ي بلوكون ك كرون بي سروبون تھے شہنشاہ نیروجس کی مرابعی چوہیں سال سے زبادہ نہوئی تھی اپنی فیطر ناک مدکاری توشی مربيطها فقاچنا بنحدوه ابني مال اوراميني بيوى محنون مصابينه بإنخدرتك جبكا ففا اورابني شوقه كے بنج بس گرفتار تقار اس برحلين عورت كانام بآبيا تقاس في جودت آزم كواختيا ربیا تھا۔شہرکے آزا دباشندوں کاشاروس لاکھ کے فریب تھااور ہی تعداد غلاموں کی حی بولوس كى مشنرى خى وات بيديبل بودس فى يروشش كى كرببوديون كوستيائي سے قائل کرے بیکن اس ی وضش را نگان تئی یس بدیں وہ غیر قوموں کی طوف متوقیہ بواا درائن کے درسیان بری کامیابی حاصل کی۔ دوسال کی وہ روم یں قیدر یا اور اس اثناس بيضكان برماكيا كمروش الاسياس كساخة زنجرس حكواربتا تفاراه ومعلى مونا ہے کدان سپامیوں میں سے می مسیح برایان لائے۔ اوراس کے دل کو پھیرے کاوسیا نصوفائس كى زوراوردلىلى تقبى بلائس كى نيك جلى زندگى اور مجتت بھرى طبيعت بھی اُن براثر کباہو کا شہنشاہ نیوے مل برسٹی لوگ ایس کی وساطت سے سیج برایا اللائے اوربداكي لفيني بانت مي كدومي كليسيا كاشار بهن طرح كياجنا بخرجب وويس سال كيعبد برونے سیجیوں وقتل کیا تواس وقت ان کی تعداد بہت طرحی ہو تی تھی۔ بولوس نے ان ووساكوك اندفليون كاخط فاسيول كاخط مافسيول كاخط اوفليتيول كاخط مخريركما بد ببشى اوربرتب - أخر كارورس أزائش كيافي المرائد وبلاباليا - اواغلب فاص يْرَوَى كِيرى بن الس كى بشي بوقى - اعال كى تتاب بين جوسان مندرج بين وه اسىشى كانتجازم كع بغيرضم موع أسياور ببين فقط يولوس كخطوط سيربته ملتاب كدولس موزدر بری کیاگیا ورائس کی باقیا ندہ زندگی کے بارے بیں کدوہ کس طرح صوت ہوئی یا تو اكن اشارول سے بتہ ملتا ہے جوائس كے خطول ميں ورج بيں يا غيرالما مى كتا بول كيمانول سانبه وجاناع ومايراناجاكات كروم سي روانه وكالشاكوي وكيا اورويل

سے مقدونیہ کو- اور مقدونیہ سے مہانی کوجهال دوسال نک رہا روحی ۱۵: ۸۷) اور جہا اروائيريآ با تومعللات كوزياده نازك اورشكل هانت بيريا با به اوراسي طرح تريني بيري بي جهاري نهاس دیوں واردمیّوا بیٹ سی آہیں فکرمنر کرینے دالی پائیں۔ بیٹی تصبوبے اُسٹاد سیجائی کوھرر ورجى زبيه كالمبياد كونقصان بنجار معتقد معندم بولك كقطاؤس كالبلافطا للطار يزأنه بريزون بن تلصه تحكران خطول سرويتيكي أس فحرأن وبانتذاراشخاص كوه ورا يناير كام به على السبعث في الدو تهو في تعليم كاسفا بلكويس اور صداقت ورست بوشروش سيستعل الدوس ورسرى وتعرك والرموا - بولوس كوامية بقى كيب طاع كاموسم فدونيه كالاس بين بهاطوزيًا ـ نسبَهن مسيحه ويال رسينه كي احازت نه طي حينا پنجاس بيا يك نتي تنمت نڪائي ألمَى ادروه بِعِرِّرْ قار كرك روم جوج ألبا تاكه حاكم تے سامنے بیش ہو-جب سے اس مجعظوا تفاتب سينبروطر يتسرمناك فعلول كالتركب موديكا تفاء شهركا نصف سيزياؤهم ه دمشت ناك أكد سيه بالكبا كفا - كنته بن كدية أك جهد ن مك ملى ربي يبض توكول مان ہے کہ تیرونے خود لکوائی نفی ۔ لیکن اُس شنے سیجیوں کوجوائس وفٹ نعدا وہ ہیں بھ ِ قَی *کرنگ تصور منظیرایا - له*ناا بک شخت ایدارسانی اُن کے برخلان بریا یا تی ''کئی اُن ہر بب برجره المفع من اوركئي حيوانون كي كهالون مين بحركة تنون سي بطروا تع المنظمة وركتى ايك كوليبك تبلي اور دوغن سے تركئے موٹے كيڑے بہنائے سمئے اور كيمرآگ نكائى كئى كوفت ويُمكِن كي مركس اورتبروك باغول كوروشن كريس-اس موقعه اس شیطان سپرت اور شخت دل باد شاہ نے اپنے ظلم *کے شکاروں کی حا* تکنی کا تا شدخود شرب شوق سے دہکھا اور آوروں کود کھایا ، جولوگ رے کیے اُن کا شار بہت خفاج ووسری پیشی ۔ فتوسے ۔ ماراجانا ۔ دوسری گرفتاری کے وقت پونوس کے بیچنے کی صوتيس البيي نه تضبن جبسي مهلي وفعه تصبب يمطأوس كادوسر خطاسي وقت كهماً كماتها اوراس تقين كے ساتھ كداب كى وفعد يوبس كي ترز في ماف " كاونت آبيني بي جمب وہ طری بطرے آدمیول کے سامنے جوابیری سے الت بلا باگر با تواس نے بھری دلبری ساتھ بل کی منادى كى - سيكن تيروك مرصني كے سلمنے مسى بات كى بيش زهيل - لهذا جب دوسترى مرتب إيوس أس كي سائف آياتو أس بريون كافتق الحريظ بألميا - أوراس جكيف نعيك بمال

الكرزون كالقبرشان بالمبواب أس كاسراس كبدن سے جدا كباكبا - اس كے دوست اس ئ نعش و كيا كونبس ي طرف بيني أن قبرون بن جزربسطي بني بو في تقبيب اورجهان بعند كابدن الثاكمي مكرم استاور أن انفطول كالوامو في كاده و كمرد إسب جوزول ف خودائني راب عمان فرائن فالشفط فتحف وتكونك لاالك أمن تجيها تقى أن يوكون كه عالات جربيك كيسا تدراته ربيته تي الجوايعلى المنبي مقطاء س كواس معاية دوسر صفيط كووسية رهم من بالجبي النا الداعكب المع كدائريف فوراً أس كى در فواست مع مطايق على ما يوكا - نيكن اس كى البيد النجي كا حال بقینی طور برمعلوم نهبی - ابب دفور وه نشیوع مسیح محے بیٹے قبر میں بڑا رعبرانی ١١٠ سرم) اور وائن كري بك و و در مين اوناه ك عديد الفن مين شهيد من العباس كى نىبىن جو كى يىس معلوم بسرىرن الك محطيين قلمبند سے جو دوسرے مطاوس ير بإياجاً"ا كن وروه يركدوه بليشاكو حلاكما ووربهم مبن تناسك كدابا ود بولوس ك تصف والیابا این موسی سے اس طون روانہ ہوا۔ سلوانس کا ذکر بیلے بطرس میں آتا ہے ا ورائس جگہ سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بطرس کے خطکوان پر دیسیوں کے باس مے قبا جو کہ ایشیاکو میگ میں تنزبتر مے موس پھر بولوس کا معتبر دوست بن کیا تھا۔ اور اُسے ما تھ رہنے لگ گیا۔ رفلسنى ١٠) إِدِلُوس فِي مطاوس سے درخواست كى كرده اسطى بعالى لائے در تي طاؤس س : ١١) معلوم موتا ہے کداس کے بعدوہ پطرس کے ساتھ رہا تھا اورائس کے باس کتر بإترعمان كيطح كام كرتا تفاررواعت معلوم مؤنا ميحكه وه آخركارا سكندريك حيلا كباجما ائس نے ایک کلیسیا فائم کی اور کیچھ عرصہ محے بیارا بینے خداوند کے لئے اپنی جان قرمان کر ڈ الی کو قا او بوس کی وفات کے وقت روم میں موجود تھا اورمعلوم ہونا ہے کہ وہی ایک معتبر دوست اس وقت اس کے باس موجود تھا جو اس کے دل کو اپنی صفیت سے تروازہ ر کھتا تھا۔ کو قاکی ما ہدر سرگزشت کا تذکرہ تا بنجی کتا بوں میں نہیں یا یا جاتا اور روائت جو باتیں بیان کرتی ہے وہ نامکن اور ناورست ہیں بولوس کے اُن رفیقوں کی نسبت جو فركوره بالااشخاص كى نسبت كمشهور ففي - نجته طور بر مجيم علوم نهيس +

سولم وألساء والمريش والكارات والمالية ية للوب و ول إربيري كالمنظ أر بعثمون وروس القب ريجة بنيا - بيطرس - محفر ا - الدر بأس المريك المنتوب راول الرباع المراج الم المناوس (درم) الفسرية بيا المالي المالية المال الناس كام كناريا-اسبار المرين كرايا يبي اليفوت فداوند كالجماني تخاباه وم كوني أولعيم عَلَيْ مِنْ مُن الْمُن وَعِينَ الْمُن وَعِيدِ مِن اللَّهُ اللَّهُ وَمُن مِن اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وَدِينَ إِنْ اللَّهِ مَا رِدِ كَيْ يَعْفُلُ كَي لَعْلِيمِ وَتُربِ عُلِيمِ السَّعَالَ رَبِيبِ تَقْصِ عِلْوم مِعْنَا ب ، روا بيت آخرى آيام بي كليسياك أس عنه كالمساور مدوكار موكرا تصاجو ولسى خيالاً ر النا الله المالانكان مبلانون سعوافعت تفاس كريفلات يولوس كو كلانبول كع خط بين بيريني الرور ومتورك ما في قلم الكا ما براء بريمن بين كم بي كمروري أخر كاراس كي من و الشائيري مينا بخرب ببوديول مي بعض رذيل أور تعصب سرغنول في ويكهاك ود بطام ان المبارع ويدف أن كيموطنول كولقين ولار باسي كريسي بي تووه عنيق من والمراش كمارة كرويهم وت-بس انهول في اس وفت كو الله يدن - إلى إدرومي تورز فيستنس مح جاف اوراش كي فانشين البي تن كان أل وروان المل بروا وراسى موقعه برانانس سروار كامن في سندر مساس برموت كا المراد وووس فتول كرسب براء ظلم سي سكارك إكباره پیدر اس بیطرس می سرگذشت کا پند نگاناشکل کام ب جوردائن برتبانی ب کدوه شهنشاه سروع عمدس روم كبااوروا سأنسب دنون جبكه يولوس فال بروا وهجى ما

ئياايك مراني روايت معد يبكن ابعموماً غلط مجھى جاتى ہے اس كے مقابل بيس بينيال زباده مجھ معلوم ميونا ہے كفلسطىين جھيۈكروه مارىخىيا دوزخصوصًا سوتياميدين انجبيل شنا تاريا-اس خيطے میں بہت سے ببودی آباد تقیجائن وگول کی اولاد تقے جودانیل اور حرق فیکل کے داؤل میں اسيرموكرىيان آئے تھے۔إن نوكوں كے درميان رسول كوكام كرنے كابنت موقعه ملاہوكا ا پینے بینے خطیب وہ بامل کا اس طرح ذکر کرناہے کہ گویا کہ وہ اُسی تعدیم شہریب یا اُس سے کبیر آس باس رنتاب اورمعادم موتاب كدوه شهرا عبى تورب توريطور بينهدم نه بي تواديلرس اسی شرک اس پاسی است این بها خطات ریر کبااوران بردسبول کی طرف روانه کیا جونبطس گلاتیة کیدکیة آسیه اور نبونیا بین رہنے تھے" اگراٹس نے خودان کلیساؤں كونهيب دبكيها تفا توبولوس كرفيق ملوانس سعجواس وفت أس كے باس رمنتا تفاقن كا حال دربا فت کیا موگا اور به دیجه کرکه وه اندارسانی جوروم میں بولوس کے برخلاف بربا بوریا بهنت جلداً سبري كليسباؤت ك ينجيفه والى ب استفارينا خط ارسال كبابروكا ماكم ائن کے بیان کومضبوط کرے اورآنے والی اُزمانش کامقابلہ کرنے کے لیے تیار کرے ایک قریم روایت بتاتی ہے کہ جب بطرس نے اپنی بوی کوشہ بدم ونے کے لئے جاتے دیجھا تواس كانام ميكر بكالاا دركهاكة خداوندكوبادكرك بطرس خوامكسى جكدمرا مواتني بان سخية طور ميعلوم سے کہ وہ مبیح کے لئے شہید میوا - نیکن بروایت کہ اُس فی مصلوب بونے کی خودور وا كى اوركه وه ابنا سرنجلى طرف كركے صليب برجرها تأكه ابينے ضاوندكى نسبت زياده ليت موت سے جان سجق موبالكل باطل اور تغومعلوم موتى ہے۔ كيونكدر سولوب نے خود بي كيما اوراورون كوسي سكهابا خفاكه حب ناانصاف حلكم وكحدبن نواس دكه كوصبرسي أنفها ماجابيتي بكم أيه ابني مرضى سے وكھ كى تلاش كھي نہيں كر في جا ہے 4 كفوما- بعض وكون كربيان سعمعلوم موزاب كقصوما بإرتضابيس الجبل سناماط مگر جونکاس نام کے ملک بیں فارس اور سونیامیریجی شامل تھے امنا مکن ہے کتھونے اینے کام کے لئے پطرس سے ملبلی ہ کوئی حکم نتجویز کی ہوگی مکن ہے کہ اُس نے تنزیم فرقوں کی بیروی افغانستان کے مور تعض لوگ ممان کرنے ہیں کہ افغان انہیں کی الد مېب) اورناهمن منب كه وياس سفه ده مندوستان كلبي آيا مرواور بول ده رواين جو كسه مند كارسول بناتى ہے سيم ہود

اندرياس - بيرسول سديين كام كرتار با- اور بجيره اسود كے كنار انجيل شنا آار يا. باسوائ أورتفامول كالس فيسنوب اويستوبي اورصفنطنيدي منادى كي تلظمير بران مستفول کی کتابوں بس اس کی ضوات سے مربوط ہیں کتے ہیں کہ اُسے الکالیکی صلبب برطر صفاكا حكم ما بنوسكل برجرف مح كى ما نندهمى اوركداسى سبس وه مقدس اندراس كى صليب كمال تى جائس دين صليب برزنده سكف ك لين أسير سور صلبب برعكط وبااوركنفي كوه ويجهف والولكودودن كفيبحث كزنار بااوزمبسر صدن حان بن بركرم ك وكا معجمة اليدبان يجم نبس بال اسات كاذكر كرنامناسب معلوم من والمن المراب المرابي المرابي المرابية المنابية المنابية والمراب وه صرف دولعبفولول اور بطرس اور ادوس کی نتیت باین کرنے ہی فقط دی رسولوں میں سے شہر موسے م بر من المناه بين الله الما كى نسبت بروابث يد كرده برونى بند بين كام روار ما ايت وركم منعن بنانات كريرونى بندس مادسا اوعرب كائمن سے -اور مناجك بيل كمين مي بهودى خاندان راج أرتا نظار روابت سعمعلوم بوناب كدايني عمركة آخرى أبام مي برقيق كلاتيها ورآرمينياكووابس آيالوزره بوتاتي ب ركواس ك سط كوئي بجته شهاوت نبيس كولون في المسي كور ما كرمان سع مار والاب فيلبس كينين كفليوس فركيين كام كرتاتها ليكن جومانات أس كي مون كي نسبة مارے زوان تک پینے میں وہ ایسے بے نبیاد من کان پر مجھ کھوسے نبیا جاسکتا ، متى يمان بي كومتى ايشائى التيهيوسيابيس كيا- اورويان الجبل كى منادى كرتارا اورنيز مقدونيدا ورأسيدمين ائس في جي فدرت جم بنجاتي معلوم مونا هي كدائس كي انجبل بهت عرصه سيك المحاري ففي اولسطين كي بدودول كفائده كمين فحرير كي كي ففي + معون - اسى يمول كالم سيمقر - كريني اوراري بيذيام لوط كشي جات بي - اوربي محى كتفريس كدوه ملك برطانية كالسبنج اورويال أس كرباشيدول في السكوصليب ور الماريسولول كى شهادت ك فق زياده تربيج مرتب كم كف العنى الن دنول بيل المعرفة الميئة - جبارشهاوت كي ايسي عزت كي جاتي فقي جبين جول كي كريته بي - لوك أس فاست به غیال کرتے تھے کے جشہ یہ شہب مراوہ سینط رونی کملانے کے لائق نہیں + مج وواج ببوداها تعدى كنام سايك فضدنسوب اورده سويتاميك ادلبه رب

ونافى نام جارفكا) كاسى ماكرسى إكواس ارتكارس كانضب التيرس كاس البارس سى بورى كى على كالمعلق في سافط وكابت كى دروفطوط التي سات لاكاب دەن ئىكى محقة خان بىرى ئىران مطون ئىرى بىلىلىدىن كى بىستان دەجەد ئىرى كەكونى تىخىص ومەكلا الماس كاسال بركتيس كركه ورسال الراس تقدى في التساس في برايان الالاو كدر فقدى بأتوب ووادر سول فقااور بإشهريس استابك شاكردا درجريد بإنتاجبي مشهور بي تؤسف قاميش كيمريس بافواه إوشاه كيكان كأبي كعبض أشخاص واوركي نسل اورسيح سك بْنْدْدا دوريس سے بنور باقى برس دوركى سے كرسى دن منطنت كے لئے باوشا و كا تفالم كري اس بخدافد كى بالى بوداه كود بوت دهوندار باوشادك باس بنجائ كالعاب ال ى طرز دائش اليرى غريباد عمى اوران كرجوابون عدان كى طبيعت كى الينى مادى وينجرواني ظامر مِونى كه باوشاه ف أن كوفيرك بيت وت جمورويا م

مشي اس ويولى نسبت بعض كى بدائر بهاد وه البي سياس كام كرانا تفا اور من كنف بي كدكيد كميري - أي تيوانام صنف شاكات كدر وسنستوبل بين فوت مجوالور

سورج كى مكل مح قريب دفن كما كما 4 بوحنا جس يسول كابان كرابا قى روكلاب وه يوحنا ب- يوهناكى سرندشت ك تعلق م میانات موجود ہیں وہ اکرر شولوں کی روائمتوں کی نسبت زبارہ معتبر ہیں۔ بولوس کے آخری مزز بريد فتلم مين أف سے بيلے يوفاف ائس شهركو جيور ديا تھا تگر ہم كو بيمعلوم نميس كأس وقت وه كس جار كام كرنا كفا- اغلب بي كد تقوط ي وبر بعدايث ياكويك كى كليساؤك كي الس وہشت خیز حالت کو دیکھ کرحیں کے سبب سے پیطرس نے اپنا بیلا خط تکھا تھاوہ اُن کے ورببان رمين كم المع تتاريج كبام واوراك بطى مصبوط شاوت كزوريرانا جاك لدوه بهت تدن تك فسس مين راع - اس جكيس شهنشاه داميش في أس كو تزيره تياس ى طرمت جلا وطن كركے بھي را - نيروا كى معدمين وہ بيرانسس كووائيں آيا اور تُرتيجني كے الام المربب بورها بوكرفون بواء

المبيلي سان كليبيا يمن بوخنا كانام آسيري سات كليسياؤك كے ساتي ايسان بشہر ہے كم كداس كوان في مدانه بركريك - خداوند في أسطى كيه كدمبرى طرف سه ال كليسياول كياس عيوع جيوف فط بيج بهف النهون بن على أيكافي ذكرنس كيا انداس جائن کامخضراحال باسانی درج کیا جاسکتا ہے ج ا۔ افٹسس۔ بیم بنا چکے ہیں کاس شہر کی کیا حالت تقی اور کس طرح بولوس کے وسیلے سے
سیجی ذرہ ب اس شہر ہیں بہلے ہیل واخل مؤوا۔ بیشہر آبی نیا کا دارا نخلافہ تفااوار تس کے مند ادرا پنے فلسفے اورجا دواور بدکاری کے سبب مشہور تفا۔ اس شہر کی کلیب ای ابتدائی حالت نمایت خوبصورت تھی۔ لیکن بعد ہیں اُس ہیں ضعف آگیا۔ جو نظائس کی طرف بھیجا گیا ائٹر ہیں بیا گاہی ورج تھی کو اگر تو نے تو دندگی تواس کلیسیا کا شہمدان اُس کی جگہ سے خارج کر دیا جائیگا۔ بدبات بالکل اوری موکئی ہے موسیا کا شہمدان اُس کی جگہ ہے صرف اتنا محکولاً آباد جے جمال ترکوں کا گاؤں جو آبیا سلک کملانا ہے بسائبوا ہے۔ کورسیس براور میدان برکھندا ہدت دورت کے چلے گئے ہیں 'ج

سر برگس - برنتم برمزاسے بچاس بیل شال کی طرف واقع ہے۔ برگس ایک قدیم ریاست کا دار انحلافہ تھا اورا یک طریعے کتب خانہ کے سبب مشہور تھا جس بیس ۲۰۰۰۰ کتابوں کے فریب جمعے تھیں۔ بہاں آسکیونے بی آس کی سانپ کی صورت میں برتش کی جاتی تھی ۔ اور مکن ہے کہ مفصّلہ دیل عمارت بیں اس بت پرستی اور نیزاس شہر کی برکاری کی طرف اشارہ ہے ''میں یہ جانتا ہوں کہ تو شیطان کی تختیکاہ میں رہتا ہے۔ موجود

شهرس عالبشان عارنون ك كهندر لكوى كم جهور لري كے ساتھ ملے ہوئے ہيں حرف . سم ا بانشندول کی آبادی رکھاہے ۔ مه- نفواً تیرولد بری شالی سرحدبرواقع تفاریشهراین اشندول کی تگریزی کے سب مشہور نقا-اب اُس کی آبادی 4 اور ع مزار کے درمیان ہوگی۔ سیاح لوگ اس جگہ آگر رسولى زما نسبيك كامول اورمحبت اورضامت اورابان اوربرواشت كى تلاش كرفي بي مكران میں سے کوئی اے بیاں نہیں یاتے و ان جار کلیا و کے بارے میں جو کچھ مکاشفات میں درج ہے اس کوطر ھاک ہم دیکھتے ہیں کے حس بات سے پولوس طور تا تھا وہ ان کے درمیان واقع ہونے لگ گئی تھی۔ پویس کا طراقس کے ان الفاظ سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے ۔ بیس بیجا نیا ہوں کہ سیرے جانے کے تبدیهاطنے والے بھٹریے تم میں تامینکے جنہیں گلے بر مجھ ترس نہ آمیکا ۔ اور تو تم میں سے ا يسة أدمى التي<u>نظ حوالم التي باتين مينيك</u> ناكه شاكر دون كوايني طرف تصنيج لين - تقوالير اوراش عورت ازبل في مسجى بياس بين موكر تؤون كوست نقصان مبنيا يار تعني ايما نارد لوبن برستون می عباشی اور نفرتی کامور کی طرف کھینچا اور بون ائن کو بدنام کیا اورباکیزگی *ى جۇڭاڭوالى* ه يمرويس بيشرردبر كى قديم مطنت كاياتيخت تفا-اس كاباوشا وكروسس سي زادہ دولتمند مجھاجاتا تفاکستے ہیں کہ جب خورس نے اس کے خزاش بر قبضہ كباونيں و ١١ يوند سے زبادہ با با - لبكن اب سوائے كھندرات نے أور مجاس شہریب سے باتی نہیں۔اس کی موجودہ ویرائلی برانی کلیسیاکی حالت کوجودال کے الفاظمتريقع مي نوب باددلاتى بيئ توزنده كملاتا باورب مردة ، ٧- فلا ولفيه لديكادوسراشهر تفايجوخط اس شهرك نام تكها أس ميس يوه یا باجاتا ہے۔ اسلے میں کھی اُس یا زماکش کے وقت تیری حفاظت کرونگا جورمین نے رہنے والوں کے آزمانے کے لئے تام دنیا برآنے والاسے ؛ یہ وعدہ بور عموا گیبی صا جوروم کے زوال اور تباہی محصور خیر بیان کرتے ہیں فی آسبدی سان کلیسیاؤں کی اسیری اتباہی ساسا عبین رعثانی فاندان کے وسیدے اینے کال کوئیجی-اور آبونیا اورلدبہ کے وحشی مزاح سرداراب مک ٹرانے سیجوں کی بادگاروں کو باؤل تلے وہ

عبالان عالقا إلا البول على المرابع الم يروان أو بامكاشفان كي بيلي شعدان كي يحدوا في كانشان بها سيا ي كمال مرجك يني من من جناني كراواووكم كالرباع البشاف تعلظ إلى ما دور ومرون عروس المعلقة المعلقة المالي كالرسال المالية المعلمة المعلقة المع الماري الماري الماري الماري المارية المارية المارية والمارية والما المدين كالتحارث برعصر بها فالمادان بالأنام بالشاكس معاوياتهاد والمكا المناع المال المعاملة المعامد العادد المراد المناس المال المعادد المالية المال ان جارون طرف تركون مع مصور موكر فلاؤلفيد كع بادر فرز شون مفاتبي سال عداره الشفائد بسب اورا بني أزادى ك حفاظت كى اورا فرى رائس عطر معارب وسندا شا يرول ئے مافدشرائط معصی کی این بالی بینانی بشیول اور طب یادی کے روسیان فارافیر اب أب فاتم كالم الم الموادة كالمراث ك ورمبان منون كي ان كالراس الداكية المثالة بالندى عدمة من اور مفاطن كالاستدامض افقات كيان ولاسيكم وراز كركوساب فومات من كريراف زوانه كالبك سنون اعى باتى بيدجو ويجيف والول كو م انفات كيغام كوه الفاظ ياوولاتا ج جوفلاً والقبر كالبيباكي عانب تخرير كا التعظيم وموالب بالتعريب المسابية فدا محد مقدس بين الكه وستون بناؤ لكاره پهرچهی با بهرنه نکلیگائه ه و نود مكيد جوكه قركم بكال كادار الخلافه تفا- بطاوسيج اورونق دارشهر تفا-اس مي ا کے امقیدی عظر تھا جس کے کھنٹران اب کے موجود ہیں۔اس میں بیس برارسائی تنبس بزرتا خايون كبيطية بروتك بهاؤا تشفشان صورت ركفة بس اوزفرف جأر بیں اب مک گرم چھے ملتے ہیں جن کی گری فتلف درجوں کی ہے۔ اور مکن ہے انسیس کی نزدىكى كىسب بدالفاظ تخرير موسة " تون كرم سے ندسرو سے - بلكنهم كرم سے - لوكليد اب بالكل وران براس ما بساح كمتا بي كر صدول سي بيشهر كهندرات كافي صربنا يتواب وه اس كنبن عبى زباره سنسان يراب كيونكه افسس كوموج دار سمن اورسفبدبادبان كوسيك نزونازى حاصل كرفي كي نيم في مجدام سيدي المكان ويمي كى بىتى تىنانى بىن بىدە كى طى عملىن تىلى بى بەش كى دىدادون بىر كھاس اگرىيى بى

اس عدر العرب برسيس بلديرك فلط نبيل كأس كانام كم بعي مط كباب مه اس اندومبناك بكرمين زباده دبيزنك تطبيزا بسندن كبيا- بلكه طبه جابا بنترسيها كبيونك ولأك سرف سے بربادی اور دربائی سیکتی تھی۔ اور وہ بواجوتندی کے ساتھ وادی میں جل ربى تقى بچے بچے الىبى معلوم ہوتى تفى كركو يا وقت النان اورانسان كے بڑے برا كامول يسنس رياسية يطاس -جزيره أياس كى نسبت جهال والمبيش في أوحنا أوصل وطن كري يجابت يج فغر بركرين كى حزورت نبيس بياك بهاط ى اور شجرسا جزيره بي جزيجروا يجبن بس وافع ب اوربرطرف عليج ل اوركاط إلى كسبب ونداند دار مور السيم -اس كاسب ظِرا شهرا يك رفيع بهار في المراور كي كيواس كي ببلوون يرب الموات اس بها في برست بنداله دكهائى وبناب ربهاط ك وسطيس ايك الجعام واجبان باوررواب بناتي بتعالم بر أوحناف روح بن بوكر مكاشفات كى روشين ديجيس به يوتنا محتعلن كانيال - يُرافي مستفول في من معتقد مان كياب جن سے یومٹاکے ملائم دل اور مربوش غیرت کا بہتد ملتا ہے۔ کتے جب کہ جب اس کے ایک نومریدی سنبت برشاکه وه نظیرون کاسترغندبن تمیاب تؤده ب اصراح اس اس گیا اوراش کا بیجیانہ بھوڑا جب مک اپنی دُعادُن احدا نسووں کے وسیط سے کی كلبيسيا مبن بجير شامل ذكروالباايك أورمو قعه كاذكر ميته كدوه أيك ظامر بين كميا اورص في ديجاك وال وعلى برخص بجي موجود ب توفوراً لوط كيا اورهاك سيف لكا أو عاس عِكْم سے بِعال طبیس - تهین ایساند بوك اس صداقت كے تفالف أن موجود كي بين خام الله اويركر بطيعة جب بهت بوطه ها بوكيا اور بوجه ضعف منادى كرف ك قابل ندر بالولوك مسة عار رجس عبان محدوره إلى عباكروه فقطاب الديمال كفا" يحدي في تجاوي ومرك سع مجت دهين الديككروالين علاة ما فا مان كدوه بن ضعيف بوكرجال بحق مواه

نوبرفضل

بروشكم كى بربادى اور يمعصرا برنج

وہ وا تعات جو میرود بہ بس سزروم و کئے طبطس پر شام بر قب ند کرواہے -طبطس اور دا بہش کی حکومت رطانیہ بیں اطائی - اگر مکیولائی فتحندی - مسح اوراکس کے رسولوں کا کام - "نا پرنج با اُسل کا خاتمہ

وه واقعات جو بہود بہیں سرزدموئے۔ نیکس ویتنس کے بدرُومی طاکوں نے

ں پرا تھجی طرح حکومت نہ تکی اور اس سبب سے بہو دبوں کے درمبان بڑمی ٹارٹ امندی بدا ہو تی ۔ بعض بعض وفت بہت لوگ قتل کئے گئے ایک وفعہ فیصر بیسے بازاروں ہیں کئی نہزر بہود تی بنے موصوعہ میں نہ سراجھ وشخیصہ وٹیسیس نہ میں مصری انداز کی جس نہ ہیں شخصہ میڈ کیٹس جمز نی زیاد راہدیں

ئے گئے۔ آخر کارتھپوٹی تھیوٹی سی بغاوییں ابب طری بغاوت کی صورت میں نبحد ہوگئیں جن نوں پولو شہبہ بڑوا نہیں دلوں نیرو نے اپنے سب سے خابل سیدسالار وکیسپیشین کو مہود ایوں سے مرضات

له المين كى طوف روا نه كيا - وتيبيينشين برعاً فتحمنه موقا مبًوا بروشكم كى طرف بردها أربا تفاكوفن • عنا سرية • يه مريد بريد بريد وروست كريل في دا طاركان من فراطا و كانس فراطا و كانظر ونست

نے اُس کو شہنشاَہ کا مطاب دبالہ ذائسے روم کی طرف دو شنا چڑا۔ مگراٹس نے کٹوائی کا نظم ونسق پینے میلے طبیطس کے سپروکیا یہ پینے میلے طبیطس کے سپروکیا یہ

غَبِطِنْت**ِيمِ وَثُلُمُ مِرْقِبُ صُرِّمُ تِلْهِم**ِ جِبطِطِس *مِرَّةُ لَمْ مِن*ُ يالُسوقت شهر مَرْقِ فَالكَ<u>هُمْ فَ</u> بِأَجَانَا روه كهاكرًا تفاكراً مِهِ نا آنفا قبال موجود نه بزمين تومين بيروشكم كو فتح زكرسكتا - رومي فوج نم

نومحفوط ہے گرآمت کی ہ تا ریخ کو ایک سپاہی نے جانی ہوئی لکٹی ایس میں گلودی حب سے ارا گھے حیکہ خاک سیاہ ہوگیا۔ بیروشلم کی نیا ہی سے بعد رمیودی آس پایس سے بعض فلعوں

ىيى نياە گزىن موكرىغا بارنى ئەرىپ - اورائن مىن سەنعبىش برىلىرى نوزىزى دا تىع موئى كىين

بہود باسوفت سے ایک قتوع ملک بن گباروہ باک اور خوبصورت گھر جہاں باب وادے خدا کی عبادت کہا کرمے تصفیح بلکر عبسہ مو کہ بااور باوی کا ایک سیچ دور نشردع بڑا۔ برفتیا کم نویز نوموں کو ہا ہی تھے

رەندىجا ئاخا ئادىنىكى ئۇرۇرى ئادا ئىلىدانى دەرىم آسانى سەقياس كرسكى بىركى دېڭارگول برۇم ئى صببت كواپنى تاكىھەل كەلىن دەكەكرىنى مركرى كەلاھاس دارىي كىلىپيا دىكەردازلاگا

انموكان كاشموران عى برولم كى شمولان كى طيح الني جكرس خارج كرا جائع م اور وامین کی حکومت سیلی صدی کے آخری حصّہ میں ونیا کی کئے میں کو لگاہ بات دافع نه مولی جومبت و کیستی مجمی حراتی دیستیبشدین دس مال نک اخیمی طرح سلطنت کرنا س اس کاجانشین مُواجُر بنی آدم کی خوشی کمایا اسی بادشاه یے شہروں کو را کھ اور لاوا سے بنیجے دبادیا۔ مین سال کے بعط بطیس کی جگدائس کا بھائی دامیشن تخت بربیٹیجا۔ بربادشاہ طراطالم تھا۔ اسی کے عهد سلطنت میں وہ ایزارسانی نروع ہوئی حس کے آمریں رحب اکھ موماً ماناجاتا ہے) یوحنا ٹیماس کوجلا وطن کیا گیا ڈامی**ن ک**ے بدرارها مروا تخت نشبهن بيؤائس كع بعدرت يحن مخت بربطها يطريجن صاحب بباقت اورتمت والا مطین کی اُنی دولت ، شرون تو کال رف کی بهت کوشش کی به برطانية بي را الله الريكولائي فتحن ي جبرات فيهار عضاوندي بالتر سے سید جبیس کے مندر کو بند کہا اس وقت سے ایکران نگ بہت محفوری اوائی غیرما مکہ بس ہوئی جرمنی در مار تھ با اور برطانیہ کے رہنے والے اور دیگر فرقے جور دمی سلطنت محصا پربودو ماش كرتے تھے بعيشدو مى سپاميوں كومعروف ركھتے تھے البتند نيرو كے عمدين م بیں ایک جوز براطوائی واقع مولی جس وقت پولوس رمول شهر وم میں ا بنے کار میں کے میں رمیتا اور اليف خط فلبيد ل ادر افسيول وركلسيول ك نام لكها تفا ا وتت سوال أس بالينس وروافد كوالل بس جار را تفااور شكيو ملكه توري كاكور المار ما تفا-اورجب بوهنا فسس مسجيون كوتيايت مرديا تعاكدتم ايك دوسرت وماركرواس وثنت الريكولابرطانيه ي فتح كويواكروا تفا يعنياس خبریرہ میں قلعے تعریر وارا اور جنگی بیکی طور تیں کا ان سے باتی بینط حبیکا وں سے درمیان مقابله کر رہا تھا۔رومی سیامبوں کے درمیان جواس وقت برطانیہ کے ساحلوں پر پہنچے کئی سیامی پر ا بسير و بَكَيْنِ سِير ول مِن كَلَّ بِمُنت من يُريضها ورحنهون نيه اس ملك محم باشندون كونجات کاعلم بنجانے بن طری کوشنش کی ہوگی- اغلب ہے کہ بہلی صدی کے خاتمے سے سیادیا منت الماور منوب مين بت سے ايسے برش بدا ہو سے جو مسے سے نام كوساء رنا اورمبارك لكهنائيكيديم تفصيه سیسے اورائٹل کے رشولوں کا کا مرجوانقلابات سوشل اورندہی زندگی کے اند

اس زمانہ یں بیل ہوئے اُن کے بیان کے لئے گذای کا آخری صفی کافی نہیں بلکائس کے لئے مصطور برآدم اور حزابرا فتكارا كأنى هني اب فعلك نوركي روشي ساف صاف چرك ريي هي مینی موعودہ مجات دمیدہ بدات خود بی آدم کے درمیان شودار بڑواا ورابنا کام نام کرے ایا ا پاس والمیس جابا کمیا جب وہ بنی آدم کے درمیان رمینا اور کام کرزنا کھا کو اسوقت زیادہ تر ىكى رحيانه خاصبيت فيطامر بهوتى بينى و دمعا في دورزندگ-خوشى اورسلامنى-محتبت اور ایاکنیر کی - آزادی اور مزقی - عرضیکه سرطری کی برکت کاجولاک مون ولدانسان کے لئے صرورى تقى منبع اور شيد ثابت بركا اورجوا نزاش كى زندگى نے پر اکباده به تفاكه لوگ جان معنے عکدائس کی صعبت میں رہنا کسی نیکسی ٹریس فرقرے کے تامرانس اور ور کردیتا ہے امكوريان كوييله أس كرسائه سيل بيداكريث فيسر سيدبكون موتى بالتبريده جاتی ہیں۔ مگراش کے کھارے کے پھیدوں کا کھولنا اس کے رشواوں کے تقصیب آبا یا بی کمبس کہ یہ بان اس کے رشولوں کے سپر دیوٹی کدوہ گندگار کی نجات کے طريقه كونتليم صورت بس بيش كريس اوربيجي نرميب ك احتول كوروز مره أنركى كلى كأررواني برهيبيان كروس اوراسي طرح بيكام بحثى الزبس كيرمبير وبيواكدوه ببودى نرس ى**ىت اجزائىر بوشنى دالىن دورائس كى علامنو**ل دور بجبيدى بانۇ**ر كا**مطابط *بېرىر*ىر ز **نا**ریخ با شل بکا خاتمه جب بیسپ کام موتیکا توانهای کتابو*ن کا مجموعه قی*را يُوا- اور محف و كها ف كى نؤت واليس كى تمنى - اورصرف ألجبل إِنْي تَحِيثُورَى مُنِي قاكدوه خود مِنْو وترثَّى كريد اوراً من فال رمدوسه متح حاصل كرسه جوفدا استضابها مذار بندوكي وعاؤل رسميجوا ببين عطافرما ناسيه-اورأب يونكالها وكابين TANAI ار کامل ۱۰ وریجی کلیدیا سی سرگوایی دینج ブグ罗の